



**PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL
C.E.G.N.E. ROBERT GAGNE.**

INTRODUCCIÓN

La VISION concertada de nuestro Proyecto Educativo Institucional -PEI- se sustenta en cuatro grandes bases conceptuales: competitividad, desarrollo familiar, sociedad del conocimiento y desarrollo sostenible. Estos lineamientos generales orientan la tarea pedagógica exigiéndonos mayor liderazgo como formadores de ciudadanos. Para lograrlo, tenemos que cumplir nuestra MISION que consiste básicamente en formar personas, usando estrategias que tengan como centro de interés a los estudiantes y conseguir que las familias se involucren en el proceso educativo de desarrollo de competencias que atiendan las demandas que el Progreso de la Sociedad exige.

El PCI es el principal documento para la gestión pedagógica. La Propuesta es una aspiración que deseamos lograr atendiendo las demandas sociales de la Comunidad Moqueguana en particular y Nacional en general. Las demandas sociales las hemos traducido en necesidades educativas que están expresadas en actitudes, destrezas, habilidades, capacidades y competencias. Nuestro currículo por competencias es coherente con la Educación Integral que ejercemos, considerando que los estudiantes son personas que sienten, piensan y hacen.

Nuestro currículo es socio-formativo porque recoge las demandas sociales de la comunidad educativa gagneina. Se ha diseñado dentro del paradigma sistémico y pensamiento complejo. El documento se organiza en aprendizaje priorizado gagneíno, como dominio de desempeño general, competencias, capacidades e indicadores de logro por área académica, dentro del Marco Curricular Nacional.

Considera los campos temáticos por áreas, que se tratan de manera holística, es decir que un campo temático será procesado por más de una área.

Los lineamientos del PCI son de obligatorio cumplimiento, pero eso no limita a los docentes para que innoven y adecuen su labor pedagógica a las exigencias del devenir social, científico y tecnológico que indudablemente se presentarán.

El PCI como documento técnico prescribe criterios y referencias que permite su propia evaluación y la del proceso que orienta. Al tener herramientas para la evaluación, podemos medir la calidad educativa que nuestra institución ofrece.

Las buenas intenciones del currículo gagneíno solamente se lograrán con el trabajo comprometido de los docentes, que son precisamente quienes lo han construido de forma colaborativa. Es una enorme potencialidad contar con una herramienta a la medida de quienes la van a usar.

Nuestro enfoque está orientado a lograr que los estudiantes “tengan iniciativa para formular y planificar proactivamente propósitos de emprendimiento y/o de innovación, trabajando en equipo que conlleven al Desarrollo Humano Sostenible de la región”. Para lograrlo presentamos el Proyecto Curricular Institucional del ROBERT GAGNE

I.- DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN:

1.1. DATOS INFORMATIVOS: _

- 1.1.1. Institución Educativa : CEGNE ROBERT GAGNE.
1.1.2. Dirección : Calle Ilo 445.

- 1.1.3. Región Política : MOQUEGUA.
- 1.1.4. Departamento : MOQUEGUA
- 1.1.5. Provincia : Mariscal Nieto.
- 1.1.6. Distrito : Moquegua.

1.2. IDENTIFICACIÓN DE LA INSTITUCIÓN:

- 1.2.1. Razón Social : C.E.G.N.E. ROBERT GAGNE
- 1.2.2. Resolución de Creación : R.D.SR. N° 0924-1990-
- 1.2.3. Modalidad : Educación Básica Regular.
- 1.2.4. Gestión : Privada
- 1.2.5. Turno : Mañana
- 1.2.6. Zona : Urbana
- 1.2.7. Local : Alquilado.
- 1.2.8. Población Estudiantil :

1.3. PLANA DIRECTIVA:

- 1.3.1. Director : Lic. Lucy Juana Flor Coayla

1.4. PLANA DOCENTE:

- 1.4.1. Inicial 5 años : Maestra Gamboa Quispe Zuany Milagros.
- 1.4.2. Primaria, 1° grado : Maestra Cutipa Cachi Angela Verónica.
- 1.4.3. Primaria, 2° grado : Maestra Gutierrez Quispe Maritza Fortunata.
- 1.4.4. Primaria, 3° grado : Maestra Medina Novoa Paola Estela.
- 1.4.5. Primaria, 4° grado : Maestra Sardon Flores Diana Dieca.
- 1.4.6. Primaria, 5° grado : Maestra Maquera Alfaro Yudith.
- 1.4.7. Primaria, 6° grado : Maestra Parillo Laquise Roxana Noemí.
- 1.4.8. Primaria, Idioma extranjero Inglés : Maestro Delgado Ticona Fernando Andree.
- 1.4.9. Primaria, Taller de Robótica : Ing. Coaila Coayla Javier Edgar.
- 1.4.10. Secundaria Matemática : Maestro Araujo Cahuata Luis Giancarlo
- 1.4.11. Secundaria, Comunicación : Maestra Huanqui Olivera María Giulianna.
- 1.4.12. Secundaria, Arte y Cultura : Maestro Ari Valdez Efrain.
- 1.4.13. Secundaria, Ciencias Sociales : Maestro Gutierrez Quispe Maritza Fortunata.
- 1.4.14. Secundaria, Ciencia y Tecnología : Maestra Alarcón Huaco Sofía Marlene.
- 1.4.15. Secundaria, Educación Religiosa : Maestro Ari Valdez Efrain.
- 1.4.16. Secundaria, Educación Física : Maestra Ortíz Gonzáles Sadith.
- 1.4.17. Secundaria, Ed. para el Trabajo : Maestra Cutipa Cachi Angela Verónica.
- 1.4.18. Secundaria, Idioma extranjero Inglés : Maestro Rodriguez Ledezma Yenson José.
- 1.4.19. Secundaria, Des. Pers. Ciu. Y Civ. : Maestro Rodriguez Ledezma Yenson José.
- 1.4.20. Secundaria, Taller de Robótica : Ing. Coaila Coayla Javier Edgar.
- 1.4.21. Secundaria, Taller de Tec. E Inf. : Ing. Vargas Coaila Joel Edmundo.

1.5. PLANA ADMINISTRATIVA:

- 1.5.1. Soporte Técnico : Ing. Vargas Coaila Joel Edmundo.
- 1.5.2. Administrativo I : Técnica Maldonado Vildoza Sagrario Quintina

II.- VISIÓN Y MISIÓN

2.1. VISIÓN:

SOMOS UNA COMUNIDAD EDUCATIVA LIDER EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE ESTUDIANTES, BASADA EN: INDAGACIÓN CIENTÍFICA, CONCIENCIA ECOLÓGICA, DOMINIO TECNOLÓGICO E INFORMÁTICO, SÓLIDOS VALORES Y PRINCIPIOS CRISTIANOS, CON AMPLIO DOMINIO DEL INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA Y PROACTIVOS EN EMPRENDIMIENTO; QUE PERMITAN HACERLOS CAPACES PARA ENFRENTAR LOS DESAFÍOS CONTEMPORÁNEOS PARA EL PLANETA NUESTRA CASA, A TRAVÉS DE UN DESARROLLO SOSTENIBLE Y SUSTENTABLE.

2.2. MISIÓN:

“ASUMIMOS NUESTRO COMPROMISO PROFESIONAL DE FORMAR INTEGRALMENTE A LOS ESTUDIANTES LOGRANDO CONSTRUIR APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS FUNCIONALES CON PENSAMIENTOS CRÍTICOS Y AUDACES MEDIANTE EL TRABAJO COLABORATIVO, HACIENDO USO DE LA INDAGACIÓN CIENTÍFICA, LA TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA A FIN DE LOGRAR PROACTIVIDAD Y EMPRENDIMIENTO, ASÍ COMO SÓLIDOS VALORES Y PRINCIPIOS CRISTIANOS Y EL INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA QUE PERMITAN ENFRENTAR DESAFÍOS CONTEMPORÁNEOS PARA CONSERVAR LIMPIO NUESTRO PLANETA MEDIANTE EL CONSTANTE DESARROLLO SOSTENIBLE Y SUSTENTABLE.”.

III.- PRIORIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA:

PROBLEMA PEDAGÓGICO	CAUSAS	ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	NECESIDADES DE APRENDIZAJE.
1.- Desinterés de los estudiantes por el estudio.	1.- Desintegración familiar. .- Violencia familiar.	1.- Talleres de estrategias de autocontrol emocional.	1.- Autonomía basada en el autocontrol.
2.- Falta de respeto a los bienes ajenos	2.- Abandono moral de los padres	2.- Desarrollo de la escala de valores, en tutoría. Monitoreo permanente.	2.- Dominio y prácticas constantes de los valores y logro de hábitos.
3.- Ausencia de protección al medio ambiente.	3.- Falta de normas de protección ambientalistas.	3.- Control permanente en el cumplimiento de los “acuerdos de aula”.	3.- Interiorización y práctica real de los acuerdos aprobados democráticamente.
4.- Indiferencia al valor de los bienes materiales e inmateriales	4.- Desconocimiento de la cultura local. Falta de identidad.	4.- Insertar al Currículo, la riqueza cultural local	4.- “Nadie ama lo que no conoce” Construir la identidad local y regional.
5.- Presencia acentuada de dependencia (engreimiento)	5.- Sobreprotección familiar exagerada en la crianza de los hijos	5.- Talleres de estrategias para lograr la autonomía y auto satisfacción de necesidades.	5.- Formación integral con autonomía en la satisfacción de sus necesidades.

IV.- CARACTERIZACIÓN DE LOS ESTUDIANTES:

4.1. NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE Y TEMAS TRANSVERSALES:

FORTALEZAS DE LOS ESTUDIANTES	NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE	TEMAS TRANSVERSALES
.- Concluir los estudios invictos	Los estudiantes tienen la necesidad del reconocimiento y el respeto a las normas de convivencia.	.- Educación ciudadana, ética y seguridad.
.-Estudiantes proactivos	Uso adecuado del tiempo libre	Educación para emprendimiento y cultura.
.-Interés por el emprendimiento	Desarrollar la cultura del emprendimiento	Emprendimiento y cultura empresarial.
.- Estudiantes ordenados y limpios	Desarrollar hábitos de higiene personal y del medio ambiente. Cultivar hábitos de orden de sus pertenencias y otros.	Educación ambiental y gestión del riesgo.
Uso de la Tecnología de la Información y de la Comunicación, TICs.	Búsqueda de Información.	Educación y cultura general.

V.- VALORES Y ACTITUDES:

SEMANA	VALORES	ACTITUDES	FECHA
01	Diálogo y Concertación	La Amistad y el reencuentro	1-8-marzo
02	Igualdad, dignidad, empatía	Reflexiona y argumenta con respeto	11-15 marzo
03	Respeto y confianza	El respeto a los compromisos	18-22-marzo
04	Libertad y responsabilidad	El sentido del ahorro	25-29-marzo
05	Justicia, respeto a la identidad cultural	Equidad en el proceso de aprendizaje	01-05- abril
06	Tolerancia y puntualidad	Mejora de la calidad de vida aceptando las opiniones, creencias y la buena comunicación.	08-12-abril
07	Igualdad, dignidad, empatía	Comprende y aprecia la dimensión espiritual.	15-19-abril
08	Diálogo y concertación	La buena comunicación	22-26-abril
09	Generosidad y solidaridad	Disposición a apoyar incondicionalmente a otras personas.	29/4-03/-mayo
10	Igualdad, dignidad, empatía	Se reconoce como persona valiosa y autorregula. sus emociones.	06-10-mayo
11	Diálogo y concertación	La deliberación para arribar a consensos.	13-17-mayo
12	Flexibilidad y apertura	Disposición para adaptarse a los cambios en diversas circunstancias.	20-24-mayo
13	Tolerancia y puntualidad	El buen uso del tiempo y del tiempo libre, respetando el de los demás.	27-31-mayo
14	Diálogo y concertación	Mantener la palabra empeñada	10-14/06
15	Superación personal	Interactúa respetuosamente en la práctica de actividades físicas.	17-21-junio

16	Gratitud y honestidad	Ser sincero en las relaciones	24-28-junio
17	Respeto a toda forma de vida	El cuidado del entorno y la belleza pública	01-05-julio
18	Gratitud y honestidad	Reconocimiento de lo que otros hacen por nosotros	08-12-julio
19	Respeto y confianza	Interpretar la realidad y tomar decisiones	15-19-julio
20	Libertad y responsabilidad	La búsqueda del bien común	22-26-julio
21	Justicia, respeto a la identidad cultural	Respeto a la identidad cultural, evitando cualquier tipo de discriminación.	29/7-02/8
22	Equidad intergeneracional	El amor al conocimiento y uso de avances científicos.	05-09-agosto
23	Justicia, respeto a la identidad cultural	Cree sinceramente en la capacidad de superación.	12-16-agosto
24	Generosidad y solidaridad	Identificación afectiva con los sentimientos del otro.	19-23-agosto
25	Superación personal	Manera responsable de actuar practicando una vida activa y saludable.	26-30 agosto.
26	Gratitud y honestidad	El cuidado de lo ajeno	02-06-setiembre
27	Respeto a toda forma de vida.	Conservación y preservación de la diversidad biológica: flora y fauna	16-20-setiembre.
28	Equidad intergeneracional	El respeto por las diferencias	23-27-setiembre
29	Tolerancia y puntualidad	Ser justos y objetivos	30/9-04-octubre
30	Generosidad y solidaridad	Interés en acompañar a los demás en la resolución de problemas.	07-11-octubre.
31	Superación personal	Logra satisfacción consigo mismo y con las circunstancias	14-18-octubre
32	Respeto a toda forma de vida	Uso y cuidado de las áreas verdes naturales.	21-25-octubre
33	Flexibilidad y apertura	Respeto por el credo de los demás	28/10-01 noviembre
34	Gratitud y honestidad	Decir siempre la verdad	04-08-noviembre
35	Equidad intergeneracional	La confianza entre las personas	11-15-noviembre
36	Libertad y responsabilidad	Conservación de la naturaleza y de los bienes construidos.	18-22-noviembre
37	Igualdad, dignidad, empatía	Practica la autonomía y la autoconfianza para mejorar su desempeño.	25-29-noviembre
38	Diálogo y concertación	Propiciar la vida en democracia y empoderamiento del ejercicio democrático	02-06-diciembre
39	Libertad y responsabilidad	La honestidad en el manejo de los bienes y servicios públicos.	09-13-diciembre
40	Gratitud y honestidad	Convierte los problemas en bendiciones y lo inesperado en regalos.	16-20-diciembre.

VI.- FORMULACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PCI:

6.1. Gestión Institucional:

Proceso de Soporte:

- a.- Consolidar un equipo de trabajo identificado y comprometido con la institución educativa ROBERT GAGNE.
- b.- Desarrollar programas de capacitación para la creatividad e innovación pedagógica.

Proceso Estratégico:

- a.- Elaborar participativamente los documentos de gestión: PEI, RI, PAT, PCI.
- b.- Mejorar el diseño y ejecución de los proyectos educativos.
- c.- Mejorar el posicionamiento en Moquegua del colegio ROBERT GAGNE a través de actividades extracurriculares bien diseñadas, organizadas y ejecutadas.
- d.- Construir y utilizar el sistema de monitoreo y evaluación de la gestión basada en resultados. Desarrollar la cultura de la evaluación permanente para la mejora continua.

6.2. Gestión Pedagógica:

Se desarrolla en cinco procesos claves:

1.- Educación Humanista y cristiana:

- a.- Ejercer la docencia para la formación moral e intelectual de nuestros estudiantes, basada en los valores gagneinos.
- b.- Fortalecer la voluntad para la formación ciudadana y cívica.

2.- Atención a la diversidad:

- a.- Ejercer la docencia bajo los principios de la Escuela Eficaz: desarrollo de capacidades, inclusión educativa, atención a las necesidades educativas especiales y formación de la afectividad.
- b.- Desarrollar la competitividad e innovación para la productividad.
- c.- Las actividades educativas se desarrollan con proyectos significativos y relacionados a la problemática local.

3.- Tutoría:

- a.- Ejercer la tutoría como un programa de acompañamiento individualizado que contribuya eficazmente con el éxito académico del estudiante.
- b.- Mantener informados a los estudiantes y padres de familia. Sobre el proceso de aprendizaje y sus resultados.
- c.- Participar y organizar actividades extracurriculares con mejor estructura y ejecución.

4.- Programa de pastoral:

- a.- Trabajar y vivir de acuerdo a la orientación cristiana.
- b.- Participar en las actividades del calendario cristiano católico.

5.- Evaluación:

- a.- Desarrollar la cultura de la evaluación permanente para la mejora continua.
- b.- Valorar los impactos observables del avance en la construcción de los aprendizajes.

VI.- PERFILES DE LOS ACTORES EDUCATIVOS:

7.1. PERFIL DEL DOCENTE Y DEL ESTUDIANTE:

PERFIL DEL DOCENTE	PERFIL DEL ESTUDIANTE
<p>- Tengan profunda vocación de educadores.</p> <p>- Esten alineados con la Misión, Visión y Valores fundamentales del PEI en curso.</p> <p>- Promuevan el desarrollo integral y el mejoramiento continuo del estudiante.</p> <p>- Diseñen escenarios, procesos, y experiencias de aprendizaje significativo y relevante.</p> <p>- Conozcan y comprendan las distintas formas en que un estudiante construye aprendizajes, los procesos de valoración, así como la toma de decisiones.</p> <p>- Dominen y estructuren los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo.</p> <p>- Incentiven a los estudiante a descubrir los diversos motivos que los animen para ser constantes, persistentes y responsables en su desarrollo integral.</p> <p>- Preparen a los estudiantes para que se adapten a la cultura vigente y especialmente prepararlos para el futuro.</p> <p>- Sean facilitadores en los procesos de construcción de los aprendizajes y ayuden a los estudiantes a ser autónomos y creativos.</p> <p>- Sean justos, mediadores, comprensivos, críticos, cooperativos.</p> <p>- Dominen la comunicación asertiva.</p> <p>- Valoren el buen clima laboral.</p> <p>- Manejen estilos y ritmos de aprendizajes.</p> <p>- Demuestren capacidad para planificar, ejecutar y valorar procesos formativos.</p> <p>- Sean pulcros, seguros de sus sentimientos, amplios de criterios de</p>	<p>INDAGADORES: Desarrollan su pasión por los aprendizajes. Adquieren las habilidades para indagar y realizar investigaciones, y demuestran autonomía en sus aprendizajes. Disfrutan indagando y mantienen ansias de aprender el resto de su vida.</p> <p>INFORMADOS E INSTRUIDOS: Exploran conceptos, ideas y cuestiones de importancia local, regional, nacional y mundial y, al hacerlo adquieren conocimientos y profundizan su comprensión de una amplia gama de disciplinas.</p> <p>PENSADORES Y REFLEXIVOS: Razonan y aplican por propia iniciativa sus habilidades intelectuales de manera crítica y creativa para reconocer y abordar problemas complejos, y para tomar decisiones razonadas y éticas.</p> <p>BUENOS COMUNICADORES: Comprenden y expresan ideas e informan con confianza y creatividad en diversas lenguas y formas de comunicación. Están dispuestos a colaborar con otros y lo hacen de forma eficaz. Habilidad para laborar en equipo.</p> <p>ÍNTEGROS: Actúan con integridad y honradez, poseen sentido de equidad, justicia y respeto por la dignidad de las personas, los grupos y las comunidades. Asumen responsabilidad de sus propios actos y las consecuencias derivadas de ellos.</p> <p>DE MENTALIDAD ABIERTA: Entienden y aprecian su propia cultura e historia personal, y están abiertos a las perspectivas, valores y tradiciones de otras personas y comunidades. Están habituados a buscar y considerar distintos puntos de vista y dispuestos a aprender de la experiencia.</p> <p>SOLIDARIOS: Muestran empatía, sensibilidad y respeto por las necesidades y sentimientos de los demás. Se comprometen personalmente a ayudar a los demás y actúan con el propósito de influir positivamente en la vida de las personas y el medio ambiente.</p> <p>AUDACES: Abordan situaciones desconocidas e inciertas con sensatez y determinación y su espíritu independiente les permite explorar nuevos roles, ideas y estrategias. Defienden aquello en lo que creen con elocuencia y valor.</p> <p>EQUILIBRADOS: Entienden la importancia del</p>

<p>vocación y convicción.</p> <p>.- Posean equilibrio emocional, afectividad, prudencia, tolerancia y respeto.</p> <p>.- Trabajen en equipo y tomen decisiones reflexivas, asertivas y empáticas.</p>	<p>equilibrio físico, mental y emocional para lograr el bienestar personal propio y el de los demás.</p> <p>REFLEXIVOS: Evalúan detenidamente su propio aprendizaje y experiencias. Son capaces de reconocer y comprender sus cualidades y limitaciones para contribuir a su aprendizaje y desarrollo personal. Habilidad para laborar en equipos multiculturales.</p>
---	--

VIII.- PROPUESTA PEDAGÓGICA:

Nuestra Propuesta de Gestión orienta los esfuerzos de la Comunidad Educativa Gagneina hacia la mejora de la construcción de los aprendizajes de los estudiantes mediante su acceso y permanencia hasta la culminación oportuna y adecuada de su educación básica, a través del ejercicio de liderazgo de los directivos y docentes utilizando la participación democrática de la Comunidad educativa a fin de alcanzar óptimas condiciones para el funcionamiento del Colegio dentro del marco de los cinco Compromisos de Gestión Educativa. Para conseguirlo, debemos considerar:

a.- ESTRUCTURA ORGÁNICA:

Para lograr funcionalidad armónica se ha considerado laborar con una estructura plana, donde los estudiantes conforman el primer nivel denominado: PRIMER NIVEL: LOS ESTUDIANTES, NUESTRA RAZÓN DE SER”, con su lema “SUPERACIÓN Y DISCIPLINA”. Rodeando al 1er. nivel los DOCENTES conforman el segundo nivel, denominado “NUESTRO QUEHACER DIARIO: GUIAR, CONDUCIR, FACILITAR, ORIENTAR, ASESORAR, APOYAR, FORTALECER”. El tercer nivel está conformado por el PERSONAL DIRECTIVO Y ADMINISTRATIVO, que rodea a los dos primeros, se denomina: “NUESTRA RESPONSABILIDAD: PLANIFICAR, ADMINISTRAR, CONDUCIR, ASESORAR, CONTROLAR, ACOMPAÑAR, EVALUAR”. Como adicional a esta estructura se considera al CONEI que está conformado por Directivos, Padres de Familia y Ex estudiantes; los padres de familia organizados en Comités de Padres completan la Estructura Orgánica de la I.E.

b.- CLIMA INSTITUCIONAL:

Un bueno y bonito clima institucional necesita de una construcción participativa de los miembros de la Comunidad Educativa Institucional. En la I.E. ROBERT GAGNE el clima escolar se construye con la participación de todos sus actores, quienes hacen uso de las normas, valores, reglas de comportamiento, relaciones interpersonales, entornos de aprendizaje y estructuras organizacionales, para conseguirlo.

Un clima positivo se sustenta en las buenas relaciones; la construcción de una convivencia democrática y un entorno adecuado permiten obtener un ambiente de inmejorables condiciones para el logro de los aprendizajes planteados. Sobre este acápite, los directivos de la Institución Educativa junto a los demás actores institucionales han diseñado los lineamientos claros para gestionar una convivencia positiva de acuerdo a las necesidades específicas del Colegio; estos, se encuentran muy bien planteados en el Reglamento Interno.

Los beneficios de un clima escolar positivo en el Colegio son:

- .- Impactan positivamente en los logros de aprendizaje y el éxito académico de los estudiantes.
- .- Generan satisfacción laboral en todo el personal de la Institución.
- .- Se nota claramente su influencia en el bienestar de la Comunidad Educativa.
- .- Reducen los problemas conductuales y emocionales en los estudiantes.
- .- Disminuye la violencia escolar.

c.- PLANIFICACIÓN INSTITUCIONAL:

La Planificación de la tarea educativa es vital en toda Escuela. Nuestra Institución Educativa cuenta con Instrumentos de Planificación Estratégica como el PEI, el PAT, el RI y el PCI. Todos estos Instrumentos de Gestión contienen una secuencia interrelacionada de ideas, que permiten obtener una Propuesta Educativa para el mediano plazo en el tiempo entre el 2022 hasta el 2026.

Estos instrumentos de gestión, entre cada período lectivo son medibles y sometidos a reorientación y/o reformulación según los resultados de la medición del logro de las metas obtenidas. En el caso del PAT es replanteado al final de cada período escolar; según los resultados obtenidos, es sometido a reformulación y/o profundización en los contenidos.

d.- GESTIÓN DE LA SANA CONVIVENCIA ESCOLAR:

La Convivencia Escolar entre todos los actores del proceso educativo, requiere revisión constante de sus planteamientos.

La buena convivencia escolar está diseñada en las normas internas como el Manual de Convivencia Democrática y las Normas Internas de cada Nivel y Grado educativo. Ambos instrumentos contienen comportamientos genéricos y específicos, de acuerdo a la edad de los estudiantes. Los protocolos diseñados para el buen uso de estos instrumentos de gestión están orientados al crecimiento de los comportamientos positivos en todos los estudiantes en base a la orientación oportuna por parte de los docentes, directivos y personal especializado.

Las instituciones aliadas al entorno de la I.E. juegan un rol muy importante, sobre todo cuando las debilidades se acentúan y es permisible la participación de los PP.FF. en la reorientación de los comportamientos.

El constante acompañamiento a los estudiantes en el tratamiento y cultivo de los valores y cumplimiento de las normas internas, minimizan al máximo situaciones embarazosas. Estos esfuerzos al interior de la I.E. realizados por todos directivos y docentes, al mediano plazo, se observan los cambios positivos logrados en cada estudiante; experiencias que como ocurrencias van anotándose en las bitácoras de cada docente y su valoración cualitativa engrandece a la Institución.

La convivencia escolar está diseñada en el Reglamento Interno, en el Manual de Convivencia Democrática, en las Normas Internas de cada grado de estudios, en el Reglamento del Centro de Cómputo, en las Normas de comportamiento en el Laboratorio, en las Normas de comportamiento en la Biblioteca. El cumplimiento de estas normas coadyuva en el cultivo de la escala de valores sociales, culturales, conductuales, espirituales, morales, cívicos, patrióticos, conservación de los bienes públicos y privados; la práctica constante fortalece una sana convivencia escolar.

e.- GESTIÓN DEL BIENESTAR ESCOLAR:

El Bienestar de las personas, en una sociedad como la nuestra, necesita mucho esfuerzo de los distintos sectores públicos y privados, es una tarea de todos.

En la Institución Educativa ROBERT GAGNE el bienestar de los estudiantes, constituye una tarea fundamental; está a cargo de los cuatro actores del proceso educativo, particularmente del estamento Personal Docente y los Directivos. Son los PP.FF. quienes debieran desempeñar la tarea de lograr el bienestar de los escolares en cuanto a: salud física y mental, alimentación saludable,

f.- LA SALUD ESCOLAR:

La salud escolar se logra ejerciendo una labor preventiva diaria a cargo de todo el personal docente y directivo. Las principales acciones a cumplir son:

- .- Declarando toda la información de relevancia en el momento de la matrícula por parte de los PP.FF. sobre el Seguro de Salud, Seguro Integral de salud, Declaración Jurada sobre Seguro de Salud.
- .- Atenciones por parte de los establecimientos de salud en la I.E. en las fechas y horas que determinen estos establecimientos. Los formatos son firmados por el Docente que atiende al estudiante.
- .- Derivación del estudiante al Establecimiento de salud, en caso sea necesario el requerimiento de atención médica.
- .- Promoción de comportamientos y hábitos saludables a través del desarrollo de las sesiones de Tutoría y del trabajo con las familias durante las entrevistas a padres, Escuelas para Padres, Días Familiares; en dichos eventos la temática a tratar son: orientaciones para lograr el bienestar, el autocuidado en las familias, pautas sobre crianza, técnicas de relajación, prevención del acoso y la violencia sexual.
- .- Atención a la salud mental a cargo de una profesional en Psicología, a través de talleres sobre la temática a padres de familia y a los estudiantes, atención personalizada en el Departamento de Psicología, derivación al centro de salud mental.
- .- Promoción de entornos y prácticas saludables a través de prácticas responsables del cuidado del ambiente como la segregación de los residuos, protección ante los efectos de la radiación solar, uso responsable del agua y la energía, acciones de mitigación y adaptación al cambio climático, ingesta de alimentos saludables sin octógonos de advertencia, entre otros.

g.- ATENCIÓN A LA SALUD MENTAL:

La salud mental es vital en el desarrollo del trabajo colaborativo para el logro de los aprendizajes significativos funcionales, ya que si el desarrollo de las habilidades socioemocionales son débiles, los resultados de la labor colaborativa, también lo sería. Esta realidad, obligaría la participación del profesional adecuado a fin de superar la situación.

El departamento de Psicología, que atiende a todos los actores educativos de la Comunidad Educativa Gagneina, como estipula en el Proyecto de atención de la salud mental, es quien debe atender las debilidades que muestren los Señores Estudiantes en este sentido.

Los problemas relacionados con la salud mental, especialmente de los estudiantes de Educación Primaria, se solucionan con las entrevistas a los padres; a los pocos días posteriores a estas entrevistas, los comportamientos débiles que mostraban los estudiantes van desapareciendo, sin haber intervenido a los niños que mostraban conductas con debilidades en sus comportamientos.

La implementación de este soporte psicológico en nuestro Colegio ROBERT GAGNE, favorece el buen desarrollo y cultivo de comportamientos positivos y de crecimiento en la práctica de los valores. La buena convivencia escolar facilita el buen desempeño de los Docentes y el logro de las capacidades y competencias por los estudiantes, notándose en los desempeños durante el desarrollo de las clases y en todas las actividades orientadas a su formación integral.

IX.- FORMULACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

EDUCACIÓN INICIAL 2024:

Nro.	AREAS	4 Años	5 Años
1	MATEMATICA	7	7
2	COMUNICACIÓN	6	6
3	PERSONAL SOCIAL	5	5
4	CIENCIA Y AMBIENTE	5	5
5	TUTORIA	1	1
6	INGLES	4	4
7	TALLER DE TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA	2	2
8	TOTAL DE HORAS EN LA SEMANA	30	30

EDUCACIÓN PRIMARIA 2024:

Nro.	AREAS	1ro.	2do.	3ro.	4to..	5to.	6to.
1	MATEMATICA	6	6	6	6	6	6
2	COMUNICACIÓN	6	6	6	5	5	5
3	INGLES	4	4	4	4	4	4
4	PERSONAL SOCIAL	3	3	3	3	3	3
5	ARTE, CULTURA Y MÚSICA	3	3	3	3	3	3
6	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	4	4	4	4	4	4
7	EDUCACIÓN FISICA	3	3	3	3	3	3
8	EDUCACIÓN RELIGIOSA	2	2	2	2	2	2
9	TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA	2	2	2	2	2	2
10	TALLER DE TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA	2	2	2	2	2	2
11	ROBOTICA				1	1	1
	TOTAL DE HORAS EN LA SEMANA	35	35	35	35	35	35

EDUCACIÓN SECUNDARIA 20224

Nro.	AREAS	1ro.	2do.	3ro.	4to.	5to.
1	MATEMÁTICA	6	6	6	6	6
2	COMUNICACIÓN	5	5	5	5	5
3	INGLÉS	5	5	5	5	5
4	ARTE, CULTURA Y MÚSICA	3	3	3	3	3
5	CIENCIAS SOCIALES	4	4	4	4	4
6	DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA	4	4	4	4	4
7	EDUCACIÓN FÍSICA	3	3	3	3	3
8	EDUCACIÓN RELIGIOSA	2	2	2	2	2
9	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	5	5	5	5	5
10	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	3	3	3	3	3
11	TUTORIA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA	2	2	2	2	2
12	TALLER DE TECNOLOGÍA E INFORMATICA	2	2	2	2	2
13	ROBÓTICA	1	1	1	1	1
	TOTAL DE HORAS EN LA SEMANA	45	45	45	45	45

X.- ÁREAS CURRICULARES DIVERSIFICADAS.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL
Contextualizado
NIVEL INICIAL

ÁREA: PERSONAL SOCIAL
 MES: Marzo

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
MARZO	1. CONSTRUYE SU IDENTIDAD	1.1 Se valora a sí mismo.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce su identidad, se integra con sus compañeros y propone normas de convivencia. • Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades. Comparte hechos y momentos importante de su historia familiar. • Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma. Realiza juegos con su familia. • Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir inseguro, triste, alegre, entre otros
		1.2 Autorregula sus emociones.	

ÁREA: MATEMATICA

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
MARZO	1. RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN”	2.1 Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	<ul style="list-style-type: none"> • Establece correspondencia uno a uno entre objetos de dos colecciones en situaciones cotidianas, manteniendo siempre la relación. Usa con facilidad diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer”, “hoy”, y “mañana” - , en situaciones cotidianas, se realiza una visita al mercado central y tiendas de Moquegua.

ÁREA: COMUNICACIÓN

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
MARZO	1. SE COMUNICA ORALMENTE EN SULENGUA MATERNA	3.1 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 3.2 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica con claridad las características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en libros, revistas, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles de (cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en diferentes soportes. • Se realizará una visita a la radio.

MES: ABRIL
 ÁREA: MATEMÁTICA

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
ABRIL	4. "RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD"	4.1 Traduce cantidades a expresiones numéricas. 4.2 Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza seriaciones con apoyo por tamaño, longitud y grosor hasta con 5 objetos. Establece relaciones entre los objetos de su entorno mencionando algunas características perceptuales al comparar y agrupar y dejar algunos elementos sueltos con apoyo. Utiliza el conteo hasta 10 en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar y quitar hasta cinco objetos. Utiliza sus manos, pies, para hacer cálculos y estimaciones,

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
ABRIL	5. INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS	5.1 Problematiza situaciones para hacer indagación. 5.2 Diseña estrategias para hacer indagación. 5.3 Genera y registra datos o información. 5.4 Analiza datos e información. 5.5. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	<ul style="list-style-type: none"> Hace preguntas acerca de hechos, objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Busca información y/o selecciona los materiales que necesitará para indagar. Obtiene datos a partir de la observación, exploración y exploración de objetos y los registra a su manera mediante dibujos o primeras formas de escritura. Comprueba su hipótesis con lo que descubre y realiza conclusiones. Comunica sus resultados, logros y dificultades, de forma oral y/o de acuerdo a su nivel de escritura.

ÁREA: COMUNICACIÓN

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
ABRIL	6. ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	6.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa. 6.2 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar y logra siempre mejorarlo Escribe los fonemas m,p,l,s

ÁREA: COMUNICACIÓN

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
MAYO	7. CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS”	7.1 Explora y experimenta los lenguajes del arte. 7.2 Aplica procesos creativos. 7.3 Socializa sus procesos y proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> • Experimenta con los medios y materiales para crear efectos visuales, sonoros o vocales en respuesta en base a sus propias exploraciones. • Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones. • Presenta sus trabajos y creaciones y responde a preguntas sencillas sobre ellos, describiendo las características de sus propios trabajos y el trabajo de sus compañeros.

ÁREA: MATEMÁTICA

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
MAYO	8. RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN”	8.1 Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	<ul style="list-style-type: none"> • Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra con facilidad; a partir de ello organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, y ubicar objetos en situaciones cotidianas. expresa con su cuerpo o algunas palabras – como “cerca de” “lejos de”, “al lado de “;” hacia adelante” “hacia atrás”, “ hacia un lado”, “hacia el otro lado” - de su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en su entorno

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
MAYO	9. CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	9.1 Interactúa con todas las personas. 9.2 Construyen normas, y asume acuerdos y leyes. 9.3 Participa en acciones que promueven el bienestar común	<p>Comparte actividades con sus familias y muestra interés por conocer acerca de la forma de vida de otras familias.</p> <p>Pone en práctica responsabilidades en casa, colabora en la elaboración de acuerdos que reflejen el buen trato entre los integrantes de su familia.</p> <p>Pone en práctica estrategias para manejar sus conflictos en el aula y recurre al adulto visita a los trabajadores de la comunidad</p>

ÁREA: COMUNICACIÓN

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
JUNIO	10. ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	10.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa, 10.2 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma	<ul style="list-style-type: none"> • Opina dando razón acerca de la educación vial y los medios de transporte la cual se transportan en la región Moquegua. • Elaboran mensajes escritos para las autoridades de la región Moquegua para que tomen conciencia sobre el sistema educativo utilizando sus primeras escrituras.

		pertinente.	
	11. SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	11.1 Infiere e interpreta información del texto oral. 11.2 Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.	<ul style="list-style-type: none"> Recupera información explícita de los lugares turísticos de nuestra región Moquegua. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes célebres. Realiza mensajes en programas radiales sobre las historias de la antigua Moquegua. Elaboran folletos para promocionar los lugares turísticos de Moquegua. <ul style="list-style-type: none"> Realizan una presentación al aire libre con danzas y trajes típicos de sus abuelos.

ÁREA : PSICOMOTRIZ

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
JUNIO	12. Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad"	12.1 Se expresa corporalmente.	Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades durante la presentación de las danzas.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
JULIO - AGOSTO	1. "INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS"	1.1 Problematiza situaciones para hacer indagación. 1.2 Diseña estrategias para hacer indagación.	<ul style="list-style-type: none"> Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los seres vivos de nuestra comunidad, visitando al mini zoológico para que puedan diferenciar la flora y fauna del distrito de Moquegua.

ÁREA: MATEMÁTICA

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
JULIO - AGOSTO	2. "RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN"	2.1 Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los números ordinales "primero", "segundo", "tercero", "cuarto" y "quinto" para establecer el lugar o posición de los animales que se encuentran en el mini zoológico de Moquegua.

ÁREA: COMUNICACIÓN

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
JULIO - AGOSTO	3. SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	3.1 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 3.2 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> Menciona los lugares que se visitaron, el nombre de los animales de la fauna moqueguana. Sigue indicaciones orales y vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron en nuestra vista mini zoológico de Moquegua.

ÁREA: MATEMÁTICA

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SETIEMBRE	4. "RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD"	4.1 Traduce cantidades a expresiones numéricas. 4.2 Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre los alimentos y bebidas de las provincias de Moquegua según sus características perceptuales al comparar y agrupar. Manifiesta el criterio que usó para agrupar las paltas, aceitunas y uvas productos de la región de Moquegua.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SETIEMBRE	5. INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS"	5.1 Problematiza situaciones para hacer indagación. 5.2 Diseña estrategias para hacer indagación. 5.3 Genera y registra datos o información. 5.4 Analiza datos e información. 5.5 Evalúa, comunica el proceso y resultados de su indagación.	<ul style="list-style-type: none"> Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información de la elaboración del pisco moqueguano. Obtiene información sobre las características de los ingredientes para la elaboración del pisco moqueguano. Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido. Comunica de manera verbal, a través del dibujo según su nivel de escritura las acciones que realizó para obtener información acerca de la elaboración del pisco de Moquegua.

ÁREA: COMUNICACIÓN

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SETIEMBRE	6. ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA	6.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa, 6.2 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe por propia iniciativa sobre alimentos que produce Moquegua y los que se van a otro país. Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar sobre los alimentos que exportamos en nuestra región

	MATERNA		Moquegua. • ,escribe los fonemas n, d, t ,b,,v,,
--	---------	--	---

ÁREA: COMUNICACIÓN

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
OCTUBRE	7. CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS”	7.1 Explora y experimentalos lenguajes del arte. 7.2 Aplica procesos creativos. 7.3 Socializa sus procesos y proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> • Descubre los efectos que se producen los instrumentos musicales para poderdanzar el charango de oro, se interesa por tocar y danzar. • Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el qe se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos

ÁREA: MATEMÁTICA

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
OCTUBRE	8. RESUELVE PROBLEMASDE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN”	8.1 Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	Se ubica a sí mismo y el lugar donde vive, menciona los lugares turísticos que tiene la región Moquegua. Se organiza e n susmovimientos y acciones para desplazarse.

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
OCTUBRE	9. CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	9.1 Interactúa con todas las personas. Construye normas, y asume acuerdos y leyes. 9.3 Participa en acciones que promueven el bienestar común	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza actividades cotidianas con sus compañeros, y se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden. • Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. • Realiza preguntas para obtener más información

ÁREA: COMUNICACIÓN

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
NOVIEMBRE	10. ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	10.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa, 10.2 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	<ul style="list-style-type: none"> • Opina dando razón acerca de la educación vial y los medios de transporte la cual se transportan en la región Moquegua. • Elaboran mensajes escritos para las autoridades policiales y serenazgo de la región Moquegua para que tomen conciencia sobre el sistema educativo utilizando sus primeras escrituras.
	11. SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	11.1 Infiere e interpreta información del texto oral. 11.2 Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.	<ul style="list-style-type: none"> • Recupera información explícita de los lugares turísticos de nuestra región Moquegua. • Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes célebres de Moquegua • Realiza mensajes en programas radiales sobre las historias de la antigua Moquegua. • Elaboran folletos para promocionar los lugares turísticos de Moquegua. • Realizan una presentación al aire libre con danzas y trajes típicos de sus abuelos.

ÁREA: PSICOMOTRIZ

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
NOVIEMBRE	12. SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD"	12.1 Se expresa corporalmente.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades durante la presentación de las danzas.

ÁREA: INGLÉS

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
MARZO	1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>1.1 Obtiene información del texto oral en inglés.</p> <p>1.2.1 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral en inglés.</p> <p>1.4. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>Obtiene información explícita en textos orales breves y sencillos en inglés con vocabulario sencillo como nombres, lugares y personajes apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor sobre las expresiones de bienvenida, saludos y despedidas en inglés.</p> <p>Dialoga con sus compañeros acerca de sí mismo y el entorno que lo rodea al preguntar y responder preguntas sencillas.</p> <p>Expresa oralmente sus ideas en inglés adecuándose a su interlocutor y acompañando su expresión oral con recursos no verbales al relacionar sus sentimientos con colores.</p>
	2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito en inglés.</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés</p>	<p>Lee textos con imágenes, vocabulario y estructuras sencillas con el uso del verbo to be .</p> <p>Interpreta la relación grafías y fonemas al leer letras, frases, palabras o expresiones de uso cotidiano.</p>
	3. ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>3.1. Adecua el texto en inglés a la situación comunicativa.</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>Escribe con facilidad oraciones, frases o palabras, según su nivel de escritura en torno a un tema con coherencia sobre números del 1-10. Utilizándolos para contabilizar la cantidad de objetos, personas, etc. que existe a su alrededor.</p> <p>Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos, así como construcciones gramaticales sencillas de colores</p>
		3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente	<p>Evalúa y desarrolla su texto informativo (Carteles informativos) sobre las principales actividades que deben desarrollar sus compañeros como hábitos de desarrollo adecuado dentro de su colegio.</p>

ÁREA: INGLÉS

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
ABRIL	1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>1.1 Obtiene información del texto oral en inglés.</p> <p>1.2 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral en inglés.</p> <p>1.3. Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>Obtiene información explícita en textos orales breves y sencillos en inglés con vocabulario sencillo de actividades que desarrolla dentro de su colegio.</p> <p>Interpreta el sentido del texto a partir de información recurrente así como relaciones texto – ilustrativas de los espacios de aprendizaje que existe dentro de su centro de estudios.</p> <p>Interactúa en situaciones orales con otras personas en inglés respondiendo preguntas y utilizando vocabulario del verbo like / don't like.</p>
	2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito en inglés.</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés</p> <p>2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.</p>	<p>Identifica información explícita sobre los deportes que más desarrollan sus compañeros del colegio.</p> <p>Infiere información de encuestas realizadas sobre los deportes que realizan sus compañeros de primaria y los beneficios que aportan en su salud.</p> <p>Reflexiona sobre sus actividades favoritas dentro del colegio e indica como favorece en el Desarrollo positivo de sus emociones.</p>
	3. ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>3.1. Adecua el texto en inglés a la situación comunicativa.</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente</p>	<p>Escribe frases breves en inglés considerando el tema y adecuando su texto sobre un deportista Moqueguano.</p> <p>Desarrolla sus ideas en torno a un tema usando algunos conectores de adición y vocabulario sencillo así como el uso de ilustraciones para contribuir con el sentido de su texto. Mencionando el deporte que desarrolla los deportistas reconocidos en Moquegua.</p> <p>Emplea convenciones del lenguaje escrito con recursos ortográficos y gramaticales. Dibuja y expone su deporte favorito .</p>

ÁREA: INGLÉS

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
MAYO	1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>1.1. Obtiene información del texto oral en inglés.</p> <p>1.2. Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.</p> <p>1.3. Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos. Señala los lugares de esparcimiento para niños dentro de su ciudad.</p> <p>Deduce información señalando características lugares y hechos. Indagando sobre cómo llegar a los parques más cercanos de su colegio.</p> <p>Expresa oralmente sus ideas en inglés adecuándose a su interlocutor y acompañando su expresión oral en la descripción de los juegos infantiles dentro de un parque de niños.</p>
	2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>2.1. Obtiene información del texto escrito en inglés</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.</p>	<p>Obtiene información explícita ubicada en lugares evidentes del texto escrito en inglés que es claramente identificada, con vocabulario y expresiones sencillas mencionando la cantidad de objetos observados. Utilizando el verbo de existencia "There is / There are"</p> <p>Deduce diversas relaciones lógicas y jerárquicas del texto. Identificando las vías peatonales de seguridad dentro de su ciudad.</p> <p>Reflexiona sobre el cuidado de las plantas y el medio ambiente al momento de visitar un espacio de esparcimiento dentro de su ciudad.</p>
	3. ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA	<p>3.1. Adecua el texto en inglés a la situación comunicativa.</p> <p>3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.</p>	<p>Adecua el texto que escribe en inglés en torno a un tema. Describe y dibuja los espacios de diversión en parque o plaza de juegos.</p> <p>Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos, Recrea a través de dibujos su día favorito en el parque con su mamá.</p> <p>Evalúa su texto en inglés para mejorarlo. Decorándolo para exponer sobre la importancia de visitar los espacios de esparcimiento en familia.</p>

MES: JUNIO
 ÁREA: INGLÉS

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
JUNIO	1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>1.1. Obtiene información del texto oral en inglés.</p> <p>1.2. Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.</p> <p>1.3. Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos de los animales salvajes originarios de la ciudad de Moquegua.</p> <p>Deduce las características físicas que caracterizan a los animales salvajes originarios de Moquegua.</p> <p>Organiza y crea un retrato del animal más conocido de su ciudad y describe con adjetivos sus cualidades.</p>
	2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>2.1. Obtiene información del texto escrito en inglés</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.</p>	<p>Identifica información explícita y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto sobre los monos y su hábitat de vida.</p> <p>Interpreta el sentido del texto a partir de la información leída sobre el cuidado que se realiza para mantener sanos y salvos a los animales salvajes en un zoológico.</p> <p>Reflexiona sobre las comidas y el hábitat adecuado de los animales salvajes.</p>
	3. ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA	<p>3.1. Adecua el texto en inglés a la situación comunicativa.</p> <p>3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.</p>	<p>Emplea convenciones del lenguaje escrito con recursos ortográficos y gramaticales para describir a su animal salvaje favorito, utilizando el verbo to "be" y la expresión de pertenencia "has"</p> <p>Recrea con materiales reciclados los animales salvajes de su ciudad.</p> <p>Evalúa su trabajo y expone las distintas características propias de los animales salvajes (Color, tamaño, características físicas y partes del cuerpo)</p>

ÁREA: INGLÉS

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
JULIO	1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>1.1. Obtiene información del texto oral en inglés.</p> <p>1.2. Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.</p> <p>1.3. Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>Identifica y nombra las actividades de su rutina diaria.</p> <p>Infiere las actividades de rutinas que realiza antes y después del colegio.</p> <p>Organiza un calendario de actividades rutinarias que le permiten desarrollar y fomentar el valor de la organización de su tiempo diario.</p>
	2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>2.1. Obtiene información del texto escrito en inglés.</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.</p>	<p>Identifica el uso de las preposiciones de tiempo, hora y verbos que se encuentran detallados en el texto al momento de describir su rutina diaria de día.</p> <p>Interpreta el sentido del texto a partir de la información leída sobre las actividades que realiza diariamente en las tardes.</p> <p>Indica la importancia de realizar un calendario de actividades para organizar su tiempo en la noche.</p>
	3. ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA	<p>3.1. Adecua el texto en inglés a la situación comunicativa.</p> <p>3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente.</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.</p>	<p>Pregunta y responde sobre las distintas actividades rutinarias que realiza en el colegio y en casa.</p> <p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito con recursos ortográficos y gramaticales en la realización de murales sobre el cuidado rutinario de lavado de manos.</p> <p>Desarrolla afiches ilustrativos sobre los símbolos patrios del Perú e indica cualidades de cada una de ellas para su país.</p>

ÁREA: INGLÉS

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
AGOSTO	1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	1.1 Obtiene información del texto oral en inglés. 1.4. Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.	Obtiene información explícita en textos orales breves y sencillos en inglés con vocabulario sencillo como nombres, lugares y personajes apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor sobre las rutinas diarias. Expresa oralmente sus ideas en inglés adecuándose a su interlocutor y acompañando su expresión oral con recursos no verbales al indicar las actividades de su rutina diaria.
	2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	2.1 Obtiene información del texto escrito en inglés. 2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés	Identifica información explícita y complementaria identificando las actividades rutinarias después de regresar del colegio. Manifiesta la interpretación de las actividades rutinarias a realizar en la tarde.
	3. ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA.	3.1. Adecua el texto en inglés a la situación comunicativa. 3.2. Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada. 3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia sobre las actividades que realiza un pescador de la Provincia de Ilo. Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos, así como construcciones gramaticales sencillas que dan claridad al exponer su rutina diaria que le permiten desarrollar hábitos productivos y saludables en su vida diaria. Evalúa y desarrolla su texto informativo sobre las principales actividades que deben de desarrollar sus compañeros como hábitos de desarrollo adecuado para su edad a través de dibujos informativos.

ÁREA: INGLÉS

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SETIEMBRE	1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>1.1 Obtiene información del texto oral en inglés.</p> <p>1.2 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral en inglés.</p> <p>1.3. Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>Obtiene información explícita en textos orales breves y sencillos en inglés con vocabulario sencillo sobre alimentos originarios de la Región de Moquegua apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales</p> <p>Interpreta el sentido del texto a partir de información recurrente así como relaciones texto – ilustrativas de los productos agrícolas y pecuarios que ofrecen en los mercados (La Playita y Plaza vea) de la Región Moquegua.</p> <p>Interactúa en situaciones orales con otras personas en inglés respondiendo preguntas utilizando vocabulario sobre la producción y venta de los alimentos primarios en la Región Moquegua.</p>
	2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito en inglés.</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés</p> <p>2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.</p>	<p>Identifica información explícita de la producción del pescado en la Región de Ilo y su exportación a China y Estados Unidos.</p> <p>Infiere información de textos escritos en inglés a partir de indicios acerca de la industrialización de la cebolla, ají y ajo como productos de exportación y valor nutricional en la Región.</p> <p>Reflexiona sobre el texto escrito que lee en inglés, opinando las frutas regionales de Moquegua expresando sus preferencias sobre lo leído.</p>
	3. ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>3.1. Adecua el texto en inglés a la situación comunicativa.</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente</p>	<p>Escribe textos breves en inglés considerando el tema y adecuando su texto al destinatario. Describiendo su desayuno favorito a base de productos regionales de Moquegua.</p> <p>Desarrolla sus ideas en torno a un tema usando algunos conectores de adición y vocabulario sencillo así como el uso de ilustraciones para contribuir con el sentido de su texto. Mencionando un almuerzo nutricional a base de pescado.</p> <p>Emplea convenciones del lenguaje escrito con recursos ortográficos y gramaticales. Dibuja una lonchera saludable con frutas, vegetales, y carnes provenientes de la ciudad de Moquegua.</p>

ÁREA: INGLÉS

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
-----	-------------	-----------	---------------------------

OCTUBRE	1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>1.1. Obtiene información del texto oral en inglés.</p> <p>1.2. Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.</p> <p>1.3. Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos. Señala los lugares de la ciudad de Moquegua en un collage educativo.</p> <p>Deduce información señalando características lugares y hechos. Indagando sobre la historia de las Iglesias y templos del distrito de Moquegua.</p> <p>Expresa oralmente sus ideas en inglés adecuándose a su interlocutor y acompañando su expresión oral en la descripción de las plazas reconocidas de la ciudad Moquegua.</p>
	2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>2.1. Obtiene información del texto escrito en inglés</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.</p>	<p>Obtiene información explícita ubicada en lugares evidentes del texto escrito en inglés que es claramente identificada, con vocabulario y expresiones sencillas. Mencionando los lugares que desea visitar.</p> <p>Deduce diversas relaciones lógicas y jerárquicas del texto. Identificando las vías peatonales de seguridad dentro de su ciudad.</p> <p>Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido del texto leído. Relacionado al tema de granjas y chacras de la ciudad de Moquegua.</p>
	3. ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA	<p>3.1. Adecua el texto en inglés a la situación comunicativa.</p> <p>3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.</p>	<p>Adecua el texto que escribe en inglés en torno a un tema. Describe y dibuja los espacios de diversión en parque o plaza de juegos.</p> <p>Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos, así como construcciones gramaticales sencillas que dan claridad al tema. Escribe un pequeño texto de lo que le gusta realizar en un cine. Actividad vivencial realizada en el salón de clase.</p> <p>Evalúa su texto en inglés para mejorarlo. Decorándolo y dibujando los lugares de actividad para realizar en su ciudad.</p>

ÁREA: INGLÉS

MES	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
NOVIEMBRE	1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>1.1. Obtiene información del texto oral en inglés.</p> <p>1.2. Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.</p> <p>1.3. Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos de las canciones típicas de la Ciudad de Moquegua.</p> <p>Deduce información señalando los distintos instrumentos musicales.</p> <p>Aporta ideas en torno a las actividades que observa realizar a las personas. Haciendo uso del tema gramatical "Presente Continuo"</p>
	2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<p>2.1. Obtiene información del texto escrito en inglés</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés.</p> <p>2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.</p>	<p>Identifica información explícita y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto sobre los instrumentos que le gusta tocar.</p> <p>Interpreta el sentido del texto a partir de la información leída sobre las acciones que puede realizar al escuchar el sonido de los instrumentos musicales.</p> <p>Interroga a sus maestros de la Institución Educativa acerca de los instrumentos que caracterizan a su ciudad.</p>
	3. ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA	<p>3.1. Adecua el texto en inglés a la situación comunicativa.</p> <p>3.2. Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente</p> <p>3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en 3.1. inglés.</p>	<p>Emplea convenciones del lenguaje escrito con recursos ortográficos y gramaticales. Realiza movimientos de coordinación al escuchar el ritmo de un tipo de música.</p> <p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito con recursos ortográficos y gramaticales. Crea un instrumento musical con materiales reciclados y explica el proceso de creación.</p> <p>Evalúa su trabajo manual (Musical Instrumento) para mejorarlo y utilizarlo al momento de expresar musicalmente una canción representativa de la ciudad de Moquegua.</p>

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

Contextualizado

Nivel Primaria

Grado: Primero

ÁREA: COMUNICACIÓN

MES: MARZO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente.</p> <p>1.2.1 Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y su experiencia.</p> <p>1.3.1 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.</p>	<p>Recupera información explícita de la presentación que escucha (nombres de personas) y que presenta vocabulario de uso frecuente.</p> <p>Dice de qué tratará la presentación y cuál es su propósito comunicativo; para ello se apoya en su experiencia.</p> <p>Adecúa su presentación a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.</p>

<p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.3.2 Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este reiterar información innecesariamente.</p> <p>1.4.1 Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal.</p>	<p>Expresa oralmente ideas y emociones en torno a la presentación, aunque en ocasiones puede salirse de esta.</p> <p>Emplea recursos no verbales (movimientos corporales) como apoyo durante la presentación y en función del propósito comunicativo.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito.</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones.</p> <p>2.2.1 Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que escucha leer.</p> <p>2.3.1 Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.</p>	<p>Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas y que se encuentra en lugares evidentes en cuentos con ilustraciones.</p> <p>Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas y que se encuentra en lugares evidentes en textos con ilustraciones: vocales abiertas y cerradas.</p> <p>Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios en el cuento que le leen, sobre el cuidado del medio ambiente (Moquegua).</p> <p>Opina acerca de personajes expresando sus preferencias con el fin de reflexionar sobre el cuento que escucha leer.</p> <p>Opina acerca del uso responsable del recurso hídrico en la región Moquegua expresando sus ideas con el fin de reflexionar sobre el cuento que escucha leer.</p>

<p>3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>3.2.1 Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente.</p> <p>3.3.1 Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.</p>	<p>Escribe las vocales: abiertas y cerradas, al completar carteles con su nombre o de otras personas de su entorno.</p> <p>Escribe la unión de vocales ubicándose en la cuadrícula del cuaderno.</p> <p>Establece relaciones entre las ideas, utilizando algunos conectores (de adición) e incorporando vocabulario de uso frecuente.</p>
---	--	---

ÁREA: MATEMÁTICA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</p> <p>2.1 Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>2.2 Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p>	<p>2.1.1 Clasifica objetos en colecciones según criterios perceptuales*. (*). Desempeño propuesto, no contemplado en el Currículo Nacional.</p> <p>2.2.1 Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, su comprensión de la clasificación de una colección de elementos de acuerdo con un criterio perceptual, y de las relaciones de pertenencia entre elementos de dos colecciones*. (*). Desempeño propuesto, no contemplado en el Currículo Nacional</p>	<p>Clasifica objetos en dos o más colecciones de acuerdo con los criterios de forma, color y tamaño. Clasifica objetos según relaciones de pertenencia.</p> <p>Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, su comprensión de la clasificación de elementos de acuerdo con los criterios de color, forma y tamaño. Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, su comprensión de las relaciones de pertenencia entre elementos de dos colecciones.</p>

<p>2.3 Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p>	<p>2.3.1 Emplea estrategias heurísticas para identificar el criterio de clasificación y pertenencia de una colección de elementos*.</p> <p>(*) Desempeño propuesto: no contemplado en el Currículo Nacional</p>	<p>Emplea estrategias heurísticas para identificar el criterio de clasificación de unacolección de objetos.</p> <p>Emplea estrategias heurísticas para identificar si un elemento pertenece o no a una colección de elementos.</p>
<p>2.4 Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>2.4.1 Explica el criterio de clasificación y la relación de pertenencia en colecciones de elementos*.</p> <p>(*) Desempeño propuesto, no contemplado en el Currículo Nacional.</p>	<p>Explica los criterios de clasificación usados en colecciones de elementos.</p> <p>Explica la relación de pertenencia a una colección de elementos</p>

<p>3. Resuelve problemas de forma y movimiento.</p> <p>3.1 Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2 Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>3.3 Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</p> <p>3.4 Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1 Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto o bosquejos y desplazamientos, teniendo en cuenta su cuerpo como punto de referencia u objetos en las cuadrículas.</p> <p>3.2.1 Expresa con material concreto y bosquejos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas tomando como punto de referencia su propia posición; hace uso de expresiones como “arriba”, “abajo”, “detrás de”, “encima de”, “debajo de”, “al lado”, “dentro”, “fuera”, “en el borde”.</p> <p>3.3.1 Emplea estrategias heurísticas, recursos y procedimientos para orientarse en el espacio y desplazarse en cuadrículas, de forma vivencial, pictórica, gráfica y simbólica. * (*) Desempeño propuesto, no contemplado en el Currículo Nacional.</p> <p>3.4.1 Explica en su propio lenguaje la ubicación y desplazamientos de objetos o personas. * (*) Desempeño propuesto, no contemplado en el Currículo Nacional.</p>	<p>Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto o bosquejos y desplazamientos, teniendo en cuenta su cuerpo como punto de referencia u objetos en las cuadrículas.</p> <p>Expresa con material concreto y bosquejos los desplazamientos de objetos o personas tomando como punto de referencia su propia posición; hace uso de expresiones como “hacia arriba”, “hacia abajo”, “a la izquierda”, “a la derecha”.</p> <p>Emplea estrategias heurísticas y procedimientos para desplazarse en cuadrículas y representarlo con códigos de flechas.</p> <p>Explica en su propio lenguaje el desplazamiento realizado desde un punto de referencia conocido.</p>
--	---	---

ÁREA: PERSONAL SOCIAL.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Construye su identidad.</p> <p>1.1. Se valora a sí mismo.</p>	<p>1.1. Expresa de diversas maneras algunas de sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias, y las diferencia de las de los demás.</p>	<p>Se identifica como mujer o varón, expresa sus características físicas, cualidades y preferencias.</p> <p>Identifica y da a conocer los hechos principales de su historia personal y familiar.</p>
<p>1.2. Autorregula sus emociones.</p>	<p>1.1.2 Comparte con sus compañeros las costumbres y actividades de su familia e institución educativa explicando su participación en ellas.</p> <p>1.2.1 Describe, a través de diversas formas de representación, las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo u otras) y explica las razones que las originan.</p> <p>1.2.2 Autorregula sus emociones en interacción con sus compañeros, con apoyo del docente, al aplicar estrategias básicas de autorregulación (respiración).</p>	<p>Identifica y describe las emociones que experimenta frente a diversas situaciones presentadas.</p> <p>Reconoce y valora la importancia que tiene la mujer en la sociedad, identifica sus roles en diferentes situaciones presentadas.</p> <p>Conoce y pone en prácticas técnicas de respiración frente a situaciones planteadas.</p>
<p>2. Convive y participa democráticamente.</p> <p>2.1. Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p>	<p>2.1.1 Participa en la elaboración de acuerdos y normas, y los cumple.</p>	<p>Propone acciones para una buena convivencia en el aula.</p> <p>Participa en la formulación de normas para una buena convivencia.</p> <p>Participa en la elección del municipio escolar de la I.E. y del aula.</p>

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</p> <p>2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1.1 Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: describe que los alimentos de su localidad nos dan energía para realizar diferentes actividades.</p>	<p>Reconoce e identifica las partes del cuerpo (cabeza, tronco y extremidades superiores e inferiores). Identifica y diferencia la piel, músculos y esqueleto (hueso) lo hace a través de una experiencia con una “pierna de pollo”. Propone y reconoce la importancia de practicar hábitos de higiene personal.</p>

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p> <p>1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>1.2 Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>1.1.1 Identifica que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos.</p> <p>1.2.2 Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús.</p>	<p>Identifica el amor de Dios a través de la historia de la creación. Menciona lo que Dios ha creado, lo hace de manera secuencial.</p> <p>Propone acciones para cuidar la creación de Dios.</p>

<p>2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p> <p>2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<p>2.2.1 Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios.</p>	<p>Agradece a Dios y a la Virgen María a través de su participación en la oración de la mañana.</p>
---	---	---

ÁREA: ARTE Y CULTURA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p> <p>2.2. Aplica procesos creativos.</p>	<p>2.2.1 Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea.</p>	<p>Realiza actividades de psicomotricidad fina que permitan fortalecer el proceso de la lectoescritura: Pelar mandarinas, habas, desgranar maíz, enhebrar cuentas, untar mermelada, rasgar papel, ...</p> <p>Elabora una tarjeta por el día de la mujer (técnica del rasgado).</p>

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha y que presentan vocabulario de uso frecuente.</p> <p>1.2.1 Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y su experiencia.</p> <p>1.3.1 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.</p>	<p>Recupera información explícita de las rimas que escucha (<i>sobre frutas de la región de Moquegua</i>) y que presentan vocabulario de uso frecuente.</p> <p>Dice de qué tratará la rima y cuál es el propósito comunicativo; para ello se apoya en la información recurrente del texto.</p> <p>Adecúa su rima <i>sobre las frutas de la región de Moquegua</i> a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos) y recurriendo su experiencia. Expresa oralmente ideas emociones en torno a la rima, aunque en ocasiones puede salirse de esta.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito.</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones.</p> <p>2.2.1 Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o</p>	<p>Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas y que se encuentra en lugares evidentes en poemas con ilustraciones, <i>sobre el día de la Tierra, la lonchera saludable</i>. Identifica palabras con las letras “m”, “p”, “l”, en poemas con ilustraciones propuestos.</p> <p>Predice de qué tratará y cuál es el propósito comunicativo, a partir de algunos indicios en el poema que le leen.</p>

<p>2.2 Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que escucha leer.</p> <p>2.3.1 Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.</p>	<p>Explica la relación del texto con la ilustración en el poema que escucha leer.</p> <p>Opina acerca de personajes expresando sus preferencias con el fin de reflexionarse sobre el poema que escucha leer.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.</p> <p>3.2.1 Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente.</p> <p>3.3.1 Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.</p>	<p>Adecúa las rimas a la situación comunicativa sobre las frutas de la región de Moquegua considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.</p> <p>Escribe rimas sobre las frutas de la región de Moquegua en nivel alfabético, aunque en ocasiones puede salirse del tema. Escribe palabras y oraciones en nivel alfabético utilizando las grafías: “m”, “p”, “l”.</p> <p>Incorpora vocabulario de uso frecuente.</p> <p>Establece relaciones entre las ideas, utilizando algunos conectores (de adición) e incorporando vocabulario de uso frecuente.</p>

ÁREA: MATEMÁTICA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Resuelve problemas de cantidad</p> <p>1.1 Traduce cantidades a expresiones numéricas</p> <p>1.2 Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones</p>	<p>1.1.1 Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 10.</p> <p>1.2.1 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de adición y sustracción con números hasta 10</p>	<p>Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas de adición y sustracción con números naturales hasta 10.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la adición y sustracción con números hasta 10.</p>
<p>1.3 Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4 Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.3.1 Emplea las siguientes estrategias y procedimientos: – Estrategias heurísticas. – Estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10. – Procedimientos de cálculo, como las sumas y restas sin canjes.</p> <p>1.4.1 Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>1.4.2 Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.</p>	<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la comparación y el orden entre dos cantidades con números hasta el 10.</p> <p>Emplea estrategias de cálculo mental para componer y descomponer números hasta el 10.</p> <p>Emplea procedimientos de cálculo para sumar o restar sin canjes con números hasta el 10.</p> <p>Emplea estrategias de comparación con números hasta el 10.</p> <p>Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar los números hasta el 10, valor posicional, y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar los números hasta el 10, lectura y escritura, y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar con números hasta el 10 y las explica con apoyo de material concreto.</p>

ÁREA: PERSONAL SOCIAL.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Construye su identidad. 1.1. Se valora a sí mismo.</p> <p>1.3. Reflexiona y argumenta éticamente.</p> <p>2. Convive y participa democráticamente. 2.2. Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p>	<p>1.1.2 Comparte con sus compañeros las costumbres y actividades de su familia e institución educativa explicando su participación en ellas.</p> <p>1.3.1 Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas, a partir de sus propias experiencias.</p> <p>2.2.1 Participa en la elaboración de acuerdos y normas, y los cumple.</p>	<p>Comprende y reconoce que es parte de una familia, menciona a los miembros que la integran e indica el tipo de familia al que pertenece: nuclear, extensa o monoparental.</p> <p>Identifica y menciona los valores éticos y democráticos que se debe formar en una familia.</p> <p>Explica los roles y responsabilidades de los miembros de familia lo hace a través de ejemplos (lectura de imágenes). Comprende y explica la importancia de cumplir con normas o acuerdos que generen una convivencia armónica en la familia.</p>

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</p> <p>2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1.1 Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: describe que los alimentos de su localidad nos dan energía para realizar diferentes actividades.</p>	<p>Reconoce e identifica los órganos de los sentidos a través de diferentes experiencias propuestas, lo hace como parte fundamental de su cuerpo para conocer el mundo que los rodea.</p> <p>Reconoce y propone acciones para el cuidado de los órganos de los sentidos, lo hace a través de actividades propuestas.</p> <p>Identifica y diferencia los alimentos nutritivos de los alimentos chatarra, a través del desarrollo de una actividad propuesta.</p> <p>Identifica los alimentos de su localidad y toma decisiones para consumir alimentos nutritivos para el cuidado de su salud: lonchera saludable. Describe la importancia de los alimentos para su desarrollo y conservación de la salud</p>

ÁREA EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de supropia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p> <p>1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</p>	<p>1.1.1 Identifica que Dios manifiesta su amor en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos.</p>	<p>Reconoce a Jesús como Salvador y Redentor de la humanidad, lo hace a través de su participación y desarrollo de actividades propuestas por Semana Santa.</p>

<p>2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p> <p>2.1 Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios desde la fe que profesa.</p> <p>2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<p>2.1.1 Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, institución educativa y entorno.</p> <p>2.2.1 Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios.</p>	<p>Agradece a Dios por darnos a su hijo amado y lo expresa entonando canciones.</p> <p>Emite su opinión sobre el sacrificio de Jesús para salvar a la humanidad de sus pecados.</p> <p>Agradece a Dios y a la Virgen María a través de su participación en la oración de la mañana.</p>
--	---	---

ÁREA: ARTE Y CULTURA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p> <p>2.2. Aplica procesos creativos.</p>	<p>2.2.1 Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea.</p>	<p>Realiza actividades de psicomotricidad fina que permitan fortalecer el proceso de la lectoescritura: Pelar mandarinas, habas, desgranar maíz, enhebrar cuentas, untar mermelada, rasgar papel, ...</p>

ÁREA: COMUNICACIÓN.
MES DE MAYO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha y que presentan vocabulario de uso frecuente.</p> <p>1.2.1 Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y su experiencia.</p> <p>1.3.1 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.</p>	<p>Recupera información explícita de los trabalenguas que escucha (nombres de personajes) y que presenta vocabulario de uso frecuente.</p> <p>Dice de qué tratará el trabalenguas y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto.</p> <p>Adecúa su trabalenguas a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia. Expresa oralmente ideas y emociones en torno al trabalenguas, aunque en ocasiones puede salirse de este</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito.</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones.</p>	<p>Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas y que se encuentra en lugares evidentes en cuentos y poemas con ilustraciones. Identifica palabras con las grafías “s”, “t”, “n”, “d”, en cuentos, poemas y textos cortos.</p>

<p>2.2 Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>2.2.1 Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que escucha leer.</p> <p>2.3.1 Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.</p>	<p>Predice de qué tratará y cuál es el propósito comunicativo, a partir de algunos indicios en cuentos y poemas con ilustraciones que le leen.</p> <p>Opina acerca de personajes expresando sus preferencias con el fin de reflexionar sobre los cuentos y poemas con ilustraciones y textos que escucha leer y que lee.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.</p> <p>3.2.1 Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente.</p> <p>3.3.1 Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.</p>	<p>Adecúa el acróstico por el día de la Madre a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.</p> <p>Escribe acrósticos por el día de la Madre en nivel alfabético, aunque en ocasiones puede salirse del tema.</p> <p>Escribe palabras y oraciones en nivel alfabético utilizando las grafías “s”, “t”, “n”, “d”.</p> <p>Incorpora vocabulario de uso frecuente.</p>

ÁREA: MATEMÁTICA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Resuelve problemas de cantidad</p> <p>1.1 Traduce cantidades a expresiones numéricas</p> <p>1.2 Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones</p> <p>1.3 Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4 Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.1.1 Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 30.</p> <p>1.2.2 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de adición y sustracción con números hasta 30.</p> <p>1.3.1 Emplea las siguientes estrategias y procedimientos: – Estrategias heurísticas. – Estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10. – Procedimientos de cálculo, como las sumas y restas sin canjes.</p> <p>1.4.1 Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>1.4.2 Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.</p>	<p>Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas de adición y sustracción con números naturales hasta 30.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como cardinal al determinar su cantidad de hasta 30 objetos.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la comparación y el orden entre dos cantidades con números hasta el 30.</p> <p>Emplea estrategias de cálculo mental para componer y descomponer números hasta el 30.</p> <p>Emplea procedimientos de cálculo para sumar o restar sin canjes y con canjes con números hasta el 30.</p> <p>Emplea estrategias de comparación con números hasta el 30.</p> <p>Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar los números hasta el 30, valor posicional, y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar los números hasta el 30, lectura y escritura, y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>Resuelve problemas de adición y sustracción con canje y sin canje (Regletas de Cuisenaire y material base 10).</p>

ÁREA: PERSONAL SOCIAL.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p> <p>4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</p>	<p>4.1.1 Describe los elementos naturales y sociales de espacio donde realiza sus actividades cotidianas.</p> <p>4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</p>	<p>Comprende y da ejemplos simples entre los elementos naturales y sociales de espacios geográficos del Perú: Mar Peruano, Costa, Sierra y Selva. Identifica y menciona los diferentes recursos que brinda el Mar Peruano o Mar de Grau.</p> <p>Menciona los elementos que caracterizan a la región Costa. Identifica algunos productos que se cultivan y los animales oriundos de la Costa. Menciona los elementos que caracterizan a la región Sierra. Identifica algunos productos que se cultivan y los animales oriundos de la Sierra. Menciona los elementos que caracterizan a la región Selva. Identifica algunos productos que se cultivan y los animales oriundos de la Selva.</p>

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</p> <p>2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1.1 Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: describe que los alimentos de su localidad nos dan energía para realizar diferentes actividades.</p>	<p>Describe las características y elementos que forman parte de un ecosistema. <i>Ecosistemas de la localidad, domesticación de plantas y animales de la región Moquegua, lo hace a través de un viaje de estudios a un fundo de la región.</i></p> <p>Identifica las partes principales de una planta.</p> <p>Predice lo que ocurriría si una planta no recibe los elementos necesarios para vivir.</p> <p>Describe la utilidad de las plantas y su importancia en la vida del hombre y animales. <i>Flora en la comunidad de Moquegua, plantas alimenticias, medicinales e industriales de nuestra región.</i></p> <p>Justifica por qué las plantas son importantes para los seres vivos y el cuidado que requieren.</p>

ÁREA: Religión.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p> <p>1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>1.2 Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>1.1.1 Comprende los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su familia y su institución educativa.</p> <p>1.2.1 Se relaciona con su prójimo de manera fraterna y respeta las expresiones de fe de los demás.</p>	<p>Identifica y describe los momentos más importantes de la vida de María, la elegida por Dios para ser la madre de su Hijo Jesús. Reconoce a María como madre de Jesús y madre suya.</p> <p>Comprende y menciona algunas advocaciones de la Virgen María.</p>
<p>2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p> <p>2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</p> <p>2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<p>2.1.1 Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, institución educativa y entorno.</p> <p>2.2.1 Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios.</p>	<p>Aprende y reza el Ave María. Elabora un video proponiendo acciones cotidianas en las que pone en práctica los valores y las virtudes de la Virgen María.</p> <p>Identifica a través de la historia de la Virgen María la importancia de la obediencia a Dios.</p>

ÁREA: ARTE Y CULTURA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p> <p>2.1. Explora y experimenta los lenguajes del arte.</p> <p>2.2. Aplica procesos creativos.</p>	<p>2.1.1 Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestésicos en respuesta a estímulos del docente o con base en sus propias exploraciones.</p> <p>2.2.1 Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea.</p>	<p>Realiza actividades de psicomotricidad fina que permitan fortalecer el proceso de la lectoescritura: Enroscar y desenroscar, estampar plastilina, uso de esponjas, ensartar e hilar, trazos con pegatinas, dedos, entre otros.</p> <p>Declama un poema por el día de la madre.</p> <p>Elabora una tarjeta y manualidad por el día de la madre, incluye actividades de psicomotricidad fina.</p> <p>Elabora junto a su familia un rosario con material reciclado.</p>

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha y que presentan vocabulario de uso frecuente.</p> <p>1.2.1 Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y su experiencia.</p> <p>1.3.1 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.</p> <p>1.4.1 Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal.</p>	<p>Recupera información explícita de las exposiciones que escucha sobre el cuidado del medio ambiente (nombres de personajes y hechos) y que presentan vocabulario de uso frecuente.</p> <p>Dice de qué tratará su exposición y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y su experiencia. Deduce características implícitas de animales según el contexto (exposición), que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita</p> <p>Adecúa su exposición a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia. Expresa oralmente ideas y emociones en torno a la exposición, aunque en ocasiones puede salirse de esta.</p> <p>Emplea recursos no verbales (movimientos corporales) como apoyo durante la exposición y en función del propósito comunicativo.</p>

<p>1.5 Interactúa Estratégicamente con distintos interlocutores.</p> <p>1.6 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<p>1.5.1 Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</p> <p>1.6.1 Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.</p>	<p>Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber.</p> <p>Opina como hablante y oyente sobre personajes de las exposiciones que escucha; dando razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito.</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones.</p> <p>2.2.1 Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que escucha leer.</p> <p>2.3.1 Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.</p>	<p>Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas y que se encuentra en lugares evidentes del relato con ilustraciones.</p> <p>Identifica palabras con las letras: “n”, “d”, “f”, “b”, en textos que lee.</p> <p>Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios en el relato que lee con ayuda.</p> <p>Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios en el texto expositivo que lee con ayuda.</p> <p>Opina acerca de hechos expresando sus preferencias con el fin de reflexionar sobre el relato que lee.</p> <p>Opina acerca de personajes expresando sus preferencias con el fin de reflexionar sobre el texto expositivo que lee.</p>

<p>3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.</p> <p>3.2.1 Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente.</p> <p>3.3.1 Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.</p>	<p>Adecúa su experiencia personal a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.</p> <p>Escribe una experiencia personal en nivel alfabético, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente.</p> <p>Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores e incorporando vocabulario de uso frecuente.</p> <p>Escribe palabras y oraciones en nivel alfabético utilizando las letras: “n”, “d”, “f”, “b”, “v”.</p> <p>Incorpora vocabulario de uso frecuente</p>
--	---	---

ÁREA: MATEMÁTICA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Resuelve problemas de cantidad</p> <p>1.1 Traduce cantidades a expresiones numéricas</p> <p>1.2 Comunica su comprensión sobre los números y las Operaciones</p> <p>1.3 Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4 Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.1.1 Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 50.</p> <p>1.2.3 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de adición y sustracción con números hasta 50.</p> <p>1.3.1 Emplea las siguientes estrategias y procedimientos: – Estrategias heurísticas. – Estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10. – Procedimientos de cálculo, como las sumas y restas sin canjes.</p> <p>1.4.1 Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>1.4.2 Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.</p>	<p>Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas de adición y sustracción con números naturales hasta 50.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como cardinal al determinar su cantidad de hasta 50 objetos.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la comparación y el orden entre dos cantidades con números hasta el 50.</p> <p>Emplea estrategias de cálculo mental para componer y descomponer números hasta el 50. Emplea procedimientos de cálculo para sumar o restar sin canjes y con canjes con números hasta el 50. Emplea estrategias de comparación con números hasta el 50.</p> <p>Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar los números hasta el 50, valor posicional, y las explica con ejemplos concretos. Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar los números hasta el 50, lectura y escritura, y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>Resuelve problemas de adición y sustracción con canje y sin canje (Regletas de Cuisenaire y material base 10).</p>

ÁREA: PERSONAL SOCIAL.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>3. Construye interpretaciones históricas.</p> <p>3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.</p> <p>3.2. Comprende el tiempo histórico.</p> <p>3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</p>	<p>3.1.1. Obtiene información del medio geográfico y su influencia en la vida de la población.</p> <p>3.2.1 Identifica elementos y hechos históricos y menciona lo que ocurrió antes y después.</p> <p>3.3.1 Identifica elementos y hechos de la historia y los cambios producidos a través del tiempo.</p> <p>3.3.3 Identifica elementos representativos de su país y los relaciona con hechos históricos.</p>	<p>Identifica los principales hechos de la historia del Perú, a través de una narración: El Tahuantinsuyo, El virreinato, La independencia: hombre y mujeres que lucharon por nuestra libertad.</p> <p>Explica características principales de cada etapa de la historia, lo hace a través de una exposición (lectura de imágenes). Explica el significado de los símbolos patrios, lo hace a través de su participación en clase.</p> <p>Comprende y explica la importancia de la proclamación de la independencia para nuestro país, lo hace a través de su participación en clase.</p> <p>Elabora con apoyo de su familia un cartel para la conservación del patrimonio cultural y natural de nuestro país, lo expone en clase.</p>

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</p> <p>2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y</p>	<p>2.1.1 Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: describe que los alimentos de su localidad nos dan energía para realizar diferentes actividades.</p>	<p>Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los animales y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</p> <p>Explica por qué los animales son seres vivos y ejemplifica el ciclo de vida que cumplen. Fases del cuerpo biológico de la mosca de la fruta y hábitos fitosanitarios en la localidad de Moquegua.</p> <p>Clasifica a los animales en salvajes y domésticos.</p>

energía, biodiversidad, Tierra y universo.		<p>Identifica a los animales según el tipo de alimento que comen (herbívoros, carnívoros y omnívoros).</p> <p>Identifica y describe la utilidad de los animales y su importancia en la vida del hombre.</p> <p>Conservación y protección de recursos naturales: especies en peligro de extinción en la comunidad de Moquegua</p> <p>Justifica por qué los animales son importantes en un ecosistema y el cuidado que requieren.</p>
--	--	--

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p> <p>1.1 Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>1.2 Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>1.1.1 Comprende los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su familia y su institución educativa.</p> <p>1.2.1 Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús.</p>	<p>Reconoce que es parte de la Iglesia (cuerpo viviente) y que Jesús es la cabeza de la misma, a través del desarrollo de actividades propuestas.</p> <p>Narra su bautizo y lo compara con el bautismo de Jesús por Juan Bautista, establece semejanzas y diferencias.</p> <p>Distingue los comportamientos que se debe tener en el templo, lo pone en práctica con una visita guiada a la Co-Catedral de Moquegua.</p>

<p>2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p> <p>2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios desde la fe que profesa.</p> <p>2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<p>2.1.1 Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, institución educativa y entorno.</p> <p>2.2.1 Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios.</p>	<p>Elabora un compromiso sobre su participación como miembro de la Iglesia.</p> <p>Agradece a Dios a través de la redacción de oraciones sencillas (Oración de la mano y oración de los dedos).</p>
---	---	---

ÁREA: ARTE Y CULTURA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p> <p>2.1. Explora y experimenta los lenguajes del arte.</p> <p>2.2. Aplica procesos creativos.</p> <p>2.3 Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.</p>	<p>2.1.1 Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestésicos en respuesta a estímulos del docente o con base en sus propias exploraciones.</p> <p>2.2.1 Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea.</p> <p>2.3.1 Presenta sus trabajos y creaciones, responde a preguntas sencillas sobre ellos; asimismo, describe las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros.</p>	<p>Genera ideas y participa en la elaboración de distintas manualidades lo hace con creatividad utilizando la técnica de la papiroflexia con material reciclado.</p> <p>Aprende la canción: “Soy peruano, soy feliz”, expresa sus emociones y explica el por qué se siente orgulloso de ser peruano(a)</p> <p>Elabora una tarjeta para papá, hace uso de la técnica del Origami (doblado de papel sin el uso de tijera).</p> <p>Elabora diferentes figuras de papel aplicando la técnica del plegado, sigue instrucciones.</p> <p>Representa una historia creada, hace uso de los personajes creados con papel a través del plegado de este.</p>

ÁREA: COMUNICACIÓN.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente.</p> <p>1.2.1 Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y su experiencia.</p> <p>1.3.1 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.</p>	<p>Recupera información explícita de las exposiciones que escucha (nombres de personajes y hechos) y que presentan vocabulario de uso frecuente.</p> <p>Dice de qué tratará la descripción y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y su experiencia, tiene como referencia los recursos naturales de su comunidad (Moquegua).</p> <p>Adecúa su descripción a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.</p>

<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito.</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones.</p> <p>2.2.1 Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que escucha leer.</p> <p>2.3.1 Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.</p>	<p>Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas y que se encuentra en lugares evidentes en cuentos con ilustraciones.</p> <p>Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas y que se encuentra en lugares evidentes en textos con ilustraciones: las letras: l, s, t, n.</p> <p>Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios en el cuento que le leen, sobre los recursos renovables y no renovables de su comunidad (Moquegua).</p> <p>Opina acerca de personajes expresando sus preferencias con el fin de reflexionar sobre el cuento que escucha leer.</p> <p>Opina acerca de los productos (recursos naturales) expresando sus preferencias con el fin de reflexionar sobre el texto descriptivo que escucha leer, sobre productos alimenticios de la región Moquegua.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>3.2.1 Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente.</p> <p>3.3.1 Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.</p>	<p>Escribe notas en nivel alfabético, aunque en ocasiones puede salirse del tema. Escribe palabras y oraciones en nivel alfabético utilizando las letras l, s, t, n.</p> <p>Establece relaciones entre las ideas, utilizando algunos conectores (de adición) e incorporando vocabulario de uso frecuente.</p>

ÁREA: MATEMÁTICA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Resuelve problemas de cantidad</p> <p>1.1 Traduce cantidades a expresiones numéricas</p> <p>1.2 Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones</p> <p>1.3 Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4 Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.1.1 Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 20.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de adición y sustracción con números hasta 20.</p> <p>1.3.1 Emplea las siguientes estrategias y procedimientos: – Estrategias heurísticas. – Estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10. – Procedimientos de cálculo, como las sumas y restas sin canjes.</p> <p>1.4.1 Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>1.4.2 Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.</p>	<p>Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas de adición y sustracción con números naturales hasta 20.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como cardinal al determinar su cantidad de hasta 20 objetos.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la comparación y el orden entre dos cantidades con números hasta el 29.</p> <p>Emplea estrategias de cálculo mental para componer y descomponer números hasta el 29.</p> <p>Emplea procedimientos de cálculo para sumar o restar sin canjes con números hasta el 29.</p> <p>Emplea estrategias de comparación con números hasta el 29.</p> <p>Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar los números hasta el 29, valor posicional, y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar los números hasta el 29, lectura y escritura, y las explica con ejemplos concretos.</p>

ÁREA: PERSONAL SOCIAL.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>3. Construye interpretaciones históricas.</p> <p>3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.</p> <p>3.2. Comprende el tiempo histórico.</p> <p>3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos</p>	<p>3.1.1 Obtiene información sobre sí mismo o sobre diversos hechos cotidianos del pasado, a partir del testimonio oral de dos o más personas, y de objetos en desuso, fotografías, etc.</p> <p>3.2.1 Ordena hechos o acciones de su vida cotidiana usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: ayer, hoy, mañana; antes, ahora; al inicio, al final; mucho tiempo, poco tiempo.</p> <p>3.3.1 Describe acontecimientos de su historia personal y familiar, en los que compara el presente y el pasado; identifica alguna causa de los cambios.</p>	<p>Obtiene información sobre hechos de la historia del Perú, a partir del testimonio oral de dos o más personas, fotografías, etc.</p> <p>Identifica elementos y hechos históricos, menciona lo que ocurrió antes y después: El Tahuantinsuyo El virreinato La independencia: hombre y mujeres que lucharon por nuestra libertad. Participación de personajes moqueguanos en el proceso emancipador.</p> <p>Ordena de forma secuenciada hechos históricos de su país.</p> <p>Identifica elementos representativos de su país y los relaciona con hechos históricos: Símbolos Patrios, La independencia del Perú, Independencia de Moquegua.</p>

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</p> <p>2.1 Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1.1 Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: describe que los alimentos de su localidad nos dan energía para realizar diferentes actividades.</p>	<p>Describe, en base a sus observaciones y experiencias, los órganos de los sentidos, los estímulos que perciben y su importancia, y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</p> <p>Identifica los alimentos de su localidad y toma decisiones para consumir alimentos nutritivos para el cuidado de su salud. Flora en la comunidad de Moquegua, plantas alimenticias, medicinales e industriales de nuestra región.</p> <p>Describe la importancia de los alimentos para su desarrollo y conservación de la salud. Propone acciones sobre la conservación de la flora y fauna de la región Moquegua.</p>

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p> <p>1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>1.2 Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>1.1.2 Comprende los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su familia y su institución educativa.</p> <p>1.2.2 Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús.</p>	<p>Reconoce que es parte de la Iglesia (cuerpo viviente) y que Jesús es la cabeza de la misma.</p> <p>Reconoce en el sacramento del Bautismo su identidad y pertenencia cristiana.</p> <p>Distingue los comportamientos que se debe tener en el templo, a través de su participación de una celebración eucarística en la Co-Catedral de Moquegua.</p> <p>Explica las enseñanzas recogidas de la parábola del Buen Pastor.</p>
<p>2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p> <p>2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</p> <p>2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<p>2.1.1 Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, institución educativa y entorno.</p> <p>2.2.1 Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios.</p>	<p>Identifica principales sucesos de la vida de Santa Rosa de Lima, y comprende por qué es la patrona espiritual de la Policía Nacional y de las enfermeras, lo hace a través de una visita guiada a estas instituciones de su comunidad.</p> <p>Agradece a Dios y a la Virgen María a través de su participación en la oración de la mañana.</p>

ÁREA: ARTE Y CULTURA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p> <p>2.1 Explora y experimenta los lenguajes del arte.</p>	<p>2.1.1 Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestésicos en respuesta a estímulos del docente con base en sus propias exploraciones.</p>	<p>Explora y experimenta con materiales de expresión gráfica plástica (colores y combinación), lo hace en imágenes propuestas sobre los recursos renovables y no renovables de su comunidad (Moquegua).</p>

2.2. Aplica procesos creativos.	2.2.1 Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea.	Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones y lo expresa en sus trabajos manuales.
---------------------------------	---	--

ÁREA: COMUNICACIÓN.
MES AGOSTO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha y que presentan vocabulario de uso frecuente.</p> <p>1.2.1 Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y su experiencia.</p> <p>1.3.1 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.</p>	<p>Recupera información explícita de las retahílas que escucha (sobre flora y fauna de la región de Moquegua) y que presentan vocabulario de uso frecuente.</p> <p>Dice de qué tratará la retahíla y cuál es el propósito comunicativo; para ello se apoya en la información recurrente del texto.</p> <p>Adecúa su retahíla sobre flora y fauna de la región de Moquegua a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos) y recurriendo su experiencia. Expresa oralmente ideas emociones en torno a la retahíla, aunque en ocasiones puede salirse de esta.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito.</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones.</p>	<p>Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas y que se encuentra en lugares evidentes en poemas y/o historietas con ilustraciones.</p> <p>Identifica palabras con las letras “d”, “f”, “b”, “v” en poemas e historietas.</p>

<p>2.2 Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>2.2.1 Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que escucha leer.</p> <p>2.3.1 Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.</p>	<p>Predice de qué tratará y cuál es el propósito comunicativo, a partir de algunos indicios en el poema y/o historieta que le leen.</p> <p>Opina acerca de personajes expresando sus preferencias con el fin de reflexionar sobre el poema y/o historieta que escucha leer.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.</p> <p>3.2.1 Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente.</p> <p>3.3.1 Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.</p>	<p>Adecúa las rimas a la situación comunicativa sobre flora y fauna de la región de Moquegua considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.</p> <p>Escribe rimas sobre flora y fauna de la región de Moquegua en nivel alfabético, aunque en ocasiones puede salirse del tema. Escribe palabras y oraciones en nivel alfabético utilizando las grafías: d, f, b, v. Incorpora vocabulario de uso frecuente.</p> <p>Establece relaciones entre las ideas, utilizando algunos conectores (de adición) e incorporando vocabulario de uso frecuente.</p>

ÁREA: MATEMÁTICA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Resuelve problemas de cantidad</p> <p>1.1 Traduce cantidades a expresiones numéricas</p> <p>1.2 Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones</p> <p>1.3 Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4 Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.1.1 Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 40.</p> <p>1.2.4 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de adición y sustracción con números hasta 40.</p> <p>1.3.1 Emplea las siguientes estrategias y procedimientos: – Estrategias heurísticas. – Estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10. – Procedimientos de cálculo, como las sumas y restas sin canjes.</p> <p>1.4.1 Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos. Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.</p>	<p>Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas de adición y sustracción con números naturales hasta 49.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como cardinal al determinar su cantidad de hasta 49 objetos. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la comparación y el orden entre dos cantidades con números hasta el 49.</p> <p>Emplea estrategias de cálculo mental para componer y descomponer números hasta el 49. Emplea procedimientos de cálculo para sumar o restar sin canjes y con canjes con números hasta el 49. Emplea estrategias de comparación con números hasta el 49</p> <p>Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar los números hasta el 49, valor posicional, y las explica con ejemplos concretos. Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar los números hasta el 49, lectura y escritura, y las explica con ejemplos concretos. Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar con números hasta el 49 y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.</p>

ÁREA: PERSONAL SOCIAL.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Construye su identidad. 1.3. Reflexiona y argumenta éticamente.</p> <p>2. Convive y participa democráticamente. 2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes. 2.4. Delibera sobre asuntos públicos.</p> <p>4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente. 4.1 Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</p>	<p>1.3.1 Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas, a partir de sus propias experiencias.</p> <p>2.2.1 Participa en la elaboración de acuerdos y normas, y los cumple.</p> <p>2.4.1 Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bienestar de todos, a partir de la identificación de necesidades.</p> <p>4.1.1 Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas.</p>	<p>Identifica, da ejemplos de normas de seguridad vial, y comprende la importancia de estas en las vías públicas. <i>Práctica de hábitos de seguridad vial responsable en la sociedad de Moquegua.</i></p> <p>Respeto los acuerdos y normas de convivencia, acepta responsabilidades en la organización de su I.E. Describe las funciones de las personas que laboran en la I.E. <i>Trascendencia de su Institución Educativa como referente en su comunidad (Moquegua) al brindar una educación de calidad.</i></p> <p>Comprende y explica la importancia de los medios de comunicación y de transporte en la vida diaria (<i>infraestructura vial de su comunidad</i>).</p> <p>Explica el significado de las luces del semáforo para desplazarse de forma segura y ordenada en la vía pública. Identifica la importancia del cumplimiento de las normas de seguridad para la prevención de accidentes de tránsito, <i>lo comprende a través de una visita guiada a la Policía de Tránsito de su comunidad.</i></p>

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</p> <p>2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1.1 Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: describe que los alimentos de su localidad nos dan energía para realizar diferentes actividades.</p>	<p>Describe las características y elementos que forman parte de un ecosistema. Ecosistemas de la localidad, domesticación de plantas y animales de la región Moquegua.</p> <p>Identifica las partes principales de una planta.</p> <p>Predice lo que ocurriría si una planta no recibe los elementos necesarios para vivir.</p> <p>Describe la utilidad de las plantas y su importancia en la vida del hombre y animales. Flora en la comunidad de Moquegua, plantas alimenticias, medicinales e industriales de nuestra región.</p> <p>Justifica por qué las plantas son importantes para los seres vivos y el cuidado que requieren.</p>

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p> <p>1.2 Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>1.2.1 Se relaciona con su prójimo de manera fraterna y respeta las expresiones de fe de los demás.</p> <p>1.2.2 Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús.</p>	<p>Comprende y reconoce en la vida de Jesús ejemplos de amor especialmente en los más pobres o enfermos: El mandamiento del amor y las obras de misericordia.</p> <p>Comprende y explica las enseñanzas de las parábolas: El buen samaritano, El sembrador.</p>

<p>2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p> <p>2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<p>2.2.1 Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios.</p>	<p>Agradece a Dios y a la Virgen María a través de su participación en la oración de la mañana.</p>
---	---	---

ÁREA: ARTE Y CULTURA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p> <p>2.1. Explora y experimenta los lenguajes del arte.</p> <p>2.2. Aplica procesos creativos.</p> <p>2.3 Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.</p>	<p>2.1.1 Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestésicos en respuesta a estímulos del docente o con base en sus propias exploraciones.</p> <p>2.2.1 Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea.</p> <p>2.3.1 Presenta sus trabajos y creaciones, responde a preguntas sencillas sobre ellos; asimismo, describe las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros.</p>	<p>Explora y experimenta a través del teatro de títeres.</p> <p>Elabora títeres haciendo uso de materiales reciclables. Representa una breve historia y transmite un mensaje: <i>Cuidado y conservación de las plantas (flora) de su comunidad (Moquegua).</i></p> <p>Presenta sus descubrimientos y creaciones a su familia y compañeros(as) compartiendo su mensaje.</p>

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha y que presentan vocabulario de uso frecuente.</p> <p>1.2.1 Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y su experiencia.</p> <p>1.3.1 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.</p>	<p>Recupera información explícita de las fábulas (fauna de la comunidad de Moquegua) que escucha (nombre de personajes, enseñanza) y que presentan vocabulario de uso frecuente.</p> <p>Dice de qué tratará la fábula y cuál es el propósito comunicativo; para ello se apoya en la información recurrente del texto.</p> <p>Adecúa su fábula (fauna de la comunidad de Moquegua) a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos) y recurriendo a su experiencia.</p> <p>Expresa oralmente ideas y emociones en torno a la fábula que narra, considera en sus personajes a animales característicos y representativos de su comunidad (Moquegua), aunque en ocasiones puede salirse de esta.</p>

<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito.</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones.</p> <p>2.2.1 Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que escucha leer.</p> <p>2.3.1 Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.</p>	<p>Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas y que se encuentra en lugares evidentes en fábulas con ilustraciones.</p> <p>Identifica palabras con las combinaciones ca, co, cu, que, qui; ga, go, gu, gue, gui y la letra h. en fábulas y textos cortos.</p> <p>Predice de qué tratará y cuál es el propósito comunicativo, a partir de algunos indicios en fábula y textos que le leen.</p> <p>Opina acerca de personajes expresando sus preferencias con el fin de reflexionar sobre las fábulas (fauna de la comunidad de Moquegua) y textos que escucha leer y que lee.</p>
---	---	--

<p>3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.</p> <p>3.2.1 Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente.</p> <p>3.3.1 Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.</p>	<p>Adecúa las fábulas <i>considera en sus personajes a animales característicos y representativos de su comunidad (Moquegua)</i>, que escribe a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.</p> <p>Escribe fábulas <i>considera en sus personajes a animales característicos y representativos de su comunidad (Moquegua)</i>, en nivel alfabético, aunque en ocasiones puede salirse del tema.</p> <p>Escribe palabras y oraciones en nivel alfabético utilizando las combinaciones ca, co, cu, que, qui; ga, go, gu, gue, gui y la letra h. Incorpora vocabulario de uso frecuente</p>
--	---	--

ÁREA: MATEMÁTICA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Resuelve problemas de cantidad</p> <p>1.1 Traduce cantidades a expresiones numéricas</p> <p>1.2 Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones</p>	<p>1.1.1 Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 69.</p> <p>1.2.5 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de adición y sustracción con números hasta 69.</p>	<p>Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas de adición y sustracción con números naturales hasta 69.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como cardinal al determinar su cantidad de hasta 69 objetos.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la comparación y el orden entre dos cantidades con números hasta el 69.</p>

<p>1.3 Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p>	<p>1.3.1 Emplea las siguientes estrategias y procedimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10. - Procedimientos de cálculo, como las sumas y restas sin canjes. 	<p>Emplea estrategias de cálculo mental para componer y descomponer números hasta el 69.</p> <p>Emplea procedimientos de cálculo para sumar o restar sin canjes y con canjes con números hasta el 69.</p> <p>Emplea estrategias de comparación con números hasta el 69.</p>
<p>1.4 Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.4.1 Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>1.4.2 Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.</p>	<p>Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar los números hasta el 69, valor posicional, y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar los números hasta el 69, lectura y escritura, y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>Resuelve problemas de adición y sustracción con canje y sin canje (Regletas de Cuisenaire y material base 10).</p>

ÁREA: PERSONAL SOCIAL.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>2. Convive y participa democráticamente.</p> <p>2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.</p>	<p>2.5.1 Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bienestar de todos, a partir de la identificación de necesidades.</p>	<p>Propone acciones para ahorrar energía eléctrica e identifica la importancia de cumplirlas para el cuidado y conservación del medio ambiente. Hábitos de consumo responsable de los recursos naturales en la sociedad de Moquegua.</p>

<p>3. Construye Interpretación es históricas. 3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.</p> <p>4. Gestiona Responsablemente el espacio y el ambiente. 4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</p>	<p>3.1.1 Obtiene información sobre diversos hechos cotidianos del pasado, a partir del testimonio oral de dos o más personas, y de objetos en desuso, fotografías, etc.</p> <p>4.1.1 Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas.</p>	<p>Identifica e interpreta información de imágenes sobre sucesos importantes del Combate de Angamos y del Descubrimiento de América.</p> <p>Identifica y describe los fenómenos y los desastres naturales que pueden afectar su localidad. <i>Movimientos sísmicos en la zona de Moquegua a través del planteamiento de medidas de prevención y atención ante los desastres naturales. La pérdida y cuidado de los suelos.</i> Reconoce y comprende la importancia de estar prevenidos frente a desastres naturales.</p>
--	--	---

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</p> <p>2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1.1 Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: describe que los alimentos de su localidad nos dan energía para realizar diferentes actividades.</p>	<p>Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los animales y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</p> <p>Explica por qué los animales son seres vivos y ejemplifica el ciclo de vida que cumplen.</p> <p>Fases del cuerpo biológico de la mosca de la fruta y hábitos fitosanitarios en la localidad de Moquegua.</p> <p>Clasifica a los animales en salvajes y domésticos.</p> <p>Identifica a los animales según el tipo de alimento que comen (herbívoros, carnívoros y omnívoros).</p> <p>Identifica y describe la utilidad de los animales y su importancia en la vida del hombre.</p> <p>Conservación y protección de recursos naturales: especies en peligro de extinción en la comunidad de Moquegua</p> <p>Justifica por qué los animales son importantes en un ecosistema y el cuidado que requieren.</p>

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p>	<p>1.1.2 Comprende los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su familia y su institución educativa.</p>	<p>Comprende que los milagros son señales que Jesús hizo para que la gente creyera que era él hijo de Dios</p>

<p>1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>1.2 Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>1.1.3 Reconoce los milagros de Jesús como manifestación de la llegada del Reino de Dios.</p> <p>1.2.1 Se relaciona con su prójimo de manera fraterna y respeta las expresiones de fe de los demás.</p>	<p>Identifica a través de los relatos de los milagros el mensaje que contiene cada uno de ellos: Las bodas de Caná (1er milagro), La pesca milagrosa, El milagro de los panes y los peces.</p> <p>Comprende y reconoce en la vida de Santa Fortunata, un ejemplo a seguir, destacando su inmensa fe y confianza en Dios, a través de una visita guiada a la Co-Catedral.</p>
<p>2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p> <p>2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios desde la fe que profesa.</p> <p>2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<p>2.1.1 Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, institución educativa y entorno.</p> <p>2.2.1 Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios.</p>	<p>Conoce e identifica los principales sucesos de la historia del Señor de los Milagros al observar un video.</p> <p>Identifica a través de la historia de San Francisco de Asís la importancia de la oración.</p>

ÁREA: ARTE Y CULTURA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS
<p>2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p> <p>2.1. Explora y experimenta los lenguajes del arte.</p> <p>2.2. Aplica procesos creativos.</p>	<p>2.1.1 Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestésicos en respuesta a estímulos del docente o con base en sus propias exploraciones.</p> <p>2.2.1 Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea.</p>	<p>Genera ideas y participa en la elaboración de distintas manualidades lo hace con creatividad utilizando material reciclado. Hábitos de consumo responsable de los recursos naturales en la sociedad de Moquegua.</p> <p>Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico con un propósito específico (reutilización de materiales sólidos) para la elaboración de manualidades _I parte.</p>

ÁREA: COMUNICACIÓN.

MES OCTUBRE

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha y que presentan vocabulario de uso frecuente.</p> <p>1.2.1 Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y su experiencia.</p> <p>1.3.1 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.</p>	<p>Recupera información explícita de las fábulas (fauna de la comunidad de Moquegua) que escucha (nombre de personajes, enseñanza) y que presentan vocabulario de uso frecuente.</p> <p>Dice de qué tratará la fábula y cuál es el propósito comunicativo; para ello se apoya en la información recurrente del texto.</p> <p>Adecúa su fábula (fauna de la comunidad de Moquegua) a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos) y recurriendo su experiencia.</p> <p>Expresa oralmente ideas y emociones en torno a la fábula que narra, considera en sus personajes a animales característicos y representativos de su comunidad (Moquegua), aunque en ocasiones puede salirse de esta.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito.</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones.</p>	<p>Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas y que se encuentra en lugares evidentes en fábulas con ilustraciones.</p> <p>Identifica palabras con las combinaciones ca, co, cu, que, qui; ga, go, gu, gue, gui y la letra h. en fábulas y textos cortos.</p>

<p>2.2 Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>2.2.1 Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que escucha leer.</p> <p>2.3.1 Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.</p>	<p>Predice de qué tratará y cuál es el propósito comunicativo, a partir de algunos indicios en fábula y textos que le leen.</p> <p>Opina acerca de personajes expresando sus preferencias con el fin de reflexionar sobre las fábulas (fauna de la comunidad de Moquegua) y textos que escucha leer que lee.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.</p> <p>3.2.1 Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente.</p> <p>3.3.1 Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.</p>	<p>Adecúa las fábulas considera en sus personajes a animales característicos y representativos de su comunidad (Moquegua), que escribe a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.</p> <p>Escribe fábulas considera en sus personajes a animales característicos y representativos de su comunidad (Moquegua), en nivel alfabético, aunque en ocasiones puede salirse del tema.</p> <p>Escribe palabras y oraciones en nivel alfabético utilizando las combinaciones ca, co, cu, que, qui; ga, go, gu, gue, gui y la letra h. Incorpora vocabulario de uso frecuente</p>

ÁREA: MATEMÁTICA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Resuelve problemas de cantidad</p> <p>1.1 Traduce cantidades a expresiones numéricas</p>	<p>1.1.1 Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 69.</p>	<p>Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas de adición y sustracción con números naturales hasta 69.</p>

<p>1.2 Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones</p> <p>1.3 Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4 Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.2.2 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de adición y sustracción con números hasta 69.</p> <p>1.3.1 Emplea las siguientes estrategias y procedimientos: – Estrategias heurísticas. – Estrategias de cálculo mental, como la suma de cifrasiguales, el conteo y las descomposiciones del 10. – Procedimientos de cálculo, como las sumas y restas sin canjes.</p> <p>1.4.1 Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>1.4.2 Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.</p>	<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como cardinal al determinar su cantidad de hasta 69 objetos.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la comparación y el orden entre dos cantidades con números hasta el 69.</p> <p>Emplea estrategias de cálculo mental para componer y descomponer números hasta el 69.</p> <p>Emplea procedimientos de cálculo para sumar o restar sin canjes y con canjes con números hasta el 69.</p> <p>Emplea estrategias de comparación con números hasta el 69.</p> <p>Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar los números hasta el 69, valor posicional, y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar los números hasta el 69, lectura y escritura, y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>Resuelve problemas de adición y sustracción con canje y sin canje (Regletas de Cuisenaire y material base 10).</p>
---	--	---

ÁREA: PERSONAL SOCIAL.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>2. Convive y participa democráticamente.</p> <p>2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.</p>	<p>2.5.1 Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bienestar de todos, a partir de la identificación de necesidades.</p>	<p>Propone acciones para ahorrar energía eléctrica e identifica la importancia de cumplirlas para el cuidado y conservación del medio ambiente. Hábitos de consumo responsable de los recursos naturales en la sociedad de Moquegua.</p>

<p>3. Construye Interpretación es históricas. 3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.</p> <p>4. Gestiona Responsablemente el espacio y el ambiente. 4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</p>	<p>3.1.1 Obtiene información sobre diversos hechos cotidianos del pasado, a partir del testimonio oral de dos o más personas, y de objetos en desuso, fotografías, etc.</p> <p>4.1.1 Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas.</p>	<p>Identifica e interpreta información de imágenes sobre sucesos importantes del Combate de Angamos y del Descubrimiento de América.</p> <p>Identifica y describe los fenómenos y los desastres naturales que pueden afectar su localidad. <i>Movimientos sísmicos en la zona de Moquegua a través del planteamiento de medidas de prevención y atención ante los desastres naturales. La pérdida y cuidado de los suelos.</i> Reconoce y comprende la importancia de estar prevenidos frente a desastres naturales.</p>
--	--	---

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</p> <p>2.1 Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1.1 Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: describe que los alimentos de su localidad nos dan energía para realizar diferentes actividades.</p>	<p>Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los animales y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Explica por qué los animales son seres vivos y ejemplifica el ciclo de vida que cumplen. <i>Fases del cuerpo biológico de la mosca de la fruta y hábitos fitosanitarios en la localidad de Moquegua.</i> Clasifica a los animales en salvajes y domésticos. Identifica a los animales según el tipo de alimento que comen (herbívoros, carnívoros y omnívoros). Identifica y describe la utilidad de los animales y su importancia en la vida del hombre. <i>Conservación y protección de recursos naturales: especies en peligro de extinción en la comunidad de Moquegua</i> Justifica por qué los animales son importantes en un ecosistema y el cuidado que requieren.</p>

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p> <p>1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>1.2 Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>1.1.1 Comprende los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su familia y su institución educativa.</p> <p>1.1.2 Reconoce los milagros de Jesús como manifestación de la llegada del Reino de Dios.</p> <p>1.2.1 Se relaciona con su prójimo de manera fraterna y respeta las expresiones de fe de los demás.</p>	<p>Comprende que los milagros son señales que Jesús hizo para que la gente creyera que era él hijo de Dios.</p> <p>Identifica a través de los relatos de los milagros el mensaje que contiene cada uno de ellos: Las bodas de Caná (1er milagro), La pesca milagrosa, El milagro de los panes y los peces.</p> <p>Comprende y reconoce <i>en la vida de Santa Fortunata, un ejemplo a seguir, destacando su inmensa fe y confianza en Dios, a través de una visita guiada a la Co-Catedral.</i></p>
<p>2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p> <p>2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios desde la fe que profesa.</p> <p>2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<p>2.1.1 Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, institución educativa y entorno.</p> <p>2.2.1 Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios.</p>	<p>Conoce e identifica los principales sucesos de la historia del Señor de los Milagros al observar un video.</p> <p>Identifica a través de la historia de San Francisco de Asís la importancia de la oración.</p>

ÁREA: ARTE Y CULTURA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p> <p>2.1. Explora y experimenta los lenguajes del arte.</p> <p>2.2. Aplica procesos creativos.</p>	<p>2.1.1 Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestésicos en respuesta a estímulos del docente o con base en sus propias exploraciones.</p> <p>2.2.1 Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea.</p>	<p>Genera ideas y participa en la elaboración de distintas manualidades lo hace con creatividad utilizando material reciclado. Hábitos de consumo responsable de los recursos naturales en la sociedad de Moquegua.</p> <p>Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico con un propósito específico (reutilización de materiales sólidos) para la elaboración de manualidades _I parte.</p>

ÁREA: COMUNICACIÓN.
MES NOVIEMBRE

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha y que presentan vocabulario de uso frecuente.</p> <p>1.2.1 Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y su experiencia.</p> <p>1.3.1 Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.</p>	<p>Recupera información explícita de las explicaciones que escucha (explicación de un juego) y que presenta vocabulario de uso frecuente</p> <p>Dice de qué tratará el juego (texto instructivo) y cuál es el propósito comunicativo; para ello se apoya en la información recurrente del texto. Duce el significado de palabras según el contexto (explicación de un juego), que se puede establecer fácilmente a partir de información explícita del texto.</p> <p>Adecúa la explicación de su juego a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos) y recurriendo a su experiencia.</p> <p>Expresa oralmente ideas y emociones en torno a la explicación que escucha, aunque en ocasiones puede salirse de esta.</p>

<p>2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito.</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones.</p> <p>2.2.1 Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que escucha leer.</p> <p>2.3.1 Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.</p>	<p>Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas y que se encuentra en lugares evidentes en textos instructivos con ilustraciones.</p> <p>Identifica palabras con las letras: j, z y las combinaciones ge, gi; ce, ci; en textos instructivos con ilustraciones que leen.</p> <p>Predice de qué tratará y cuál es el propósito comunicativo, a partir de algunos indicios en textos instructivos (receta, juego) que le leen, sobre gastronomía moqueguana.</p> <p>Opina acerca de hechos expresando sus preferencias con el fin de reflexionar sobre los textos instructivos (receta, juego) que lee.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.</p> <p>3.2.1 Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente.</p> <p>3.3.1 Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.</p>	<p>Adecúa la receta (platos típicos de Moquegua) a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.</p> <p>Escribe una receta dando a conocer la gastronomía de su comunidad (Moquegua) en nivel alfabético, aunque en ocasiones puede salirse del tema.</p> <p>Escribe palabras y oraciones en nivel alfabético utilizando las letras: j, z y las combinaciones ge, gi; ce, ci.</p> <p>Incorpora vocabulario de uso frecuente</p>

ÁREA: MATEMÁTICA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Resuelve problemas de cantidad</p> <p>1.1 Traduce cantidades a expresiones numéricas</p> <p>1.2 Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones</p> <p>1.3 Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4 Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones</p>	<p>1.1.1 Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 99.</p> <p>1.2.3 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de adición y sustracción con números hasta 99.</p> <p>1.3.1 Emplea las siguientes estrategias y procedimientos: – Estrategias heurísticas. – Estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10. – Procedimientos de cálculo, como las sumas y restas sin canjes.</p> <p>1.4.1 Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>1.4.2 Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.</p>	<p>Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas de adición y sustracción con números naturales hasta 99.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como cardinal al determinar su cantidad de hasta 99 objetos.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la comparación y el orden entre dos cantidades con números hasta el 99.</p> <p>Emplea estrategias de cálculo mental para componer y descomponer números hasta el 99.</p> <p>Emplea procedimientos de cálculo para sumar o restar sin canjes y con canjes con números hasta el 99.</p> <p>Emplea estrategias de comparación con números hasta el 99.</p> <p>Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar los números hasta el 99, valor posicional, y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar los números hasta el 99, lectura y escritura, y las explica con ejemplos concretos.</p> <p>Resuelve problemas de adición y sustracción con canje y sin canje (Regletas de Cuisenaire y material base 10).</p>

ÁREA: PERSONAL SOCIAL.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>2. Convive y participa democráticamente.</p> <p>2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.</p>	<p>2.5.1 Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bienestar de todos, a partir de la identificación de necesidades.</p>	<p><i>Propone acciones para cuidar los lugares turísticos de su ciudad y fomentar el turismo a través de la elaboración de un mural en el aula.</i></p>
<p>3. Construye interpretaciones históricas.</p> <p>3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.</p> <p>3.2. Comprende el tiempo histórico.</p> <p>3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</p>	<p>3.1.1. Obtiene información del medio geográfico y su influencia en la vida de la población.</p> <p>3.2.1 Identifica elementos y hechos históricos y menciona lo que ocurrió antes y después.</p> <p>3.3.1 Identifica elementos y hechos de la historia y los cambios producidos a través del tiempo.</p> <p>3.3.3 Identifica elementos representativos de su país y los relaciona con hechos históricos.</p>	<p>Ubica el departamento de Moquegua en el mapa del Perú, identifica límites y provincias.</p> <p><i>Identifica sucesos importantes de la fundación española de Moquegua, significado de su nombre.</i></p> <p>Identifica y describe las características de los símbolos de Moquegua como expresión de nuestra identidad regional, lo hace a través de su participación en clase.</p> <p><i>Identifica y describe las principales manifestaciones culturales de su ciudad (gastronomía, danza, festividades religiosas, entre otros).</i></p>

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</p> <p>2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1.1 Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: describe que los alimentos de su localidad nos dan energía para realizar diferentes actividades.</p>	<p>Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características del agua y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</p> <p>Distingue los estados físicos que experimenta el agua en sus tres estados físicos por acción del calor. Reconoce los tres estados físicos del agua en situaciones cotidianas, así como en el ciclo del agua.</p> <p>Menciona y describe los usos del agua a partir de sus experiencias. <i>Problemática y la potabilización del agua en la región Moquegua.</i></p> <p>Manifiesta ideas y pensamientos relacionados con el ahorro del agua, lo hace a través de la elaboración un mural de manera grupal. <i>El agua: medidas de conservación adecuada del recurso hídrico en la región Moquegua, fundamental para la vida.</i></p>

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p> <p>1.2 Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>1.2.1 Reconoce que ha sido creado a imagen y semejanza de Dios y que tiene una misión en la vida.</p> <p>1.2.2 Se relaciona con su prójimo de manera fraterna y respeta las expresiones de fe de los demás.</p>	<p>Comprende que ha sido creado a imagen y semejanza de Dios y que es llamado a la santidad. Describe y explica la solemnidad de Todos los Santos, da a conocer brevemente la vida de un santo(a) de su preferencia.</p> <p>Comprende y reconoce en la vida de San Martín de Porres, un ejemplo a seguir, destacando su humildad y servicio al prójimo, lo hace a través de ejemplos.</p>

<p>2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p> <p>2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios desde la fe que profesa.</p> <p>2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<p>2.1.1 Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, institución educativa y entorno.</p> <p>2.2.1 Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios.</p>	<p>Conoce e identifica los principales sucesos de la vida de Santa Catalina de Alejandría, a través de una visita guiada a la Co-Catedral, y relaciona lo aprendido con la denominación de su ciudad en tiempo de la Colonia.</p> <p>Menciona las principales virtudes de Santa Catalina de Alejandría.</p> <p>Agradece a Dios a través de la redacción de oraciones sencillas (Oración de la mano y oración de los dedos).</p>
---	---	--

ÁREA: ARTE Y CULTURA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p> <p>2.1. Explora y experimenta los lenguajes del arte.</p> <p>2.2. Aplica procesos creativos.</p> <p>2.3. Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.</p>	<p>2.1.1 Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestésicos en respuesta a estímulos del docente o con base en sus propias exploraciones.</p> <p>2.2.1 Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea.</p> <p>2.3.1 Presenta sus trabajos y creaciones, responde a preguntas sencillas sobre ellos; asimismo, describe las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros.</p>	<p>Genera ideas y participa en la elaboración de distintas manualidades lo hace con creatividad utilizando material reciclado.</p> <p>Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico con un propósito específico (reutilización de materiales sólidos) para la elaboración de manualidades _II parte. Hábitos de consumo responsable de los recursos naturales en la sociedad de Moquegua.</p> <p>Expresa (exposición) un mensaje sobre la importancia de reutilizar a través de la elaboración de distintas manualidades.</p>

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

GRADO: SEGUNDO

MES: MARZO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente en su lengua materna.	1.1. Obtiene información del texto oral.	<ul style="list-style-type: none">- Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos.- Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo.
	1.3. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	<ul style="list-style-type: none">- Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de personas y personajes; para ello, distingue lo relevante de lo complementario.
	1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	<ul style="list-style-type: none">- Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	2.1. Obtiene información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none">- Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.- Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir.
	2.2. Infiere e interpreta información del texto.	<ul style="list-style-type: none">- Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
		<ul style="list-style-type: none"> - Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
ÁREA: MATEMÁTICA.		
1. Resuelve problemas de cantidad.	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, avanzar, retroceder, juntar, separar, comparar e igualar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales de hasta dos cifras. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal y el valor posicional de una cifra en números de hasta dos cifras. - Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y de la decena, y las explica con material concreto.
	1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de dos cifras y la comparación y el orden de números. - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 50.
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.	2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones. - Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con criterios perceptuales o de cambio de posición) o patrones aditivos (con números hasta 50).

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
	2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.	- Describe, con algunas expresiones del lenguaje algebraico (igualdad, patrón, etc.) y representaciones, su comprensión de la igualdad como equivalencia entre dos colecciones o cantidades, así como que un patrón puede representarse de diferentes formas.
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	- Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares)
	3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	- Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su composición o descomposición, y las explica con ejemplos concretos o dibujos. Asimismo, explica el proceso seguido. - Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto y bosquejos o gráficos, posiciones y desplazamientos, teniendo en cuenta puntos de referencia en las cuadrículas.
ÁREA: PERSONAL SOCIAL.		
1. Construye su identidad.	1.1. Se valora a sí mismo.	- Identifica y describe sus características, cualidades, intereses y fortalezas que le permiten lograr sus metas, sintiéndose único, valioso y parte de una comunidad familiar y escolar. - Fortalece sus relaciones de amistad con sus compañeros y reconoce que todos tienen diversas capacidades e iguales oportunidades.
	1.3. Reflexiona y argumenta éticamente.	- Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué. - Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda.
	2.2. Construye normas y asume acuerdos y leyes.	- Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y escucha las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en dicha elaboración.
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA.		

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
1. Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	1.1. Problematisa situaciones para hacer indagación.	- Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: “¿Por qué una vela encendida se derrite y no ocurre lo mismo con un mechero?”. Y podría responder: “La cera se consume más rápido que el kerosene”.
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	- Relaciona las partes externas de los seres vivos con sus funciones. Ejemplo: El estudiante relaciona la función de los dientes (que sirven para masticar los alimentos antes de ingerirlos) con la buena salud.
		- Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias.
		- Clasifica los materiales de acuerdo a sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc.)
<u>ÁREA: RELIGIÓN.</u>		
1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	- Identifica la acción de Dios en diversos acontecimientos de la Historia de la Salvación. - Conoce a Dios Padre, que se manifiesta en las Sagradas Escrituras, y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con Él y con los demás.
	1.2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	- Expresa su fe al participar en su comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos. - Se compromete a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo.
	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	- Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
AREA: ARTE Y CULTURA		
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico – culturales.	1.1. Percibe manifestaciones artístico-culturales.	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora una tarjeta por el día de la mujer (técnica del rasgado). - Describe o registra líneas, formas, sonidos y movimientos que encuentra en la naturaleza, el entorno y en diversas manifestaciones artísticas, y los asocia con ideas y sentimientos. Ejemplo: El estudiante describe y compara diversos sonidos que escucha en el entorno (las bocinas de los carros, el silbido de un pájaro, el sonido de las hojas de los árboles) y explica cómo lo hacen sentir. - Usa los sentidos para identificar, con la ayuda del docente, los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que hay en la naturaleza, el entorno y diversas manifestaciones artísticas de su contexto local.

MES: ABRIL

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente en su lengua materna.	1.1. Obtiene información del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> - Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos, y que presentan expresiones con sentido figurado, vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. - Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo.
	1.2. Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto.
	1.3. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
		<ul style="list-style-type: none"> - Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición, secuencia y causa-efecto), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
	1.4. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	<ul style="list-style-type: none"> - Explica las acciones y motivaciones de personas y personajes, así como el uso de adjetivaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia. - Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen y la entonación de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice.
	1.6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> - Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.
2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	2.1. Obtiene información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa.
	2.2. Infiere e interpreta información del texto.	<ul style="list-style-type: none"> - Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
	3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	<ul style="list-style-type: none"> - Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
ÁREA: MATEMÁTICA.		
1. Resuelve problemas de cantidad.	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras.
	1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de números. - Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y de la decena, y las explica con material concreto. - Expresa, con lenguaje cotidiano y representaciones concretas o dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igualdad entre dos colecciones o cantidades.
	1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	<ul style="list-style-type: none"> - Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias heurísticas. • Procedimientos de cálculo escrito, como sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad.
	1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena, y las explica con material concreto. - Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.	2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones. - Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales), y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras.
	2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.	<ul style="list-style-type: none"> - Describe, con algunas expresiones del lenguaje algebraico (igualdad, patrón, etc.) y representaciones, su comprensión de la igualdad como equivalencia entre dos colecciones o cantidades, así como que un patrón puede representarse de diferentes formas. - Describe el cambio de una magnitud con respecto al paso del tiempo, apoyándose en tablas o dibujos. Ejemplo: El estudiante representa el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA.
	2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	<ul style="list-style-type: none"> - Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio"), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones.
	2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	<ul style="list-style-type: none"> - Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Si quito 2 kilos en este platillo de la balanza, se perderá el equilibrio".
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Diferencia las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales (cuerpos que ruedan y no ruedan) y bidimensionales (cuadrado, rectángulo, círculo, triángulo), así como con las medidas de su longitud (largo y ancho). - Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto y bosquejos o gráficos, posiciones y desplazamientos, teniendo en cuenta puntos de referencia en las cuadrículas.
	3.3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa con material concreto, bosquejos o gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un punto de referencia; hace

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
		uso de expresiones como "sube", "entra", "hacia adelante", "hacia arriba", "a la derecha", "por el borde", "en frente de", etc., apoyándose con códigos de flechas.
	3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	- Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su composición o descomposición, y las explica con ejemplos concretos o dibujos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Todos los cuadrados se pueden formar con dos triángulos iguales".
<u>ÁREA: PERSONAL SOCIAL.</u>		
1. Construye su identidad.	1.1. Se valora a sí mismo.	- Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que hacen que se sienta orgulloso de sí mismo; se reconoce como una persona valiosa con características únicas. - Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que hacen que se sienta orgulloso de su origen.
	1.2. Autorregula sus emociones.	- Describe sus emociones en situaciones cotidianas; reconoce sus causas y consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación).
	1.3. Reflexiona y argumenta éticamente.	- Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué.
	1.4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	- Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto. - Reconoce a qué personas puede recurrir en situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad.
2. Convive y participa democráticamente.	2.1. Interactúa con todas las personas.	- Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones de maltrato en su institución educativa. Cumple con sus deberes.
	2.2. Construye normas y asume acuerdos y leyes.	- Participa del cumplimiento de acuerdos y normas de convivencia en el aula, teniendo en cuenta los propuestos y establecidos en grupo y escucha las propuestas de sus compañeros.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
	2.3. Maneja conflictos de manera constructiva.	- Interviene al observar un conflicto entre compañeros: recurre al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario.
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	- Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad y región; asocia recursos naturales con actividades económicas.
	4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	- Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad.
	4.3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	- Describe los problemas ambientales de su localidad y región; propone y realiza actividades orientadas a solucionarlos y a mejorar la conservación del ambiente desde su escuela, evaluando su efectividad a fin de llevarlas a cabo. - Identifica en su escuela los lugares seguros y vulnerables ante desastres de diversos tipos, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.). - Identifica en su institución educativa los lugares seguros y vulnerables ante desastres, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA.		
1. Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	1.1. Problematisa situaciones para hacer indagación.	- Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: “¿Por qué una vela encendida se derrite y no ocurre lo mismo con un mechero?”. Y podría responder: “La cera se consume más rápido que el kerosene”.
	1.2. Diseña estrategias para hacer indagación.	- Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura.
	1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	- Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
		que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	- Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales.
		- Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias.
		- Clasifica los materiales de acuerdo a sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc.)
		- Relaciona el desplazamiento, el cambio de dirección o la modificación de la forma de los objetos por la aplicación de fuerzas sobre ellos. Ejemplo: El estudiante relaciona la deformación que sufre una pelota con la fuerza generada sobre ella cuando alguien la presiona con la planta de los pies.
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.	- Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. Ejemplo: El estudiante propone construir un sistema de riego para el jardín de la institución educativa usando material reciclable, a fin de que disminuya el consumo de agua, basándose en el conocimiento de las técnicas de regadío y en las formas de riego de jardines, parques o chacras observadas en su localidad.
	3.3. Implementa la alternativa de solución tecnológica.	- Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia.
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA		
1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al	1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	- Identifica la acción de Dios en diversos acontecimientos de la Historia de la Salvación. - Conoce a Dios Padre, que se manifiesta en las Sagradas Escrituras, y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con Él y con los demás.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
diálogo con las que le son cercanas.		
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos y la vida de los santos. - Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la institución educativa.
	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	<ul style="list-style-type: none"> - Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.
ÁREA: ARTE Y CULTURA		
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico – culturales.	1.1.Percibe manifestaciones artístico-culturales.	<ul style="list-style-type: none"> - Usa los sentidos para identificar, con la ayuda del docente, los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que hay en la naturaleza, el entorno y diversas manifestaciones artísticas de su contexto local. - Explica sus ideas y expresa sus emociones y sentimientos cuando entra en contacto con la naturaleza o manifestaciones artístico-culturales de su entorno.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.1.Explora y experimenta los lenguajes del artísticos	<ul style="list-style-type: none"> - Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestésicos en respuesta a estímulos del docente o con base en sus propias exploraciones. Ejemplo: El estudiante realiza movimientos según los ritmos que toca el profesor en un tambor, y altera o exagera sus movimientos cuando hay cambios de ritmo.
	2.3.Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> - Presenta sus trabajos y creaciones y responde a preguntas sencillas sobre ellos; asimismo, describe las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros.

MES: MAYO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente en su lengua materna.	1.1. Obtiene información del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> - Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos. - Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo.
	1.3. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
	1.4. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	<ul style="list-style-type: none"> - Explica las acciones y motivaciones de personas y personajes, así como el uso de adjetivaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia. - Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice.
	1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	- Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
	1.6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	- Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.
2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	2.1. Obtiene información del texto escrito.	- Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
	2.2. Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
		<ul style="list-style-type: none"> - Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
	<p>2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes. - Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.
<p>3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p>	<p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
	<p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.
	<p>3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo.
	<p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como los signos de interrogación), con el fin de mejorarlo. - Explica el efecto de su texto en los lectores, luego de compartirlo con otros. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y algunos aspectos gramaticales.

ÁREA: MATEMÁTICA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas de cantidad.	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras.
	1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de números. - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa de la adición.
	1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	<ul style="list-style-type: none"> - Emplea estrategias, recursos y procedimientos basados en la manipulación y visualización, para construir objetos y medir su longitud no convencional. - Usa unidades no convencionales (manos, pasos, pies, etc.) hace afirmaciones sobre la semejanza y diferencias entre las formas geométricas y las explica con ejemplos concretos y con base en sus conocimientos matemáticos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante afirma que todas las figuras que tienen tres lados son triángulos o que una forma geométrica sigue siendo la misma, aunque cambie de posición.
	1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena, y las explica con material concreto. - Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.	2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.	<ul style="list-style-type: none"> - Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (cada símbolo representa más de una unidad) en situaciones de interés o un tema de estudio.
	2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.	<ul style="list-style-type: none"> - Describe el cambio de una magnitud con respecto al paso del tiempo, apoyándose en tablas o dibujos. Ejemplo: El estudiante representa el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
	2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	- Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones.
	2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	- Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Si quito 2 kilos en este platillo de la balanza, se perderá el equilibrio”.
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad. - Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos y personas del entorno, y los expresa en un gráfico, teniendo a los objetos fijos como puntos de referencia; asimismo, considera el eje de simetría de un objeto o una figura.
	3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	- Expresa su comprensión sobre la capacidad como una de las propiedades que se puede medir en algunos recipientes, establece “contiene más que”, “contiene menos que” e identifica que la cantidad contenida en un recipiente permanece invariante a pesar de que se distribuya en otros de distinta forma y tamaño (conservación de la capacidad).
	3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	- Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su composición o descomposición, y las explica con ejemplos concretos o dibujos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Todos los cuadrados se pueden formar con dos triángulos iguales”.
ÁREA: PERSONAL SOCIAL.		
	1.2. Autorregula sus emociones.	- Describe sus emociones en situaciones cotidianas; reconoce sus causas y consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación).

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
	1.3. Reflexiona y argumenta éticamente.	- Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué.
	1.4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	- Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto.
2. Convive y participa democráticamente.	2.1. Interactúa con todas las personas.	- Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones de maltrato en su institución educativa. Cumple con sus deberes. - Describe algunas manifestaciones culturales de su localidad o de su pueblo de origen. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario.
	2.3. Maneja conflictos de manera constructiva.	- Interviene al observar un conflicto entre compañeros: recurre al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario.
	3.2. Comprende el tiempo histórico.	- Secuencia imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos); describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización.
	3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	- Narra procesos históricos, como el poblamiento americano y el de la sedentarización; reconoce más de una causa y algunas consecuencias.
	4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	- Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad.
	4.3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	- Identifica en su escuela los lugares seguros y vulnerables ante desastres de diversos tipos, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.). - Identifica en su institución educativa los lugares seguros y vulnerables ante desastres, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA.		
1. Indaga mediante métodos científicos	1.2. Diseña estrategias para hacer indagación.	- Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de información que le permitan comprobar la respuesta.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
para construir sus conocimientos.	1.3. Genera y registra datos o información.	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. Ejemplo: Cuando el estudiante observa cómo se derriten unos cubos de hielo, puede medir la temperatura a la que están inicialmente y, luego, medir la temperatura del líquido, el tiempo que pasó para que se derritan, así como hacer una representación gráfica de lo sucedido.
	1.4. Analiza datos e información.	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con la respuesta que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: Cuando el estudiante dice “en un día caluroso, los cubos de hielo se derriten más rápido; y en un día frío, demoran en derretirse”, utiliza los datos tomados para confirmar sus afirmaciones, así como los resúmenes que explican el tema.
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona el desplazamiento, el cambio de dirección o la modificación de la forma de los objetos por la aplicación de fuerzas sobre ellos. Ejemplo: El estudiante relaciona la deformación que sufre una pelota con la fuerza generada sobre ella cuando alguien la presiona con la planta de los pies.
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA		
	1.2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa su fe al participar en su comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos. - Se compromete a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo.
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa el amor de Dios con diversas acciones, siguiendo el ejemplo de su amigo Jesús, en su familia, institución educativa y entorno. - Expresa en forma oral, gráfica, escrita y corporal el amor a su amigo Jesús.
	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	<ul style="list-style-type: none"> - Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.
ÁREA: ARTE Y CULTURA		

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.1.Explora y experimenta los lenguajes del artísticos	- Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestésicos en respuesta a estímulos del docente o con base en sus propias exploraciones. Ejemplo: El estudiante realiza movimientos según los ritmos que toca el profesor en un tambor, y altera o exagera sus movimientos cuando hay cambios de ritmo.
	2.2.Aplica procesos creativos.	- Realiza actividades de psicomotricidad fina que permitan fortalecer el proceso de la lectoescritura: Enrosca y desenrosca, estampar plastilina, uso de esponjas, ensartar hiler, trazos con pegatinas, dedos, entre otros. - Declama un poema por el día de la madre. - Elabora una tarjeta y manualidad por el día de la madre, incluye actividades de psicomotricidad fina.Elabora junto a su familia un rosario con material para ensartar.

MES: JUNIO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente en su lengua materna.	1.1. Obtiene información del texto oral.	- Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos.
	1.2. Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto.
	1.3. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición, secuencia y causa-efecto), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
	1.4. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	- Explica las acciones y motivaciones de personas y personajes, así como el uso de adjetivaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
	1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	<ul style="list-style-type: none"> - Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	2.1. Obtiene información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
	2.2. Infiere e interpreta información del texto.	<ul style="list-style-type: none"> - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto. - Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
	2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	<ul style="list-style-type: none"> - Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes. - Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.
3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
	3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	<ul style="list-style-type: none"> - Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
	3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y los signos de admiración e interrogación) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.
	3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> - Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como los signos de interrogación), con el fin de mejorarlo. - Explica el efecto de su texto en los lectores, luego de compartirlo con otros. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y algunos aspectos gramaticales.
ÁREA: MATEMÁTICA.		
1. Resuelve problemas de cantidad.	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción con números naturales de hasta dos cifras.
	1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de números. - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa de la adición.
	1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	<ul style="list-style-type: none"> - Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: Estrategias heurísticas. Estrategias de cálculo mental, como las descomposiciones aditivas o el uso de analogías (70 + 20; 70 + 9, completar a la decena más cercana, usar dobles, sumar en vez de restar, uso de la conmutatividad). Procedimientos de cálculo, como sumas o restas con y sin canjes.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
		<p>Estrategias de comparación, que incluyen el uso del tablero cien y otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compara en forma vivencial y concreta la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales).
	1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena, y las explica con material concreto. - Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.	2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición o patrones aditivos. -
	2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.	<ul style="list-style-type: none"> - Describe, con algunas expresiones del lenguaje algebraico (igualdad, patrón, etc.) y representaciones, su comprensión de la igualdad como equivalencia entre dos colecciones o cantidades, así como que un patrón puede representarse de diferentes formas. - Describe el cambio de una magnitud con respecto al paso del tiempo, apoyándose en tablas o dibujos. Ejemplo: El estudiante representa el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA.
	2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	<ul style="list-style-type: none"> - Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio"), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones.
	2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	<ul style="list-style-type: none"> - Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (el conteo o la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio") o crear, continuar y completar patrones. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Si tú tienes tres frutas y yo cinco, ¿qué podemos hacer para que cada uno tenga el mismo número de frutas?". - Explica lo que debe hacer para mantener el "equilibrio" o la igualdad, y cómo continúa el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, con base en ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
		estudiante podría decir: "El collar lleva dos hojas, tres frutos secos, una concha, una y otra vez; y los bloques van dos rojos, tres azules y uno blanco, una y otra vez; ambos se forman así: dos, luego tres, luego uno".
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales (cuerpos que ruedan y no ruedan) y bidimensionales (cuadrado, rectángulo, círculo, triángulo), así como con las medidas de su longitud (largo y ancho). - Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos y personas del entorno, y los expresa en un gráfico, teniendo a los objetos fijos como puntos de referencia; asimismo, considera el eje de simetría de un objeto o una figura.
	3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de las formas tridimensionales y bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría). - Expresa con material concreto su comprensión sobre las medidas de longitudes de un mismo objeto con diferentes unidades. Asimismo, su comprensión de la medida de la superficie de objetos planos de manera cualitativa con representaciones concretas, estableciendo "es más extenso que", "es menos extenso que" (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación. - Expresa su comprensión sobre la capacidad como una de las propiedades que se puede medir en algunos recipientes, establece "contiene más que", "contiene menos que" e identifica que la cantidad contenida en un recipiente permanece invariante a pesar de que se distribuya en otros de distinta forma y tamaño (conservación de la capacidad). - Expresa con gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a objetos fijos como puntos de referencia; hace uso de algunas expresiones del lenguaje geométrico.
	3.3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	<ul style="list-style-type: none"> - Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, la visualización y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales). Asimismo, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición.
	3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa con material concreto su comprensión sobre la medida de la longitud al determinar cuántas veces es más largo un objeto con relación a otro. Expresa también

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
		que el objeto mantiene su longitud a pesar de sufrir transformaciones como romper, enrollar o flexionar (conservación de la longitud). Ejemplo: El estudiante, luego de enrollar y desenrollar sorbetes de diferentes tamaños, los ordena por su longitud, desde el más largo hasta el más corto, y viceversa.
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	<ul style="list-style-type: none"> - Lee gráficos de barras con escala, tablas de doble entrada y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información a partir de los datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada. - Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos.
	4.2. Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “seguro”, “posible” e “imposible”.
	4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.	<ul style="list-style-type: none"> - Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple, para describirlos y analizarlos.
	4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.	<ul style="list-style-type: none"> - Predice que la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.
ÁREA: PERSONAL SOCIAL.		
1. Construye su identidad.	1.1. Se valora a sí mismo.	<ul style="list-style-type: none"> - Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que hacen que se sienta orgulloso de sí mismo; se reconoce como una persona valiosa con características únicas.
	1.4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	<ul style="list-style-type: none"> - Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto. - Reconoce a qué personas puede recurrir en situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad.
2. Convive y participa democráticamente.	2.1. Interactúa con todas las personas.	<ul style="list-style-type: none"> - Describe algunas manifestaciones culturales de su localidad o de su pueblo de origen. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
	3.2. Comprende el tiempo histórico.	- Secuencia imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos); describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización.
	3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	- Narra procesos históricos, como el poblamiento americano y el de la sedentarización; reconoce más de una causa y algunas consecuencias.
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	- Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad y región; asocia recursos naturales con actividades económicas.
	4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	- Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad.
	5.2. Toma decisiones económicas y financieras.	- Usa de manera responsable los recursos, dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su institución educativa.
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA.		
1. Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	1.1. Problematiza situaciones para hacer indagación.	- Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: “¿Por qué una vela encendida se derrite y no ocurre lo mismo con un mechero?”. Y podría responder: “La cera se consume más rápido que el kerosene”.
	1.2. Diseña estrategias para hacer indagación.	- Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura. - Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. Elabora sus conclusiones.
	1.3. Genera y registra datos o información.	- Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. Ejemplo: Cuando el estudiante observa cómo se derriten unos cubos de hielo, puede medir la temperatura a la que están inicialmente y, luego,

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
		medir la temperatura del líquido, el tiempo que pasó para que se derritan, así como hacer una representación gráfica de lo sucedido.
	1.4. Analiza datos e información.	- Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con la respuesta que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: Cuando el estudiante dice “en un día caluroso, los cubos de hielo se derriten más rápido; y en un día frío, demoran en derretirse”, utiliza los datos tomados para confirmar sus afirmaciones, así como los resúmenes que explican el tema.
	1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	- Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none"> - Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales. - Clasifica las plantas de acuerdo a su clasificación(medicinales, consumo, ornamentales, etc.) - Describe cómo el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas. Ejemplo: El estudiante describe cómo se alimentan los animales en la selva. - Describe las interacciones entre los seres bióticos y los abióticos en su hábitat. - Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales en la agricultura de su localidad, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. - Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes, la secuencia de pasos para su implementación y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Ejemplo: El estudiante realiza gráficos de su sistema de riego, lo presenta y describe cómo será construido y cómo funcionará. - Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas y las dificultades superadas. Ejemplo: El estudiante pone en funcionamiento su sistema de riego por dos meses (previamente, determina cuánto volumen de agua se usaba para regar el área correspondiente al jardín y realiza una lectura inicial del recibo de agua). Después de ese tiempo, compara los recibos de agua e indica si el consumo disminuyó. Finalmente, menciona qué materiales y herramientas utilizó para construir su sistema de riego, si fue fácil, de dónde obtuvo las ideas para su construcción, así como qué le gusto más y qué no le gustó.
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA		
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa el amor de Dios con diversas acciones, siguiendo el ejemplo de su amigo Jesús, en su familia, institución educativa y entorno. - Expresa en forma oral, gráfica, escrita y corporal el amor a su amigo Jesús.
	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	<ul style="list-style-type: none"> - Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con Dios.
ÁREA: ARTE Y CULTURA		
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1. Explora y experimenta los lenguajes del arte.	<ul style="list-style-type: none"> - Genera ideas y participa en la elaboración de distintas manualidades lo hace con creatividad utilizando la técnica de la papiroflexia con material reciclado. - Aprende la canción: “En el auto de papá”, expresa sus emociones y explica el por qué se siente orgulloso de ser hijo(a)
	2.2. Aplica procesos creativos.	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora una tarjeta para papá, hace uso de la técnica del Origami (doblado de papel sin el uso de tijera). - Elabora diferentes figuras de papel aplicando la técnica del plegado, sigue instrucciones. - Representa una historia creada, hace uso de los personajes creados con papel a través del plegado de este.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
	1.3. Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	- Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado.

MES: JULIO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente en su lengua materna.	1.1. Obtiene información del texto oral.	- Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo.
	1.2. Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto.
	1.3. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición, secuencia y causa-efecto), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
	1.4. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	- Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice.
	1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	- Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	2.2. Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.
	2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS	3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
	3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	- Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y los signos de admiración e interrogación) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.
	3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	- Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo.
ÁREA: MATEMÁTICA.		
1. Resuelve problemas de cantidad.	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.	- Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras.
	1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	- Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración natural, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de números.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
	1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación con números naturales hasta 999, y la propiedad conmutativa de la adición. - Procedimientos de cálculo escrito, como sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad. - Mide y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (horas exactas) usando unidades convencionales y no convencionales.
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.	2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones.
	2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.	<ul style="list-style-type: none"> - Describe, con algunas expresiones del lenguaje algebraico (igualdad, patrón, etc.) y representaciones, su comprensión de la igualdad como equivalencia entre dos colecciones o cantidades, así como que un patrón puede representarse de diferentes formas. - Describe el cambio de una magnitud con respecto al paso del tiempo, apoyándose en tablas o dibujos. Ejemplo: El estudiante representa el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo, etc.
	2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	<ul style="list-style-type: none"> - Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Si quito 2 kilos en este platillo de la balanza, se perderá el equilibrio".
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad. - Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos y personas del entorno, y los expresa en un gráfico, teniendo a los objetos fijos como puntos de referencia; asimismo, considera el eje de simetría de un objeto o una figura.
	3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa su comprensión sobre la capacidad como una de las propiedades que se puede medir en algunos recipientes, establece "contiene más que", "contiene menos que" e identifica que la cantidad contenida en un recipiente permanece invariante a pesar de que se distribuya en otros de distinta forma y tamaño (conservación de la capacidad).

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
	3.3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	- Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, la visualización y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales). Asimismo, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición.
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	4.2. Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.	- Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “seguro”, “posible” e “imposible”. - Lee tablas de frecuencias simples (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación.
	4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.	- Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama u otros, para determinar todos los posibles resultados de la ocurrencia de acontecimientos cotidianos.
ÁREA: PERSONAL SOCIAL.		
1. Construye su identidad.	1.4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	- Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto.
2. Convive y participa democráticamente.	2.1. Interactúa con todas las personas.	- Describe algunas manifestaciones culturales de su localidad o de su pueblo de origen. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario.
3. Construye interpretaciones históricas.	3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.	- Identifica los principales hechos de la historia del Perú, a través de una narración: El Tahuantinsuyo, El virreinato, La independencia: hombre y mujeres que lucharon por nuestra libertad. - Elabora con apoyo de su familia un cartel para la conservación del patrimonio cultural y natural de nuestro país, lo expone en clase.
	3.2. Comprende el tiempo histórico.	Explica características principales de cada etapa de la historia, lo hace a través de una exposición (lectura de imágenes). Explica el significado de los símbolos patrios, lo hace a través de su participación en clase. Comprende y explica la importancia de la proclamación de la independencia para nuestro país, lo hace a través de su participación en clase.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
	3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA.		
1. Métodos científicos para construir conocimientos.	1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	- Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.
	2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	Identifica los alimentos de su localidad y toma decisiones para consumir alimentos nutritivos para el cuidado de su salud: lonchera saludable. - Describe la importancia de los alimentos para su desarrollo y conservación de la salud
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.	2.1.1 Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: describe que los alimentos de su localidad nos dan energía para realizar diferentes actividades.	- Explica por qué los animales son seres vivos y ejemplifica el ciclo de vida que cumplen. Fases del cuerpo biológico de la mosca de la fruta y hábitos fitosanitarios en la localidad de Moquegua. - Clasifica a los animales en salvajes y domésticos. Identifica a los animales según el tipo de alimento que comen (herbívoros, carnívoros y omnívoros). - Justifica por qué los animales son importantes en un ecosistema y el cuidado que requieren.
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA		
1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1.2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	- Expresa su fe al participar en su comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos. - Narra su bautizo y lo compara con el bautismo de Jesús por Juan Bautista, establece semejanzas y diferencias. - Distingue los comportamientos que se debe tener en el templo, lo pone en práctica con una visita guiada a la Co-Catedral de Moquegua.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	- Elabora un compromiso sobre su participación como miembro de la Iglesia.
	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	- Agradece a Dios a través de la redacción de oraciones sencillas. - Emite su opinión sobre el sacrificio de Jesús para salvar a la humanidad de sus pecados. - Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.
ÁREA: ARTE Y CULTURA		
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1. Explora y experimenta los lenguajes del arte.	- Genera ideas y participa en la elaboración de distintas manualidades lo hace con creatividad utilizando la técnica de la papiroflexia con material reciclado. - Aprende la canción: "Soy peruano, soy feliz", expresa sus emociones y explica el por qué se siente orgulloso de ser peruano(a)
	2.2. Aplica procesos creativos.	- Elabora álbum de la historia del Perú, hace uso de la técnica museo. - Elabora diferentes figuras de papel aplicando la técnica del plegado, sigue instrucciones. - Representa la fundación española del Perú, hace uso de los personajes creados con papel a través del plegado de este.
	1.3. Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	- Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado.

MES: AGOSTO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente en su lengua materna.	1.1. Obtiene información del texto oral.	- Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos. - Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
	1.2. Infiere e interpreta información del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> - Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto. - Dice de qué tratará el texto informativo y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y su experiencia, tiene como referencia los recursos naturales de su comunidad (Moquegua).
2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	2.1. Obtiene información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
	2.2. Infiere e interpreta información del texto.	<ul style="list-style-type: none"> - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto. - Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
	2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	<ul style="list-style-type: none"> - Opina acerca de personajes expresando sus preferencias con el fin de reflexionar sobre el cuento que escucha leer. - Opina acerca de los productos (recursos naturales) expresando sus preferencias con el fin de reflexionar sobre el texto descriptivo que lee, sobre productos nutritivos procesados de la región Moquegua.
3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y los signos de admiración e interrogación) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.
ÁREA: MATEMÁTICA.		

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas de cantidad.	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.	- Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación con números naturales de hasta tres cifras.
	1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	- Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de números. - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa de la adición.
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.	2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	- Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones.
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	4.2. Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.	- Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “seguro”, “posible” e “imposible”. - Lee tablas de frecuencias simples (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación.
	4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos	- Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos.
	4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.	- Predice la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.
<u>ÁREA: PERSONAL SOCIAL.</u>		
3. Construye interpretaciones históricas.	3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.	- Obtiene información sobre hechos de la historia del Perú, a partir del testimonio oral de dos o más personas, fotografías, etc.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
		<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano y de las primeras bandas a las primeras aldeas en el Perú, en textos cortos, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad. - Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad; identifica al autor o colectivo humano que las produjo. - Identifica elementos y hechos históricos, menciona lo que ocurrió antes y después: la época republicana.
	3.2. Comprende el tiempo histórico.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica elementos representativos de su país y los relaciona con hechos históricos; La independencia del Perú y su vida republicana.
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA.		
1. Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	1.1. Problematisa situaciones para hacer indagación.	<ul style="list-style-type: none"> - Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: “¿Por qué una vela encendida se derrite y no ocurre lo mismo con un mechero?”. Y podría responder: “La cera se consume más rápido que el kerosene”.
	1.2. Diseña estrategias para hacer indagación.	<ul style="list-style-type: none"> - Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de información que le permitan comprobar la respuesta.
	1.3. Genera y registra datos o información.	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. Ejemplo: Cuando el estudiante observa cómo se derriten unos cubos de hielo, puede medir la temperatura a la que están inicialmente y, luego, medir la temperatura del líquido, el tiempo que pasó para que se derritan, así como hacer una representación gráfica de lo sucedido.
	1.4. Analiza datos e información.	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con la respuesta que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: Cuando el estudiante dice “en un día caluroso, los cubos de hielo se derriten más rápido; y en un día frío, demoran en derretirse”, utiliza los datos tomados para confirmar sus afirmaciones, así como los resúmenes que explican el tema.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
	1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la biodiversidad de alimentos de su localidad y toma decisiones para consumir alimentos nutritivos para el cuidado de su salud. - Describe la importancia de los alimentos para su desarrollo y conservación de la salud de acuerdo a su nivel proteico. - Propone acciones sobre la conservación de la flora y fauna de la región Moquegua.
		<ul style="list-style-type: none"> - Compara las diferentes manifestaciones del clima a lo largo de un año y en las diferentes zonas en la superficie terrestre. Ejemplo: El estudiante diferencia las características de la época del año en que llueve y otra en que no.
		<ul style="list-style-type: none"> - Describe cómo el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas. Ejemplo: El estudiante describe cómo se alimentan los animales en la selva.
		<ul style="list-style-type: none"> - Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. Ejemplo: El estudiante señala que los herbívoros comen pasto, que algunos animales se alimentan de herbívoros y que las plantas necesitan del suelo para vivir.
	2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	<ul style="list-style-type: none"> - Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente. Ejemplo: El estudiante explica que la producción de alimentos en conservas demanda la producción de materia prima, envases, planta procesadora, etc., para que las personas puedan consumirlos, y opina acerca de las ventajas y desventajas de esta clase de productos, en relación a la calidad de vida y del ambiente.
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA		
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida	2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos y la vida de los santos. - Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la institución educativa.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
en coherencia con su creencia religiosa.		<ul style="list-style-type: none"> - Expresa su fe al participar en su comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos. - Se compromete a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo. - Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente, y celebra su fe con gratitud.
	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	<ul style="list-style-type: none"> - Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.
ÁREA: ARTE Y CULTURA		
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	1.1.Percibe manifestaciones artístico-culturales. Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones artístico- culturales de los restos de santa Fortunata.
	1.2.Contextualiza manifestaciones-artístico culturales.	<ul style="list-style-type: none"> - Especula sobre los procesos que el artista ha seguido para crear su obra e identifica los distintos usos y propósitos de manifestaciones artístico-culturales de su comunidad (ritual, recreativo, comercial, decorativo, utilitario, etc)
2.Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1.Explora y experimenta los lenguajes del arte.	Explora y experimenta con materiales de expresión gráfico plástica (colores y combinación), lo hace en imágenes propuestas sobre los recursos renovables y no renovables de su comunidad (Moquegua).
	2.3.Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> - Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado.

MES: SETIEMBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente en su lengua materna.	1.1. Obtiene información del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información explícita relevante como el nombre de personas, personajes, acciones, hechos, lugares y fechas en textos orales de la agroindustria Moqueguana – Viejo Molino.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
		<ul style="list-style-type: none"> - Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo.
	1.2. Infiere e interpreta información del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> - Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto.
	1.3. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. - Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición, secuencia y causa-efecto), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
	1.4. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	<ul style="list-style-type: none"> - Explica las acciones y motivaciones de personas y personajes, así como el uso de adjetivaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia. - Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice.
	1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	<ul style="list-style-type: none"> - Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	2.1. Obtiene información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
	2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	<ul style="list-style-type: none"> - Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. - Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca de la agroindustria Moqueguana
3. Escribe diversos tipos de textos.	3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada, creando adivinanzas con productos de la agroindustria Moqueguana.
ÁREA: MATEMÁTICA.		
1. Resuelve problemas de cantidad.	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.	- Compara dos cantidades el doble y la mitad usando diversas representaciones de productos de la agroindustria Moqueguana.
	1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	- Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo, de conteo o la descomposición aditiva, para encontrar equivalencias, mantener la igualdad utilizando productos de la agroindustria Moqueguana.
	1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	- Elabora ejercicios de mitad utilizando productos de la agroindustria Moqueguana.
	1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena, y las explica con material concreto. - Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
	2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.	- Compara dos cantidades el doble y la mitad usando diversas representaciones de productos de la agroindustria Moqueguana.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.	2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	- Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo, de conteo o la descomposición aditiva, para encontrar equivalencias, manteniendo la igualdad utilizando productos de la agroindustria Moqueguana.
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	3.3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	- Elabora ejercicios de medida utilizando productos de la agroindustria Moqueguana.
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.	- Lee información contenida en tablas de conteo, pictogramas y gráficos de barras simples, identificando el dato o datos que obtuvieron mayor frecuencia, representados con material concreto y gráfico, basado en la agroindustria Moqueguana de la Vid.
	4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.	- Predice la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.
ÁREA: PERSONAL SOCIAL.		
1. Construye su identidad.	1.4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	- Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto. - Reconoce a qué personas puede recurrir en situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad.
2. Convive y participa democráticamente.	2.3. Maneja conflictos de manera constructiva.	- Interviene al observar un conflicto entre compañeros: recurre al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario.
	2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	- Muestra interés por conocer la agroindustria de otras personas con las que se vincula.
3. Construye interpretaciones históricas.	3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.	- Describe acontecimientos de la historia de la agroindustria Moqueguana en las que compara el presente y el pasado, identificando algunas de las causas y posibles consecuencias de estos.
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	- Identifica posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales y de los peligros naturales o provocados por el ser humano, que afectan a la agroindustria Moqueguana.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	5.1. Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.	<ul style="list-style-type: none"> - Explica cómo el comercio de Moquegua satisface las necesidades de la población. - Comprende que todo producto tiene un costo y que al obtenerlo se debe retribuir por ello (dinero/trueque), asimismo identifica acciones que le permiten el ahorro, cuidado y preservación de recursos en su familia y su escuela.
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA.		
1. Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	1.1. Problematiza situaciones para hacer indagación.	<ul style="list-style-type: none"> - Propone acciones para buscar información de causa, efectos y diferencias de la agroindustria Moquegua antigua y la agroindustria Moqueguana actual.
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none"> - Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias.
	2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	<ul style="list-style-type: none"> - Explica que hay objetos tecnológicos que utiliza la agroindustria Moqueguana para transforman los productos que consumimos.
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.	<ul style="list-style-type: none"> - Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. Ejemplo: El estudiante propone construir un sistema de riego para el jardín de la institución educativa usando material reciclable, a fin de que disminuya el consumo de agua, basándose en el conocimiento de las técnicas de regadío y en las formas de riego de jardines, parques o chacras observadas en su localidad.
	3.3. Implementa la alternativa de solución tecnológica.	<ul style="list-style-type: none"> - Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que las diferentes zonas climáticas se forman por la distribución de la energía del sol sobre la Tierra y su relieve y aplica estos conocimientos en la agroindustria Moqueguana.
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA		
1. Construye su identidad como persona humana,	1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	<ul style="list-style-type: none"> - Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de la naturaleza para la producción de la materia prima de la agroindustria Moqueguana.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1.2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce a Dios Padre, que se manifiesta en las Sagradas Escrituras, y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con Él y con los demás. - Se compromete a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo.
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	- Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos y la vida de santa Fortunata.
	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	- Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.

ÁREA: ARTE Y CULTURA.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales.	1.1. Percibe manifestaciones artístico-culturales. Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales.	- Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones artístico-culturales de la celebración de Santa Fortunata.
	1.2. Contextualiza manifestaciones-artístico culturales.	- Reconoce que los elementos pueden transmitir múltiples sensaciones.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.3. Explora y experimenta los lenguajes del artísticos	- Explora y experimenta a través del teatro de títeres.
	2.4. Aplica procesos creativos.	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora títeres haciendo uso de materiales reciclables. - Representa una breve historia y transmite un mensaje: Cuidado y conservación de las plantas (flora) de su comunidad (Moquegua).
	2.5. Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	- Presenta sus descubrimientos y creaciones a su familia y compañeros(as) compartiendo su mensaje.

MES: OCTUBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente en su lengua materna.	1.1. Obtiene información del texto oral.	<ul style="list-style-type: none">• Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve. (fábulas, descripciones, noticias, afiches, etc.)
	1.6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	<ul style="list-style-type: none">- Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.
2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	2.2. Infiere e interpreta información del texto.	<ul style="list-style-type: none">- Reflexiona sobre los textos que lee de las casonas de Moquegua. , opinando acerca de personas, personajes y hechos.- Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto de recetas moqueguanas.
3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	<ul style="list-style-type: none">- Organiza y desarrolla las ideas de formacoherente y cohesionada, creando una carta para invitar a conocer los lugares turísticos de Moquegua.
	3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	<ul style="list-style-type: none">- Escribe textos usando palabras de acuerdo con lo que quiera transmitir. Organiza sus ideas en relación con un tema con un vocabulario frecuente.
	3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none">- Explica el efecto de su texto en los lectores, luego de compartirlo con otros. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y algunos aspectos gramaticales.
ÁREA: MATEMÁTICA.		
1. Resuelve problemas de cantidad.	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.	<ul style="list-style-type: none">- Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras.
	1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none">- Expresa su comprensión del número como ordinal después de la visita a las casonas de Moquegua.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.	2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	- Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo, de conteo o la descomposición aditiva, para encontrar equivalencias, mantener la igualdad-desigualdad.
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	- Organiza datos (por ejemplo, sobre platos típicos: cuy frito, cacharrada, etc.), de una población, en tablas simples, con escala de dos en dos, de cinco en cinco.
	4.2. Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.	- Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “seguro”, “posible” e “imposible” de los juegos tradicionales. - Lee tablas de frecuencias simples (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación de los juegos tradicionales.
	4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.	- Recopila datos de los juegos tradicionales mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple, para describirlos y analizarlos.
	4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.	- Predice que la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos de los juegos tradicionales.
ÁREA: PERSONAL SOCIAL.		
1. Construye su identidad.	1.1. Se valora a sí mismo.	- Expresa manifestaciones culturales de Moquegua y las comparte con orgullo.
	1.3. Reflexiona y argumenta éticamente.	- Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué.
	1.4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	- Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto. - Reconoce a qué personas puede recurrir en situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad.
2. Convive y participa democráticamente.	2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	- Muestra interés por conocer lugares turísticos de Moquegua para luego compartir con los demás.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
3. Construye interpretaciones históricas.	3.2. Comprende el tiempo histórico.	- Describe acontecimientos de la historia de las casonas de Moqueguana en las que compara el presente y el pasado.
	3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	- Narra procesos históricos, como el poblamiento americano y el de la sedentarización; reconoce más de una causa y algunas consecuencias.
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	4.3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	- Identifica posibles causas y consecuencias de las casonas Moqueguanas inhabitables y los efectos en el turismo de Moquegua.
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	5.1. Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.	- Explica cómo el comercio de Moquegua satisfacen las necesidades de los visitantes. Comprende que todo producto tiene un costo y que al obtenerlo se debe retribuir por ello (dinero/trueque), asimismo identifica acciones que le permiten el ahorro.
	5.2. Toma decisiones económicas y financieras.	- Usa de manera responsable los recursos, dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su institución educativa.
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA.		
1. Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	1.3. Genera y registra datos o información.	- Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. Ejemplo: Cuando el estudiante observa cómo se derriten unos cubos de hielo, puede medir la temperatura a la que están inicialmente y, luego, medir la temperatura del líquido, el tiempo que pasó para que se derritan, así como hacer una representación gráfica de lo sucedido.
	1.4. Analiza datos e información.	- Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con la respuesta que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: Cuando el estudiante dice “en un día caluroso, los cubos de hielo se derriten más rápido; y en un día frío, demoran en derretirse”, utiliza los datos tomados para confirmar sus afirmaciones, así como los resúmenes que explican el tema.
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y	- Describe cómo es el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas. Ejemplo: El estudiante describe cómo se alimentan los animales de nuestra región.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	energía, biodiversidad, Tierra y universo.	- Describe las interacciones entre los seres vivos según su clasificación por hábitat, reproducción, traslación, alimentación.
	2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	- Argumenta porqué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente. Ejemplo: El estudiante explica que la producción de alimentos en conservas demanda la producción de materia prima, envases, planta procesadora, etc., para que las personas puedan consumirlos, y opina acerca de las ventajas y desventajas de esta clase de productos, en relación a la calidad de vida y del ambiente.
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.	- Explica que hay objetos tecnológicos que utiliza la agroindustria Moqueguana para transformar los productos que consumimos.
	3.2. Diseña la alternativa de solución tecnológica.	- Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que las diferentes zonas climáticas se forman por la distribución de la energía del sol sobre la Tierra y su relieve y da a conocer porque Moquegua es la tierra del Sol.
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA.		
1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	- Participa activamente y motiva a los demás en la visita a Santa Fortunata.
	1.2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	- Expresa su fe al participar de la entrega de su carta a la tinaja de santa fortunata y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos. - Se compromete a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo.
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida	2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	- Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente, y celebra su fe con gratitud realizando sus peticiones personales.
	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su	- Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
en coherencia con su creencia religiosa.	conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	
ÁREA: ARTE Y CULTURA.		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales.	1.3. Percibe manifestaciones artístico-culturales. Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales.	- Comenta sobre los posibles significados de una obra de arte de artistas moqueguanos, con base en lo observado y lo investigado acerca del autor, y emite una opinión personal sobre ella.
	1.4. Contextualiza manifestaciones-artístico culturales.	- Reconoce que las composiciones moqueguanas pueden transmitir múltiples sensaciones del sentimiento de pertenecer a una región.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.2. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural.	- Entona canciones como identidad cultural de Moquegua. - Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar la difusión de los lugares turísticos de Moquegua.

MES: NOVIEMBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente en su lengua materna.	1.1. Obtiene información del texto oral.	- Recupera información explícita de las leyendas orales moqueguanas que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos. - Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
	1.2. Infiere e interpreta información del texto oral.	- Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas de las leyendas y cuentos orales, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado a partir de la información explícita del texto.
	1.3. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género poético. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. - Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. - Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición, secuencia y causa-efecto), a través de algunos referentes y conectores.
2. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	2.2. Infiere e interpreta información del texto.	- Reflexiona sobre los hechos históricos del Cerro Baúl de Moquegua, opinando acerca de hechos importantes.
	2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes. - Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.
3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada, creando adivinanzas con lugares turísticos de Moquegua.
	3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	- Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como los signos de interrogación), con el fin de mejorarlo.
ÁREA: MATEMÁTICA.		

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas de cantidad.	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.	- Expresa su comprensión del número como ordinal después de la visita a la Plaza de Armas de Moquegua como un sitio turístico de Moquegua.
	1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	- Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números hasta la unidad de millar y la comparación y el orden de números. - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100.
	1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	- Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias heurísticas. • Estrategias de cálculo mental, como descomposiciones aditivas y multiplicativas, duplicar o dividir por 2, multiplicación y división por 3, completar a la unidad de millar más cercana y aproximaciones. • Procedimientos de cálculo escrito, como sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad.
	1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	- Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la unidad de millar, y las explica con material concreto. - Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.	2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.	- Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen multiplicaciones o divisiones. - Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con criterios perceptuales o de cambio de posición) o patrones aditivos (con multiplicaciones o divisiones).

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
	2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	- Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo, de conteo o la descomposición aditiva, para encontrar equivalencias, mantener la igualdad.
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad. - Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos y personas del entorno, y los expresa en un gráfico, teniendo a los objetos fijos como puntos de referencia; asimismo, considera el eje de simetría de un objeto o una figura.
	3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de las formas tridimensionales y bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría). - Expresa su comprensión sobre la capacidad como una de las propiedades que se puede medir en algunos recipientes, establece “contiene más que”, “contiene menos que” e identifica que la cantidad contenida en un recipiente permanece invariante a pesar de que se distribuya en otros de distinta forma y tamaño (conservación de la capacidad). - Expresa con gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a objetos fijos como puntos de referencia; hace uso de algunas expresiones del lenguaje geométrico.
	3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	- Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su composición o descomposición, y las explica con ejemplos concretos o dibujos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Todos los cuadrados se pueden formar con dos triángulos iguales”.
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	- Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, los adornos navideños más usados de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10), en situaciones de su interés o un tema de estudio.
ÁREA: PERSONAL SOCIAL.		

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
1. Construye su identidad.	1.1. Se valora a sí mismo.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa manifestaciones culturales de Moquegua y las comparte con orgullo preparándose para actividades por aniversario de la ciudad de Moquegua. - Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que hacen que se sienta orgulloso de su origen y de su ciudad.
2. Convive y participa democráticamente.	2.1. Interactúa con todas las personas.	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra interés por conocer danzas típicas de Moquegua para luego compartir con los demás. - Describe algunas manifestaciones culturales de su localidad o de su pueblo de origen. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario.
	2.3. Maneja conflictos de manera constructiva.	- Interviene al observar un conflicto entre compañeros: recurre al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario.
	2.4. Delibera sobre asuntos públicos.	- Delibera sobre asuntos de interés público para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común (seguridad vial, entre otras), a partir de situaciones cotidianas, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.
	2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	
3. Construye interpretaciones históricas.	3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información acerca del proceso del poblamiento moqueguano y de las primeras civilizaciones de Moquegua, en textos cortos, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad. - Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad; identifica al autor o colectivo humano que las dio a conocer.
	3.2. Comprende el tiempo histórico.	- Secuencia imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos); describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia de Moquegua.
	3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	- Narra procesos históricos, como la fundación española; reconoce más de una causa y algunas consecuencias.
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	- Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad y región; asocia recursos naturales con actividades económicas de los recursos naturales de la región Moquegua.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
	4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	- Identifica los elementos cartográficos que están presentes en mapas de Moquegua y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad.
	4.3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	- Describe los problemas ambientales de su localidad y región; propone y realiza actividades orientadas a solucionarlos y a mejorar la conservación del ambiente desde su escuela, evaluando su efectividad a fin de llevarlas a cabo.
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	5.1. Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.	- Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permite la obtención de dinero para la adquisición de ciertos bienes y servicios con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo.
	5.2. Toma decisiones económicas y financieras.	- Usa de manera responsable los recursos, dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su institución educativa.
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA.		
1. Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	1.2. Diseña estrategias para hacer indagación.	- Explica que hay objetos tecnológicos que utilizala agroindustria Moqueguana para transforman los productos que consumimos.
	1.4. Analiza datos e información.	- Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con la respuesta que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: Cuando el estudiante dice “en un día caluroso, los cubos de hielo se derriten más rápido; y en un día frío, demoran en derretirse”, utiliza los datos tomados para confirmar sus afirmaciones, así como los resúmenes que explican el tema.
	1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	- Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	- Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales de la biodiversidad de Moquegua.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	<ul style="list-style-type: none"> - Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente. Ejemplo: El estudiante explica que la producción de alimentos en conservas demanda la producción de materia prima, envases, planta procesadora, etc., para que las personas puedan consumirlos, y opina acerca de las ventajas y desventajas de esta clase de productos, en relación a la calidad de vida y del ambiente.
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.2. Diseña la alternativa de solución tecnológica.	<ul style="list-style-type: none"> - Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que las diferentes zonas climáticas se forman por la distribución de la energía del sol sobre la Tierra y su relieve y da a conocer porque Moquegua tiene diferentes zonas climáticas y como nos beneficia en el turismo de Moquegua.
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA		
1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1.2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa su fe al participar en su comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos. - Se compromete a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo.
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	<ul style="list-style-type: none"> - Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la institución educativa. - Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente, y celebra su fe con gratitud.
	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	<ul style="list-style-type: none"> - Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADO
ÁREA: ARTE Y CULTURA.		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADDO
2.Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.1. Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestésicos en respuesta a estímulos del docente con base en sus propias exploraciones.	- Genera ideas y participa en la elaboración de distintas manualidadeslo hace con creatividad utilizando material reciclado.
	2.2. Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea.	- Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico con un propósito específico (reutilización de materiales sólidos) para la elaboración de manualidades _II parte. Hábitos de consumo responsable de los recursos naturales en la sociedad de Moquegua.
	2.3. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural.	- Expresa(exposición) un mensaje sobre la importancia de reutilizar a través de la elaboración de distintas manualidades.

PROGRAMA CURRICULAR INSTITUCIONAL

GRADO: TERCERO DE PRIMARIA
 MES: MARZO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
COMUNICACIÓN		
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	Obtiene información del texto oral	Recupera información explícita de la propuesta de solución que escucha y relata anécdotas para comunicar sus experiencias lo hace seleccionando datos específicos del uso responsable del recurso hídrico del distrito de Moquegua en la visita a la EPS.
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS	Infiere e interpreta información del texto	Deduce la estructura y características de la anécdota (visita a la EPS- MOQUEGUA)
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Revisa la anécdota para determinar si se ajusta a la situación comunicativa si existen contradicciones, o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores o referentes asegura la cohesión entre ellas.
MATEMÁTICA		
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos, cuantitativos en un cuadro comparativo, en situaciones de su interés o un tema de estudio, registrando e interpretando la información de los datos obtenidos en diferentes formas de representación como las tablas de doble entrada.
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	Justifica por qué los individuos deben cuidar el recurso hídrico de nuestro planeta considerando que es el líquido vital para todos los seres vivos.
PERSONAL SOCIAL		

CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Interactúa con sus compañeras demostrando un trato respetuoso e inclusivo (día internacional de la mujer) al integrar diferentes equipos de trabajo y participar en acciones para organizar su aula, luego de llegar a acuerdos escuchando las propuestas de sus compañeros y dando sus opiniones, reconociendo que existen opiniones distintas a la suya.
EDUCACIÓN RELIGIOSA		
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida	Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado del agua en la ciudad de Moquegua como creación de Dios.
ARTE Y CULTURA		
CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	Evalúa y comunica sus procesos y proyectos	Emite su opinión acerca del significado de su trabajo artístico y el de sus compañeros al crear trabajos manuales (pancartas sobre el cuidado del planeta).

**MES DE ABRIL
GRADO: TERCERO**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
COMUNICACIÓN		
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes de distintas recetas.
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS	Obtiene información del texto escrito	- Explica el tema y el propósito de textos instructivos, señalando y explicando la información que se encuentra en la estructura de las recetas (ensalada de fruta), a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Escribe diálogos cortos y recetarios saludables de forma cohesionada considerando el propósito comunicativo, el destinatario y usa recursos ortográficos como los sinónimos, el sustantivo,

MATEMÁTICA		
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	Usa las regletas de colores y las sumas para representar de otras formas la cantidad de alimentos. Forma figuras con las piezas del Tangram, poniendo en énfasis su creatividad e imaginación.
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS.	Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	Clasifica los alimentos de su región de origen vegetal o animal de su preferencia y, escribe y dibuja la ruta que siguió para llegar a la mesa de su casa y a quiénes tenemos que agradecer en este proceso para poder consumir y equilibrar para una vida saludable.
PERSONAL SOCIAL		
CONSTRUYE SU IDENTIDAD	Se valora así mismo	Practica el hábito de la limpieza e higiene personal dentro y fuera de la Institución educativa.
EDUCACIÓN RELIGIOSA		
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON MÁS CERCANAS.	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	Participa responsablemente en el cuidado la tierra, de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.
ARTE Y CULTURA		
CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	Explora y experimenta los lenguajes del arte.	❖ Desarrolla sus capacidades creativas preparando ensalada de fruta clasificando los alimentos por su color y tamaño

GRADO: TERCERO**MES: MAYO**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
COMUNICACION		
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	. Obtiene información del texto oral.	Emplean volumen de voz adecuado, gestos y movimientos para declamar diferentes composiciones a mamá.
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica el tema de la papa, el propósito texto-ilustración, así como adjetivaciones y motivaciones en el consumo de este producto en base de diferentes potajes
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Escribe textos poéticos, pancartas, con coherencia y cohesión, por el día de la Madre, utilizando recursos gramaticales y ortográficos, la concordancia entre el artículo, sustantivo, adjetivo.
MATEMÁTICA		
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	Plantea relaciones entre los datos (cuantitativos discretos y cualitativos) en situaciones en contexto escolar, expresándolos en tabla de doble entrada o gráfico de las simples con escala
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Describe los órganos reproductores de los seres vivos, elaborando organizadores y exponiendo maquetas.
PERSONAL SOCIAL		
CONSTRUYE SU IDENTIDAD	Se valora a sí mismo	Describe las características, historia, tipos y logros de la familia, derechos del niño y la mujer, mediante su historia familiar, a través de árboles genealógicos o líneas de tiempo, pancartas que describen situaciones donde se vulneran los derechos del niño.
EDUCACIÓN RELIGIOSA		
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	Manifiesta su fe y creencia en las advocaciones de la Virgen María, participa dialogando sobre los valores y virtudes de la familia de Jesús.

CON SU CREENCIA RELIGIOSA.		
ARTE Y CULTURA		
CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	Aplica procesos creativos	Combina diferentes materiales, medios, herramientas y técnicas al experimentar con los elementos del arte y elabora una tarjeta por el día de la Madre y decora con kirigamis y siente que el trabajo que realizó es exitoso.

GRADO: TERCERO

MES: JUNIO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
COMUNICACIÓN		
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	Infiere e interpreta información del texto oral.	- Participa, expresa ideas para mantener un ambiente saludable haciendo uso de palabras sinónimas, antónimas a partir de información explícita e implícita del texto oral y participa alternando roles en las retahílas y comentando sobre la cultura ambiental.
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS	Obtiene información del texto escrito	- Lee diversos textos escritos (informativos) de manera autónoma, intercambiando y localizando ideas acerca de lo que infiere y dice el texto, y opina acerca de la forma, contenido y contexto.
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Elabora textos para sensibilizar a la comunidad educativa en el cuidado del medio ambiente, manejo adecuado de los residuos sólidos; asimismo, elabora afiches, y adecúa los textos al propósito, al destinatario, revisa de acuerdo a la situación comunicativa y corrige la coherencia y cohesión, uso de conectores, uso de los dos puntos, determinantes posesivos y diccionarios del texto producido.
MATEMÁTICA		
RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE.	. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	Representa diferentes datos cualitativos y cuantitativos en tablas, construye diferentes pictogramas, gráficos de barras de una población determinada y los interpretan.
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y	Experimenta y descubre las partes y clases de tallos, fruto, flores, utilidad e importancia de las plantas, características de los animales, ciclo de vida de los animales en una visita al fundo GHERSI y los registra en fichas informativas, tarjetas, mini catálogos.

	universo.	
PERSONAL SOCIAL		
GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE	Genera acciones para conservar el ambiente local y global	Describe los problemas ambientales como la contaminación que se presentan en el espacio geográfico de su localidad y elabora diferentes avisos, carteles de concientización a las personas sobre el cuidado del ambiente.
EDUCACIÓN RELIGIOSA		
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON MÁS CERCANAS.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Expresa su fe y se comunica con Dios mediante las oraciones emite su opinión sobre la vida del Papa Francisco I y sus mensajes, asume compromisos para poner en práctica los mensajes.
ARTE Y CULTURA		
APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO - CULTURALES.	Percibe manifestaciones artístico - culturales:	Describe los elementos que se encuentran en diferentes manifestaciones artísticas culturales como el día a papá, día del campesino, collage sobre la naturaleza, utiliza la técnica con pintura al pastel y construye maceteros ecológicos con diferentes materiales reciclables

GRADO: TERCERO

MES: JULIO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
COMUNICACIÓN		
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Participa explicando, describiendo textos históricos y emitiendo su opinión de textos sobre la Historia del Perú.
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS	Infiere e interpreta información del texto	Infiere diferentes características de lugares y textos históricos, hace comparaciones, luego establece relaciones de semejanza a partir de diferentes imágenes.

ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Escribe textos, dípticos, descripciones, lapbook referidos al Imperio Incaico y la historia del Perú de forma coherente y cohesionada utilizando palabras con sílabas átonas y tónicas, además de recurrir a su experiencia, fuentes de información complementaria y recursos ortográficos para utilizar la letra “H”, C, S, Z al revisar sus textos.
MATEMÁTICA		
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	Explica los elementos del ángulo y utiliza diversas estrategias para representar, construir y medir ángulos que se encuentran dentro de su vivienda y la institución educativa.
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Compara animales vertebrados e invertebrados, resaltando sus semejanzas, diferencias; luego selecciona diferentes materiales e instrumentos como las fuentes de información y los registra en tarjetas informativas.
PERSONAL SOCIAL		
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS	Interpreta críticamente fuentes diversas	Explica por qué diferentes personajes ilustres, símbolos patrios son importantes para los peruanos a través de diferentes imágenes reconocen y elaboran un álbum.
EDUCACIÓN RELIGIOSA		
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON MÁS CERCANAS.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	Acepta el mensaje que nos da Jesús a través de las Sagradas Escrituras y participa en las fiestas religiosas y diferentes actividades con fe y devoción al reflexionar e imitar al Divino Niño, elabora un libro de oraciones para niños
ARTE Y CULTURA		
CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	. Explora y experimenta los lenguajes artísticos	Experimenta y combina diferentes elementos para describir mediante la elaboración de murales las manifestaciones culturales y artísticas del Perú.

MES: AGOSTO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
COMUNICACIÓN		
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	Obtiene información del texto oral	Recupera información explícita de la propuesta de solución que escucha, seleccionando datos específicos de la flora y fauna del distrito de Moquegua en la visita al Fundo Ojeda.
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS	Infiere e interpreta información del texto	Deduce características implícitas de personajes de la fábula (fauna de Moquegua)
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Revisa la fábula para determinar si se ajusta a la situación comunicativa si existen contradicciones, o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores o referentes asegura la cohesión entre ellas.
MATEMÁTICA		
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	Explica su proceso de resolución y resultados obtenidos con la adición y sustracción de números naturales respecto a la fauna de Moquegua.
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	Justifica por qué los individuos se reproducen con otros de su misma especie considerando la fauna de Moquegua.
PERSONAL SOCIAL		
GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	Identifica y describe las principales especies de fauna protegidas de Moquegua considerando el impacto en el medioambiente.
EDUCACIÓN RELIGIOSA		
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida	Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de la fauna moqueguana como creación de Dios.

ARTE Y CULTURA		
CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	Aplica procesos creativos	Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros para componer una imagen de la fauna de Moquegua en una cuadrícula.

GRADO: TERCERO
MES: SETIEMBRE

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
COMUNICACIÓN		
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Participa en intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes de su relato de viaje respecto a la agroindustria de Moquegua después de su visita al CFAM
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Explica la idea principal y secundarias, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información de la agroindustria después de su visita al CFAM
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Escribe el relato de su viaje considerando aspectos de la agroindustria moqueguana; y establece relaciones entre las ideas, como adición, causa- efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores después de su visita al CFAM
MATEMÁTICA		
RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales	Emplea estrategias heurísticas para agregar y quitar a cada lado de la igualdad, para encontrar equivalencias sobre la agroindustria de Moquegua después de su visita al CFAM
RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas	Representa las características de datos cuantitativos de una población a través de tablas de frecuencia simples de la agroindustria de Moquegua
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	Argumenta la clasificación de las plantas industriales de la agronomía moqueguana que poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat observadas en el CFAM
PERSONAL SOCIAL		

GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	Secuencia imágenes, objetos o hechos, y describe algunas características de la agroindustria moqueguana que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana.
EDUCACIÓN RELIGIOSA		
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida	Interioriza la acción de Dios en su vida personal, su entorno, y celebra su fe con confianza y gratitud a través de una oración de agradecimiento por las bondades agroindustriales de Moquegua
ARTE Y CREATIVIDAD		
CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	Explora y experimenta los lenguajes del arte	Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales, herramientas, técnicas, recursos tecnológicos a su alcance, así como prácticas tradicionales de su comunidad, para expresar mediante el dibujo la agroindustria moqueguana.

GRADO: TERCERO

MES: OCTUBRE

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
COMUNICACIÓN		
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Explica las motivaciones y los sentimientos de personas y; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia espiritual respecto a Santa Fortunata
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS	Infiere e interpreta información del texto.	Deduce características implícitas de Santa Fortunata, y determina el significado de palabras polisémicas según el contexto.
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Utiliza recursos gramaticales como pronombres personales y posesivos que contribuyen a dar sentido a su carta a Santa Fortunata, e incorpora algunos recursos textuales: el tamaño de la letra; para reforzar dicho sentido.
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Escribe su carta a Santa Fortunata de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno al agradecimiento, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones.
MATEMÁTICA		

RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	Estrategias de cálculo mental o escrito, como dividir por 2 de forma reiterada, completar al millar más cercano de la venta de la feria de Santa Fortunata
RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales	Emplea estrategias de cálculo (repartir en cada lado de la igualdad, relación inversa entre operaciones), para encontrar equivalencias de la visita a la feria artesanal de Santa Fortunata
RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas	Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos a través de pictogramas verticales y horizontales.
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	Observa diferentes objetos en la visita a la feria artesanal de Santa Fortunata, los describe, clasifica de acuerdo a sus características, explica la energía, fuentes de energía de su medio para descubrir sus propiedades y características.
PERSONAL SOCIAL		
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	Interactúa con todas las personas	Explica la festividad de Santa Fortunata como Patrimonio cultural de la nación. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario.
EDUCACIÓN RELIGIOSA		
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	Participa en la Iglesia como comunidad de fe y amor, y respeta la integridad de las personas y la festividad de Santa Fortunata, Patrona espiritual de Moquegua.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	Expresa su fe mediante acciones concretas en la convivencia diaria; para ello, aplica las enseñanzas de Santa Fortunata, Patrona espiritual de Moquegua.
ARTE Y CULTURA		

CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	Explora y experimenta los lenguajes del arte	Planifica y elabora collage de objetos vistos en la feria artesanal de Santa Fortunata, combinando diversos medios, materiales, herramientas y técnicas,
---	--	--

GRADO: TERCERO
MES: NOVIEMBRE

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
COMUNICACIÓN		
1. SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.	1.1. Obtiene información del texto oral. 1.2. Infiere e interpreta información del texto oral.	Participa en diálogos con ideas claras acerca de la infraestructura de la ciudad de Moquegua, sus leyendas a través de diferentes ejemplos caracterizando los lugares y personajes que intervienen después de una visita al distrito de Torata.
2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.	2.1. Obtiene información del texto escrito	Señala la estructura de la leyenda moqueguana (cerro Baúl), su característica e interpretación y el propósito del texto
3. ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa. 3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Escribe una leyenda con la información obtenida de sus familiares sobre la ciudad de Moquegua y promueve el turismo, teniendo en cuenta la coherencia y cohesión en lo escrito, usa los conectores adecuados, al revisar el texto tiene en cuenta las reglas del uso de las letras R y RR, la conexión de ideas, y la ortografía.
MATEMÁTICA		
3. RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.	3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. 3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. 3.3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	Identifica diferentes sólidos geométricos de zonas turísticas de Moquegua y diseña la construcción de prismas, pirámides utilizando diferentes estrategias de su entorno, promoviendo el turismo en su ciudad.
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
2. EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none"> - Explica el cuidado y protección de los animales, plantas de Moquegua (semejanza y diferencia.) - Diferencia el clima de Moquegua y de sus provincias después las coloca en un cuadro comparativo.
PERSONAL SOCIAL		

4. GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO EL AMBIENTE	4.3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global	Conoce la historia de la fundación de Moquegua, infraestructura de sus casonas, sus costumbres, tradiciones, trajes típicos, danzas, personajes ilustres, sus obras, gastronomía; propone y realiza actividades orientadas a solucionarlos y a mejorar la conservación del patrimonio cultural.
EDUCACIÓN RELIGIOSA		
1. CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON MÁS CERCANAS.	1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. 1.2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Respeto y se compromete a una convivencia basada en la espiritualidad y la fe cristiana conociendo la historia de Santa Catalina de Guadalcázar (patrona de Moquegua)
ARTE Y CULTURA		
2. CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.	2.1. Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2. Aplica procesos creativos 2.3. Evalúa y comunica sus procesos y proyectos	- Observa el medio natural e histórico de Moquegua y planifica la elaboración de origamis de acuerdo a los animales de su localidad y explica las técnicas que ha usado y las maneras en que siente que su trabajo es exitoso.

AREA: INGLÉS

GRADO: TERCERO

MES: MARZO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	1.1 Obtiene información del texto oral en inglés. 1.2 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral en inglés. 1.5 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Recupera información explícita y relevante de los datos personales que su compañero brinda al presentarse. Deduce información señalando características y actividades que ha realizar en los lugares que existe en su colegio. Registra información específica acerca de los cuidados que debe de tener con el agua en la visita a la empresa prestadora de servicio EPS.

2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	2.1 Obtiene información del texto escrito en inglés. 2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés	Identifica información explícita y complementaria realizando la comparación del uso del presente simple y presente continuo. Deduce diversas relaciones lógicas y jerárquicas del texto respecto a acciones que puede realizar diariamente.
3. ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA.	3.1. Adecua el texto en inglés a la situación comunicativa. 3.2. Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia sobre las actividades que realiza en un día de clases. Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos, así como construcciones gramaticales sencillas que dan claridad al describir su club de actividades productivas dentro de la escuela.
	3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente	Retrata y detalla información específica sobre las mujeres que brindaron un aporte a la cultura Moqueguana.

AREA INGLÉS
GRADO TERCERO
MES: ABRIL

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	1.1 Obtiene información del texto oral en inglés. 1.2 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral en inglés. 1.3. Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos sobre actividades rutinarias del hogar. Reflexiona sobre la frecuencia de actividades que realiza en casa. Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia haciendo referencia a las acciones que realiza los fines de semana.
2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	2.1 Obtiene información del texto escrito en inglés. 2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés. 2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.	Identifica información explícita y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto. Obtiene información explícita de las actividades de tiempo libre en familia. Deduce diversas relaciones lógicas y jerárquicas del texto. Interpretando el uso de adverbios, verbos y expresiones para rutinas Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido del texto leído, en torno a los alimentos saludables.

3. ESCRIBE EN INGLES DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA.	3.1. Adecua el texto en ingles a la situación comunicativa.	Crea un cuestionario de preguntas para su compañero donde indaga sobre las actividades que realiza diariamente.
	3.2. Organiza y desarrolla las ideas en ingles de forma coherente y cohesionada.	Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos así como construcciones gramaticales sencillas para explicar los resultados de la encuesta de rutinas diarias.

ÁREA: INGLÉS

GRADO: TERCERO

MES: MAYO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	1.1. Obtiene información del texto oral en inglés. 1.2. Infiere e interpreta información del texto oral en inglés. 1.3. Adecua, organiza y desarrolla el texto en ingles de forma coherente y cohesionada.	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos sobre las actividades que se realiza en los distintos lugares de la ciudad de Moquegua. Interroga a personas para identificar del porque su visita a los distintos lugares de la ciudad de Moquegua. Indaga a través de una entrevista sobre las actividades que las personas realizan en cada uno de sus rubros de trabajo.
2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	2.1. Obtiene información del texto escrito en inglés 2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés.	Identifica información explícita y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto. Distingue el uso del presente simple y pasado simple. Interpreta el sentido del texto a partir de información recurrente así como relaciones texto – ilustrativas sobre el reconocimiento de las buenas acciones que realiza un buen ciudadano .
	2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.	Reflexiona sobre las actividades que realizo en su ultimo fin de semana.
3. ESCRIBE EN INGLES DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA	3.1. Adecua el texto en ingles a la situación comunicativa.	Crea un mapa informativo sobre los últimos lugares visitados en su último viaje.
	3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente 3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el	Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos así como construcciones gramaticales sencillas que dan claridad a la secuencia de actividades en su ultimo viaje-. Reflexiona a traves de una carta el valor que tiene una mamá en la vida de las personas.



ÁREA: INGLÉS
GRADO: TERCERO
MES: JUNIO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	1.4. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. 1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores 1.6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral en inglés.	1.4.1. Explica el tema y el propósito comunicativo con coherencia y fluidez, expresando cantidades e indicado sobre los objetos contables o incontables. 1.5.1. Participa en diversas situaciones alterando los roles. Sobre los ingredientes necesarios para una receta. 1.6.1. Opina en inglés como hablante u oyente sobre el contenido presentado. Narrando la preparación de una receta.
2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	2.1. Obtiene información del texto escrito en inglés 2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés. 2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.	2.1.1. Identifica información explícita y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto como el uso del there is/ there are. 2.2.2. Interpreta el sentido del texto a partir de información recurrente, así como relaciones texto – ilustrativas sobre los cuantificadores. 2.3.1. Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido del texto leído sobre los platos y comidas realizadas en la ciudad de Moquegua.
3. ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA	3.1. Adecua el texto en inglés a la situación comunicativa. 3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente 3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.	3.1.1. Adecua el texto que escribe en inglés en torno a los alimentos. 3.3.1. Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos, así como construcciones gramaticales sencillas que dan claridad al tema sobre la buena alimentación. 3.4.1. Evalúa su texto en inglés para mejorarlo e indicar proceso de preparación de platos.

ÁREA: INGLÉS
GRADO: TERCERO
MES: JULIO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	1.1. Obtiene información del texto oral en inglés. 1.2. Infiere e interpreta información del texto oral en inglés. 1.3. Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.	1.2.1. Deduce información señalando características de seres, objeto, lugares y hechos. Utiliza el tiempo pasados aplicando las reglas para explicar actividades de su último viaje 1.3.1. Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia. Utiliza ambos tiempos pasados aplicando las reglas para uso diferenciado.
2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	2.1. Obtiene información del texto escrito en inglés 2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés. 2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.	Identifica información explícita y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto del verbo modal “have to”. Interpreta el sentido del texto a partir de la información del texto que indican que se debe y no debe realizar como partícipe del deporte de ciclismo dentro de la ciudad de Moquegua. Interroga a sus compañeros del porque debe de respetar las reglas viales en la ciudad de Moquegua.
3. ESCRIBE EN INGLES DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA	3.1. Adecua el texto en ingles a la situación comunicativa. 3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente 3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.	Realiza una investigación sobre los deportes que se practican en la Región de Moquegua Utiliza convenciones del lenguaje escrito con recursos ortográficos y gramaticales para crear un e- mail. Mencionando los deportes más practicados en la región de Moquegua. Evalúa su texto en inglés para mejorarlo y exponerlo. “Sports are part of our Country – Moquegua”

ÁREA: INGLÉS**GRADO: TERCERO****MES: AGOSTO**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	1.1 Obtiene información del texto oral en inglés. 1.2 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral en inglés. 1.3. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos sobre los animales marinos (Fauna) Deduce información señalando las características que poseen los animales marinos provenientes de la ciudad de Moquegua. Organiza y explica a través de una descripción los animales marinos que tienen mayor producción en la Región de Ilo.
2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	2.1 Obtiene información del texto escrito en inglés. 2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés	Identifica información explícita y complementaria realizando la comparación de los animales marinos. Manifiesta la interpretación de los animales marinos que mayor aceptación tienen en la producción dentro del rubro pesquero en la ciudad de Ilo.
3. ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA.	3.1. Adecua el texto en inglés a la situación comunicativa. 3.2. Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia comparando animales marinos en relación a su peso, tamaño, habilidad y características esenciales.
	3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente	Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos, así como construcciones gramaticales sencillas que dan claridad al exponer la preferencia de su animal marino favorito. Evalúa y desarrolla su texto informativo sobre las características que presencia su animal marino favorito.

ÁREA: INGLÉS

GRADO: TERCERO

MES: SETIEMBRE

	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	1.1 Obtiene información del texto oral en inglés. 1.2 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral en inglés. 1.3. Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos de las acciones que uno realiza en el pasado. Deduce información de los verbos en pasado y los utiliza para explicar las actividades que realizó en su último paseo de estudios al campo. Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia haciendo referencia a las acciones que no realizó en su último viaje de estudios al campo.
2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	2.1 Obtiene información del texto escrito en inglés. 2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés	Identifica información explícita y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto en pasado simple en su forma positiva. Deduce diversas relaciones lógicas y jerárquicas del texto en pasado simple en su forma negativa.
3. ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA.	3.1. Adecua el texto en inglés a la situación comunicativa. 3.2. Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.	Crea un cuestionario de preguntas para su compañero donde indaga sobre las actividades que realizó su viaje de estudio al campo. Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos, así como construcciones gramaticales sencillas para contar como es la producción de alimentos y actividades agrícolas.

ÁREA: INGLÉS
GRADO: TERCERO
MES: OCTUBRE

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	1.1. Obtiene información del texto oral en inglés. 1.2. Infiere e interpreta información del texto oral en inglés. 1.3. Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos sobre objetos históricos que observa al realizar un paseo al Museo Contisuyo. Deduce información señalando las características (material , periodo de tiempo , uso , lugar de procedencia) que posee cada elemento observado en el museo Contisuyo . Brinda sus ideas en torno a un tema con coherencia haciendo relación de los objetos con sus lugares de procedencia en la Región de Moquegua.
2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	2.1. Obtiene información del texto escrito en inglés 2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés. 2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.	Identifica información explícita y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto. Distingue el uso del verbo de existencia en pasado “There was / There were “ Interpreta el sentido del texto a partir de información recurrente, así como relaciones texto – ilustrativas sobre el uso del verbo de existencia en pasado – negative “There was / There were “ Interroga a sus compañeros acerca los lugares que son turísticos o no en la ciudad de Moquegua.
3. ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA	3.1. Adecua el texto en inglés a la situación comunicativa.	Produce oraciones descriptivas que permiten mencionar las características de una cerámica de la antigüedad en Moquegua.
	3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente 3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.	Emplea convenciones del lenguaje escrito con recursos ortográficos y gramaticales. Escribe, pone un título a su texto descriptivo.” Prehistory and now” Evalúa su texto en inglés para mejorarlo y exponerlo . “Archeological ceramic materials in Moquegua”

ÁREA: INGLÉS**GRADO: TERCERO****MES: NOVIEMBRE**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	1.1. Obtiene información del texto oral en inglés. 1.2. Infiere e interpreta información del texto oral en inglés. 1.3. Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos de los deportes realizados en la Región de Moquegua. Deduce información señalando características de los lugares que son viables para realizar deportes en Moquegua. Aporta ideas en torno a la práctica del deporte de ciclismo y las reglas viales de seguridad que debe seguir.
2. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	2.1. Obtiene información del texto escrito en inglés 2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés.	Identifica información explícita y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto del verbo modal “have to”. Interpreta el sentido del texto a partir de la información del texto que indican que se debe y no debe realizar como participante del deporte de ciclismo dentro de la ciudad de Moquegua.
	2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.	Interroga a sus compañeros del porque debe de respetar las reglas viales en la ciudad de Moquegua.
3. ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS COMO LENGUA EXTRANJERA	3.1. Adecua el texto en inglés a la situación comunicativa. 3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente 3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.	Realiza una investigación sobre los deportes que se practican en la Región de Moquegua Utiliza convenciones del lenguaje escrito con recursos ortográficos y gramaticales para crear un e-mail. Mencionando los deportes más practicados en la región de Moquegua. Evalúa su texto en inglés para mejorarlo y exponerlo. “Sports are part of our Country – Moquegua”

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES : MARZO

AREA : COMUNICACIÓN.

GRADO : CUARTO DE PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.1 Obtiene información del texto oral 1.2. Infiere e interpreta información del texto oral.	1.1.1 Recupera información explícita de la propuesta de solución que escucha, seleccionando datos específicos de la contaminación del agua. a través de afiches, textos con relación al tema e identifica necesidades a partir de nuestro contexto. 1.1.2 Interpreta hechos de sus experiencias vacacionales, organizando sus ideas y los relaciona mediante el uso de los conectores. tiene en cuenta la coherencia al interpretar de su experiencia. 1.1.3. Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y para verbales de nuestra provincia. 1.1.4. Adecua su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo de un cuento narrativo de su experiencia.
2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	2.1 Obtiene información del texto escrito. 2.2 Infiere e interpreta información del texto. 2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	2.1.1. Identifica información relevante que se encuentra en distintas partes del texto, selecciona datos específicos, su estructura simple como es vocabulario variado de acuerdo a temas abordados, compara diferencias de textos leídos en el aula. 2.2.1 Infiere a partir de la información relevante, explícita, para construir su sentido global mediante los tipos de textos (narraciones descriptivas) 2.3.1. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto leído sobre sus experiencias durante las vacaciones.
3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa.	3.1.1. Elabora una infografía informativa-instructiva de forma coherente y cohesionada, organiza sus ideas, fuente de información, uso de vocabulario variado y lo expone.

AREA : MATEMATICA
GRADO : CUARTO DE PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1 Resuelve problemas de cantidad	1.1. Adecua el texto en la situación.	1.1.1 Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar y comparar cantidades extraídas del recibo de agua.
2 Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	2.1 Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.	2.1.1 Lee gráficos de barras con escala para interpretar la información a partir de los datos contenidos en el recibo de agua.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA
GRADO: CUARTO DE PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
2 Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo	2 .1 Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	2.1.1 Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los órganos y el sistema con la función de nutrición del ser humano y la importancia del consumo de agua.

ÁREA: PERSONAL SOCIAL
GRADO: CUARTO GRADO DE PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Construye su identidad	1.1 Vive su sexualidad de manera plena y responsable	1.1.1. Se relaciona con niñas y niños con igualdad y respeto, reconoce que puede desarrollar diversas habilidades a partir de la historia del derecho al voto de la mujer y realiza actividades que le permiten fortalecer sus relaciones de amistad.
2 Gestiona responsablemente en la búsqueda del bien común”	2.1. Interactúa con todas las personas.	2.1.1. Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de género.

	2.2. Construye normas y asume acuerdos y leyes	2.2.1 Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, y considera las propuestas de sus compañeros. Evalúa el cumplimiento de dichos acuerdos y normas, y propone cómo mejorarlo.
3. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	3.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	3.1.1. Describe los problemas de contaminación de agua de la región e identifica las acciones cotidianas que los generan, así como sus consecuencias en una visita a la Planta de tratamiento de la EPS.

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA
GRADO: CUARTO GRADO DE PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida	2.2.1. Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de sí mismos, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.

ÁREA : ARTE Y CULTURA
GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
2.crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.1 Explora y experimenta los lenguajes del arte	2.1.1 Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales

MES: ABRIL ÁREA: COMUNICACIÓN GRADO: CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. se comunica oralmente en su lengua materna	1.1.-Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	1.1.1Adecúa la propuesta de soluciones a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo de un problema ambiental por el Día de la Tierra.
	1.2. Interactúa Estratégicamente con distintos interlocutores	1.2.1Participa en las propuestas de soluciones por el Día de la Tierra alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema
2. lee diversos tipos de textos escritos	2.1 Obtiene información del texto escrito	2.1.1. Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del cuento problema- solución sobre el Día de la Tierra
	2.2. Infiere e interpreta información del texto	2.2.1. Deduce características implícitas de personajes del cuento problema solución sobre el Día de la Tierra 2.2.2. Establece relaciones lógicas de intención-finalidad a partir de información relevante explícita e implícita del cuento problema – solución.
ÁREA: MATEMATICA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas de cantidad	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.	1.1.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la comparación de números sobre turistas que visitan Moquegua
2. Resuelve Problemas de regularidad, equivalencia y cambio	2.2. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	2.2.1. Hace afirmaciones sobre las regularidades entre los elementos que siguen en un patrón, y las justifica con sus experiencias concretas al cortar papel para ambientar por Semana Santa.

3. resuelve problemas de forma, movimiento y localización	3.1. Modela objeto formas geométricas transformaciones	3.1.1. Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos y lugares cercanos y los expresa en gráficos o croquis teniendo a los objetos y lugares fijos como puntos de referencia el Centro Turístico de Moquegua.
--	--	--

AREA : CIENCIA Y TECNOLOGIA
GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo	3.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	3.1.1. Indica si su dieta contiene alimentos recomendados en un menú infantil por Semana Santa 3.1.2. Explica por qué debemos practicar los buenos hábitos alimenticios para prevenir enfermedades. 3.1.3. Argumenta la importancia de consumir una lonchera saludable para recuperar energía.

AREA : PERSONAL SOCIAL
GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3.GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE	3.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	3.1.1. Identifica y describe los principales lugares turísticos del Centro Turístico de Moquegua considerando el impacto en el medio ambiente. 3.1.2. Elabora un circuito turístico del Centro histórico de Moquegua visitando las principales calles de la ciudad

AREA : EDUCACIÓN RELIGIOSA
GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
--------------------	------------------	----------------------------------

2. asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	2.1. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida	2.1.1. Relaciona sus experiencias de vida con los acontecimientos de la Historia de la Salvación como manifestación del amor de Dios.
AREA : ARTE Y CULTURA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2 crea proyectos lenguajes artísticos desde los	2.1- Aplica procesos creativos	2.1.1. Desarrolla sus ideas a partir de experiencias y el trabajo artístico de otros, y selecciona elementos y materiales para componer una guirnalda con secuencia gráfica para ambientar el aula por Semana Santa.

MES : MAYO AREA: COMUNICACIÓN. GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. se comunica oralmente en su lengua materna	1.1. Obtiene información del texto oral	1.1.1 Recupera información explícita de la propuesta de solución que escucha, seleccionando datos específicos de la flora y fauna del distrito de Moquegua en la visita al Fundo Ojeda.
2. lee diversos tipos de textos escritos	2.1. Infiere e interpreta información del texto	2.1.1. Deduce características implícitas de personajes del cuento con diálogos (fauna de Moquegua)
3. escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	3.1. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	3.1.1. Revisa el cuento con diálogos para determinar si se ajusta a la situación comunicativa si existen contradicciones, o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores o referentes asegura la cohesión entre ellas.
AREA : MATEMATICA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
--------------------	------------------	----------------------------------

1. resuelve problemas de cantidad	1.1. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	1.1.1 Explica su proceso de resolución y resultados obtenidos con operaciones combinadas respecto a la fauna de Moquegua.
AREA : CIENCIA Y TECNOLOGIA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3.explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo	3.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	3.1.1. Justifica por qué los individuos se reproducen con otros de su misma especie considerando la fauna de Moquegua.
AREA : PERSONAL SOCIAL GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
4. gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	4.1.1. Identifica y describe las principales especies de fauna protegidas de Moquegua considerando el impacto en el medio ambiente.
AREA : EDUCACIÓN RELIGIOSA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	2.1. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida	2.1.1. Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de la fauna moqueguana como creación de Dios.
AREA : ARTE Y CULTURA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO

2. CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	2.1. Aplica procesos creativos	2.1.1. Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros para componer una imagen de la fauna de Moquegua en una cuadrícula.
MES: JUNIO AREA: COMUNICACIÓN. GRADO: CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente en su lengua materna	1.1. Obtiene información del texto oral	1.1.1 Recupera información explícita de la propuesta de solución que escucha, seleccionando datos específicos de la flora y fauna del distrito de Moquegua en la visita al Fundo Ojeda.
2. Lee diversos tipos de textos escritos	2.1. Infiere e interpreta información del texto	2.1.1. Deduce características implícitas de personajes del cuento con diálogos (fauna de Moquegua)
3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	3.1. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	3.1.1. Revisa el cuento con diálogos para determinar si se ajusta a la situación comunicativa si existen contradicciones, o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores o referentes asegura la cohesión entre ellas.
AREA: MATEMÁTICA GRADO: CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas de cantidad	1.1 Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	1.1.1. Explica su proceso de resolución y resultados obtenidos con operaciones combinadas respecto a la fauna y flora de Moquegua.
AREA: CIENCIA Y TECNOLOGIA GRADO: CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra	3.1 Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	3.1.1 Justifica por qué los individuos se reproducen con otros de su misma especie considerando la fauna de Moquegua.

y universo		
-------------------	--	--

AREA: PERSONAL SOCIAL. GRADO: CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
4.-gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	4.1.1. Identifica y describe las principales especies de fauna protegidas de Moquegua considerando el impacto en el medio ambiente.
AREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA GRADO: CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	2.1. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida	2.1.1. Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de la fauna moqueguana como creación de Dios.
AREA : ARTE Y CULTURA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	2.1. Aplica procesos creativos	2.1.1. Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros para componer una imagen de la fauna de Moquegua en una cuadrícula.
MES : JULIO AREA: COMUNICACIÓN. GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO

1. Se comunica oralmente en su lengua materna	1.1. Obtiene información del texto oral	1.1.1. Recupera información explícita de la propuesta de solución que escucha, seleccionando datos específicos de la flora y fauna del distrito de Moquegua en la visita al Fundo Ojeda.
2. Lee diversos tipos de textos escritos	2.1. Infiere e interpreta información del texto	2.1.1. Deduce características implícitas de personajes del cuento con diálogos (fauna de Moquegua)
3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	3.1 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	3.1.1. Revisa el cuento con diálogos para determinar si se ajusta a la situación comunicativa si existen contradicciones, o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores o referentes asegura la cohesión entre ellas.
AREA : MATEMÁTICA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	1.1 Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	1,1,1. Explica su proceso de resolución y resultados obtenidos con operaciones combinadas respecto a la fauna de Moquegua.
AREA : CIENCIA Y TECNOLOGIA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3.explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo	3.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	3.1.1 Justifica por qué los individuos se reproducen con otros de su misma especie considerando la fauna de Moquegua.
AREA : PERSONAL SOCIAL GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO

4. gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	4.1.1. Identifica y describe las principales especies de fauna protegidas de Moquegua considerando el impacto en el medio ambiente.
--	--	---

AREA : EDUCACIÓN RELIGIOSA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	2.1. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida	2.1.1. Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de la fauna moqueguana como creación de Dios.
AREA : ARTE Y CULTURA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	3.1. Aplica procesos creativos	3.1.1.2Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros para componer una imagen de la fauna de Moquegua en una cuadrícula.
MES : AGOSTO AREA: COMUNICACIÓN. GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente en su lengua materna	1.1. Obtiene información del texto oral	1.1. Recupera información explícita de la propuesta de solución que escucha, seleccionando datos específicos de la flora y fauna del distrito de Moquegua en la visita al Fundo Ojeda.
2. Lee diversos tipos de textos escritos	2,1, Infiere e interpreta información del texto	2,2,1. Deduce características implícitas de personajes del cuento con diálogos (fauna de Moquegua)
3. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	3.1. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	3.1.1 Revisa el cuento con diálogos para determinar si se ajusta a la situación comunicativa si existen contradicciones, o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores o referentes asegura la cohesión entre ellas.

AREA : MATEMATICA. GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. RESUELVE PROBLEMAS DECANTIDAD	1.1. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	1.1.1. Explica su proceso de resolución y resultados obtenidos con operaciones combinadas respecto a la fauna de Moquegua.
AREA: CIENCIA Y TECNOLOGIA. GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3.-Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo	3.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	3.1.1.-Justifica por qué los individuos se reproducen con otros de su misma especie considerando la fauna de Moquegua.
AREA : PERSONAL SOCIAL GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA.		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
4.- GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	4.1.1. Identifica y describe las principales especies de fauna protegidas de Moquegua considerando el impacto en el medio ambiente.
AREA : EDUCACIÓN RELIGIOSA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
4.-Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	4.1.- Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida	4.1.1. Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de la fauna moqueguana como creación de Dios.
AREA : EDUCACIÓN ARTISTICA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2.-crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.1. Aplica procesos creativos	2.1.1 Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros para componer una imagen de la fauna de Moquegua en una cuadrícula.
MES : SETIEMBRE AREA: COMUNICACIÓN. GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1.-SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	1.1.- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	1.1.1.-Participa en intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes de su relato de viaje respecto a la agroindustria de Moquegua después de su visita al CFAM
2.- LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS	2.1.- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	2.1.1. Explica la idea principal y secundarias, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información de la agroindustria después de su visita al CFAM
3.- ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	3.1.- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	3.1.1.- Escribe el relato de su viaje considerando aspectos de la agroindustria moqueguana; y establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores después de su visita al CFAM
AREA : MATEMATICA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2.- RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	2.1.- Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales	2.1.1.- Emplea estrategias heurísticas para agregar y quitar a cada lado de la igualdad, para encontrar equivalencias sobre la agroindustria de Moquegua después de su visita al CFAM
4.- RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	4.1.- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas	4.1.1.-Representa las características de datos cuantitativos de una población a través de tablas de frecuencia simples de la agroindustria de Moquegua

AREA : CIENCIA Y TECNOLOGIA		
GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3.- EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	3.1.- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	3.1.1.- Argumenta la clasificación de las plantas industriales de la agronomía moqueguana que poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat observadas en el CFAM
AREA : PERSONAL SOCIAL		
GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
5.- GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE.	5.1.- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	5.1.1.- Secuencia imágenes, objetos o hechos, y describe algunas características de la agroindustria moqueguana que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana.
AREA : EDUCACIÓN RELIGIOSA		
GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2.- ASUME LA EXPERIENCIA DELENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA	2.1. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida	2.1.1.- Interioriza la acción de Dios en su vida personal y en su entorno, y celebra su fe con confianza y gratitud a través de una oración de agradecimiento por las bondades agroindustriales de Moquegua
AREA : EDUCACIÓN RELIGIOSA		
GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2.- CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	2.1.- Explora y experimenta los lenguajes del arte	2.1.1. Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales, herramientas, técnicas, recursos tecnológicos a su alcance, así como prácticas tradicionales de su comunidad, para expresar mediante el dibujo la agroindustria moqueguana.

MES : OCTUBRE AREA: COMUNICACIÓN GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1.- SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	1.1.- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	1.1.1.-Explica las motivaciones y los sentimientos de personas y; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia espiritual respecto a santa Fortunata
2.- LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS	2.1 Infiere e interpreta información del texto.	2.1.1.-Deduce características implícitas de Santa Fortunata, y determina el significado de palabras polisémicas según el contexto.
3.- ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	3.1.-Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	3.1.1.-Utiliza recursos gramaticales como pronombres personales y posesivos que contribuyen a dar sentido a su carta a Santa Fortunata, e incorpora algunos recursos textuales: el tamaño de la letra; para reforzar dicho sentido.
	3.1 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	3.1.1 Escribe su carta a Santa Fortunata de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno al agradecimiento, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones.
		3.2.2.- Escribe su carta a Santa Fortunata de forma coherente y cohesionada. Ordena
AREA : MATEMATICA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1.-RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	1.1. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	1.1.1.- Estrategias de cálculo mental o escrito, como dividir por 2 de forma reiterada, completar al millar más cercano de la venta de la feria de Santa Fortunata
2.-RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	2.1.- Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales	2.1.1.- Emplea estrategias de cálculo (repartir en cada lado de la igualdad, relación inversa entre operaciones), para encontrar equivalencias de la visita a la feria artesanal de Santa Fortunata

4.- RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	4.1.-Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas	4.1.1. Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos a través de pictogramas verticales y horizontales.
AREA : CIENCIA Y TECNOLOGIA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2.-EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	2.1.-Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	2.1.1.- Describe el rol que cumplen los seres vivos en su hábitat. Argumenta por qué las plantas y los animales poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat.
AREA : PERSONAL SOCIAL GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2.- CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	2.1. Interactúa con todas las personas	2.1.1.- Explica la festividad de Santa Fortunata como Patrimonio cultural de la nación. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario.
AREA : EDUCACIÓN RELIGIOSA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1.- CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS	1.1- Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	1.1.1.-Participa en la Iglesia como comunidad de fe y amor, y respeta la integridad de las personas y la festividad de Santa Fortunata, Patrona espiritual de Moquegua.

2.- ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA	2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	2.1.1- Expresa su fe mediante acciones concretas en la convivencia diaria; para ello, aplica las enseñanzas de Santa Fortunata, Patrona espiritual de Moquegua.
AREA : ARTE Y CREATIVIDAD GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2.- CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	2.1.- Aplica procesos creativos	2.1.1.- Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, y selecciona semillas para componer una imagen de Santa Fortunata.
MES : NOVIEMBRE AREA: COMUNICACIÓN. GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1.- SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	1.1.- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	1.1.1.- Opina como hablante y oyente en un debate, a partir de su Experiencia y del contexto en que se desenvuelve sobre el turismo de Moquegua.
2.- LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS	2.1.- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	2.1.1.- Opina acerca del contenido del debate, explica el sentido del tema, a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias sobre el turismo, con el fin de reflexionar sobre el debate que lee.
3.- ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	3.1.- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	3.1.1 Escribe argumentos con verbos y usando reglas de acentuación. Ordena las ideas en torno al tema de vías de transporte de Moquegua, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos.
AREA : MATEMATICA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO

1.- RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	1.3- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	1.3.1.- Mide, estima y compara la masa (kilogramo, gramo) y el tiempo (año, hora, media hora y cuarto de hora) seleccionando unidades convencionales respecto a viaje en la carretera Panamericana. Expresa de forma gráfica y simbólica su comprensión de la fracción como parte-todo, así como equivalencias y operaciones de adición y sustracción entre fracciones usuales usando fracciones equivalentes.
4.- RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	4.1.- Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida	4.1.1.- Predice que la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos respecto al turismo de Moquegua.
AREA : CIENCIA Y TECNOLOGIA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2.- EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	2.1.-Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	2.1.1.- Describe las diferentes zonas climáticas y señala que se forman por la distribución de la energía del sol sobre la Tierra y su relieve como principal atractivo turístico de Moquegua.
AREA : PERSONAL SOCIAL GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3.- CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS	3.1.-Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	3.1.1. Explica hechos o procesos históricos claves de Moquegua, de las principales sociedades andinas, preíncas e incas, y la Conquista; re- conoce las causas que los originaron y sus consecuencias teniendo en las dimensiones: política, social y cultural.
AREA : EDUCACIÓN RELIGIOSA GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO

1.- CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS	1.1.- Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	1.1.1.- Participa en la Iglesia como comunidad de fe y amor, y respeta la integridad de las personas y la festividad de Santa Catalina de Guadalcázar, Patrona de Moquegua.
AREA : ARTE Y CREATIVIDAD Número de horas GRADO : CUARTO GRADO DE PRIMARIA		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2.-CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	2.1.- Aplica procesos creativos	2.1.1.- Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, y selecciona hojas de colores para componer unas imágenes de atractivos turísticos de Moquegua.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

MES: MARZO

ÁREA COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.1 Obtiene información del texto oral. 1.2. Infiere e interpreta información del texto oral.	1.1.1. Recupera información del texto oral a través de cuentos de la provincia Mariscal Nieto. 1.1.1. Identifica información explícita que se encuentra en los textos informativo-instructivos sobre los derechos de la mujer Moqueguana. 1.1.3. Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y para verbales de la provincia. 1.1.3. Adecua su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo de un cuento local.

2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	<ol style="list-style-type: none"> 1. Obtiene información del texto escrito. 2. Infiere e interpreta información del texto. 3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	2.2.6. Justifica la elección o recomendación del decálogo del buen estudiante gagneino de acuerdo con sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales.
3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	<ol style="list-style-type: none"> 3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa. 3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	<p>Elabora una infografía informativa-instructiva de forma coherente y cohesionada. Ajusta automáticamente el registro de la infografía informativo- instructivo.</p> <p>Revisa si se mantiene en el tema de una infografía informativo- instructiva, evitando digresiones repeticiones, contradicciones y vacíos de la información.</p> <p>Escribe oraciones simples y compuestas de forma coherente y cohesionada en la infografía.</p> <p>Evalúa de manera permanente el decálogo, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa.</p>

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA MATEMÁTICA

1. Resuelve problemas de cantidad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Traduce cantidades a expresiones numéricas. 2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. 3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<p>Establece relaciones entre datos y una o más acciones de repartir cantidades teniendo en cuenta los productos de la región Moquegua, para transformarlas en expresiones numéricas de adición con números.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de:</p>
-----------------------------------	--	---

2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	<ol style="list-style-type: none"> 1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. 2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. 3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. 4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. 	<p>Establece relaciones entre los elementos de un conjunto teniendo en cuenta la flora y fauna de la región Moquegua para determinar por extensión y comprensión.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico la comprensión de conjuntos teniendo en cuenta elementos de la región Moquegua.</p> <p>Emplea procedimientos y recursos para hallar operaciones de dos conjuntos.</p>
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	<ol style="list-style-type: none"> 2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. 3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 	<p>Expresa con gráficos su comprensión sobre las operaciones con segmentos participando de una salida al campo al Valle de Moquegua.</p> <p>Expresa con diferentes representaciones y lenguajes numéricos su comprensión sobre los ángulos utilizando el transportador.</p> <p>Usa diversas estrategias para medir ángulos en la Plaza de Moquegua.</p>
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	<ol style="list-style-type: none"> 4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. 4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. 	<p>Realiza un estudio sobre el ahorro del agua encuestando a los vecinos del cercado de Moquegua.</p> <p>Justifica sus decisiones y conclusiones a partir de información obtenida en la encuesta con base en análisis de datos.</p>

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	1.1. Problematisa situaciones para hacer indagación.	<p>Formula preguntas de indagación sobre la célula teniendo en cuenta la flora y fauna de Moquegua.</p> <p>Plantea hipótesis que expresan la relación causa-efecto y determina las variables involucradas en el estudio de la célula de la flora y fauna de Moquegua.</p>
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. 2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<p>Describe los organismos y señala la división celular de los organismos que están en el Fundo Gheri.</p> <p>Describe las características de seres unicelulares y pluricelulares hallados en el Fundo Gheri.</p> <p>Describe los organismos localizados en el fundo Gheri y señala que pueden ser unicelulares o pluricelulares y que cada célula cumple funciones básicas o especializadas.</p>
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.	<p>Realiza una visita guiada a la EPS con sede en Chen Chen con el fin de conocer cómo se da la potabilización del agua.</p> <p>Participa en campañas de sensibilización sobre el ahorro del agua en el cercado de Moquegua utilizando códigos QR.</p>

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA**PERSONAL SOCIAL**

1. Construye su identidad	1.1. Se valora a sí mismo. 1.2. Autorregula sus emociones. 3. Reflexiona y argumenta éticamente. 4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo con su etapa de desarrollo y madurez.	Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos, en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas. Utiliza estrategias de autorregulación visitando el parque de la Alameda de acuerdo con la situación que se presenta.
2. Convive y participa democráticamente	1. Interactúa con todas las personas. 2. Construye normas y asume acuerdos y leyes. 3. Maneja conflictos de manera constructiva.	Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlo y propone acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de la reflexión sobre conductas propias o del trabajo colaborativo. Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento.
	Delibera sobre asuntos públicos. 5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Recurre al diálogo o a mediadores para solucionar conflictos y buscar la igualdad o equidad; propone alternativas de solución. Utiliza estrategias de autorregulación de acuerdo a la situación que se presenta. Explica hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX; reconoce la participación de hombres y mujeres en ellos.
3. Construye interpretaciones históricas.	1. Interpreta críticamente fuentes diversas. 3.2. Comprende el tiempo histórico. 3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Identifica características, cambios y permanencias con relación a las funciones y liderazgo de mujeres moqueguanas que tienen el papel de políticas.
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. 2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. 3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Describe las relaciones que se establecen entre el funcionamiento de la planta de tratamiento de la EPS y el cuidado de este recurso. Explica el uso responsable del recurso hídrico en la escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a la concientización de la familia gagneina.
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	1. Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. 2. Toma decisiones económicas y financieras.	Argumenta la importancia del ahorro del recurso hídrico en Moquegua y propone alternativas de solución Elabora un plan de ahorro y explica cómo se podría concientizar a los vecinos de Moquegua sobre el cuidado del agua.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA EDUCACIÓN RELIGIOSA

<p>1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p>	<p>1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</p>	<p>Reconoce a Dios como creador de todo lo que ve a su alrededor. Analiza la importancia que tiene el tiempo de cuaresma y sus tradiciones en Moquegua mediante la historia de la salvación. Reconoce los tiempos que conforman el año litúrgico participando de la misa en la Catedral de Moquegua. Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano y fortalece su identidad como hijo de Dios.</p>
<p>2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>	<p>2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</p>	<p>1. Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida, para actuar con coherencia y poder valorar el recurso hídrico del departamento de Moquegua. 2. Acepta las enseñanzas de Jesucristo, para asumir cambios de comportamiento y reflexionar sobre la conservación del recurso hídrico en la ciudad de Moquegua.</p>

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA ARTE Y CULTURA

<p>1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.</p>	<p>1. Percibe manifestaciones artístico-culturales. 2. Contextualiza las manifestaciones culturales.</p>	<p>1.1.1. Describe las formas de ahorrar agua en la ciudad de Moquegua. 1.2.1. Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros para componer un afiche sobre el ahorro de agua en Moquegua.</p>
<p>2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</p>	<p>1. Explora y experimenta los lenguajes del arte. 2.2. Aplica procesos creativos.</p>	<p>2.2.1. Explora los elementos de los lenguajes del dibujo y pintura, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos para la sensibilización y ahorro del agua. 2.2.1. Investiga en diversas fuentes acerca del origen y las formas en que manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas transmiten las características de la sociedad moqueguana. 2.2.1. Elabora trabajos con armonía de colores describiendo y teniendo en cuenta los elementos visuales de un afiche de sensibilización para los vecinos de Moquegua.</p>

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA INGLÉS

<p>1. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>Obtiene información del texto oral en inglés. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral en inglés. 1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</p>	<p>Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos. Puede describir noticias que se describen en los periódicos regionales de su ciudad. Identifica las partes principales de un periódico que le permiten crear una noticia. Participa en de un fórum grupal para exponer sobre la importancia de los derechos de la mujer en la sociedad.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>2.1 obtiene información del texto escrito en inglés. Infiere e interpreta información del texto en inglés Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés</p>	<p>Identifica información explícita y complementaria de revistas, periódicos , noticias virtuales sobre la práctica del valor de la honestidad en la población. Interpreta el sentido del texto a partir de información recurrente, así como relaciones texto - ilustrativas con vocabulario del pasado continuo y el pasado simple. Evalúa el contenido de las redes sociales como medio para difundir el cuidado del agua en su comunidad.</p>
<p>3. Escribe en inglés diversos tipos de textos como lengua extranjera.</p>	<p>Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada. Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>Adecua el texto que escribe en inglés sobre un suceso de emergencia que haya sucedido en su ciudad, utilizando el pasado continuo y pasado simple. Produce revistas virtuales en torno al cuidado del agua.</p>

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA

<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p>	<p>. Comprende su cuerpo. -medio ambiente -recurso hídrico</p>	<p>Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a sus preferencias, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física. Interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente</p>
<p>Asume una vida saludable.</p>	<p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. -medio ambiente -recurso hídrico</p>	<p>Explica las condiciones que favorecen la aptitud física (índice de masa corporal imc, consumo de alimentos saludables, cantidad y proporción necesaria) y las pruebas que las miden (resistencia, velocidad, flexibilidad y fuerza) para mejorar la calidad de vida, con relación a sus características personales Interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente</p>

Interactúa a través de sus habilidades socio motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices -cooperación -tolerancia	Realiza actividades lúdicas en las que interactúa con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego; respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles. Interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente
---	---	--

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

MES: ABRIL

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.1 Obtiene información del texto oral.	Recupera información del tema de la exposición oral. Expresa sus ideas de forma coherente y cohesionada en una exposición oral. Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo. Distingue lo relevante en una exposición oral. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Usa lo dicho por los interlocutores en la exposición oral y aporta información relevante. Considera normas de cortesía en una exposición oral, según el contexto sociocultural. Evalúa en una exposición oral la adecuación del texto a la situación comunicativa.
2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	2.1.1. Identifica información explícita que se encuentra en una leyenda. 2.2.1. Deduce características implícitas y determina el significado de las palabras, según el contexto de la leyenda. 2.2.1. Establece relaciones lógicas entre las analogías, como causa-efecto, semejanza, parte-todo, antonimia-sinonimia. 2.3.1. Opina sobre la coherencia y la cohesión en un cuadro comparativo.

<p>3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p>	<p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>3.1.1. Elabora un cuadro comparativo de forma coherente y cohesionada. 3.1.1. Establece si el sujeto es simple o compuesto. 3.3.1. Escribe textos que contengan sustantivos gentilicios, primitivos y derivados, y pronombres enclíticos y relativos. 3.3.1. Escribe palabras que contienen palabras esdrújulas, graves y agudas, y las tilda adecuadamente. 3.2.1. Adecúa el texto de cuadro comparativo., considerando el propósito comunicativo, el tipo de texto y características como el formato. 3.3.1. Desarrolla las ideas que se incluirán en el cuadro comparativo. 3.4.1. Evalúa de manera permanente el cuadro comparativo para determinar si se ajusta a la situación comunicativa o si existen disgregaciones que afectan la coherencia entre las ideas.</p>
--	---	--

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: MATEMÁTICA

<p>1. Resuelve problemas de cantidad</p>	<p>1. Traduce cantidades a expresiones numéricas. 2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p>	<p>1.1.1. Establece relaciones con diversas representaciones y lenguaje numérico (número y expresiones verbales) su comprensión de valor posicional de un dígito hasta la clase de los millones. 1.2.1. Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras. 1.4.3. Justifica su proceso de resolución de problemas y los resultados. 1.3.1. Emplea estrategias y procedimientos para descomponer números Naturales. 1.4.2. Realiza afirmaciones sobre las relaciones entre números naturales. 1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de comparar, igualar, y las transforma en expresiones numéricas de adición y sustracción de números naturales. 1.3.1. Emplea procedimientos para realizar operaciones de adición y sustracción con números naturales. 1.4.3. Justifica su proceso de resolución de problemas y los resultados.</p>
<p>2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio</p>	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. 2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición, patrones cuya regla se asocia a la posición de sus elementos y patrones aditivos o multiplicativos. 2.2.1. Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión</p>

	generales.	del término general de un patrón. 2.3.1. Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo para determinar el patrón de una secuencia numérica.
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. 3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	3.1.1. Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos, realizar ampliaciones, reducciones y reflexiones de las figuras, así como para hacer trazos en el plano cartesiano. Para ello, usa diversos recursos e instrumentos de la industrialización de Moquegua . 3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos, entre los objetos y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su desarrollo en el plano, y las explica con argumentos basados en las zonas de la industrialización de Moquegua , gráficos con base en su exploración o visualización. Así también, explica el proceso seguido.
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	4.4.1. Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos de la agroindustria de Moquegua .

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Indaga mediante Métodos científicos para construir conocimientos	1.4. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	2.1.1. Establece relaciones, en base a sus observaciones y experiencia entre las partes externas de los seres vivos con sus funciones y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1.1. Argumenta la clasificación de las plantas industriales de la agronomía moqueguana que poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat observadas en el CFAM .
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.3. Implementa la alternativa de solución tecnológica.	3.3.1. Difunde lemas alusivos a la conservación de ecosistemas de Moquegua a partir de presentaciones en Canva.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA**ÁREA: PERSONAL SOCIAL**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Construye su identidad	1.1. Se valora a sí mismo. 1.3. Reflexiona y argumenta éticamente.	1.1.1. Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad, teniendo en cuenta la industrialización de frutas . 1.3.1. Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios éticos, teniendo en cuenta la agroindustria de Moquegua .
2. Convive y participa democráticamente	2.1. Interactúa con todas las personas. 2.3. Maneja conflictos de manera constructiva.	2.1.1. Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos. Propone acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de la reflexión. 2.2.2. Se comunica por diversos medios con personas de una cultura distinta a la suya, para aprender de ella. 2.2.1. Colabora en la elaboración de normas que reflejen el buen trato entre los vecinos de la localidad. 2.4.1. Reconoce los problemas que hay en su localidad.
3. Construye interpretaciones históricas.	3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas. 3.2. Comprende el tiempo histórico. 3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	3.1.1. Obtiene información sobre hechos de la historia laboral de su localidad. 3.3.4. Explica los cambios más importantes de su localidad con el paso del tiempo.

4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. 4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	4.1.1. Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región teniendo en cuenta la agroindustria . 4.2.1. Explica las características de una problemática ambiental, como la deforestación, la contaminación del mar, la desertificación y la pérdida de suelo, y las de una problemática territorial, teniendo en cuenta las zonas de industrialización .
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	5.1. Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. 5.2. Toma decisiones económicas y financieras.	5.1.1. Menciona los servicios públicos de su localidad. 5.1.2. Promueve acciones para el cuidado de los servicios públicos considerando que los recursos son escasos.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA EDUCACIÓN RELIGIOSA

1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. 1.2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	1.1.2. Describe el pacto que hace Dios con Abraham. 1.1.2. Reconoce que el Antiguo Testamento narra la historia del pueblo de Israel. 1.2.4. Explica que los cristianos formamos parte del pueblo de Dios.
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en Coherencia con su creencia religiosa.	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2.1.1. Expresa a través de oraciones su confianza en Dios y se prepara para la semana santa. 2.1.2. Identifica al pueblo de Dios y su transformación a través de la historia. 2.1.3. Practica acciones en las que demuestra su confianza en Dios y en su familia. Agradece a Dios por la naturaleza, la vida y los dones que recibe asumiendo un compromiso de cuidado y respeto.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: ARTE Y CULTURA

1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	1.2. Contextualiza las manifestaciones culturales.	1.2.1. Explica qué representan los productos de la industria moqueguana a partir de una maqueta elaborada con material reciclado, por qué se exportan y en qué lugar se producen.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.1. Explora y experimenta los lenguajes del arte.	2.1.1. Explora los elementos del dibujo bidimensional, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos con fines expresivos y comunicativos.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: INGLES

<p>1. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>1.1 Obtiene información del texto oral en inglés. 1.2. Infiere e interpreta información del texto oral en inglés. 1.3Adecua, organiza y desarrolla el texto en ingles de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>Deduca información señalando características de objetos que se solían utilizar en el pasado. Interpreta las características de los objetos del pasado con el presente a través de una maqueta de imágenes. Organiza un mural de los lugares turísticos y actividades solían realizar las personas en la ciudad de Moquegua.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>2.1Obtiene información del texto escrito en inglés. Infiere e interpreta información del texto en inglés Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.</p>	<p>Identifica información explícita y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto. Sobre el verbo de pasado “ Used to “ Entiende las diferencias que existía entre las actividades, rutinas, reglas que solían tener los estudiantes en el pasado. Contrastándolo con el presente. Expone explicando sobre loncheras saludables para los estudiantes.</p>
<p>3. Escribe en ingles diversos tipos de textos como lengua extranjera.</p>	<p>3.1 Organiza y desarrolla las ideas en ingles de forma coherente y cohesionada. 3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente</p>	<p>Organiza el bosquejo de un diario formal para describir un hecho. Emplea convenciones del lenguaje escrito con recursos ortográficos y gramaticales para describir sobre su último viaje familiar</p>

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: EDUCACIÓN FISICA

<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p>	<p>Comprende su cuerpo. -Vida saludable -Orientación</p>	<p>Explora y regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices de contexto lúdico y pre deportivos; así, pone en práctica las habilidades motrices relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos reflexionando sobre la importancia de la salud consumiendo alimentos sanos (lonchera saludable)</p>
<p>Asume una vida saludable.</p>	<p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. -Ergonomía -Vida saludable -IMC</p>	<p>Adapta sus prácticas de higiene a los cambios físicos propio de la edad; describe las prácticas alimenticias beneficiosas y perjudiciales para el organismo y el ambiente, y analiza la importancia de la alimentación con relación a su IMC. . reflexionando e interiorizando sobre la importancia de la salud consumiendo alimentos sanos (lonchera saludable)</p>

Interactúa a través de sus habilidades socio motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices -Vida saludable -Inclusión social	Realiza actividades lúdicas en las que interactúa con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego; respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles. reflexionando sobre la importancia de la salud consumiendo alimentos sanos (lonchera saludable).
---	--	---

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

MES: MAYO

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.1 Obtiene información del texto oral. 1.2. Infiere e interpreta información del texto oral. 1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	1.1.1. Recupera información explícita de textos orales que escucha sobre la historia de Santa Fortunata seleccionando datos específicos. 1.5.1. Explica las motivaciones y los sentimientos de personas y; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia espiritual respecto a santa Fortunata
2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	2.1. Obtiene información del texto escrito. 2. Infiere e interpreta información del texto.	2.1.1. Identifica información explícita que se encuentra en un texto expositivo. 2.2.1. Deduce características implícitas y determina el significado de las palabras, según el contexto del texto expositivo. 2.3.1. Opina sobre la coherencia y la cohesión del texto.
3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	3.3. Utiliza homónimos y adjetivos para comunicarse mejor. 3.3.1. Presenta un personaje con claridad y orden en una entrevista.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: MATEMÁTICA

1. Resuelve problemas de cantidad	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas. 3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de comparar, igualar, y las transforma en expresiones numéricas de adición y sustracción de números naturales. 1.3.1. Emplea procedimientos para realizar operaciones de adición y sustracción con números naturales. 1.4.3. Justifica su proceso de resolución de problemas y los resultados.
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. 3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	2.1.1. Establece relaciones entre datos y valores desconocidos del cerro baúl , de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones simples (por ejemplo: $x + a = b$) e inecuaciones con números racionales.

	Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	2.3.4. Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación e inecuación teniendo en cuenta las instituciones que promueven el turismo .
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	<ol style="list-style-type: none"> 1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. 2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. 3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 	<ol style="list-style-type: none"> 3.1.1. Establece relaciones entre las características de objetos reales (de lugares turísticos) o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (cuadriláteros) y sus elementos, así como con su perímetro y medidas de la superficie 3.2.1. Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de los polígonos (ángulos y vértices), y propiedades (ángulos, lados paralelos y perpendiculares) usando los lugares turísticos como el cerro baúl. 3.3.1. Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos. También, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos teniendo como referencia lugares turísticos como la plaza de armas.
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	<ol style="list-style-type: none"> 4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. 4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida. 	<ol style="list-style-type: none"> 4.1. 1. Representa las características de una población en estudio, las que asocia a gráficos de lineales, teniendo en cuenta las visitas que se realizan a los Geoglifos de Chen Chen. 4.4.1. Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos de la difusión de los lugares turísticos de Moquegua.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. 2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<p>Valora la importancia del funcionamiento de del sistema nervioso central y periférico.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.2.2. Relaciona la digestión con los hábitos alimenticios. 2.2.1. Explica la importancia de los órganos del sistema nervioso humano. 2.2.1. Reflexiona sobre los cambios producidos en su cuerpo por acción de las hormonas en una discusión grupal.
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	<ol style="list-style-type: none"> 3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica. 	<ol style="list-style-type: none"> 3.1.1. Determina las causas que generan el cambio climático en Moquegua y propone una alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: PERSONAL SOCIAL

1. Construye su identidad	1.1. Se valora a sí mismo. 1.4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	1.1.2. Describe las prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad señalando semejanzas y diferencias, resaltando los lugares turísticos de Moquegua . 1.4.5. Se relaciona con sus compañeros con igualdad, respeto y cuidado del otro; rechaza cualquier manifestación de violencia de género (mensajes sexistas, lenguaje y trato ofensivo para la mujer, entre otros) en el aula, en la institución educativa y en su familia, para aportar a las Instituciones que promueven el turismo .
2. Convive y participa democráticamente	2.1. Interactúa con todas las personas. 2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	2.1.1. Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos proponiendo acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de los principios de los derechos humanos. 2. Comunica a sus compañeros y familia los principios de los derechos humanos para aprender de ellos. 3. Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. Cumple con sus deberes y promueve que sus compañeros también lo hagan. 4. Propone acciones concretas sobre organismos que promueven acciones orientadas al bien común y la defensa de los derechos. 2.4.5. Propone alternativas de solución para reducir la discriminación.
3. Construye interpretaciones históricas.	3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.	3.1.1. Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas, para fortalecer el turismo de Moquegua .
	3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	3.3.4. Identifica algunas causas que tienen origen en acciones individuales y otras que se originan en acciones colectivas que promueven el turismo de Moquegua .
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. 3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	4.2.3. Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres, en su escuela y localidad, y aquellos factores de vulnerabilidad local frente a los efectos del cambio climático; propone y ejecuta acciones para reducirlos. 4.4.5. Defiende su punto de vista respetando el avance tecnológico en primeros auxilios, y su impacto en la sociedad y el ambiente.
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	1. Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. 2. Toma decisiones económicas y financieras.	5.1.1. Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y producen bienes y servicios teniendo en cuenta el turismo de Moquegua . 5.2.5. Elabora un plan de ahorro y explica cómo el turismo de Moquegua afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. 2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Demuestra respeto a la Virgen María y fortalece así su crecimiento personal y espiritual. Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en las enseñanzas de la virgen María.
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2.1.4. Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con la Madre de Dios. 2.1.2. Agradece las enseñanzas a la Virgen María y los dones que recibe asumiendo un compromiso de cuidado y respeto.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: ARTE Y CULTURA

1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	1.2. Contextualiza las manifestaciones culturales.	1.2.4. Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en las virtudes de la Virgen María. 1.2.4. Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno a la consagración de la Virgen María.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.2. Aplica procesos creativos.	2.1.1. Explora los elementos del dibujo bidimensional, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos con fines expresivos y comunicativos. 2.1.1. Explora los elementos de la técnica de pintura con acuarelas, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos con fines expresivos y comunicativos. 2.2.2. Realiza tarjetas para mamá, combina y propone formas de utilizar los elementos, materiales, técnicas y recursos. 2.2.2. Realiza un mural, basado en resolver problemas creativos planteados en su proyecto de los derechos del niño y niña.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: INGLÉS

1. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información del texto oral en inglés. Infiere e interpreta información del texto oral en inglés. Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.	Reconoce los lugares para realizar deportes de aventura en la ciudad de Moquegua de modo que se fomente el turismo de deportes. Interpreta el sentido y originalidad de las canciones oriundas de Moquegua con el propósito de difundirlo en el turismo. Entrevista y menciona las cualidades de su mamá en un video en inglés
--	--	--

2. Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información del texto escrito en inglés. Infiere e interpreta información del texto en inglés. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.	Identifica en el texto el tema de presente perfecto utilizado para comentar experiencias. Deduce diversas relaciones lógicas y jerárquicas del presente perfecto en sus distintos tiempos. Reflexiona sobre el valor del trabajo y el porqué de la importancia de reconocer a las personas por la función que realizan dentro de la comunidad.
3. Escribe en inglés diversos tipos de textos como lengua extranjera	Adecua el texto en inglés a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.	Adecua el texto que escribe en inglés entorno a una experiencia de viaje. Desarrolla la descripción de su experiencia a través de un blog virtual.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	. Comprende su cuerpo. -Actividades sociales -Representación -Ritmo -Música	Regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices en contextos lúdicos, pre deportivos, etc.; de este modo afianza las habilidades motrices específicas relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos. Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación.
Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. Actividades sociales -Representación -Ritmo -Música	Explica la relación entre los cambios físicos propios de la edad y su repercusión en la higiene, en la práctica de actividad física y explica la importancia que tiene en su vida cotidiana Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación.
Interactúa a través de sus habilidades socio motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices - Actividades sociales -Representación -Ritmo -Música	Participa en actividades físicas en la naturaleza, eventos pre deportivos, juegos populares, entre otros, y toma decisiones en favor del grupo, aunque vaya en contra de sus intereses personales con un sentido solidario y de cooperación. Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación.

MES: Junio
Comunicación

Hora: 20

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.2. Infiere e interpreta información del texto oral. 1.6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	1.2.1 .Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral sintetizando la información en una guía para el turista ; para ello. Vincula el texto con su experiencia y el contexto sociocultural en que se desenvuelve. 1.6.1. Opina como hablante y oyente en un debate, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve sobre el turismo de Moquegua.
2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	1. Obtiene información del texto escrito. 2. Infiere e interpreta información del texto. 3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	2.1.1. Identifica información explícita que se encuentra en un cuento popular peruano. . Identifica información explícita y relevante que se encuentra en una tragicomedia. . Deduce características implícitas y determina el significado de las palabras, según el contexto de la tragicomedia

		<p>2.3 Establece relaciones lógicas entre las ideas de la tragicomedia.</p> <p>2.3 Opina sobre el contenido de la tragicomedia, a partir de su experiencia.</p> <p>2.2.1. Deduce características implícitas y determina el significado de las palabras, según el contexto del cuento popular.</p> <p>2.3.1. Opina sobre la coherencia y la cohesión del cuento popular.</p> <p>2.2. Deduce características implícitas y determina el significado de las palabras, según el contexto del cuento popular.</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p>	<p>2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>3.2. Escribe una tragicomedia de forma coherente y cohesionada.</p> <p>3.1 Adecúa el texto de la tragicomedia a la situación comunicativa.</p> <p>3.2. Incorpora recursos textuales para reforzar el sentido de la tragicomedia.</p> <p>3. Emplea figuras retóricas para caracterizar personajes y escenarios en una tragicomedia.</p> <p>3.3. Utiliza modificadores directos y aposiciones al escribir una tragicomedia.</p> <p>3.1.1. Establece si el sujeto es simple o compuesto.</p> <p>3.3.1. Escribe textos que contengan sustantivos gentilicios, primitivos y derivados, y pronombres enclíticos y relativos.</p> <p>3.3.1. Usa la tilde diacrítica de manera correcta en los textos que escribe.</p>

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: MATEMÁTICA

<p>Resuelve problemas de cantidad.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Traduce cantidades a expresiones numéricas. 2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones 3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo 4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de criterios de divisibilidad, y las transforma en expresiones numéricas. 1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los criterios de divisibilidad de un número natural. 1.3.1. Emplea procedimientos y recursos para identificar los criterios de divisibilidad de un número natural. 1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de multiplicar y dividir, y las transforma en expresiones numéricas. 1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los múltiplos y divisores de un número natural. 1.3.1. Emplea procedimientos y recursos para obtener múltiplos y divisores de un número natural. 1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de multiplicar y dividir, y las transforma en expresiones numéricas. 1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los números primos y compuestos. 1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de multiplicar y dividir, y las transforma en expresiones numéricas. 1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los múltiplos comunes de números naturales. 1.3.1. Emplea procedimientos y recursos para obtener los múltiplos comunes de números naturales. 1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de multiplicar y dividir, y las transforma en expresiones numéricas. 1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los divisores comunes de números naturales. 1.3.1. Emplea procedimientos y recursos para obtener los divisores comunes de números naturales.
<p>2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. 2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. 3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. 	<ol style="list-style-type: none"> 2.1.1. Establece relaciones de variación entre datos de dos magnitudes y las transforma en proporcionalidad directa. 2.2.1. Expresa su comprensión de la relación proporcional como un cambio constante. 2.3.1. Emplea estrategias de cálculo para hallar valores que cumplen una condición proporcional.
<p>3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. 2. Comunica su comprensión sobre 	<ol style="list-style-type: none"> 3.2.1. Expresa con dibujos y lenguaje geométrico su comprensión sobre los elementos y propiedades de polígonos. 3.3.1. Emplea estrategias de cálculo para determinar el número de diagonales y la suma de las medidas de ángulos internos y externos de un polígono.

	las formas y relaciones geométricas.	
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. 4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.	4.3.1. Organiza datos en tablas de frecuencia para describirlos y analizarlos. 4.1.1. Representa el comportamiento de un conjunto de datos a través de gráficos de barras comparativa. 4.2.2. Lee gráficos de barras comparativos para interpretar la información que contienen, considerando los datos.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

1. Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	1.1. Problematiza situaciones para hacer indagación. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	1.2.2. Propone un plan para observar las variables del problema de indagación sobre la donación de órganos, con la finalidad de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona instrumentos, materiales y herramientas, así como fuentes que le brinden información científica. 1.5.5. Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando sobre la donación de órganos a partir de conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	2.2.1. Valora la importancia del funcionamiento de del sistema nervioso central y periférico. 2.2.1. Explica la importancia de los órganos del sistema nervioso humano. 2.2.1. Reflexiona sobre los cambios producidos en su cuerpo por acción de las hormonas en una discusión grupal. Describe la reproducción de organismos pluricelulares y que cada célula cumple funciones básicas o especializadas. Relaciona la reproducción sexual con la diversidad dentro de una especie. 2.2.8 Argumenta que algunos objetos tecnológicos y conocimientos científicos han ayudado a formular nuevas teorías que propiciaron el cambio en la forma de pensar y el estilo de vida de las personas.
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.	3.1.1. Participa en campañas para el buen uso de artefactos y conexiones eléctricos realizando una visita a la sede de Osinergmin.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

1.Construye su identidad	1.1. Se valora a sí mismo. 1.3. Reflexiona y argumenta éticamente.	1.1.1. Explica sus características personales (calidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad para generar el turismo . 1.3.4. Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios ético, basándose en la infraestructura vial .
--------------------------	---	--

2. Convive y participa democráticamente	2.1. Interactúa con todas las personas. 2.2. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	2.1.1. Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos proponiendo acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de los principios de los derechos humanos. 2.2.2. Comunica a sus compañeros y familia los principios de los derechos humanos para aprender de ellos. Propone acciones concretas sobre organismos que promueven acciones orientadas al bien común y la defensa de los derechos. Propone alternativas de solución para reducir la discriminación. 2.2.3. Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. Cumple con sus deberes y promueve que sus compañeros también lo hagan.
3. Construye interpretaciones históricas.	3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas. 3.2. Comprende el tiempo histórico.	3.1.1. Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, desde el Virreinato hasta el proceso de la Independencia del Perú, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas, para fortalecer el turismo . 3.2.2. Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. 4.3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres, en su escuela y localidad, y aquellos factores de vulnerabilidad local frente a los efectos del cambio climático; propone y ejecuta acciones para reducirlos. Defiende su punto de vista respetando el avance tecnológico en primeros auxilios, y su impacto en la sociedad y el ambiente.
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	5.1. Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. 5.2. Toma decisiones económicas y financieras.	5.1.3. Argumenta la importancia de conocer los derechos del turista como consumidor. 5.2.4. Representa de diversas maneras cómo influye la publicidad para generar el turismo .

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. 2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	1.1.1. Explica el amor de Dios presente en la Creación y se compromete a cuidarla realizando una adecuada infraestructura vial. 1.2.3. Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida de los turistas. Demuestra respeto a la Virgen María y fortalece así su crecimiento personal y espiritual. Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en las enseñanzas de la Virgen María. 1.2.4. Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en las virtudes de la Virgen María.
--	--	--

2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. 2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2.1.4. Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con la Madre de Dios. 2.1.2. Agradece las enseñanzas a la Virgen María y los dones que recibe asumiendo un compromiso de cuidado y respeto.
---	--	---

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: ARTE Y CULTURA

1. Aprecia de manera crítica Manifestaciones artístico - culturales.	1.1. Percibe manifestaciones artístico-culturales.	1.1.1. Describe las características de la infraestructura vial de Moquegua e identifica los elementos de las artes visuales.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.1 Explora y experimenta los lenguajes del arte. 2.2. Aplica procesos creativos.	2.1.1. Explora los elementos de la técnica de pintura con acuarelas, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos con fines expresivos y comunicativos. 2.1.1. Explora los elementos del dibujo bidimensional, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos con fines expresivos y comunicativos. 2.2.2. Realiza tarjetas para mamá, combina y propone formas de utilizar los elementos, materiales, técnicas y recursos. 2.2.2. Realiza un mural, basado en resolver problemas creativos planteados en su proyecto de los derechos del niño y niña.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: INGLÉS

1. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información del texto oral en inglés. Infiere e interpreta información del texto oral en inglés. interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Aprecia y reconoce las carreras con mayor demanda en la sociedad. Infiere el uso del tema “presente perfecto” para de las experiencias en los trabajos de las personas. Participa en diversas situaciones alterando los roles. Describiendo el rol del campesino en la ciudad de Moquegua en inglés.
2. Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información del texto escrito en inglés Infiere e interpreta información del texto en inglés. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.	Identifica información explícita y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto. Sobre los trabajos más inusuales y poco conocidos por la población. Interpreta el sentido del texto a partir de información recurrente, así como relaciones texto – Ilustrativas del presente perfecto. Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido del texto leído. Indagando sobre su trabajo favorito.

3. Escribe en inglés diversos tipos de textos como lengua extranjera	Adecua el texto en inglés a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada. 3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el Contenido y contexto del texto escrito en inglés.	Adecua el texto que escribe en inglés entorno a un tema sobre su trabajo favorito Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia. Usando las preposiciones y presente perfecto. Evalúa su texto en inglés para mejorarlo. Crea un folleto informativo sobre los trabajos que realizan sus padres.
--	--	--

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Comprende su cuerpo. -vida animal -naturaleza	Expresa su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física, aplicando su lenguaje corporal. Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional.
Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. -vida animal -naturaleza	Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional.
Interactúa a través de sus habilidades socio motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices -vida animal -naturaleza	Participa en actividades físicas en la naturaleza, eventos pre deportivos, juegos populares, entre otros, y toma decisiones en favor del grupo, aunque vaya en contra de sus intereses personales con un sentido solidario y de cooperación. Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
MES: JULIO
ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.2. Infiere e interpreta información del texto oral. 1.6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	1.2.1. Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral sintetizando la información en una guía para el turista; para ello. Vincula el texto con su experiencia y el contexto sociocultural en que se desenvuelve. 1.6.1. Opina como hablante y oyente en un debate, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve sobre el turismo de Moquegua.

2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	1. Obtiene información del texto escrito. 2. Infiere e interpreta información del texto. 3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	2.2.1. Deduce características implícitas de lugares turísticos de Moquegua estableciendo relaciones lógicas a partir de información relevante. 2.3.1. Opina acerca del contenido del debate, explica el sentido del tema, a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias sobre el turismo, con el fin de reflexionar sobre el debate que lee.
3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	3.2.1. Escribe argumentos con verbos y usando reglas de acentuación. Ordena las ideas en torno al tema de vías de transporte de Moquegua, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: MATEMÁTICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Resuelve problemas de cantidad.	1.1 Traduce cantidades a expresiones numéricas. 1.2 Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. 1.3 Usa estrategias y procedimientos. 1.4 Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	1.2.1. Reconoce y discrimina los números primos de los números compuestos. 1.3.1. Establece relaciones que le permitan identificar números PESI. 1.4.1. Evalúa la veracidad de información y justifica sus respuestas. 1.1.1. Aplica modelos referidos a los múltiplos de un número. 1.2.1. Reconoce los múltiplos comunes entre un grupo de números dados e identifica el múltiplo común diferente de cero. 1.3.1. Calcula el MCM aplicando el método abreviado. 1.4.1. Explica y fundamenta las razones de sus respuestas. 1.1.1. Aplica modelos referidos a los múltiplos de un número. 1.2.1. Reconoce los múltiplos comunes entre un grupo de números dados e identifica el múltiplo común diferente de cero. 1.3.1. Calcula el MCM aplicando el método abreviado. 1.4.1. Explica y fundamenta las razones de sus respuestas.
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. 2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. 3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	2.1.1. Reconoce los datos a partir de representaciones gráficas con conjuntos. 2.2.1. Expresa en forma oral y escrita las propiedades de los conjuntos. 2.3.1. Selecciona procedimientos y estrategias para operar con conjuntos. 2.4.1. Propone conjeturas referidas a las operaciones con conjuntos.

3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. 2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	3.1.1. Establece relaciones entre las características de objetos reales (lugares turísticos) o imaginarios, los asocia y representa con formas tridimensionales (prismas rectos), sus elementos y su capacidad 3. Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de prismas rectos y pirámides (ángulos, vértices, bases), y propiedades (lados paralelos y perpendiculares) usando lenguaje geométrico, construyendo maquetas de lugares turísticos. 4. Expresa con gráficos su comprensión sobre la circunferencia y círculo; además, sobre la medida de capacidad de los recipientes que emplean los turistas.
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. 4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.	4. Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos. Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. 2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	Trastornos alimenticios y la dieta balanceada.
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.	3.1.1. Participa en campañas para el buen uso de artefactos y conexiones eléctricos realizando una visita a la sede de Osinergmin.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

1. Construye su identidad	1.1. Se valora a sí mismo. 1.3. Reflexiona y argumenta éticamente.	1.1.1. Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad para generar el turismo. 1.3.4. Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios ético, basándose en la infraestructura vial.
---------------------------	---	---

2. Convive y participa democráticamente	2.1. Interactúa con todas las personas. 2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	2.1.1. Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia con los turistas a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. 2.5.5. Muestra interés por participar en actividades que le permitan relacionarse con sus compañeros y personas de distintas culturas para conocer sus costumbres y mejorar la infraestructura vial.
3. Construye interpretaciones históricas.	1. Interpreta críticamente fuentes diversas. 3.2. Comprende el tiempo histórico.	Diferenciaremos los elementos del espacio geográfico. Reconocemos el espacio geográfico peruano. Reconocemos el espacio geográfico peruano. La Cordillera de los Andes
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. 4.3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Reconocemos el espacio geográfico peruano. La Cordillera de los Andes
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	1. Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. 2. Toma decisiones económicas y financieras.	5.1.3. Argumenta la importancia de conocer los derechos del turista como consumidor. 5.2.4. Representa de diversas maneras cómo influye la publicidad para generar el turismo.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. 2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	1.1.1. Explica el amor de Dios presente en la Creación y se compromete a cuidarla realizando una adecuada infraestructura vial. 1.2.3. Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida de los turistas.
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. 2. Actúa coherentemente en razón de su fé según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2.1.1. Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida, para actuar con coherencia en su participación para realizar la infraestructura vial. 2.2.4. Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los turistas

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: ARTE Y CULTURA

1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	1.1. Percibe manifestaciones artístico-culturales.	Representamos creaciones artísticas con cáscaras de huevos.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	1. Explora y experimenta los lenguajes del arte. 2.2. Aplica procesos creativos.	Planifica la pintura inspirada en el lema motivador: “Nosotros somos ciudadanos del Bicentenario” ARTE ABSTRACTO Modulando la intensidad del color utilizando acuarelas

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: INGLES

1. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información del texto oral en inglés. Infiere e interpreta información del texto oral en inglés. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Aprecia y reconoce las carreras con mayor demanda en la Sociedad. Infiere el uso del tema “Presente Perfecto” para de las experiencias en los trabajos de las personas. Participa en diversas situaciones alterando los roles. Describiendo el rol del campesino en la ciudad de Moquegua en inglés.
2. Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información del texto escrito en inglés Infiere e interpreta información del texto en inglés. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.	Identifica información explícita y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto. Sobre los trabajos más inusuales y poco conocidos por la población . Interpreta el sentido del texto a partir de información recurrente, así como relaciones texto – Ilustrativas del presente perfecto. Opina en ingles de manera oral o escrita sobre el contenido del texto leído. Indagando sobre su trabajo favorito.
3. Escribe en ingles diversos tipos de textos como lengua extranjera	Adecua el texto en ingles a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas en ingles de forma coherente y cohesionada. Reflexiona y evalúa la forma, el Contenido y contexto del texto escrito en inglés.	Adecua el texto que escribe en inglés entorno a un tema sobre su trabajo favorito Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia. Usando las preposiciones y presente perfecto. Evalúa su texto en inglés para mejorarlo. Crea un folleto informativo sobre los trabajos que realizan sus padres.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: EDUCACIÓN FISICA

<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p>	<p>Se expresa corporalmente</p> <ul style="list-style-type: none"> - concertación e importancia de la salud físico mental y emocional -identidad regional(igualdad) 	<p>Crea con sus pares una secuencia de movimientos corporales, expresivos y/o rítmicos, de manera programada y estructurada, así, se expresa de diferentes formas y con diversos recursos, a través del cuerpo y el movimiento para comunicar ideas y emociones.</p> <p>Interiorizando que su expresión motriz es importante para su salud emocional y generando identidad regional personal.</p>
<p>Asume una vida saludable.</p>	<p>Incorpora prácticas que mejora su calidad de vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> -ergonomía -calidad de vida normas de convivencia -igualdad 	<p>Muestra hábitos saludables y evita hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, de alcohol, de tabaco, de drogas, desórdenes alimenticios, entre otro; proporciona el fundamento respectivo y desarrolla dietas saludables.</p> <p>Participando democráticamente respetando las ideas de sus compañeros (igualdad)</p>
<p>Interactúa a través de sus habilidades socio motrices</p>	<p>Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> -democracia -participación ciudadana -concertación -normas de convivencia -igualdad 	<p>Modifica juegos y actividades para que se adecúen a las necesidades y posibilidades del grupo y a la lógica del juego deportivo.</p> <p>Participando democráticamente en proponer normas del cuidado de la salud generando la igualdad de participación entre compañeros.</p> <p>Buscando generar la identidad personal y regional</p>

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
MES: AGOSTO
ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.1 Obtiene información del texto oral. 1.2. Infiere e interpreta información del texto oral.	1.1.1. Recupera información explícita de fábulas orales del distrito de Moquegua seleccionando datos específicos, y vocabulario que incluye términos propios de los campos del saber. 1.2.1. Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral local clasificando y sintetizando la información.
2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	1. Obtiene información del texto escrito. 2. Infiere e interpreta información del texto. 3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	2.1.1. Identifica información explícita, relevante y complementaria de fábulas orales del distrito de Moquegua inspirada en el mundo andino de José María Arguedas. 2.2.2. Deduce características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares, que encuentra en la fábula inspirada en el mundo andino de José María Arguedas.
3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	1. Adecúa el texto a la situación comunicativa. 2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	3.1.1. Cumple el propósito comunicativo planteado (narrar, contar una historia para mostrar el universo andino de José María Arguedas y en diálogo con cultura local y regional). 3.2.1 Adapta el uso del lenguaje en su texto (registro formal e informal) de acuerdo con su propósito comunicativo y los posibles destinatarios.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: MATEMÁTICA

1. Resuelve problemas de cantidad	1. Traduce cantidades a expresiones numéricas. 2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. 3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> . Establece relaciones entre datos y una o más acciones de repartir cantidades teniendo en cuenta la flora y fauna de la región Moquegua, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de división con números naturales. Y de adición y sustracción con números enteros. . Establece relaciones entre datos y acciones de dividir la unidad de Recursos no renovables de Moquegua o una cantidad en partes iguales, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y sus operaciones de adición, sustracción y multiplicación de estas. <p>1.2.3. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: Los múltiplos y divisores de un número natural (mediante el reconocimiento de recursos no renovables) y la relación entre las cuatro operaciones y sus propiedades</p>
-----------------------------------	--	--

2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	<ol style="list-style-type: none"> 1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. 2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. 3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. 4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. 	<p>2.1.2. Establece relaciones entre los datos de una regularidad utilizando los recursos no renovables de Moquegua y los transforma en un patrón de repetición (que combine un criterio geométrico de simetría o traslación y un criterio perceptual) o en un patrón aditivo de segundo orden (por ejemplo: 13 - 15 - 18 - 22 - 27 - ...).</p> <p>2.4.5. Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan un patrón y las justifica con ejemplos y cálculos sencillos. Utilizando la flora y fauna de Moquegua.</p>
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	<ol style="list-style-type: none"> 2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. 3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 	<p>3.3.5. Establece relaciones entre los datos de ubicación de la flora y fauna de Moquegua, y las expresa en un croquis usando rectas paralelas teniendo en cuenta referencias de un mapa</p> <p>3.3.7. Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir ángulos usando diversos recursos e instrumentos de dibujo.</p> <p>También, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos, y poder ubicar los recursos no renovables de Moquegua.</p>
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	<ol style="list-style-type: none"> 4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. 4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. 	<p>4.1.1. Representa las características de una población en estudio, respecto a la flora y fauna y elabora gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10).</p> <p>4.3.4. Recopila datos mediante la información de la flora y fauna de Moquegua; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos.</p>

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁRTE: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	1.1. Problematiza situaciones para hacer indagación.	1.1.1. Formula un proyecto de investigación y propone una alternativa de solución frente a un problema o necesidad de la ciudad de Moquegua.
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. 2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<p>2.1.1. Identifica las interacciones entre factores bióticos y abióticos de las interacciones de la biodiversidad de Moquegua a través de imágenes.</p> <p>2. Describe el ciclo del oxígeno y del carbono en el ecosistema a través de diagramas e imágenes de la biodiversidad de Moquegua.</p> <p>3. Analiza los intercambios de energía que se producen entre productores, consumidores y descomponedores del ecosistema de Moquegua.</p> <p>2.2.4. Elabora cadenas alimenticias a partir de la flora y fauna de Moquegua.</p> <p>2.2.1. Explica de la presencia del aire, suelo y agua para los seres vivos en un viaje de estudios al Fundo Gheresi del valle de Moquegua.</p>

3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.	3.1.1. Participa en campañas de mejoramiento de áreas verdes de los parques de Moquegua utilizando códigos QR.
--	---	--

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

1. Construye su identidad	<p>1.1. Se valora a sí mismo.</p> <p>1.2. Autorregula sus emociones.</p> <p>3. Reflexiona y argumenta éticamente.</p> <p>4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo con su etapa de desarrollo y madurez.</p>	<p>1.3.4. Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios éticos para la conservación del medio ambiente.</p> <p>1.4.6. Describe situaciones que ponen en riesgo su integridad, así como las conductas para evitarlas o protegerse, teniendo en cuenta los recursos no renovables.</p>
2. Convive y participa democráticamente	<p>1. Interactúa con todas las personas.</p> <p>2. Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>3. Maneja conflictos de manera constructiva.</p> <p>2.4. Delibera sobre asuntos públicos.</p> <p>5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.</p>	<p>2.3.3. Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. Explica que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos para la conservación del medio ambiente</p> <p>2.5.5. Muestra interés por participar en actividades que le permitan relacionarse con sus compañeros y personas de distintas culturas para conocer sus costumbres, valorando la flora y fauna de la región Moquegua.</p>
3. Construye interpretaciones históricas.	<p>3.1 Interpreta críticamente fuentes diversas.</p> <p>3.2. Comprende el tiempo histórico.</p> <p>3.3 Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</p>	<p>Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza, valorando el medio ambiente</p> <p>Identifica cambios y permanencias con relación a la economía, la política y la sociedad teniendo en cuenta los recursos no renovables de Moquegua.</p>
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	<p>1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</p> <p>2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</p> <p>3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.</p>	<p>4.1.1. Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región, o de un área natural protegida, teniendo en cuenta la flora y fauna de Moquegua.</p> <p>4.3.5. Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables que realiza su escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R y residuos sólidos.</p>
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	<p>1. Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero.</p> <p>2. Toma decisiones económicas y financieras.</p>	<p>5.1.2. Argumenta la importancia del ahorro y de la inversión de recursos, así como de la cultura de pago de las deudas contraídas, teniendo en cuenta los recursos no renovables.</p> <p>5.2.5. Elabora un plan de ahorro y explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias, teniendo en cuenta los</p>

		recursos no renovables.
--	--	-------------------------

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	1. Explica el amor de Dios presente en la Creación y se compromete a cuidar la biodiversidad de Moquegua. 2. Reconoce el amor de Dios presente en la Historia de la Salvación respetándose a sí mismo y a los demás lo que le permite valorar la flora y fauna de Moquegua.
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	1. Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida, para actuar con coherencia y poder valorar los recursos no renovables del departamento de Moquegua. 2. Acepta las enseñanzas de Jesucristo, para asumir cambios de comportamiento y reflexionar sobre la conservación de la ciudad de Moquegua.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: ARTE Y CULTURA

1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico- culturales.	1. Percibe manifestaciones artístico- culturales. 2. Contextualiza las manifestaciones culturales.	1.1.1. Describe las características de manifestaciones artísticas culturales de la biodiversidad de Moquegua utilizando la técnica del esgrafiado. 1.2.1. Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros para componer una imagen de la fauna de Moquegua en una cuadrícula.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	1. Explora y experimenta los lenguajes del arte. 2.2. Aplica procesos creativos.	2.1.1. Explora los elementos del lenguaje de las artes visuales de la fauna de Moquegua con fines expresivos y comunicativos. 2.2.1. Genera ideas a partir de la biodiversidad de Moquegua y planifica su trabajo artístico tomando en cuenta la técnica del collage.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁRTE: INGLES

1. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información del texto oral en inglés. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral en inglés. 1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Reconoce a los animales salvajes y domésticos de Moquegua. Hace uso la expresión “just as As and not as ... as para comparar a los animales provenientes De la región de Moquegua. Participa en diversas situaciones alterando los roles, dando razones sencillas sobre cuidado del medio ambiente relacionando la información con sus conocimientos del tema
2. Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	2.1 obtiene información del texto escrito en inglés. Infiere e interpreta información del texto en inglés Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés	Identifica información explícita y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto. Con vocabulario sobre medio ambiente y expresiones sencillas Interpreta el sentido del texto a partir de información recurrente, así como relaciones texto - ilustrativas con vocabulario sobre los vehículos que son adecuados para la no contaminación del medio ambiente. Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido del texto leído. Escogiendo el transporte adecuado para visitar los distintos lugares de la ciudad de Moquegua, de modo que se pueda cuidar el medio ambiente.
3. Escribe en inglés diversos tipos de textos como lengua extranjera.	3.1. Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.	Adecua el texto que escribe en inglés en torno a un tema. Dando razones sencillas sobre el reciclaje y el medio ambiente relacionando la información con sus conocimientos del tema.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Comprende su cuerpo	Regula la posición del cuerpo en situaciones de equilibrio y orientación conociendo nuestros distritos y provincias con modificación del espacio teniendo como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos para afianzar sus habilidades motrices básicas.
Interactúa a través de sus habilidades motrices.	Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Propone reglas y las modifica en juegos de orientación ubicando nuestra s provincias de acuerdo a las necesidades; adapta la estrategia de juego cuando prevé las intenciones de sus compañeros de equipo y oponentes para cumplir con los objetivos planteados. programando viajes de estudio a los principales terminales portuarios de nuestro departamento

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

MES: SETIEMBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
--------------	-------------	-----------------------------

1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.1 Obtiene información del texto oral.	1.1.1. Participa en intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes de su relato de viaje respecto a la agroindustria de Moquegua después de su visita al CFAM.
2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	2.3.1. Explica la idea principal y secundarias, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información de la agroindustria después de su visita al CFAM.
3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	3.3.1. Escribe el relato de su viaje considerando aspectos de la agroindustria moqueguana; y establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores después de su visita al CFAM.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: MATEMÁTICA

1. Resuelve problemas de cantidad	<p>1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p>	<p>1.1.1. Establece relaciones entre datos de la agroindustria y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar y repartir cantidades, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con fracciones.</p> <p>1.2.3. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: Las operaciones combinadas con fracciones, teniendo en cuenta la industrialización de frutales de Moquegua.</p>
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.</p> <p>2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de la industrialización de cebolla ajo y ají, de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones simples (por ejemplo: $x + a = b$) con números racionales.</p> <p>2.3.4. Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación teniendo en cuenta la industrialización de Moquegua.</p>
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos, realizar ampliaciones, reducciones y reflexiones de las figuras, así como para hacer trazos en el plano cartesiano. Para ello, usa diversos recursos e instrumentos de la industrialización de Moquegua.</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos, entre los objetos y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su desarrollo en el plano, y las explica con argumentos basados en las zonas de la industrialización de Moquegua, gráficos con base en su exploración o visualización. Así también, explica el proceso seguido</p>

4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	4.4.1. Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos de la agroindustria de Moquegua.
---	--	--

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	1.4. Analiza datos e información. 1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	1.4.1. Relaciona los diversos ecosistemas de Moquegua según las características a través de una visita de estudios al CFAM. 1.5.1. Identifica las características de las ecorregiones que presenta Moquegua.
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1.1. Argumenta la clasificación de las plantas industriales de la agronomía moqueguana que poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat observadas en el CFAM.
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.3. Implementa la alternativa de solución tecnológica.	3.3.1. Difunde lemas alusivos a la conservación de ecosistemas de Moquegua a partir de presentaciones en Canva.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

1. Construye su identidad	1.1. Se valora a sí mismo. 1.3. Reflexiona y argumenta éticamente.	1.1.1. Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad, teniendo en cuenta la industrialización de frutas. 1.3.1. Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios éticos, teniendo en cuenta la agroindustria de Moquegua.
2. Convive y participa democráticamente	2.1. Interactúa con todas las personas. 2.3. Maneja conflictos de manera constructiva.	2.1.1. Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros, basándose en las zonas de industrialización de Moquegua. 2.3.1. Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. Explica que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones, teniendo en cuenta la industrialización de Moquegua.

<p>3. Construye interpretaciones históricas.</p>	<p>3.2. Comprende el tiempo histórico. 3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</p>	<p>3.2.1. Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza teniendo en cuenta como contribuyen a la formación de agroindustrias de Moquegua. 3.2.1. Identifica cambios y permanencias con relación a la economía, la política y la sociedad, basándose en la industrialización.</p>
<p>4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente</p>	<p>1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. 2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</p>	<p>4.1.1. Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región teniendo en cuenta la agroindustria. 4.2.1. Explica las características de una problemática ambiental, como la deforestación, la contaminación del mar, la desertificación y la pérdida de suelo, y las de una problemática territorial, teniendo en cuenta las zonas de industrialización.</p>
<p>5. Gestiona responsablemente los recursos económicos</p>	<p>1. Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. 2. Toma decisiones económicas y financieras.</p>	<p>5.1.1. Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y producen bienes y servicios, teniendo en cuenta la agroindustria.</p>

		5.1.1. Argumenta la importancia de conocer los derechos del consumidor, en función de la industrialización de Moquegua.
--	--	---

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. 2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	1.1.1. Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida humana y la industrialización de frutales de Moquegua. 1.2.1. Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano y fortalece su identidad como hijo de Dios, valorando la flora y fauna de la región Moquegua.
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2.2.1. Participa en espacios de encuentro personal y comunitario con Dios y fortalece así su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad, lo que permite realizar reflexivamente la industrialización de Moquegua.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: ARTE Y CULTURA

1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	1.2. Contextualiza las manifestaciones culturales.	1.2.1. Explica qué representan los productos de la industria moqueguana a partir de una maqueta elaborada con material reciclado, por qué se exportan y en qué lugar se producen.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.1. Explora y experimenta los lenguajes del arte.	2.1.1. Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales, herramientas, técnicas, recursos tecnológicos a su alcance, así como prácticas tradicionales de su comunidad, para expresar mediante el dibujo la agroindustria moqueguana.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: INGLES

1. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información del texto oral en inglés. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral en inglés. 1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	Reconoce a los animales salvajes y domésticos de Moquegua. Hace uso la expresión “just as As and not as ... as para comparar a los animales provenientes de la región de Moquegua. Participa en diversas situaciones alterando los roles, dando razones sencillas sobre cuidado del medio ambiente relacionando la información con sus conocimientos del tema
--	---	--

2. Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	2.1 obtiene información del texto escrito en inglés. Infiere e interpreta información del texto en inglés Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés	Identifica información explícita y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto. Con vocabulario sobre medio ambiente y expresiones sencillas Interpreta el sentido del texto a partir de información recurrente, así como relaciones texto - ilustrativas con vocabulario sobre los vehículos que son adecuados para la no contaminación del medio ambiente. Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido del texto leído. Escogiendo el Transporte adecuado para visitar los distintos lugares de la ciudad de Moquegua, de modo que se pueda cuidar el medio ambiente.
3. Escribe en inglés diversos tipos de textos como lengua extranjera.	3.1. Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.	Adecua el texto que escribe en inglés en torno a un tema. Dando razones sencillas sobre el reciclaje y el medio ambiente relacionando la información con sus conocimientos del tema.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

Asume una vida saludable.	Se expresa corporalmente	Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro para comunicar actitudes, sensaciones, estados de ánimo y acciones que le posibilitan comunicarse mejor con los otros y disfrutar de las actividades lúdicas consumiendo en su dieta alimentos de nuestra Agroindustria como la palta y la aceituna que son nuestros productos de exportación
Asume una vida saludable.	Se expresa corporalmente.	Utiliza su cuerpo (posturas, gestos y mímica) y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física. Consumiendo la palta y la aceituna que brindan energía y dan cuidado nuestra salud para la promoción de nuestra agroindustria.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
MES: OCTUBRE
ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.1 Obtiene información del texto oral. 1.2. Infiere e interpreta información del texto oral. 1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	1.1.1. Recupera información explícita de textos orales que escucha sobre la historia de Santa Fortunata seleccionando datos específicos. 1.5.1. Explica las motivaciones y los sentimientos de personas y; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia espiritual respecto a santa Fortunata
2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	1. Obtiene información del texto escrito. 2. Infiere e interpreta información del texto.	2.1.1. Identifica información explícita, relevante y complementaria sobre las actividades que resaltan a Santa Fortunata. Selecciona datos específicos e integra información explícita.

		2.2.1. Deduce características implícitas de Santa Fortunata, y determina el significado estableciendo analogías según el contexto.
3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	<p>2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>3.2.1. Escribe una carta a Santa Fortunata de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno al agradecimiento, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones.</p> <p>3.3.1. Utiliza recursos gramaticales como pronombres personales que contribuyen a dar sentido a su carta a Santa Fortunata, e incorpora algunos recursos textuales para reforzar dicho sentido.</p>

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: MATEMÁTICA

1. Resuelve problemas de cantidad	<p>1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.1.1. Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar y repartir cantidades, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números decimales. Teniendo en cuenta los ingresos económicos que genera el turismo.</p> <p>1.3.1. Mide, estima y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (décadas y siglos de los lugares turísticos) usando unidades convencionales (expresadas con fracciones y decimales)</p> <p>1.4.1. Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre números decimales y fracciones; así como sobre relaciones inversas entre operaciones, las cuales justifica con varios ejemplos Ingresos económicos del Turismo y sus conocimientos matemáticos.</p>
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.</p> <p>3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos y valores desconocidos del cerro baúl, de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones simples (por ejemplo: $x + a = b$) e inecuaciones con números racionales.</p> <p>2.3.4. Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación e inecuación teniendo en cuenta las instituciones que promueven el turismo.</p>
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	<p>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</p>	<p>3.1.1. Establece relaciones entre las características de objetos reales (de lugares turísticos) o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (cuadriláteros) y sus elementos, así como con su perímetro y medidas de la superficie</p> <p>3.2.1. Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de los polígonos (ángulos y vértices), y propiedades (ángulos, lados paralelos y perpendiculares) usando los lugares turísticos como el cerro baúl.</p> <p>3.3.1. Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos. También, usa</p>

		diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos teniendo como referencia lugares turísticos como la plaza de armas.
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. 4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.	4.1. 1. Representa las características de una población en estudio, las que asocia a gráficos de lineales, teniendo en cuenta las visitas que se realizan a los Jeoglifos de Chen Chen. 4.4.1. Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos de la difusión de los lugares turísticos de Moquegua.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	Describe el rol que cumplen los seres vivos en su hábitat. Describe los ecosistemas y señala que se encuentran constituidos por componentes abióticos y bióticos de Moquegua que se interrelacionan entre sí. 2.2.1. Argumenta por qué las plantas y los animales de Moquegua poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat.
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.	3.1.1. Determina las causas que generan el cambio climático en Moquegua y propone una alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: PERSONAL SOCIAL

1. Construye su identidad	1.1. Se valora a sí mismo. 1.4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	1.1.2. Describe las prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad señalando semejanzas y diferencias, resaltando los lugares turísticos de Moquegua. 1.4.5. Se relaciona con sus compañeros con igualdad, respeto y cuidado del otro; rechaza cualquier manifestación de violencia de género (mensajes sexistas, lenguaje y trato ofensivo para la mujer, entre otros) en el aula, en la institución educativa y en su familia, para aportar a las Instituciones que promueven el turismo.
2. Convive y participa democráticamente	2.1. Interactúa con todas las personas. 2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	2.1.1. Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. Evalúa el cumplimiento de sus deberes, para tratar bien al turista. 2.5.5. Muestra interés por participar en actividades que le permitan relacionarse

		con sus compañeros y personas de distintas culturas para conocer sus costumbres, promocionando el turismo en Moquegua.
3. Construye interpretaciones históricas.	3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas. 3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	3.1.1. Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas, para fortalecer el turismo de Moquegua. 3.3.4. Identifica algunas causas que tienen origen en acciones individuales y otras que se originan en acciones colectivas que promueven el turismo de Moquegua.
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	4.2 Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. 4.3 Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	4.2.3. Explica las características de una problemática ambiental, como la deforestación, la contaminación del mar, la desertificación y la pérdida de suelo, y las de una problemática territorial, y analiza cómo afecta al turismo de Moquegua. 4.3.5. Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables que realiza su escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente relacionadas al turismo de Moquegua.
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	5.1.1. Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y producen bienes y servicios teniendo en cuenta el turismo de Moquegua. 5.2.5. Elabora un plan de ahorro y explica cómo el turismo de Moquegua. afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	1.1.2. Reconoce el amor de Dios presente en la Historia de la Salvación respetándose a sí mismo y a los demás, lo que le permite realizar un trato adecuado a los turistas. 1.2.3. Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida humana y lo pone en práctica cuando se interrelaciona con el turista.
--	---	---

2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2.2.1. Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los turistas.
---	--	--

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁRTE: ARTE Y CULTURA

1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	1.2. Contextualiza las manifestaciones culturales.	1.2.1. Explica qué representa las danzas típicas de Moquegua para las comunidades resaltando porqué lo hacen y de qué lugar a partir de un vídeo.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.2. Aplica procesos creativos.	2.2.1. Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, y selecciona semillas para disponer una imagen de Santa Fortunata.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: INGLÉS

1. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	1.1 obtiene información del texto oral en inglés. 1.3adecua, organiza y desarrolla el texto en ingles de forma coherente y cohesionada.	Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos de los productos primarios de Moquegua. Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia de Moquegua
2. Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	2.1obtiene información del texto escrito en inglés. 2.2. Infiere e interpreta información del texto en inglés	Identifica información explícita y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto. sobre los materiales que se utilizaron los pobladores antepasados de Moquegua para crear utensilios o ropas. Deduce diversas relaciones lógicas y jerárquicas del texto. sobre los materiales y los element s de uso (ropas, utensilios de casa, etc.)
3. Escribe en ingles diversos tipos de textos como lengua extranjera.	3.1 organiza y desarrolla las ideas en ingles de forma coherente y cohesionada.	Crea una descripción sobre el uso de los productos primarios que puede utilizar para crear cosas originales de la región de Moquegua.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

Asume una vida saludable.	Se expresa corporalmente	Crea con sus pares una secuencia de movimientos corporales, expresivos y/o rítmicos, de manera programada y estructurada, a través de su cuerpo con ritmos
---------------------------	--------------------------	--

		de nuestra región como las danzas cautivas entre otras así, se expresa de diferentes formas y con diversos recursos, a través del cuerpo y el movimiento para comunicar ideas y emociones.
Asume una vida saludable.	Se expresa corporalmente.	Utiliza su cuerpo (posturas, gestos y mímica) elaborando en equipo un plan de actividades al aire libre como visitas a los Geoglifos de Chen Chen, caminatas, Pilates y trotes aprovechando nuestro clima soleado, y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
MES: NOVIEMBRE
ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.2. Infiere e interpreta información del texto oral. 1.6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	1.2.1. Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral sintetizando la información en una guía para el turista; para ello. Vincula el texto con su experiencia y el contexto sociocultural en que se desenvuelve. 1.6.1. Opina como hablante y oyente en un debate, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve sobre el turismo de Moquegua.
2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	2.2.1. Deduce características implícitas de lugares turísticos de Moquegua estableciendo relaciones lógicas a partir de información relevante. 2.3.1. Opina acerca del contenido del debate, explica el sentido del tema, a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias sobre el turismo, con el fin de reflexionar sobre el debate que lee.
3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	3.2.1. Escribe argumentos con verbos y usando reglas de acentuación. Ordena las ideas en torno al tema de vías de transporte de Moquegua, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: MATEMÁTICA

<p>1. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio</p>	<p>Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p>	<p>Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de la infraestructura vial, de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en tablas de proporcionalidad. Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en un patrón de repetición (que combine un criterio geométrico de simetría o traslación y un criterio perceptual), considerando los lugares turísticos de la región 2.2.3. Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón de segundo orden, así como de los símbolos o letras en la proporcionalidad como un cambio constante, teniendo en cuenta la gastronomía para el turismo. 2.3.4. Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar valores de magnitudes proporcionales, teniendo en cuenta la relación entre la infraestructura vial y el turismo.</p>
<p>2. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p>	<p>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Establece relaciones entre las características de objetos reales (lugares turísticos) o imaginarios, los asocia y representa con formas tridimensionales (prismas rectos), sus elementos y su capacidad 3.2.3. Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de prismas rectos y pirámides (ángulos, vértices, bases), y propiedades (lados paralelos y perpendiculares) usando lenguaje geométrico, construyendo maquetas de lugares turísticos. 3.2.4. Expresa con gráficos su comprensión sobre la circunferencia y círculo; además, sobre la medida de capacidad de los recipientes que emplean los turistas.</p>

3. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.	Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos, utilizando información de los lugares turísticos. Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, sucesos cotidianos para describirlos y analizarlos, utilizando información de los lugares turísticos.
---	--	--

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	Identifica el Sol como fuente de luz, calor y energía que influye en el quehacer cotidiano de los moqueguanos a través de salidas al campo. Señala las aplicaciones de las diversas formas de energía sostenible como el Proyecto Rubí en el departamento de Moquegua. Describe las diferentes zonas climáticas y señala que se forman por la distribución de la energía del sol sobre la Tierra y su relieve como principal atractivo turístico de Moquegua. 2.2.1. Argumenta sobre la importancia de una adecuada utilización de las fuentes de energía renovable y no renovable del departamento de Moquegua.
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver Problemas de su entorno.	3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.	3.1.1. Participa en campañas para el buen uso de artefactos y conexiones eléctricos realizando una visita a la sede de Osinergmin.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: PERSONAL SOCIAL

1. Construye su identidad	1.1. Se valora a sí mismo. 1.3. Reflexiona y argumenta éticamente.	1.1.1. Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad para generar el turismo. 1.3.4. Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios ético, basándose en la infraestructura vial.
2. Convive y participa democráticamente	2.1. Interactúa con todas las personas. 2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	2.1.1. Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia con los turistas a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. 2.5.5. Muestra interés por participar en actividades que le permitan relacionarse con sus compañeros y personas de distintas culturas para conocer sus costumbres y mejorar la infraestructura vial.

3. Construye interpretaciones históricas.	Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico.	3.1.1. Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, desde el Virreinato hasta el proceso de la Independencia del Perú, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas, para fortalecer el turismo. 3.2.2. Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza, para fortalecer el turismo.
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. 4.3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	4.1.1. Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región, o de un área natural protegida, así como las características de la población que lo habita, para promover el turismo. 4.3.4. Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres naturales en su institución educativa, localidad y región; propone y ejecuta acciones para mejorar la infraestructura vial.
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	5.1.3. Argumenta la importancia de conocer los derechos del turista como consumidor. 5.2.4. Representa de diversas maneras cómo influye la publicidad para generar el turismo.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	1.1.1. Explica el amor de Dios presente en la Creación y se compromete a cuidarla realizando una adecuada infraestructura vial. 1.2.3. Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida de los turistas.
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2.1.1. Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida, para actuar con coherencia en su participación para realizar la infraestructura vial. 2.2.4. Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los turistas.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ÁREA: ARTE Y CULTURA

1. Aprecia de manera crítica Manifestaciones artístico-	1.1. Percibe manifestaciones artístico- culturales.	1.1.1. Describe las características de la infraestructura vial de Moquegua e identifica los elementos de las artes visuales.
---	---	--

culturales.		
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Explora y experimenta los lenguajes del arte. Aplica procesos creativos.	2.2.1. Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, y selecciona hojas de colores para componer unas imágenes de atractivos turísticos de Moquegua.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: INGLES

1. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información del texto oral en inglés. Infiere e interpreta información del texto oral en inglés. 1.3. Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.	Reconoce las expresiones musicales folclóricas de la región Moquegua. Interpreta el sentido y originalidad de las canciones oriundas de Moquegua con el propósito de difundirlo en el turismo. Expresa sus ideas reconociendo el valor de las canciones y los instrumentos utilizados.
2. Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Obtiene información del texto escrito en inglés. Infiere e interpreta información del texto en inglés. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés.	Identifica información explícita y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto sobre la evolución musical regional y mundial. Deduce diversas relaciones lógicas y jerárquicas del texto, mencionando la posibilidad de crear o reemplazar los instrumentos musicales. Opina en inglés de manera oral o escrita sobre las diferencias musicales en su ciudad y en otros países.
3. Escribe en inglés diversos tipos de textos como lengua Extranjera	3.1 adecua el texto en inglés a la situación comunicativa. 3.2 Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.	Adecua el texto que escribe en inglés entorno a como podría ser futuro musical en su región. Desarrolla la descripción del tipo de música regional que presentaría como difusión a otros países.

GRADO: QUINTO GRADO DE PRIMARIA
ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Comprende su cuerpo	Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a sus preferencias, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física. ubicándose en el espacio y en el tiempo relacionando la ubicación geográfica de nuestros distritos y provincias
Asume una vida saludable.	Incorpora prácticas que mejora su calidad de vida.	Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física, Participando en actividades como los viajes de estudio a los principales puertos de nuestro departamento de esta manera aplica los beneficios relacionados con la salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos.

PROGRAMACIÓN CURRICULAR INSTITUCIONAL

GRADO: SEXTO GRADO DE PRIMARIA

Mes: MARZO

ÁREA: COMUNICACIÓN		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.1 Obtiene información del texto oral. 1.2. Infiere e interpreta información del texto oral.	1.1.1. Ordena y jerarquiza las ideas para contar una anécdota. 1.1.1. Recupera información del texto oral a través de las anécdotas o cuentos de la provincia Mariscal Nieto. 1.1.1. Identifica información explícita que se encuentra en los textos informativo-instructivos sobre los derechos de la mujer Moqueguana. 1.1.2. Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y para verbales de la provincia. 1.1.2. Adecua su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo de un cuento local.
2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	2.1. Obtiene información del texto escrito. 2.2. Infiere e interpreta información del texto. 2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	2.2.6. Justifica la elección o recomendación del decálogo del buen estudiante gagneino de acuerdo con sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales.
3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa. 3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	3.3.1. Elabora una infografía informativa-instructiva de forma coherente y cohesionada. 3.3.1. Ajusta automáticamente el registro de la infografía informativo-instructivo. 3.3.1. Revisa si se mantiene en el tema de una infografía informativo-instructiva, evitando digresiones repeticiones, contradicciones y vacíos de la información. 3.3.2. Escribe oraciones simples y compuestas de forma coherente y

		cohesionada en la infografía. 3.3.4. Evalúa de manera permanente el decálogo, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa.
ÁREA: MATEMÁTICA		
1. Resuelve problemas de cantidad	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas. 1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. 1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	1.1.1. Establece relaciones entre datos y una o más acciones de repartir cantidades teniendo en cuenta los productos de la región Moquegua, para transformarlas en expresiones numéricas de adición con números. 1.2.3. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de:
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. 2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. 2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. 2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	2.2.1. Establece relaciones entre los elementos de un conjunto teniendo en cuenta la flora y fauna de la región Moquegua para determinar por extensión y comprensión. 2.2.2. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico la comprensión de conjuntos teniendo en cuenta elementos de la región Moquegua. 2.2.3. Emplea procedimientos y recursos para hallar operaciones de dos conjuntos.
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. 3.3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	3.3.2. Expresa con gráficos su comprensión sobre las operaciones con segmentos participando de una salida al campo al Valle de Moquegua. 3.3.2. Expresa con diferentes representaciones y lenguajes numéricos su comprensión sobre los ángulos utilizando el transportador. 3.3.3. Usa diversas estrategias para medir ángulos en la Plaza de Moquegua.
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. 4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.	4.4.1. Realiza un estudio sobre el ahorro del agua encuestando a los vecinos del cercado de Moquegua. 4.4.4. Justifica sus decisiones y conclusiones a partir de información obtenida en la encuesta con base en análisis de datos.
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA		

1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	1.1. Problematisa situaciones para hacer indagación.	1.1.1. Formula preguntas de indagación sobre la célula teniendo en cuenta la flora y fauna de Moquegua. 1.1.3. Plantea hipótesis que expresan la relación causa-efecto y determina las variables involucradas en el estudio de la célula de la flora y fauna de Moquegua.
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. 2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	2.2.1. Describe los organismos y señala la división celular de los organismos que están el Fundo Gheresi. 2.2.1. Describe las características de seres unicelulares y pluricelulares hallados en el Fundo Gheresi.. 2.2.1. Describe los organismos localizados en el fundo Gheresi y señala que pueden ser unicelulares o pluricelulares y que cada célula cumple funciones básicas o especializadas.
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.	3.1.1. Realiza una visita guiada a la EPS con sede en Chen Chen con el fin de conocer cómo se da la potabilización del agua. 3.1.1. Participa en campañas de sensibilización sobre el ahorro del agua en el cercado de Moquegua utilizando códigos QR.

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

1. Construye su identidad	1.1. Se valora a sí mismo. 1.2. Autorregula sus emociones. 1.3. Reflexiona y argumenta éticamente. 1.4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo con su etapa de desarrollo y madurez.	1.1.2. Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos, en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas. 1.1.2. Utiliza estrategias de autorregulación visitando el parque de la Alameda de acuerdo con la situación que se presenta.
2. Convive y participa democráticamente	2.1. Interactúa con todas las personas. 2.2. Construye normas y asume acuerdos y leyes. 2.3. Maneja conflictos de manera constructiva. 2.4. Delibera sobre asuntos públicos. 2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	2.2.1. Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlo y propone acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de la reflexión sobre conductas propias o del trabajo colaborativo. 2.2.2. Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. 2.2.3. Recurre al diálogo o a mediadores para solucionar conflictos y buscar la igualdad o equidad; propone alternativas de solución. 2.2.5. Utiliza estrategias de autorregulación de acuerdo a la situación que se presenta.

3. Construye interpretaciones históricas.	3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas. 3.2. Comprende el tiempo histórico. 3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	3.2.3. Identifica características, cambios y permanencias con relación a las funciones y liderazgo de mujeres moqueguanas que tienen el papel de políticas.
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. 4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. 4.3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	4.1.1. Describe las relaciones que se establecen entre el funcionamiento de la planta de tratamiento de la EPS y el cuidado de este recurso. 4.3.5. Explica el uso responsable del recurso hídrico en la escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a la concientización de la familia gagneina.
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	5.1. Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. 5.2. Toma decisiones económicas y financieras.	5.1.2. Argumenta la importancia del ahorro del recurso hídrico en Moquegua y propone alternativas de solución 5.2.5. Elabora un plan de ahorro y explica cómo se podría concientizar a los vecinos de Moquegua sobre el cuidado del agua.
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA		
1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	1.1.1. Reconoce a Dios como creador de todo lo que ve a su alrededor. 1.1.2. Analiza la importancia que tiene el tiempo de cuaresma y sus tradiciones en Moquegua mediante la historia de la salvación. 1.1.2. Reconoce los tiempos que conforman el año litúrgico participando de la misa en la Catedral de Moquegua. 1.1.2. Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano y fortalece su identidad como hijo de Dios.
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	2.1.1. Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida, para actuar con coherencia y poder valorar el recurso hídrico del departamento de Moquegua. 2.1.2. Acepta las enseñanzas de Jesucristo, para asumir cambios de comportamiento y reflexionar sobre la conservación del recurso hídrico en la ciudad de Moquegua.
ÁREA: ARTE Y CULTURA		
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico- culturales.	1.1. Percibe manifestaciones artístico-culturales. 1.2. Contextualiza las manifestaciones culturales.	1.1.1. Describe las formas de ahorrar agua en la ciudad de Moquegua. 1.2.1. Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros para componer un afiche sobre el ahorro de agua en Moquegua.

2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.1. Explora y experimenta los lenguajes del arte. 2.2. Aplica procesos creativos.	2.2.1. Explora los elementos de los lenguajes del dibujo y pintura, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos para la sensibilización y ahorro del agua. 2.2.1. Investiga en diversas fuentes acerca del origen y las formas en que manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas transmiten las características de la sociedad moqueguana. 2.2.1. Elabora trabajos con armonía de colores describiendo y teniendo en cuenta los elementos visuales de un afiche de sensibilización para los vecinos de Moquegua.
--	---	---

GRADO: SEXTO GRADO DE PRIMARIA

Mes: ABRIL

ÁREA: COMUNICACIÓN		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.1 Obtiene información del texto oral.	1.1.1. Recupera información del tema de la exposición oral de cuentos moqueguanos de forma coherente y cohesionada en una exposición oral. 1.3.1. Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo.
2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	2.1.1. Identifica información explícita que se encuentra en una leyenda local. 2.2.1. Deduce características implícitas y determina el significado de las palabras, según el contexto de la leyenda. 2.2.1. Establece relaciones lógicas entre las analogías, como causa- efecto, semejanza, parte-todo, antonimia-sinonimia. 2.3.1. Opina sobre la coherencia y la cohesión en un cuadro comparativo.
3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	3.1.1. Elabora un cuadro comparativo de forma coherente y cohesionada teniendo en cuenta la biodiversidad moqueguana. 3.3.1. Escribe textos que contengan sustantivos gentilicios, primitivos y derivados, y pronombres enclíticos y relativos. 3.3.1. Escribe palabras que contienen palabras esdrújulas, graves y agudas, y las tilda adecuadamente. 3.2.1. Adecúa el texto de cuadro comparativo., considerando el propósito comunicativo, el tipo de texto y características como el formato.

ÁREA: MATEMÁTICA

1. Resuelve problemas de cantidad	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas. 1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	1.1.1. Establece relaciones con diversas representaciones y lenguaje numérico (número y expresiones verbales) su comprensión de valor posicional de un dígito hasta la clase de los millones. 1.2.1. Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras. 1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de comparar, igualar, y las transforma en expresiones numéricas de adición y sustracción de números naturales. 1.3.1. Emplea procedimientos para realizar operaciones de adición y sustracción con números naturales. 1.4.3. Justifica su proceso de resolución de problemas y los resultados.
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. 2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	2.1.1. Establece relaciones entre datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición, patrones cuya regla se asocia a la posición de sus elementos y patrones aditivos o multiplicativos. 2.2.1. Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión del término general de un patrón. 2.3.1. Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo para determinar el patrón de una secuencia numérica.
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. 3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	3.1.1. Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos, realizar ampliaciones, reducciones y reflexiones de las figuras, así como para hacer trazos en el plano cartesiano. Para ello, usa diversos recursos e instrumentos de la industrialización de Moquegua.
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	4.4.1. Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos de la agroindustria de Moquegua.
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	1.4. Analiza datos e información. 1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	2.1.1. Establece relaciones, en base a sus observaciones y experiencia entre las partes externas de los seres vivos con sus funciones y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.

2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1.1. Argumenta la clasificación de las plantas industriales de la agronomía moqueguana que poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat observadas en el CFAM.
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.3. Implementa la alternativa de solución tecnológica.	3.3.1. Difunde lemas alusivos a la conservación de ecosistemas de Moquegua a partir de presentaciones en Canva.
ÁREA: PERSONAL SOCIAL		
1. Construye su identidad	1.1. Se valora a sí mismo. 1.3. Reflexiona y argumenta éticamente.	1.1.1. Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad, teniendo en cuenta la industrialización de frutas. 1.3.1. Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios éticos, teniendo en cuenta la agroindustria de Moquegua.
2. Convive y participa democráticamente	2.1. Interactúa con todas las personas. 2.3. Maneja conflictos de manera constructiva.	2.1.1. Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos. Propone acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de la reflexión. 2.2.2. Se comunica por diversos medios con personas de una cultura distinta a la suya, para aprender de ella. 2.2.1. Colabora en la elaboración de normas que reflejen el buen trato entre los vecinos de la localidad. 2.4.1. Reconoce los problemas que hay en su localidad. 2.4.4. Propone acciones concretas para el cuidado de los bienes públicos. 2.4.5. Propone alternativas de solución a los problemas de su localidad.
3. Construye interpretaciones históricas.	3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas. 3.2. Comprende el tiempo histórico. 3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	3.1.1. Obtiene información sobre hechos de la historia laboral de su localidad. 3.3.4. Explica los cambios más importantes de su localidad con el paso del tiempo.
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. 4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	4.1.1. Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región teniendo en cuenta la agroindustria. 4.2.1. Explica las características de una problemática ambiental, como la deforestación, la contaminación del mar, la desertificación y la pérdida de

		suelo, y las de una problemática territorial, teniendo en cuenta las zonas de industrialización.
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	5.1. Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. 5.2. Toma decisiones económicas y financieras	5.1.1. Menciona los servicios públicos de su localidad. 5.1.2. Promueve acciones para el cuidado de los servicios públicos considerando que los recursos son escasos.
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA		
1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. 1.2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	1.1.2. Describe el pacto que hace Dios con y reflexiona participando del Via Crucis local. 1.1.2. Reconoce que el Antiguo Testamento narra la historia del pueblo de Israel. 1.2.4. Explica que los cristianos formamos parte del pueblo de Dios.
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2.1.1. Expresa a través de oraciones su confianza en Dios y se prepara para la semana santa. 2.1.2. Identifica al pueblo de Dios y su transformación a través de la historia. 2.1.3. Practica acciones en las que demuestra su confianza en Dios y en su familia. 2.1. Agradece a Dios por la naturaleza, la vida y los dones que recibe asumiendo un compromiso de cuidado y respeto.
ÁREA: ARTE Y CULTURA		
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico- culturales.	1.2. Contextualiza las manifestaciones culturales.	1.2.1. Explica qué representan los productos de la industria moqueguana a partir de una maqueta elaborada con material reciclado, por qué se exportan y en qué lugar se producen.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.1. Explora y experimenta los lenguajes del arte.	2.1.1. Explora los elementos del dibujo bidimensional, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos con fines expresivos y comunicativos.

GRADO: SEXTO GRADO DE PRIMARIA

Mes: MAYO

ÁREA: COMUNICACIÓN		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.1 Obtiene información del texto oral. 1.2. Infiere e interpreta información del texto oral. 1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	1.1.1. Recupera información explícita de textos orales que escucha sobre la historia de la Festividad de las cruces seleccionando datos específicos. 1.5.1. Explica las motivaciones y los sentimientos de personas y; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia espiritual respecto a la fiesta de cruces.
2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	2.1. Obtiene información del texto escrito. 2.2. Infiere e interpreta información del texto.	2.1.1. Identifica información explícita que se encuentra en un texto expositivo. 2.2.1. Deduce características implícitas y determina el significado de las palabras, según el contexto del texto expositivo. 2.3.1. Opina sobre la coherencia y la cohesión del texto.
3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	3.3. Utiliza homónimos y adjetivos para comunicarse mejor. 3.3.1. Presenta un personaje con claridad y orden en una entrevista.
ÁREA: MATEMÁTICA		
1. Resuelve problemas de cantidad	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas. 1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de comparar, igualar, y las transforma en expresiones numéricas de adición y sustracción de números naturales. 1.3.1. Emplea procedimientos para realizar operaciones de adición y sustracción con números naturales. 1.4.3. Justifica su proceso de resolución de problemas y los resultados.
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. 2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. 2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	2.1.1. Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de accidentes geográficos de Moquegua, de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones simples (por ejemplo: $x + a = b$) e inecuaciones con números racionales. 2.3.4. Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación e inecuación.

3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. 3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. 3.3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	3.3.1. Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos. También, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos teniendo como referencia lugares turísticos como la plaza de armas.
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. 4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.	4.1. 1. Representa las características de una población en estudio, las que asocia a gráficos de lineales, teniendo en cuenta las visitas que se realizan a los Jeoglifos de Chen Chen. 4.4.1. Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos de la difusión de los lugares turísticos de Moquegua.
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. 2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	2.2.1. Valora la importancia del funcionamiento de del sistema nervioso central y periférico. 2.2.2. Relaciona la digestión con los hábitos alimenticios preparando una ensalada de frutas con productos moqueguanos. 2.2.1. Explica la importancia de los órganos del sistema nervioso humano. 2.2.1. Reflexiona sobre los cambios producidos en su cuerpo por acción de las hormonas en una discusión grupal.
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.	3.1.1. Determina las causas que generan el cambio climático en Moquegua y propone una alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales.
ÁREA: PERSONAL SOCIAL		
1. Construye su identidad	1.1. Se valora a sí mismo. 1.4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	1.4.5. Se relaciona con sus compañeros con igualdad, respeto y cuidado del otro; rechaza cualquier manifestación de violencia de género (mensajes sexistas, lenguaje y trato ofensivo para la mujer, entre otros) en el aula, en la institución educativa y en su familia, para aportar a las Instituciones públicas o privadas que promuevan el bien común.
2. Convive y participa democráticamente	2.1. Interactúa con todas las personas. 2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	2.2.3. Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. Cumple con sus deberes y promueve que sus compañeros también lo hagan.

		2.4.4. Propone acciones concretas sobre organismos que promueven acciones orientadas al bien común y la defensa de los derechos. 2.4.6 Propone alternativas de solución para reducir la discriminación
3. Construye interpretaciones históricas.	3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas. 3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	3.1.1. Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas, con una visita al Museo Contisuyo.
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. 4.3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	4.2.3. Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres, en su escuela y localidad, y aquellos factores de vulnerabilidad local frente a los efectos del cambio climático; propone y ejecuta acciones para reducirlos. 4.4.5. Defiende su punto de vista respetando el avance tecnológico en primeros auxilios, y su impacto en la sociedad y el ambiente.
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA		
1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. 1.2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	1.2.3. Demuestra respeto a la Virgen María y fortalece así su crecimiento personal y espiritual para ello participa de la Coronación de la Virgen María. 1.2.4. Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en las enseñanzas de la Virgen María.
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2.1.4. Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con la Madre de Dios. 2.1.2. Agradece las enseñanzas a la Virgen María y los dones que recibe asumiendo un compromiso de cuidado y respeto.
ÁREA: ARTE Y CULTURA		
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico- culturales.	1.2. Contextualiza las manifestaciones culturales.	1.2.4. Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en las virtudes de la Virgen María y costumbres moqueguanas. 1.2.4. Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno a la consagración de la Virgen María.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.2. Aplica procesos creativos.	2.1.1. Explora los elementos de la técnica de pintura con acuarelas, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos con fines expresivos y comunicativos. 2.2.2. Realiza tarjetas para mamá, combina y propone formas de utilizar los elementos, materiales, técnicas y recursos.

		2.2.2. Realiza un mural, basado en resolver problemas creativos planteados en su proyecto de las necesidades del niño y niña moqueguanos.
--	--	---

GRADO: SEXTO GRADO DE PRIMARIA**MES: JUNIO**

ÁREA: COMUNICACIÓN		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.2. Infiere e interpreta información del texto oral. 1.6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	1.2.1. Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral sintetizando la información en una guía para el turista ; para ello. Vincula el texto con su experiencia y el contexto sociocultural en que se desenvuelve. 1.6.1. Opina como hablante y oyente en un debate, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve sobre el turismo de Moquegua.
2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	2.1. Obtiene información del texto escrito. 2.2. Infiere e interpreta información del texto. 2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	2.1.1. Identifica información explícita que se encuentra en un cuento popular peruano. 2.2. Deduce características implícitas y determina el significado de las palabras, según el contexto de la tragicomedia. 2.3. Establece relaciones lógicas entre las ideas de la tragicomedia. 2.3. Opina sobre el contenido de la tragicomedia, a partir de su experiencia. 2.2.1. Deduce características implícitas y determina el significado de las palabras, según el contexto del cuento popular.
3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	3.3. Emplea figuras retóricas para caracterizar personajes y escenarios en una tragicomedia con personajes moqueguanos. 3.3.1. Escribe textos que contengan sustantivos gentilicios, primitivos y derivados, y pronombres enclíticos y relativos. 3.3.1. Usa la tilde diacrítica de manera correcta en los textos que escribe.
ÁREA: MATEMÁTICA		
1. Resuelve problemas de cantidad.	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas. 1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones 1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo 1.4. Argumenta afirmaciones sobre las	1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de criterios de divisibilidad, y las transforma en expresiones numéricas. 1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de multiplicar y dividir, y las transforma en expresiones numéricas. 1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los divisores comunes de números naturales. 1.3.1. Emplea procedimientos y recursos para obtener los divisores comunes de números naturales.

	relaciones numéricas y las operaciones.	
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. 2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. 2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	2.1.1. Establece relaciones de variación entre datos de dos magnitudes y las transforma en proporcionalidad directa. 2.2.1. Expresa su comprensión de la relación proporcional como un cambio constante. 2.3.1. Emplea estrategias de cálculo para hallar valores que cumplen una condición proporcional.
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
1. Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	1.1. Problematiza situaciones para hacer indagación. 1.4. Analiza datos e información. 1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	1.2.2. Propone un plan para observar las variables del problema de indagación sobre la donación de órganos, con la finalidad de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona instrumentos, materiales y herramientas, así como fuentes que le brinden información científica. 1.5.5. Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando sobre la donación de órganos a partir de conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. 2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	2.2.1. Valora la importancia del funcionamiento de del sistema nervioso central y periférico. 2.2.1. Explica la importancia de los órganos del sistema nervioso humano. 2.2.1. Reflexiona sobre los cambios producidos en su cuerpo por acción de las hormonas en una discusión grupal. 2.2.1. Describe la reproducción de organismos pluricelulares y que cada célula cumple funciones básicas o especializadas. 2.2.2. Relaciona la reproducción sexual con la diversidad dentro de una especie. 2.2.8. Argumenta que algunos objetos tecnológicos y conocimientos científicos han ayudado a formular nuevas teorías que propiciaron el cambio en la forma de pensar y el estilo de vida de las personas.
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.	3.1.1. Participa en campañas para el buen uso de artefactos y conexiones eléctricos realizando una visita a la sede de Osinergmin.
ÁREA: PERSONAL SOCIAL		

1.Construye su identidad	1.1. Se valora a sí mismo. 1.3. Reflexiona y argumenta éticamente.	1.1.1. Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad para generar el turismo. 1.3.4. Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios ético, basándose en la infraestructura vial.
2.Convive y participa democráticamente	2.1. Interactúa con todas las personas. 2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	2.1.1. Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos proponiendo acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de los principios de los derechos humanos. 2.2.2. Comunica a sus compañeros y familia los principios de los derechos humanos para aprender de ellos.
3. Construye interpretaciones históricas.	3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas. 3.2. Comprende el tiempo histórico.	3.1.1. Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, desde el Virreinato hasta el proceso de la Independencia del Perú, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas, para fortalecer el turismo. 3.2.2. Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza, para fortalecer el turismo.
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. 4.3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	4.2.3. Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres, en su escuela y localidad, y aquellos factores de vulnerabilidad local frente a los efectos del cambio climático; propone y ejecuta acciones para reducirlos. 4.4.5. Defiende su punto de vista respetando el avance tecnológico en primeros auxilios, y su impacto en la sociedad y el ambiente.
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	5.1. Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. 5.2. Toma decisiones económicas y financieras.	5.1.3. Argumenta la importancia de conocer los derechos del turista como consumidor. 5.2.4. Representa de diversas maneras cómo influye la publicidad para generar el turismo.
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA		
1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. 1.2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	1.2.4. Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en las enseñanzas del plan de Dios.

<p>2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>	<p>2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. 2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<p>2.1.4. Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con la Madre de Dios.</p>
<p>ÁREA: ARTE Y CULTURA</p>		
<p>1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.</p>	<p>1.1. Percibe manifestaciones artístico-culturales.</p>	<p>1.1.1. Describe las características de la infraestructura vial de Moquegua e identifica los elementos de las artes visuales.</p>
<p>2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</p>	<p>2.1. Explora y experimenta los lenguajes del arte. 2.2. Aplica procesos creativos.</p>	<p>2.1.1. Explora los elementos de la técnica de pintura con acuarelas, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos con fines expresivos y comunicativos. 2.1.1. Explora los elementos del dibujo bidimensional, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos con fines expresivos y comunicativos. 2.2.2. Realiza tarjetas para mamá, combina y propone formas de utilizar los elementos, materiales, técnicas y recursos. 2.2.2. Realiza un mural, basado en resolver problemas creativos planteados en su proyecto de los derechos del niño y niña.</p>

GRADO: SEXTO GRADO DE PRIMARIA

MES: JULIO

ÁREA: COMUNICACIÓN		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.2. Infiere e interpreta información del texto oral. 1.6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	1.2.1. Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral sintetizando la información en una guía para el turista ; para ello. Vincula el texto con su experiencia y el contexto sociocultural en que se desenvuelve. 1.6.1. Opina como hablante y oyente en un debate, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve sobre la gastronomía de Moquegua.
2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	2.1. Obtiene información del texto escrito. 2.2. Infiere e interpreta información del texto. 2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	2.2.1. Deduce características implícitas de lugares turísticos de Moquegua estableciendo relaciones lógicas a partir de información relevante. 2.3.1. Opina acerca del contenido del debate, explica el sentido del tema, a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias sobre el turismo, con el fin de reflexionar sobre el debate que lee.
3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	3.2.1. Escribe argumentos con verbos y usando reglas de acentuación. Ordena las ideas en torno al tema de vías de transporte de Moquegua, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos.
ÁREA: MATEMÁTICA		
1. Resuelve problemas de cantidad.	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas. 1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. 1.3. Usa estrategias y procedimientos. 1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	1.2.1. Reconoce y discrimina los números primos de los números compuestos. 1.3.1. Establece relaciones que le permitan identificar números PESI. 1.4.1. Evalúa la veracidad de información y justifica sus respuestas. 1.1.1. Aplica modelos referidos a los múltiplos de un número. 1.2.1. Reconoce los múltiplos comunes entre un grupo de números dados e identifica el múltiplo común diferente de cero. 1.3.1. Calcula el MCM aplicando el método abreviado. 1.4.1. Explica y fundamenta las razones de sus respuestas. 1.1.1. Aplica modelos referidos a los múltiplos de un número. 1.2.1. Reconoce los múltiplos comunes entre un grupo de números dados e identifica el múltiplo común diferente de cero.

		<p>1.3.1. Calcula el MCM aplicando el método abreviado.</p> <p>1.4.1. Explica y fundamenta las razones de sus respuestas.</p>
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Establece relaciones entre las características de objetos reales (lugares turísticos) o imaginarios, los asocia y representa con formas tridimensionales (prismas rectos), sus elementos y su capacidad</p> <p>3.2.3. Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de prismas rectos y pirámides (ángulos, vértices, bases), y propiedades (lados paralelos y perpendiculares) usando lenguaje geométrico, construyendo maquetas de lugares turísticos.</p> <p>3.2.4. Expresa con gráficos su comprensión sobre la circunferencia y círculo; además, sobre la medida de capacidad de los recipientes que emplean los turistas.</p>
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	<p>4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p> <p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.</p>	<p>Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos.</p> <p>Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos.</p>
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	<p>2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p> <p>2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<p>Identifica los trastornos alimenticios y la dieta balanceada a partir de una encuesta a los estudiantes del V ciclo del colegio.</p>
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas	<p>3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.</p>	<p>3.1.1. Participa en campañas para el buen uso de artefactos y conexiones eléctricos realizando una visita a la sede de Osinergmin.</p>

de su entorno.		
ÁREA: PERSONAL SOCIAL		
1.Construye su identidad	1.1. Se valora a sí mismo. 1.3. Reflexiona y argumenta éticamente.	1.1.1. Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad para generar el turismo. 1.3.4. Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios éticos.
2.Convive y participa democráticamente	2.1. Interactúa con todas las personas. 2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	2.1.1. Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia con los turistas a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. 2.5.5. Muestra interés por participar en actividades que le permitan relacionarse con sus compañeros y personas de distintas culturas para conocer sus costumbres y mejorar la infraestructura vial.
3. Construye interpretaciones históricas.	3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas. 3.2. Comprende el tiempo histórico.	Diferenciaremos los elementos del espacio geográfico moqueguano. Reconocemos el espacio geográfico peruano y moqueguano.
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	5.1. Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. 5.2. Toma decisiones económicas y financieras.	5.1.3. Argumenta la importancia de conocer los derechos del turista como consumidor. 5.2.4. Representa de diversas maneras cómo influye la publicidad para generar el turismo.
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA		
1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. 1.2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	1.1.1. Explica el amor de Dios presente en la Creación y se compromete a cuidarla realizando un buen trato al turista. 1.2.3. Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida de los turistas.

<p>2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>	<p>2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. 2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<p>2.1.1. Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida, para actuar con coherencia en su participación para realizar la infraestructura vial. 2.2.4. Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los turistas.</p>
<p>ÁREA: ARTE Y CULTURA</p>		
<p>1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico- culturales.</p>	<p>1.1. Percibe manifestaciones artístico- culturales.</p>	<p>Representamos creaciones artísticas con cáscaras de huevos.</p>
<p>2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</p>	<p>2.1. Explora y experimenta los lenguajes del arte. 2.2. Aplica procesos creativos.</p>	<p>Planifica la pintura inspirada en el lema motivador: “Nosotros somos ciudadanos del Bicentenario” ARTE ABSTRACTO Modulando la intensidad del color utilizando acuarelas</p>

GRADO: SEXTO GRADO DE PRIMARIA**MES: AGOSTO**

ÁREA: COMUNICACIÓN		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.1. Obtiene información del texto oral. 1.2. Infiere e interpreta información del texto oral.	1.1.1. Recupera información explícita de fábulas orales del distrito de Moquegua seleccionando datos específicos, y vocabulario que incluye términos propios de los campos del saber. 1.2.1. Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral local clasificando y sintetizando la información.
2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	2.1. Obtiene información del texto escrito. 2.2. Infiere e interpreta información del texto. 2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	2.1.1. Identifica información explícita, relevante y complementaria de fábulas orales del distrito de Moquegua inspirada en el mundo andino de José María Arguedas. Deduce características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares, que encuentra en la fábula inspirada en el mundo andino de José María Arguedas.
3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa. 3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	3.1.1. Cumple el propósito comunicativo planteado (narrar, contar una historia para mostrar el universo andino de José María Arguedas y en diálogo con cultura local y regional). 3.2.1 Adapta el uso del lenguaje en su texto (registro formal e informal) de acuerdo con su propósito comunicativo y los posibles destinatarios.
ÁREA: MATEMÁTICA		
1. Resuelve problemas de cantidad	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas. 1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. 1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 1.4. Argumenta afirmaciones sobre las	1.1.1. Establece relaciones entre datos y una o más acciones de repartir cantidades teniendo en cuenta la flora y fauna de la región Moquegua, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de división con números naturales. Y de adición y sustracción con números enteros. 1.1.2. Establece relaciones entre datos y acciones de dividir la unidad de Recursos no renovables de Moquegua o una cantidad en partes iguales, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y sus

	relaciones numéricas y las operaciones.	operaciones de adición, sustracción y multiplicación de estas. 1.2.3. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: Los múltiplos y divisores de un número natural (mediante el reconocimiento de recursos no renovables) y la relación entre las cuatro operaciones y sus propiedades
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. 2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. 2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. 2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	2.1.2. Establece relaciones entre los datos de una regularidad utilizando los recursos no renovables de Moquegua y los transforma en un patrón de repetición (que combine un criterio geométrico de simetría o traslación y un criterio perceptual) o en un patrón aditivo de segundo orden (por ejemplo: 13 - 15 - 18 - 22 - 27 - ...). 2.4.5. Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan un patrón y las justifica con ejemplos y cálculos sencillos. Utilizando la flora y fauna de Moquegua.
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. 3.3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	3.3.5. Establece relaciones entre los datos de ubicación de la flora y fauna de Moquegua, y las expresa en un croquis usando rectas paralelas teniendo en cuenta referencias de un mapa 3.3.7. Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir ángulos usando diversos recursos e instrumentos de dibujo. También, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos, y poder ubicar los recursos no renovables de Moquegua.
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. 4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.	4.1.1. Representa las características de una población en estudio, respecto a la flora y fauna y elabora gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10). 4.3.4. Recopila datos mediante la información de la flora y fauna de Moquegua; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos.
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	1.1. Problematiza situaciones para hacer indagación.	1.1.1. Formula un proyecto de investigación y propone una alternativa de solución frente a un problema o necesidad de la ciudad de Moquegua.

<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. 2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<p>2.1.1. Identifica las interacciones entre factores bióticos y abióticos de las interacciones de la biodiversidad de Moquegua a través de imágenes. 2.1.2. Describe el ciclo del oxígeno y del carbono en el ecosistema a través de diagramas e imágenes de la biodiversidad de Moquegua. 2.1.3. Analiza los intercambios de energía que se producen entre productores, consumidores y descomponedores del ecosistema de Moquegua. 2.2.4. Elabora cadenas alimenticias a partir de la flora y fauna de Moquegua. 2.2.1. Explica de la presencia del aire, suelo y agua para los seres vivos en un viaje de estudios al Fundo Gheri del valle de Moquegua.</p>
<p>3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>	<p>3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.</p>	<p>3.1.1. Participa en campañas de mejoramiento de áreas verdes de los parques de Moquegua utilizando códigos QR.</p>
<p>ÁREA: PERSONAL SOCIAL</p>		
<p>1. Construye su identidad</p>	<p>1.1. Se valora a sí mismo. 1.2. Autorregula sus emociones. 1.3. Reflexiona y argumenta éticamente. 1.4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo con su etapa de desarrollo y madurez.</p>	<p>1.3.4. Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios éticos para la conservación del medio ambiente. 1.4.6. Describe situaciones que ponen en riesgo su integridad, así como las conductas para evitarlas o protegerse, teniendo en cuenta los recursos no renovables.</p>
<p>2. Convive y participa democráticamente</p>	<p>2.1. Interactúa con todas las personas. 2.2. Construye normas y asume acuerdos y leyes. 2.3. Maneja conflictos de manera constructiva. 2.4. Delibera sobre asuntos públicos. 2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.</p>	<p>2.3.3. Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. Explica que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos para la conservación del medio ambiente 2.5.5. Muestra interés por participar en actividades que le permitan relacionarse con sus compañeros y personas de distintas culturas para conocer sus costumbres, valorando la flora y fauna de la región Moquegua.</p>
<p>3. Construye interpretaciones históricas.</p>	<p>3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas. 3.2. Comprende el tiempo histórico. 3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</p>	<p>3.2.2. Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza, valorando el medio ambiente 3.2.3. Identifica cambios y permanencias con relación a la economía, la política y la sociedad teniendo en cuenta los recursos no renovables de Moquegua.</p>

<p>4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente</p>	<p>4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. 4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. 4.3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.</p>	<p>4.1.1. Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región, o de un área natural protegida, teniendo en cuenta la flora y fauna de Moquegua. 4.3.5. Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables que realiza su escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R y residuos sólidos.</p>
<p>5. Gestiona responsablemente los recursos económicos</p>	<p>5.1. Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. 5.2. Toma decisiones económicas y financieras.</p>	<p>5.1.2. Argumenta la importancia del ahorro y de la inversión de recursos, así como de la cultura de pago de las deudas contraídas, teniendo en cuenta los recursos no renovables. 5.2.5. Elabora un plan de ahorro y explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias, teniendo en cuenta los recursos no renovables.</p>
<p>ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA</p>		
<p>1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p>	<p>1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</p>	<p>1.1.1. Explica el amor de Dios presente en la Creación y se compromete a cuidar la biodiversidad de Moquegua. 1.1.2. Reconoce el amor de Dios presente en la Historia de la Salvación respetándose a sí mismo y a los demás lo que le permite valorar la flora y fauna de Moquegua.</p>
<p>2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>	<p>2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</p>	<p>2.1.1. Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida, para actuar con coherencia y poder valorar los recursos no renovables del departamento de Moquegua. 2.1.2. Acepta las enseñanzas de Jesucristo, para asumir cambios de comportamiento y reflexionar sobre la conservación de la ciudad de Moquegua.</p>
<p>ÁREA: ARTE Y CULTURA</p>		
<p>1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico- culturales.</p>	<p>1.1. Percibe manifestaciones artístico-culturales. 1.2. Contextualiza las manifestaciones culturales.</p>	<p>1.1.1. Describe las características de manifestaciones artísticas culturales de la biodiversidad de Moquegua utilizando la técnica del esgrafiado. 1.2.1. Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros para componer una imagen de la fauna de</p>

		Moquegua en una cuadrícula.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.1. Explora y experimenta los lenguajes del arte. 2.2. Aplica procesos creativos.	2.1.1. Explora los elementos del lenguaje de las artes visuales de la fauna de Moquegua con fines expresivos y comunicativos. 2.2.1. Genera ideas a partir de la biodiversidad de Moquegua y planifica su trabajo artístico tomando en cuenta la técnica del collage.

GRADO: SEXTO GRADO DE PRIMARIA
MES: SETIEMBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.1 Obtiene información del texto oral.	1.1.1. Participa en intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes de su relato de viaje respecto a la agroindustria de Moquegua después de su visita al CFAM.
2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	2.3.1. Explica la idea principal y secundarias, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información de la agroindustria después de su visita al CFAM.
3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	3.3.1. Escribe el relato de su viaje considerando aspectos de la agroindustria moqueguana; y establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores después de su visita al CFAM.
ÁREA: MATEMÁTICA		

<p>1. Resuelve problemas de cantidad</p>	<p>1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas. 1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p>	<p>1.1.1. Establece relaciones entre datos de la agroindustria y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar y repartir cantidades, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con fracciones. 1.2.3. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: Las operaciones combinadas con fracciones, teniendo en cuenta la industrialización de frutales de Moquegua.</p>
<p>2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio</p>	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de la industrialización de cebolla ajo y ají, de una equivalencia y relaciones de</p>

	2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones simples (por ejemplo: $x + a = b$) con números racionales. 2.3.4. Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación teniendo en cuenta la industrialización de Moquegua.
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. 3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	3.1.1. Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos, realizar ampliaciones, reducciones y reflexiones de las figuras, así como para hacer trazos en el plano cartesiano. Para ello, usa diversos recursos e instrumentos de la industrialización de Moquegua. 3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos, entre los objetos y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su desarrollo en el plano, y las explica con argumentos basados en las zonas de la industrialización de Moquegua, gráficos con base en su exploración o visualización. Así también, explica el proceso seguido.
4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	4.4.1. Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos de la agroindustria de Moquegua.
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	1.4. Analiza datos e información. 1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	1.4.1. Relaciona los diversos ecosistemas de Moquegua según las características a través de una visita de estudios al CFAM. 1.5.1. Identifica las características de las ecorregiones que presenta Moquegua.
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1.1. Argumenta la clasificación de las plantas industriales de la agronomía moqueguana que poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat observadas en el CFAM.
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.3. Implementa la alternativa de solución tecnológica.	3.3.1. Difunde lemas alusivos a la conservación de ecosistemas de Moquegua a partir de presentaciones en Canva.
ÁREA: PERSONAL SOCIAL		

1. Construye su identidad	1.1. Se valora a sí mismo. 1.3. Reflexiona y argumenta éticamente.	1.1.1. Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad, teniendo en cuenta la industrialización de frutas. 1.3.1. Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios éticos, teniendo en cuenta la agroindustria de Moquegua.
2. Convive y participa democráticamente	2.1. Interactúa con todas las personas. 2.3. Maneja conflictos de manera constructiva.	2.1.1. Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros, basándose en las zonas de industrialización de Moquegua. 2.3.1. Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. Explica que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones, teniendo en cuenta la industrialización de Moquegua.
3. Construye interpretaciones históricas.	3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas. 3.2. Comprende el tiempo histórico. 3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	3.2.1. Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza teniendo en cuenta como contribuyen a la formación de agroindustrias de Moquegua. 3.2.1. Identifica cambios y permanencias con relación a la economía, la política y la sociedad, basándose en la industrialización.
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. 4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	4.1.1. Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región teniendo en cuenta la agroindustria. 4.2.1. Explica las características de una problemática ambiental, como la deforestación, la contaminación del mar, la desertificación y la pérdida de suelo, y las de una problemática territorial, teniendo en cuenta las zonas de industrialización.
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	5.1. Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. 5.2. Toma decisiones económicas y financieras.	5.1.1. Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y producen bienes y servicios, teniendo en cuenta la agroindustria. 5.1.1. Argumenta la importancia de conocer los derechos del consumidor, en función de la industrialización de Moquegua.
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA		

1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. 1.2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	1.1.1. Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida humana y la industrialización de frutales de Moquegua. 1.2.1. Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano y fortalece su identidad como hijo de Dios, valorando la flora y fauna de la región Moquegua.
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2.2.1. Participa en espacios de encuentro personal y comunitario con Dios y fortalece así su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad, lo que permite realizar reflexivamente la industrialización de Moquegua.
ÁREA: ARTE Y CULTURA		
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico- culturales.	1.2. Contextualiza las manifestaciones culturales.	1.2.1. Explica qué representan los productos de la industria moqueguana a partir de una maqueta elaborada con material reciclado, por qué se exportan y en qué lugar se producen.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.1. Explora y experimenta los lenguajes del arte.	2.1.1. Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales, herramientas, técnicas, recursos tecnológicos a su alcance, así como prácticas tradicionales de su comunidad, para expresar mediante el dibujo la agroindustria moqueguana.

GRADO: SEXTO GRADO DE PRIMARIA
MES: OCTUBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.1. Obtiene información del texto oral. 1.2. Infiere e interpreta información del texto oral. 1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	1.1.1. Recupera información explícita de textos orales que escucha sobre la historia de Santa Fortunata seleccionando datos específicos. 1.5.1. Explica las motivaciones y los sentimientos de personas y; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia espiritual respecto a santa Fortunata

2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	2.1. Obtiene información del texto escrito. 2.2. Infiere e interpreta información del texto.	2.1.1. Identifica información explícita, relevante y complementaria sobre las actividades que resaltan a Santa Fortunata. Selecciona datos específicos e integra información explícita. 2.2.1. Deduce características implícitas de Santa Fortunata, y determina el significado estableciendo analogías según el contexto.
3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	3.2.1. Escribe una carta a Santa Fortunata de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno al agradecimiento, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. 3.3.1. Utiliza recursos gramaticales como pronombres personales que contribuyen a dar sentido a su carta a Santa Fortunata, e incorpora algunos recursos textuales para reforzar dicho sentido.
ÁREA: MATEMÁTICA		
1. Resuelve problemas de cantidad	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas. 1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	1.1.1. Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar y repartir cantidades, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números decimales. Teniendo en cuenta los ingresos económicos que genera el turismo. 1.3.1. Mide, estima y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (décadas y siglos de los lugares turísticos) usando unidades convencionales (expresadas con fracciones y decimales) 1.4.1. Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre números decimales y fracciones; así como sobre relaciones inversas entre operaciones, las cuales justifica con varios ejemplos Ingresos económicos del Turismo y sus conocimientos matemáticos.
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. 2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. 2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	2.1.1. Establece relaciones entre datos y valores desconocidos del cerro baúl, de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones simples (por ejemplo: $x + a = b$) e inecuaciones con números racionales. 2.3.4. Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación e inecuación teniendo en cuenta las instituciones que promueven el turismo.
3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. 3.2. Comunica su comprensión sobre las	3.1.1. Establece relaciones entre las características de objetos reales (de lugares turísticos) o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (cuadriláteros) y sus elementos, así como con su perímetro y

	<p>formas y relaciones geométricas.</p> <p>3.3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</p>	<p>medidas de la superficie</p> <p>3.2.1. Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de los polígonos (ángulos y vértices), y propiedades (ángulos, lados paralelos y perpendiculares) usando los lugares turísticos como el cerro baúl.</p> <p>3.3.1. Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos. También, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos teniendo como referencia lugares turísticos como la plaza de armas.</p>
<p>4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre</p>	<p>4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.</p>	<p>4.1. 1. Representa las características de una población en estudio, las que asocia a gráficos de lineales, teniendo en cuenta las visitas que se realizan a los Jeoglifos de Chen Chen.</p> <p>4.4.1. Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos de la difusión de los lugares turísticos de Moquegua.</p>
<p>ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA</p>		
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p> <p>2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<p>2.1.1. Describe el rol que cumplen los seres vivos en su hábitat.</p> <p>2.1.2. Describe los ecosistemas y señala que se encuentran constituidos por componentes abióticos y bióticos de Moquegua que se interrelacionan entre sí.</p> <p>2.2.1. Argumenta por qué las plantas y los animales de Moquegua poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat.</p>
<p>3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>	<p>3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.</p>	<p>3.1.1. Determina las causas que generan el cambio climático en Moquegua y propone una alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales.</p>
<p>ÁREA: PERSONAL SOCIAL</p>		

1.Construye su identidad	1.1. Se valora a sí mismo. 1.4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	1.1.2. Describe las prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad señalando semejanzas y diferencias, resaltando los lugares turísticos de Moquegua. 1.4.5. Se relaciona con sus compañeros con igualdad, respeto y cuidado del otro; rechaza cualquier manifestación de violencia de género (mensajes sexistas, lenguaje y trato ofensivo para la mujer, entre otros) en el aula, en la institución educativa y en su familia, para aportar a las Instituciones que promueven el turismo.
2.Convive y participa democráticamente	2.1. Interactúa con todas las personas. 2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	2.1.1. Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. Evalúa el cumplimiento de sus deberes, para tratar bien al turista. 2.5.5. Muestra interés por participar en actividades que le permitan relacionarse con sus compañeros y personas de distintas culturas para conocer sus costumbres, promocionando el turismo en Moquegua.
3. Construye interpretaciones históricas.	3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas. 3.3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	3.1.1. Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas, para fortalecer el turismo de Moquegua. 3.3.4. Identifica algunas causas que tienen origen en acciones individuales y otras que se originan en acciones colectivas que promueven el turismo de Moquegua.
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	4.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. 4.3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	4.2.3. Explica las características de una problemática ambiental, como la deforestación, la contaminación del mar, la desertificación y la pérdida de suelo, y las de una problemática territorial, y analiza cómo afecta al turismo de Moquegua. 4.3.5. Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables que realiza su escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente relacionadas al turismo de Moquegua.
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	5.1. Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. 5.2. Toma decisiones económicas y financieras.	5.1.1. Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y producen bienes y servicios teniendo en cuenta el turismo de Moquegua. 5.2.5. Elabora un plan de ahorro y explica cómo el turismo de Moquegua. afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias.

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. 1.2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	1.1.2. Reconoce el amor de Dios presente en la Historia de la Salvación respetándose a sí mismo y a los demás, lo que le permite realizar un trato adecuado a los turistas. 1.2.3. Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida humana y lo pone en práctica cuando se interrelaciona con el turista.
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2.2.1. Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los turistas.
ÁREA: ARTE Y CULTURA		
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico- culturales.	1.2. Contextualiza las manifestaciones culturales.	1.2.1. Explica qué representa las danzas típicas de Moquegua para las comunidades resaltando porqué lo hacen y de qué lugar a partir de un vídeo.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.2. Aplica procesos creativos.	2.2.1. Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, y selecciona semillas para disponer una imagen de Santa Fortunata.

GRADO: SEXTO GRADO DE PRIMARIA
MES: NOVIEMBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Se comunica oralmente en lengua materna.	1.2. Infiere e interpreta información del texto oral. 1.6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	1.2.1. Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral sintetizando la información en una guía para el turista ; para ello. Vincula el texto con su experiencia y el contexto sociocultural en que se desenvuelve. 1.6.1. Opina como hablante y oyente en un debate, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve sobre el turismo de Moquegua.

<p>2 Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</p>	<p>2.1. Obtiene información del texto escrito. 2.2. Infiere e interpreta información del texto. 2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>2.2.1. Deduce características implícitas de lugares turísticos de Moquegua estableciendo relaciones lógicas a partir de información relevante. 2.3.1. Opina acerca del contenido del debate, explica el sentido del tema, a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias sobre el turismo, con el fin de reflexionar sobre el debate que lee.</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p>	<p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>3.2.1. Escribe argumentos con verbos y usando reglas de acentuación. Ordena las ideas en torno al tema de vías de transporte de Moquegua, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos.</p>
<p>ÁREA: MATEMÁTICA</p>		
<p>2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio</p>	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. 2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. 2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de la infraestructura vial, de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en tablas de proporcionalidad. 2.1.2. Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en un patrón de repetición (que combine un criterio geométrico de simetría o traslación y un criterio perceptual), considerando los lugares turísticos de la región 2.2.3. Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón de segundo orden, así como de los símbolos o letras en la proporcionalidad como un cambio constante, teniendo en cuenta la gastronomía para el turismo. 2.3.4. Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar valores de magnitudes proporcionales, teniendo en cuenta la relación entre la infraestructura vial y el turismo.</p>
<p>3. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p>	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. 3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Establece relaciones entre las características de objetos reales (lugares turísticos) o imaginarios, los asocia y representa con formas tridimensionales (prismas rectos), sus elementos y su capacidad 3.2.3. Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de prismas rectos y pirámides (ángulos, vértices, bases), y propiedades (lados paralelos y perpendiculares) usando lenguaje geométrico, construyendo maquetas de lugares turísticos. 3.2.4. Expresa con gráficos su comprensión sobre la circunferencia y círculo; además, sobre la medida de capacidad de los recipientes que emplean los turistas.</p>

4. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. 4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.	4.3.4. Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos, utilizando información de los lugares turísticos. 4.3.5. Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, sucesos cotidianos para describirlos y analizarlos, utilizando información de los lugares turísticos.
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. 2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	2.1.1. Identifica el Sol como fuente de luz, calor y energía que influye en el quehacer cotidiano de los moqueguanos a través de salidas al campo. 2.1.2. Señala las aplicaciones de las diversas formas de energía sostenible como el Proyecto Rubí en el departamento de Moquegua. 2.1.3. Describe las diferentes zonas climáticas y señala que se forman por la distribución de la energía del sol sobre la Tierra y su relieve como principal atractivo turístico de Moquegua. 2.2.1. Argumenta sobre la importancia de una adecuada utilización de las fuentes de energía renovable y no renovable del departamento de Moquegua.
3. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	3.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.	3.1.1. Participa en campañas para el buen uso de artefactos y conexiones eléctricos realizando una visita a la sede de Osinergmin.
ÁREA: PERSONAL SOCIAL		
1. Construye su identidad	1.1. Se valora a sí mismo. 1.3. Reflexiona y argumenta éticamente.	1.1.1. Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad para generar el turismo. 1.3.4. Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios ético, basándose en la infraestructura vial.
2. Convive y participa democráticamente	2.1. Interactúa con todas las personas. 2.5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	2.1.1. Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia con los turistas a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. 2.5.5. Muestra interés por participar en actividades que le permitan relacionarse con sus compañeros y personas de distintas culturas para conocer sus costumbres y mejorar la infraestructura vial.

3. Construye interpretaciones históricas.	3.1. Interpreta críticamente fuentes diversas. 3.2. Comprende el tiempo histórico.	3.1.1. Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, desde el Virreinato hasta el proceso de la Independencia del Perú, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas, para fortalecer el turismo. 3.2.2. Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza, para fortalecer el turismo.
4. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	4.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. 4.3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	4.1.1. Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región, o de un área natural protegida, así como las características de la población que lo habita, para promover el turismo. 4.3.4. Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres naturales en su institución educativa, localidad y región; propone y ejecuta acciones para mejorar la infraestructura vial.
5. Gestiona responsablemente los recursos económicos	5.1. Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. 5.2. Toma decisiones económicas y financieras.	5.1.3. Argumenta la importancia de conocer los derechos del turista como consumidor. 5.2.4. Representa de diversas maneras cómo influye la publicidad para generar el turismo.
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA		
1. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	1.1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. 1.2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	1.1.1. Explica el amor de Dios presente en la Creación y se compromete a cuidarla realizando una adecuada infraestructura vial. 1.2.3. Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida de los turistas.
2. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	2.1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. 2.2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2.1.1. Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida, para actuar con coherencia en su participación para realizar la infraestructura vial. 2.2.4. Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los turistas.

ÁREA: ARTE Y CULTURA		
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	1.1. Percibe manifestaciones artístico-culturales.	1.1.1. Describe las características de la infraestructura vial de Moquegua e identifica los elementos de las artes visuales.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	2.1. Explora y experimenta los lenguajes del arte. 2.2. Aplica procesos creativos.	2.2.1. Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, y selecciona hojas de colores para componer unas imágenes de atractivos turísticos de Moquegua.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL
Contextualizado
NIVEL SECUNDARIA

MES: MARZO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos.	Evalúa los acuerdos y las normas que regulan la convivencia en su escuela en función de si se basan en los derechos y deberes del niño y del adolescente, plasmando en grupo, las normas de convivencia que regirán en el aula para el año 2023, plasmados de forma libre, grupal y democráticamente, al iniciar el año escolar.
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos.	Evalúa los acuerdos y las normas que regulan la convivencia en su escuela en función de si se basan en los derechos y deberes del niño y del adolescente, motivando a la manifestación libre y voluntaria, para resaltar la importancia del papel que juega la mujer dentro del aula.

MES: ABRIL

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos.	Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a grupos vulnerables en situación de desventaja social y económica tomando como base los derechos del niño, promoviendo el desarrollo de actividades físicas que ayuden a mejorar la salud mental y física, así como la elaboración de propuestas de alimentación saludable.

CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos.	Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos de la niñez. Asimismo, cumple responsablemente sus deberes y responsabilidades, formulando propuestas de salud mental que pueden ser aplicadas en la institución educativa, en el caso que se presente una situación de riesgo.
---	--	--

MES: MAYO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Maneja conflictos de manera constructiva.	Interviene ante conflictos cercanos a él utilizando el diálogo y la negociación, manifestado en la elaboración de los trabajos propuestos para celebrar el día de la madre.
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Delibera sobre asuntos públicos.	Delibera sobre asuntos públicos cuando obtiene información de diversas fuentes, sustentando su posición sobre la base de argumentos, y aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común, demostrado a través de un decálogo de respeto que será puesto en práctica dentro del aula.

MES: JUNIO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a grupos vulnerables en situación de desventaja social y económica tomando como base los derechos del niño y la celebración del día de la Bandera a nivel nacional, bajo la premisa, "Todos, tenemos la misma Bandera, todos somos del Perú".
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Delibera sobre asuntos públicos.	Delibera sobre asuntos públicos cuando obtiene información de diversas fuentes, sustenta su posición sobre la base de argumentos y aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común, organizando un viaje de estudios al puerto de Ilo, visitando todo aquello que figura como patrimonio cultural de nuestra región.

MES: JULIO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a grupos vulnerables en situación de desventaja social y económica tomando como base los derechos del niño, para celebrar bajo un solo lema: "Todos somos peruanos", las fiestas de nuestra nación.
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Construye normas y asume acuerdos y leyes.	Evalúa los acuerdos y las normas que regulan la convivencia en la escuela en función de si se basan en los derechos y deberes del niño y del adolescente, promoviendo actividades de integración con otros estudiantes del colegio y grados, como juegos dirigidos en los recreos, clases de Ed. Física.

MES: AGOSTO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos.	Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de sus Compañeros en situaciones de convivencia en busca de una cultura de paz y no de violencia, resaltando el cuidado de la naturaleza y el medio ambiente, como escenario en el que se desarrolla. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta.
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos.	Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad, reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y varones, y muestra rechazo frente a aquellas que generan desigualdad, expresando argumentos a favor del respeto y cuidado mutuo en las relaciones de amistad y enamoramiento.

MES: SETIEMBRE

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos.	Dialoga sobre la importancia del cuidado de sí mismo en relación con la salud sexual y reproductiva, e identifica situaciones que la ponen en riesgo, por medio de las charlas ofrecidas por personal del ministerio de la protección del niño y del adolescente, de nuestra ciudad.
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos.	Delibera sobre asuntos públicos cuando obtiene información de diversas fuentes como la comisaría de la familia, el ministerio público y la fiscalía de la nación de nuestra ciudad, sustentando su posición sobre la base de argumentos y aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.

MES: OCTUBRE

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva.	Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad, reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y varones, y muestra rechazo frente a aquellas que generan desigualdad, expresando argumentos a favor del respeto y cuidado mutuo en las relaciones de amistad y enamoramiento y teniendo en cuenta el estado y sus derechos.
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.	Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a grupos vulnerables, ya sea por desastres naturales como por desastres provocados por el hombre y en situación de desventaja social y económica tomando como base los derechos del niño. Para ello se tiene en cuenta el aporte realizado por los integrantes de la Defensa Civil de nuestra ciudad.

MES: NOVIEMBRE

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva.	Dialoga sobre la importancia del cuidado de sí mismo en relación con la salud sexual y reproductiva, e identifica situaciones que la ponen en riesgo desde la participación ciudadana juvenil activa, con ayuda de los programas de participación que ofrece el municipio de la ciudad.
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.	Desde la participación por las fiestas de la ciudad, propone acciones colectivas en el colegio para apoyar a en apoyo vulnerables de la ciudad, en situación de desventaja social y económica tomando como base los derechos del niño, próximos a celebrar las fiestas de la navidad.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
Construye interpretaciones históricas.	Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Clasifica diferentes tipos de fuentes según el momento en que fueron producidas: fuentes primarias o fuentes secundarias a partir de las culturas Puquina, Estuquiña, Tiahuanaco y Huari. Compara la utilidad de diferentes fuentes históricas para realizar una investigación concreta de nuestros antepasados. Argumenta sobre la fiabilidad de fuentes para determinados temas históricos en nuestra localidad. Interpreta información de las fuentes históricas halladas en el Museo Contisuyo.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Identifica y describe las principales especies de fauna y flora protegidas de Moquegua considerando el impacto en el medio ambiente. Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables de Moquegua que realiza su escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R y residuos sólidos.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Argumenta la importancia del ahorro y de la inversión de recursos, así como de la cultura de pago de las deudas contraídas, teniendo en cuenta las actividades económicas de Moquegua.

MES: ABRIL

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
--------------	-------------	-----------------------------

Construye interpretaciones históricas.	Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Argumenta sobre la fiabilidad de las fuentes de la historia para determinados temas históricos recurriendo a entrevistas semiestructuradas de historiadores moqueguanos.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y producen bienes y servicios, teniendo en cuenta las empresas moqueguanas. Argumenta la importancia de conocer los derechos del consumidor, en función de la industrialización de Moquegua.

MES: MAYO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
Construye interpretaciones históricas.	Interpreta críticamente fuentes diversas. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Interpreta información de imágenes del pasado y de fuentes gráficas usando información de otras fuentes. Explica creencias, valores y actitudes de personajes históricos de Moquegua.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables que realiza su escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente relacionadas al turismo de Moquegua.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y producen bienes y servicios teniendo en cuenta el turismo de Moquegua.

MES: JUNIO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
Construye interpretaciones históricas.	Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico.	Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas, para fortalecer la industria moqueguana Secuencia cronológicamente las etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza, para identificar los procesos de las industrias en Moquegua.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres naturales en su institución educativa, localidad y región; propone y ejecuta acciones para mejorar la infraestructura vial.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Argumenta la importancia de conocer los derechos del turista como consumidor. 5Representa de diversas maneras cómo influye la publicidad para generar el turismo.

MES: JULIO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
Construye interpretaciones históricas.	Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico.	Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas, para fortalecer la historia vitivinícola de Moquegua visitando diferentes bodegas.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres naturales en su institución educativa, localidad y región; propone y ejecuta acciones para mejorar el crecimiento poblacional.

Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Argumenta la importancia de conocer las normas de urbanismo y crecimiento poblacional. Representa de diversas maneras cómo influye la sensibilización de la población.
---	--	---

MES: AGOSTO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
Construye interpretaciones históricas.	Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Distingue las características de la biodiversidad de Moquegua. Identifica cambios y permanencias con relación a la economía, la política y la sociedad teniendo en cuenta los recursos renovables y no renovables de Moquegua.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Identifica y describe las principales especies de fauna protegidas de Moquegua considerando el impacto en el medio ambiente. Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región, o de un área natural protegida, teniendo en cuenta la flora y fauna de Moquegua. Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables de Moquegua que realiza su escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R y residuos sólidos.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Argumenta la importancia del ahorro y de la inversión de recursos, así como de la cultura de pago de las deudas contraídas, teniendo en cuenta los recursos no renovables. Elabora un plan de ahorro y explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias, teniendo en cuenta los recursos no renovables de Moquegua.

MES: SETIEMBRE

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
Construye interpretaciones históricas.	Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Identifica los elementos que contribuyen a la formación de agroindustrias en Moquegua. Identifica cambios y permanencias con relación a la economía, la política y la sociedad, basándose en la industrialización de productos moqueguanos.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	Secuencia imágenes, objetos o hechos, y describe algunas características de la agroindustria moqueguana que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana. Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región teniendo en cuenta la agroindustria. Explica las características de una problemática ambiental, como la deforestación, la contaminación del mar, la desertificación y la pérdida de suelo, y las de una problemática territorial, teniendo en cuenta las zonas de industrialización.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y producen bienes y servicios, teniendo en cuenta las empresas moqueguanas. Argumenta la importancia de conocer los derechos del consumidor, en función de la industrialización de Moquegua.

MES: OCTUBRE

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
---------------------	--------------------	------------------------------------

Construye interpretaciones históricas.	Interpreta críticamente fuentes diversas. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas, para fortalecer el turismo de Moquegua. Explica hechos o procesos históricos claves de Moquegua, de las principales sociedades andinas, preincas e incas, y la Conquista; reconoce las causas que los originaron y sus consecuencias teniendo en las dimensiones: política, social y cultural. Identifica algunas causas que tienen origen en acciones individuales y otras que se originan en acciones colectivas que promueven el turismo de Moquegua.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Explica las características de una problemática ambiental, como la deforestación, la contaminación del mar, la desertificación y la pérdida de suelo, y las de una problemática territorial, y analiza cómo afecta al turismo de Moquegua. Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables que realiza su escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente relacionadas al turismo de Moquegua.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y producen bienes y servicios teniendo en cuenta el turismo de Moquegua. Elabora un plan de ahorro y explica cómo el turismo de Moquegua. afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias.

MES: NOVIEMBRE

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
Construye interpretaciones históricas.	Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico.	Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, desde el Virreinato hasta el proceso de la Independencia del Perú, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas, para fortalecer el turismo en Moquegua. Realiza una secuencia cronológica de las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza.

<p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente</p>	<p>Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.</p>	<p>Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región, o de un área natural protegida, así como las características de la población que lo habita, para promover el turismo. Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres naturales en su institución educativa, localidad y región; propone y ejecuta acciones para mejorar la infraestructura vial.</p>
<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos</p>	<p>Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.</p>	<p>Argumenta la importancia de conocer los derechos del turista como consumidor. Representa de diversas maneras cómo influye la publicidad para generar el turismo.</p>

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	<p>. Comprende su cuerpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Recurso hídrico -Medio Ambiente 	<p>Muestra coordinación (ajuste del cuerpo, fluidez y armonía en los movimientos, entre otros) al realizar actividades lúdicas, recreativas, pre deportivas y deportivas interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones,</p>
ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	<p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Beneficios de la activación y relajación corporal -Calidad de vida -Trastornos alimenticios 	<p>Explica la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente y establece relaciones de causa-efecto entre los principales trastornos posturales, de desplazamiento y alimenticios para prevenirlos.</p>
INTERACTUA A TRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	<p>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices</p> <ul style="list-style-type: none"> -Responsabilidad -Reflexión -Integración entre pares 	<p>Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en las diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente</p>

MES: ABRIL

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	Comprende su cuerpo. -Orientación -Lados corporales	Resuelve situaciones motrices a través del dominio y alternancia de sus lados, orientándose en un espacio y un tiempo determinado, en interacción con los objetos y los otros, tomando conciencia de su cuerpo en la acción. Reflexionando que la práctica de actividades físicas previene enfermedades como también una buena alimentación (lonchera saludable) y el consumo regular de agua.
ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. -Beneficios psicológicos -físicos - Emocionales	Explica acerca del bienestar (predisposición, disponibilidad, motivación) que produce la práctica de actividad física en relación a la salud (física, emocional, psicológica, etc.) antes, durante y después de la práctica. Reflexionando que la práctica de actividades físicas previene enfermedades como también una buena alimentación (lonchera saludable) y el consumo regular de agua.
INTERACTUA A TRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices -Discriminación -Enfermedades degenerativas	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado desí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en las diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente Reflexionando que la práctica de actividades físicas previene enfermedades como también una buena alimentación (lonchera saludable) y el consumo regular de agua.

MES: MAYO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	Comprende su cuerpo. -Lados corporales -Organización social	Resuelve situaciones motrices a través del dominio y alternancia de sus lados, orientándose en un espacio y un tiempo determinado, en interacción con los objetos y los otros, tomando conciencia de su cuerpo en la acción. Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación

ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	<p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</p> <p>-Beneficios de la activación y relajación corporal, -Trastornos alimenticios y posturales</p>	<p>Explica la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física y establece relaciones de causa-efecto entre los principales trastornos posturales, de desplazamiento y alimenticios para prevenirlos.</p> <p>Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación</p>
INTERACTUA A TRAVES DE SUSHABILIDADES SOCIOMOTRICES	<p>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices</p> <p>-Solidaridad -Representación -ritmo -Música</p>	<p>Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en las diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente</p> <p>Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación</p>

MES: JUNIO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.</p>	<p>Comprende su cuerpo. Vida animal</p> <p>-Naturaleza -Las emociones</p>	<p>Realiza técnicas de expresión motriz (mímica, gestual, postural) para la manifestación de sus emociones en situaciones de juego y actividad física diversas. Representa secuencias de movimiento y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales de su región.</p> <p>Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional</p>
ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	<p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</p> <p>Vida animal -Naturaleza Medio ambiente Trastornos alimenticios</p>	<p>Explica la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente y establece relaciones de causa-efecto entre los principales trastornos posturales, de desplazamiento y alimenticios para prevenirlos.</p> <p>Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional</p>

INTERACTUA A TRAVES DE SUSHABILIDADES SOCIOMOTRICES	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices Vida animal -Naturaleza -discriminacion	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado desí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en lasdiferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promuevela integración de sus pares de distinto género y con desarrollodiferente interiorizando que es productivo para la salud y dando buenuso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional
--	---	---

MES: JULIO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	Se expresa corporalmente - Concertación e importancia de lasalud físico mental y emocional -Identidad regional(igualdad)	Realiza técnicas de expresión motriz (mímica, gestual, postural) para la manifestación de sus emociones en cuanto a su identidad regionalen situaciones de juego y actividad física diversas. Representa secuencias de movimiento y gestos corporales propios de las manifestaciones concertando situaciones culturales de su región.
ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Incorpora prácticas que mejorasu calidad de vida. -Ergonomía -Calidad de vida Normas de convivencia -igualdad	Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la prácticade actividad física y utiliza los resultados obtenidos en las pruebas queevalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación asus características personales integrando normas sobre el cuidado de la salud.
INTERACTUA A TRAVES DE SUSHABILIDADES SOCIOMOTRICES	Crea y aplica estrategias ytácticas de juego. -Democracia -Participación ciudadana -Concertación -Normas de convivencia -igualdad	Aplica de manera colectiva estrategias ofensivas y defensivascolectivas en juegos pre deportivos y deportivos, utilizando los fundamentos tácticos y técnicos adecuados a las variaciones del entorno y las reglas, practicando la democracia la igualdad y concertación

MES: AGOSTO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Asume una vida saludable	Incorpora prácticas que mejora su calidad de vida.	Crea acciones motrices o secuencias de movimientos realizando diferentes acciones corporales formando figuras desarrollando capacidades físicas como la fuerza y la resistencia que se comparan a la flora moqueguana como el lloque, Oueña y la puya raimondi expresándose a través de su cuerpo, para encontrarse consigo mismo y con los demás.
Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Explica la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos como los de nuestra fauna moqueguana por ejemplo la vizcacha para desarrollar nuestra capacidad física como la velocidad y habilidades como la agilidad y reacción y establece relaciones entre el medio ambiente y la práctica de actividades físicas como también la causa- efecto entre los principales trastornos posturales, de desplazamiento y alimenticios

MES: SETIEMBRE

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Asume una vida saludable	Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física, utiliza en su dieta alimentos de nuestra Agroindustria como la palta y la aceituna que son nuestros productos de exportación y analiza los resultados que evalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación a sus características personales
Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Expresa emociones, ideas y sentimientos tomando como referencia la alimentación saludable consumiendo productos de nuestra agroindustria que generan energía a través de su cuerpo y el movimiento, utilizando diferentes materiales para encontrarse consigo mismo y con los demás.

MES: OCTUBRE

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se expresa corporalmente	Realiza técnicas de expresión motriz (mímica, gestual, postural) para la manifestación de sus emociones en situaciones de juego y actividad física diversas. Promoviendo nuestro turismo con la práctica de deportes de aventura planificando viajes de estudio por nuestra ruta turística del valle del Ticsani Representa secuencias de movimiento y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales de su región. (nuestras danzas cautivas)
Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física realizando actividades al aire libre como visitas a los geoglifos de chen chen, caminatas, Pilates y trotes aprovechando nuestro clima soleado y utiliza los resultados obtenidos en las pruebas que evalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación a sus características personales

MES: NOVIEMBRE

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Comprende su cuerpo	Resuelve situaciones motrices a través del dominio y alternancia de sus lados, orientándose en un espacio y un tiempo determinado, conociendo las ubicaciones de nuestros distritos como de nuestras provincias en interacción con los objetos y los otros, tomando conciencia de su cuerpo en la acción.
Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Explica la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física y establece relaciones de causa-efecto entre los principales trastornos posturales, de desplazamiento y alimenticios para prevenirlos, programando viajes de estudio a los principales terminales portuarios de nuestro departamento

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	1.1. Percibe manifestaciones artístico – Culturales. 1.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.1.1 Describe las características de las primeras expresiones arte pre inca Los Geoglifos de Chen Chen Moquegua, reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas. (Salida al campo)
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.1.1. Utiliza como elementos artísticos las imágenes de Geoglifos de chen chen, para crear un cuadro pictórico y aplica pigmentos para pintar.

MES: ABRIL

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	1.1. Percibe manifestaciones artístico – Culturales. 1.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.2.1 Describe las características de las clásicas viviendas con mojinete de Moquegua, reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas. (Salida al casco urbano de Moquegua)

2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1. Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2. Aplica los procesos creativos. 2.3. Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.1.1. Utiliza como elementos artísticos las clásicas viviendas con mojinete de para crear un cuadro con perspectiva y aplica pigmentos para pintar.
---	---	--

MES: MAYO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	1.1. Percibe manifestaciones artístico – Culturales. 1.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.2.1. Describe las características de las cerámicas de las principales culturas que se han desarrollado en Moquegua. reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas. (Visita al museo Contisuyo)
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.2.1. Utiliza como elementos artísticos las distintas cerámicas para crear un bodegón y aplica pigmentos para pintar. (Visita al museo Contisuyo)

MES: JUNIO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	1.1. Percibe manifestaciones artísticas – Culturales. 1.2. Contextualiza manifestaciones artísticas – culturales 1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artísticas – culturales.	1.2.1 Describe las características de la fauna de región Moquegua reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.1.1. Utiliza como elementos artísticos la fauna de Moquegua, para diseñar y pintar un cuadro pictórico.

MES: JULIO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	1.1. Percibe manifestaciones artísticas – Culturales. 1.2. Contextualiza manifestaciones artísticas – culturales 1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artísticas – culturales.	1.3.1. Describe las características de la flora de región Moquegua reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.

2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	3. Utiliza como elementos artísticos la flora de Moquegua, para diseñar y pintar un cuadro pictórico.
---	--	---

MES: AGOSTO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	1.1. Percibe manifestaciones artístico – Culturales. 1.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.3.1. Describe las cualidades estéticas de la flora de Moquegua. Su forma, su textura y los colores. Reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	4. Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos y la técnica de encaje para dibujar imágenes de la flora (Queñua). 5. Elabora un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos. Ejemplo. Crea un paisaje con imágenes de la flora.

MES: SETIEMBRE

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	1.1. Percibe manifestaciones artístico – Culturales. 1.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.3.1. Obtiene información sobre los contextos en que se producen los productos agrícolas en la región Moquegua y los asocia a las cualidades estéticas que observa.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.1.1. Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos y la técnica de encaje para dibujar un bodegón de frutas que se cosechan en la región Moquegua y aplica pigmentos para pintar.

MES: OCTUBRE

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	1.1. Percibe manifestaciones artístico – Culturales. 1.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.2.1. Describe las bondades de las zonas turísticas de la ciudad de Moquegua reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.

Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.1.1. Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos y la técnica fotografía mental para dibujar la arquitectura colonial de Moquegua y aplica los pigmentos para pintar.
--	--	---

MES: NOVIEMBRE

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	1.1. Percibe manifestaciones artístico – Culturales. 1.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.2.1. Describe la importancia de los puertos de la provincia de Ilo Moquegua. Reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.2.1. Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para dibujar un paisaje de la costa y aplica los pigmentos para pintar.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL
Contextualizado

MES: MARZO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p>	<p>1.1.1 Obtiene información explícita, relevante y complementaria, deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares del texto oral. Describe diversos lugares utilizando la descripción de un lugar.</p>	<p>1.1.1. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmoviendo al público o producir diversos efectos sobre el uso responsable del recurso hídrico.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Explica diferentes puntos de vista, motivaciones de personas, personajes en relación con el sentido del texto analizando la descripción de un lugar dentro de una narración.</p> <p>2.1.2. De Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, sub temas y propósito, explicando el sentido de las marcas significativas en el texto.</p> <p>2.3.2 Explica el tema y el propósito comunicativo del tema. Determina la función de la comunicación y el lenguaje.</p> <p>2.3.3 Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, el propósito y las características de los tipos de textos y sus propiedades.</p> <p>2.3.4 Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando sobre el contenido y la literatura y el arte literario.</p>	<p>2.1.1. Obtiene información explícita y relevante de diversas descripciones que realiza sobre el cuidado y uso responsable del recurso hídrico Describe como son las plantas de tratamiento de agua. Analiza la función de las marcas significativas en el texto de El cuidado del agua.</p> <p>2.1.2. Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y la información que aportan organizadores o ilustraciones.</p> <p>2.3.1. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, el propósito y las características en afiches sobre la importancia del rol de la mujer en la sociedad.</p> <p>2.3.3. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, el propósito y las características de los tipos textuales.</p> <p>2.3.4. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido y la intención del autor en poemas sobre la mujer.</p>

<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.2.1 Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo con el propósito comunicativo.</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales para el uso de las mayúsculas</p>	<p>3.2.1. Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario. Realiza descripciones sobre las distintas formas de preservar el recurso hídrico.</p> <p>3.3.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales como las reglas que regulan el uso de las mayúsculas en un afiche sobre la importancia de la mujer en la sociedad.</p>
--	--	---

MES: ABRIL

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.6 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria, deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares del texto oral. Describe diversos lugares utilizando la descripción de un lugar.</p> <p>1.1.2. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.1.6. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</p>	<p>1.1.1. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos sobre alimentación saludable.</p> <p>1.1.6. Reflexiona sobre los alimentos que consume y explica los beneficios de tener una lonchera saludable.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa – efecto, semejanza – diferencia, entre otras). Establece en diversos textos la estructura enumerativa</p> <p>2.1.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, sub temas y propósito, e identificando el tema de un texto.</p>	<p>2.1.1. Obtiene información explícita y relevante de diversos tipos de textos con estructura enumerativa sobre las principales enfermedades en nuestra localidad.</p> <p>2.2.2. Interpreta el tema del texto en lecturas como “El viroma humano”</p> <p>2.3.1. Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y la información que aportan organizadores o ilustraciones.</p>

	<p>2.3.5. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado en diversos programas de TV y entretenimiento</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando sobre el contenido y la literatura y el arte literario.</p>	<p>Señala que medios de comunicación son objetivos cuando emiten información sobre el buen funcionamiento de los establecimientos de salud, y la función de estos en la sociedad.</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido y la intención del autor en programas preventivos y sobre alimentos saludables.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato de los textos expositivos con estructura enumerativa.</p> <p>3.2.1 Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo con el propósito comunicativo, considerando los enunciados y la actitud del hablante.</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales para el uso de los dos puntos.</p>	<p>3.1.2. Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario. Escribe un texto expositivo con estructura enumerativa sobre las principales enfermedades de la región por una mala alimentación.</p> <p>3.2.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales que contribuyen al sentido de su texto, con enunciados sobre enfáticos sobre el cuidado y preservación de la tierra</p> <p>3.3.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos ortográficos (como los dos puntos) que contribuyen al sentido de su texto.</p>

MES: MAYO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.6 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria, deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares del texto oral de diversos cuentos populares que escucha sobre.</p> <p>1.1.2. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.1.6. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de cuentos populares que oye sobre como apareció el fruto de la papa. (Dimensión agropecuaria)</p> <p>1.1.2. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovir al público o producir diversos efectos sobre la importancia de la papa en la alimentación de las personas</p> <p>1.1.6. Reflexiona sobre los alimentos que consume y explica los beneficios de tener una consumir papa.</p>

<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiéndola de otra cercana y semejante, e integra datos que se encuentran en distintas partes del Cuento popular</p> <p>2.1.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, sub temas y propósito, e identificando el tema de un texto.</p> <p>2.3.5. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los valores, los tipos textuales y los géneros literarios.</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando sobre el contenido y la literatura y el arte literario.</p>	<p>2.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria en un texto narrativo corazón de Mamá (Dimensión social)</p> <p>2.1.2. Explica la trama, y las características y motivaciones de personas y personajes, considerando algunas características del cuento popular.</p> <p>2.3.5 Analiza textos de diversos géneros literarios con contenido educativo e interpreta datos cuantitativos y porcentuales de la festividad por el día del trabajo. (Dimensión social)</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido y la intención del autor.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del cuento popular.</p> <p>3.2.1 Emplea recursos textuales (los enunciados, sujeto y predicado) para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales en sus escritos, como sinónimos y conectores para tener un texto cohesionado.</p>	<p>3.1.1. Escribe un cuento popular sobre el fruto andino “La papa” y como calmó la hambruna en el mundo.</p> <p>3.2.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales que contribuyen al sentido de su texto. Desarrolla ejercicios de análisis sintáctica y morfológica.</p> <p>3.3.1. Escribe un texto sobre la importancia de una educación de calidad (Dimensión social) incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y conectores para obtener un texto coherente.</p>

MES: JUNIO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información de textos orales.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria, compara información contrapuesta</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria en un texto periodístico (noticias radiales) sobre la agroindustria: Tradición y prestigio de</p>

<p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.6 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<p>en textos orales (noticias que escucha en la radio)</p> <p>1.1.2. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.1.6. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</p>	<p>productos moqueguanos como palta, vino, pisco, aceituna, damasco entre otros (dimensión productiva).</p> <p>1.1.2. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmoviendo al público o producir diversos efectos sobre la importancia de producir y exportar nuestros productos propios de la región Moquegua.</p> <p>1.1.6. Reflexiona sobre los alimentos que consume y explica los beneficios de tener una mejorar la calidad de los productos de la Región,</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Obtiene información explícita, relevante y complementaria de noticias de corte regional.</p> <p>2.2.1. Explica diferentes puntos de vista y motivaciones de personas a través de notas informativas.</p> <p>2.3.5. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los valores, los tipos textuales y los géneros literarios.</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando sobre el contenido y la literatura y el arte literario.</p>	<p>2.1.2. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de noticias locales y regionales sobre optimizar los recursos productivos en la minería, pesca, agroindustria.</p> <p>2.2.1. Explica la trama, y las características y motivaciones de personas y personajes, considerando algunas características del cuento popular.</p> <p>2.3.5. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmoviendo al público o producir diversos efectos sobre fomentar el desarrollo agroindustrial metalúrgico y pesquero. (dimensión productiva)</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido y la intención del autor.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo (Noticias).</p> <p>3.2.1 Emplea recursos textuales (la estructura del predicado) para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales como las reglas generales de acentuación.</p>	<p>3.1.1. Escribe noticias sobre las diversas actividades productivas de la región Moquegua, destacando aspectos de la agroindustria, la minería, la metalurgia entre otros. (dimensión productiva)</p> <p>3.2.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales que contribuyen al sentido de su texto. Desarrolla ejercicios de análisis sintáctico y morfológico.</p> <p>3.3.1. Escribe un texto sobre la importancia de optimizar los recursos de la región (Dimensión productiva) como la producción de tunas, fibra de alpaca, la pesca acuícola, entre otros. incorporando un vocabulario pertinente y haciendo uso adecuado de las reglas de tildación.</p>

MES: Del JULIO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1. Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.2. Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<p>1.1.1. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Mitos y leyendas.</p> <p>1.1.2. Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral.</p> <p>1.1.6. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria en un texto periodístico (noticias radiales) sobre la agroindustria: Tradición y prestigio de productos moqueguanos como palta, vino, pisco, aceituna, damasco entre otros (dimensión productiva).</p> <p>1.1.2. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovir al público o producir diversos efectos sobre la importancia de producir y exportar nuestros productos propios de la región Moquegua.</p> <p>1.1.6. Reflexiona sobre los alimentos que consume y explica los beneficios de tener una mejorar la calidad de los productos de la Región,</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de noticias de corte regional.</p> <p>2.2.1. Explica diferentes puntos de vista y motivaciones de personas a través de notas informativas.</p> <p>2.3.5. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los valores, los tipos textuales y los géneros literarios.</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando sobre el contenido y la literatura y el arte literario.</p>	<p>2.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de noticias locales y regionales sobre optimizar los recursos productivos en la minería, pesca, agroindustria.</p> <p>2.2.1. Explica la trama, y las características y motivaciones de personas y personajes, considerando algunas características del cuento popular.</p> <p>2.3.5. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovir al público o producir diversos efectos sobre fomentar el desarrollo agroindustrial metalúrgico y pesquero. (dimensión productiva)</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido y la intención del autor.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo (Noticias).</p> <p>3.2.1. Emplea recursos textuales (la estructura del predicado) para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto</p> <p>3.3.1. Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales como las reglas generales de acentuación.</p>	<p>3.1.1. Escribe noticias sobre las diversas actividades productivas de la región Moquegua, destacando aspectos de la agroindustria, la minería, la metalurgia entre otros. (dimensión productiva)</p> <p>3.2.1. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales que contribuyen al sentido de su texto. Desarrolla ejercicios de análisis sintáctico y morfológico.</p> <p>3.3.1. Escribe un texto sobre la importancia de optimizar los recursos de la región (Dimensión productiva) como la producción de tunas, fibra de alpaca, la pesca acuícola, entre otros. incorporando un vocabulario pertinente y haciendo uso</p>

adecuado de las reglas de tildación.

MES: AGOSTO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales.</p> <p>1.2.1. Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares a partir de información contrapuesta del texto o mediante una lectura intertextual</p> <p>1.3.1 Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel.</p>	<p>1.1.3. Recupera información explícita de los textos orales que escucha, como anécdotas y otros relatos, seleccionando datos específicos sobre los recursos no renovables de nuestra región.</p> <p>1.2.2. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan antónimos y expresiones con sentido figurado. Comenta noticias con contenido <i>sobre la flora y fauna de la región Moquegua.</i></p> <p>1.3.1. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos verbales y paraverbales para mantener el interés y/o conmovir al público sobre <i>la importancia de conservar los recursos no renovables de la región Moquegua.</i></p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos del texto.</p> <p>2.1.2. Deduce diversas relaciones lógicas y jerárquicas en textos escritos a partir de información explícita e implícita.</p> <p>2.3.5 Explica el tema y el propósito comunicativo del tema.</p>	<p>2.1.2. Obtiene información explícita y relevante de diversas noticias de corte regional que evidencian información sobre <i>la conservación de la flora y fauna de la región Moquegua.</i></p> <p>2.1.1. Interpreta el sentido global del texto, explicando el propósito, el diseño y la composición visual considerando las características de las notas informativas sobre <i>la importancia de la conservación de la flora y fauna de la región Moquegua.</i></p> <p>2.3.5. Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y la información que aportan organizadores o ilustraciones.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del</p>	<p>3.2.1 Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez.</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje escrito como</p>	<p>3.2.2. Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario. Noticias relacionadas al cuidado de <i>los recursos no renovables de nuestra región Moquegua.</i></p> <p>3.2.4. Emplea recursos textuales como la Coherencia: principios, para darle sentido a su texto sobre los cuidados de <i>la flora y fauna de la región Moquegua.</i></p>

lenguaje escrito de forma pertinente	recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto.	3.3.2. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales: La estructura del predicado. Escribe diversos tipos de textos distinguiendo el registro formal e informal. Los antónimos. 3.3.2. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como las reglas generales de acentuación) que contribuyen al sentido de su texto.
--------------------------------------	---	--

MES: SETIEMBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente 1.1 Obtiene información del texto oral. 1.2 Infiere e interpreta información del texto oral. 1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	1.1.1. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos. 1.1.2. Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral. 1.1.3. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales que presenten sinónimos y expresiones con sentido figurado.	1.1.1. Explica diferentes tipos de hechos. Narra procesos de elaboración de productos como aceites esenciales de productos de la región: Orégano, menta, etc. 1.1.2. Expone hechos de la vida y obra de José María Arguedas
2. Lee diversos tipos de textos. 2.1 Obtiene información del texto escrito 2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito. 3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	2.1.1 Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles del texto. 2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, subtemas y propósito 2.3.2. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	2.1.2. Identifica el propósito comunicativo de la leyenda. Crea textos donde explique el origen de la vid, tuna, etc 2.2.2. Interpreta la intención y el propósito comunicativo en las obras de José María Arguedas 2.2.3. Interpreta el sentido global del texto considerando las características de los tipos y géneros textuales fónicos y estilísticos. 2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y fónicos
3. Escribe diversos tipos de textos 3.1 Adecúa el texto a la	3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación	

<p>situación comunicativa</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>comunicativa considerando el tipo de texto.</p> <p>3.2.1 Escribe textos de forma coherente y cohesionada. 3.2.4. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada.</p> <p>3.4.1 Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.3. Escribe una leyenda. Adapta su texto a la agro industrialización de productos de la zona: Uva, palta, damasco, etc.</p> <p>3.2.2. Analiza las palabras y sus constituyentes.</p> <p>3.2.4. Escribe textos, incorporando homónimos y parónimos.</p> <p>3.4.2Desarrolla sus ideas utilizando recursos ortográficos como la tildación diacrítica</p>
---	---	--

MES: OCTUBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.1. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.1.2. Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral.</p> <p>1.1.3. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales que presenten sinónimos y expresiones con sentido figurado.</p>	<p>1.1.2. Interpreta el sentido del texto oral, explicando el tema y propósito, persuadiendo con diferentes recursos. Explica afiches que muestran los principales destinos turísticos de la región Moquegua: Ruta del Pisco, circuito de playas, etc.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles del texto.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, subtemas y propósito</p> <p>2.3.2. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>2.1.2. Identifica el propósito comunicativo de los afiches. Explica la diversidad turística de la región Moquegua.</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido, la organización textual y la información que presenta la TV. Explica la importancia de mostrar los principales destinos turístico de la región Moquegua</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de</p>		

<p>textos</p> <p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto.</p> <p>3.2.1 Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada.</p> <p>3.4.1 Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.3. Elabora un afiche, teniendo en cuenta el propósito comunicativo y la importancia de preservar los lugares turísticos de la región Moquegua: cañón del alto Tambo, reserva ecológica de pasto grande, etc.</p> <p>3.2.1. Escribe textos incorporando hiperónimos e hipónimos</p> <p>3.2.5. Emplea recursos textuales (sustantivos y adjetivos) para caracterizar personas, personajes y escenarios.</p> <p>3.2.2. Organiza y evalúa sus ideas en párrafos, temas y sub temas. Escribe textos secuenciados sobre la revalorización de tradiciones y costumbres propias de los departamentos del Perú, específicamente de la región Moquegua.</p> <p>3.4.6. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos como la representación de fonemas</p>
---	---	---

MES: NOVIEMBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.1. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.1.2. Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral</p> <p>1.1.3. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales que presenten sinónimos y expresiones con sentido figurado.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de conversaciones que diferentes personas sobre mejorar la infraestructura Vial de nuestra región Moquegua</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2. Infiere e interpreta</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles del texto.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto</p>	<p>2.1.1. Identifica el propósito comunicativo de las historietas. Explica a través de imágenes como es el desarrollo de los pueblos, gracias al mejoramiento de caminos que unifican las distintas zonas y como ello favorece al turismo.</p>

<p>información del texto escrito. 2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>explicando el tema, subtemas y propósito, así como el uso de recursos gramaticales. 2.3.2. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>2.2.3. Explica el uso de los recursos gramaticales en relación con el sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia, sus conocimientos y otros textos leídos</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido, la organización textual y la información que presenta la TV.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos 3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto.</p> <p>3.2.1 Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada.</p> <p>3.4.1 Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.4. Elabora historietas, teniendo en cuenta el propósito comunicativo de invitar a las personas a cuidar y preservar los diferentes destinos turísticos de la región: cañón del Alto Tambo – Chojata, aguas Termales de Cuchumbaya, el circuito de playas, La reserva nacional de punta de coles, etc.</p> <p>3.2.1. Escribe textos incorporando distintos determinantes, lo que contribuye a darle sentido y precisión a sus textos.</p> <p>3.2.4. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas, estableciendo relaciones lógicas a través de algunos distintos campos semánticos.</p> <p>3.2.5. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y resúmenes para sintetizar la información presentada sobre el mejoramiento de la infraestructura vial y el desarrollo de los pueblos.</p> <p>2.3.6. Reflexiona y desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos como el uso de las normas para escribir con B.</p>

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

AREA: INGLÉS

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.2 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.5 interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</p>	<p>1.1.1Recupera información relevante de un texto oral sobre las características de la familia del entrevistado.</p> <p>1.3.1 Organiza relaciones lógicas utilizando el vocabulario referente a países y nacionalidades para presentarse ante la clase.</p> <p>1.3.2 Utiliza el verbo to be para transmitir información personal y describir a sus compañeros y su estructura familiar.</p> <p>1.3.3 Utiliza el verbo Have Got para manifestar las características de su familia.</p> <p>1.5.1Participa de manera oral alternando roles de hablante a oyentes para preguntar y responder sobre información personal.</p>
<p>2 Lee diversos tipos de textos en inglés</p>	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p>	<p>2.1.1Identifica las ideas principales en un texto sobre información personal.</p> <p>2.2.1Deduce relaciones lógicas entre los detalles de los personajes presentados en el texto con los de sus compañeros.</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>3.1.1 Adecúa la información para redactar un perfil con información personal en inglés.</p> <p>3.2.1 Produce un texto escrito en formato de perfil de red social expresando información personal.</p>

MES: ABRIL

AREA: INGLÉS

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada</p> <p>1.5 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</p> <p>1.6 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</p>	<p>1.3.3 Organiza el vocabulario relacionado a School subjects para describir su rutina en el contexto del Colegio Robert Gagne</p> <p>1.3.4 Establece relaciones lógicas utilizando Possessive 's al expresar pertenencias de artículos escolares.</p> <p>1.3.5 Expresa ideas en la descripción de rostros de imágenes y de sus compañeros utilizando el vocabulario apropiado.</p> <p>1.3.6 Utiliza Questions words para entrevistar a sus compañeros sobre su rutina escolar.</p> <p>1.5.2 Participa en un role play entrevistando a un compañero para solicitar información sobre personajes en una imagen.</p> <p>1.6.2 Partiendo del audio Early or Late el estudiante opina sobre las ventajas y desventajas de iniciar el colegio a temprana edad.</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</p>	<p>2.2.2 Deduce relaciones lógicas entre tres textos que describen el desarrollo escolar en distintas escuelas.</p> <p>2.2.3 Establece relaciones lógicas utilizando formas posesivas en inglés entre distintos sistemas educativos.</p> <p>2.3.2 Intercambia información sobre su rutina escolar utilizando el vocabulario del texto Schools with a difference</p>
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<p>3.1 adecúa el texto a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.2 Adecúa el vocabulario estudiado para redactar un texto en formato email sobre la vida escolar del estudiante.</p>

MES: MAYO

AREA: INGLÉS

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita y relevante del audio Everyday Activities</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio A radio programme para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre Presente Simple</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido al Presente Simple para realizar preguntas que buscan obtener información sobre acciones del interlocutor</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido al Presente Simple para describir imágenes que expresan acciones en desarrollo</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video New Hobbies para crear un organizador visual sobre técnicas de ventas</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en mensajes transmitidos en formato blog sobre A magazine school</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto My hobbies</p>

	2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto	2.2.2 Deduce la idea principal del texto Our school 2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a actividades en progreso donde se evidencia el uso del Presente Simple
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa 3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada 3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	3.1.1 Adecúa el vocabulario a una conversación para utilizar Presente Simple en inglés 3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Free time activities para responder a un cuestionario sobre información personal 3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje como punctuation, capital letters and spelling para redactar una carta contando acciones que el estudiante está desarrollando con su familia utilizando el Presente simple

MES: JUNIO

AREA: INGLÉS

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	1.1 Obtiene información de textos orales 1.2 Infiere e interpreta información de textos orales. 1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.	1.1.2 Recupera información explícita y relevante del audio At home 1.2.1 Deduce información presente en el audio Rooms para responder a un cuestionario de selección múltiple 1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre There is / There are 1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido al Countable and Uncountable nouns para realizar preguntas que buscan obtener información sobre acciones del

	1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	interlocutor 1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido al There is / There are para describir imágenes que expresan acciones en desarrollo 1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video A new house para crear un organizador visual sobre técnicas de ventas 1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	2.1 Obtiene información del texto escrito 2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito 2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto	2.1.1 Identifica información relevante en mensajes transmitidos en formato blog sobre making and replying offers 2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto My hobbies 2.2.2 Deduce la idea principal del texto A very unusual house 2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a actividades en progreso donde se evidencia el uso del Presente Simple
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa 3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada 3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	3.1.1 Adecúa el vocabulario a una conversación para utilizar There is and There are en inglés 3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Houses para responder a un cuestionario sobre información personal 3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje como punctuation, capital letters and spelling para redactar una carta contando acciones que el estudiante está desarrollando con su familia utilizando el Countable and Uncountable

MES: JULIO

AREA: INGLÉS

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.3 Recupera información explícita y relevante de audios KEY</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Cambridge KEY para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video para responder a preguntas Cambridge KEY</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido al para realizar preguntas que buscan obtener información sobre acciones del interlocutor</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido al para describir imágenes que expresan acciones en desarrollo en formato Cambridge KEY</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en videos para crear desarrollar un diálogo en entrevista oral</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo en formato Cambridge KEY</p>
<p>2 Lee diversos tipos de textos en inglés</p>	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en mensajes transmitidos en un texto Cambridge KEY</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato Cambridge KEY</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Cambridge KEY</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a actividades en progreso según el formato Cambridge KEY</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario a una conversación para utilizar información personal en una entrevista Cambridge KEY</p>

extranjera	<p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario de forma adecuada para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje como punctuation, capital letters and spelling para redactar una carta</p>
------------	--	---

MES: AGOSTO

AREA: INGLÉS

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>i. Recupera información explícita y relevante del audio Shops and Shopping</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Buys para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Present Continuous – Affirmative and Negative</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido al Present Continuous para realizar preguntas que buscan obtener información sobre acciones del interlocutor</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido al Present Continuous para describir imágenes que expresan acciones en desarrollo</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Advertising techniques para crear un organizador visual sobre técnicas de ventas</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>
<p>2 Lee diversos tipos de textos en inglés</p>	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en carteles publicitarios sobre Shops and Shopping</p>

	<p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto Chats Evan</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Identifying selling techniques</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a actividades en progreso donde se evidencia el uso del Present Continuous</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Shopping a una conversación entre customer and shop assistant</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Clothes para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje como punctuation, capital letters and spelling para redactar una carta contando acciones que el estudiante está desarrollando con su familia utilizando el Present Continuous</p>

MES: SETIEMBRE

AREA: INGLÉS

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>ii. Recupera información explícita y relevante del audio Sport Activities</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Sport para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Past Simple of to Be</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido al Past Simple of to Be para realizar preguntas que buscan obtener información sobre acciones del interlocutor</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido al Past Simple of to Be para describir imágenes que expresan acciones en pasado</p>

	1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Working in a Team para crear un organizador visual sobre técnicas de trabajo grupal 1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones relacionadas a deportes
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	2.1 Obtiene información del texto escrito 2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito 2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto	2.1.1 Identifica información relevante en carteles publicitarios sobre Sport 2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto The Museum of Football 2.2.2 Deduce la idea principal del texto Working in a Team 2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre imágenes referidas a actividades en progreso donde se evidencia el uso del Past Simple of to Be relacionado a Sports
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa 3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada 3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Sports a una conversación para opinar sobre eventos de footballs 3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Sports people para describir a su atleta favorito en inglés 3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje como expressions of time and basic linkers para redactar una una historia sobre deportes en inglés

MES: OCTUBRE

AREA: INGLÉS

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>iii. Recupera información explícita y relevante del audio Personal qualities</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Jobs para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Past Simple - Negative</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido al Past Simple - Negative para realizar preguntas que buscan obtener información sobre acciones del interlocutor</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido al Past Simple para describir hechos pasados de la vida del estudiante</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Getting work experience para crear un organizador visual sobre técnicas de trabajo grupal</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones relacionadas a deportes</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en imágenes sobre Adjectives to describe jobs</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto Valley High School</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Getting work experience</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre imágenes referidas a una película cinematográfica donde se evidencia el uso del Past Simple</p>
3 Escribe diversos tipos de	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Adjectives to describe jobs a una</p>

textos en inglés como lengua extranjera	<p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>conversación para opinar sobre cualidades para realizar distintos trabajos</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Personal qualities para describir cualidades necesarias para desarrollar trabajos</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje para redactar emails para redactar un correo con tantos eventos pasados</p>
--	--	--

MES: NOVIEMBRE

AREA: INGLÉS

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>Recupera información explícita y relevante del audio Animals and insects</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Parts of the body para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Superlative Adjectives</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido al Superlative Adjectives para realizar preguntas que buscan obtener información sobre acciones del interlocutor</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido al Supelative Adjectives para describir hechos resaltantes en la vida del estudiante.</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Reducing Pollution para preparar una presentación sobre la Flora y Fauna de Moquegua y los peligros que enfrenta ante la creciente contaminación</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo en inglés la flora y fauna Moqueguana y los peligros que enfrenta ante la contaminación local.</p>
2 Lee diversos tipos de textos	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en imágenes sobre Comparative adjectives.</p>

<p>en inglés</p>	<p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto The Animal Olympics</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Reducing Pollution</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre imágenes que contrastan el ambiente de la ciudad de Moquegua y la chacra moqueguana en inglés utilizando el vocabulario Geographical Features</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Geographical Features a una conversación para opinar sobre los paisajes Moqueguanos</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Geographical Features para describir de forma escrita paisajes Moqueguanos</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje referido al Present and Past Tenses para redactar un correo contando eventos pasado</p>

PROGRAMA CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas cantidad	<p>1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades al interpretar los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua. Los transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números enteros, y de radicación y potenciación con números enteros, y sus propiedades. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, tiempo, temperatura o monetarias.</p> <p>1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del significado del signo positivo y negativo de un número entero para interpretar los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua, estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>1.3.1. Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo a la interpretación de los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua,</p> <p>1.4.1. Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los números y de las operaciones con números enteros, y sobre la interpretación de los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y de las operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.</p>

MES: ABRIL

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Resuelve problemas de forma y movimiento	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>3.3. Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de ampliaciones, traslaciones, rotaciones y reflexiones en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.2.1. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las rectas paralelas, perpendiculares y secantes. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>3.3.1. Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en las justificaciones y los corrige en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p>

MES: MAYO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Resuelve problemas de regularidad equivalencia y cambio	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas, a ecuaciones lineales ($ax + b = cx + d$, a y $c \in \mathbb{Z}$),</p> <p>2.2.1. Expresa con diversas representaciones simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal, para interpretar datos</p>

	<p>2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>2.3.1. Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento matemático más conveniente al analizar datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas usando propiedades de la igualdad y propiedades de las operaciones, solucionar ecuaciones.</p> <p>2.4.1. Plantea afirmaciones sobre las propiedades de igualdad que sustentan la simplificación de ambos miembros de una ecuación. Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige al analizar datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne</p>
<p>4. Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre.</p>	<p>4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>4.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p> <p>4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p> <p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</p>	<p>4.1.1. Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares en el análisis de cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne.</p> <p>4.2.1. Lee tablas y gráficos de barras o circulares, para comparar e interpretar la información de datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne. A partir de ello, produce nueva información.</p> <p>4.3.1. Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas discretas tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne mediante encuestas, seleccionando y empleando procedimientos y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información.</p> <p>4.4.1. Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne. Las justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige.</p>

MES: JUNIO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas cantidad	<p>1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.1.1. Establece relaciones entre la variación y medición de la temperatura ambiente debido al cambio de temporada y cambio climático en la ciudad de Moquegua y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números enteros, y de radicación y potenciación con números enteros, y sus propiedades. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, tiempo, temperatura o monetarias.</p> <p>1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del significado del signo positivo y negativo de un número entero para interpretar la variación y medición de la temperatura ambiente debido al cambio de temporada y cambio climático en la ciudad de Moquegua, estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>1.3.1. Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo a la la variación y medición de la temperatura ambiente debido al cambio de temporada y cambio climático en la ciudad de Moquegua.</p> <p>1.4.1. Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los números y de las operaciones con números enteros, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y de las operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige en variación y medición de la temperatura ambiente debido al cambio de temporada y cambio climático en la ciudad de Moquegua.</p>

MES: JULIO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Resuelve problemas de regularidad equivalencia y cambio	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes recopiladas como los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas (modelo) que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales ($ax + b = cx + d$, a y $c \in \mathbb{Z}$), a desigualdades ($x > a$ o $x < b$).</p> <p>2.2.1. Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la formación de un patrón gráfico o una progresión aritmética, para interpretar los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>2.3.1. Selecciona y emplea recursos, estrategias heurísticas y procedimientos pertinentes en los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo, como determinar términos desconocidos en una progresión aritmética; simplificar expresiones algebraicas, solucionar ecuaciones y determinar el conjunto de valores que cumplen una desigualdad usando propiedades de la igualdad y de las operaciones.</p> <p>2.4.1. Plantea afirmaciones sobre las condiciones para que dos ecuaciones sean equivalentes o exista una solución posible. Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige en los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo.</p>
4. Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre.	<p>4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>4.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p> <p>4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar</p>	<p>4.1.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la media, la mediana y la moda para datos no agrupados, según los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo.</p> <p>4.2.1. Lee tablas y gráficos de barras o circulares, así como diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo, para comparar e interpretar la</p>

	<p>y procesar datos.</p> <p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</p>	<p>información que contienen. A partir de ello, produce nueva información.</p> <p>4.3.1. Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana y la moda de datos discretos tales como los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo. Revisa sus procedimientos y resultados.</p> <p>4.4.1. Plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo. Las justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige.</p>
--	--	---

MES: AGOSTO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>3. Resuelve problemas de forma y movimiento</p>	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>3.3. Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Establece, también, relaciones de semejanza entre triángulos o figuras planas, y entre las propiedades del área y perímetro que se presentan en forma de geoglifos de Chen Chen y en la arquitectura de la región de Moquegua.</p> <p>3.2.1. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de, cuadriláteros, triángulos, y círculos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según la geometría presente en zonas ocupadas por los geoglifos de Chen Chen estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>3.3.1. Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área, de cuadriláteros, triángulos, círculos, así como de áreas bidimensionales compuestas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.), para representar distancias y formas presentes los geoglifos observados en el viaje de estudio al distrito de Chen Chen y figuras naturales de la región como áreas delimitadas por la flora nativa y no nativa de la región.</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas observadas en el viaje de estudio al distrito de Chen Chen y dentro de la ciudad. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en las justificaciones y los corrige.</p>

MES: SETIEMBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Resuelve problemas de forma y movimiento	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>3.3. Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Establece, también las propiedades del volumen y el áreas observados en el viaje de estudio a las cataratas de Mollesaja.</p> <p>3.2.1. Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar, el área o el volumen de agua presentes en el viaje de estudio a las cataratas de Mollesaja.</p> <p>3.3.1. Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las perspectivas (vistas) de los objetos, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales como la distancia medida en número de pasos a un viaje de estudio al recorrer las cataratas de Mollesaja.</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre objetos y formas geométricas presentes en las cataratas de Mollesaja. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en las justificaciones y los corrige.</p>

MES: OCTUBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas cantidad	<p>1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p>	<p>1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen aumentos o descuentos porcentuales. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias en la producción de palta, uva, orégano, damasco, etc.</p> <p>1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre aumentos o descuentos porcentuales, así como la relación inversa entre las cuatro operaciones. Usa este entendimiento para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones en la producción de palta, uva, orégano, damasco.</p> <p>1.3.1. Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para calcular aumentos y descuentos porcentuales, y simplificar procesos</p>

	1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	<p>usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo a las condiciones en la producción de palta, uva, orégano, damasco.</p> <p>1.4.1. Plantea afirmaciones sobre aumentos y descuentos sucesivos en la producción de palta, uva, orégano, damasco. Las justifica o sustenta con ejemplos. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.</p>
--	---	--

MES: NOVIEMBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio</p>	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes como los costos y ganancias en la producción de aceites esenciales de hierbas aromáticas. Transforma esas relaciones a funciones lineales, a proporcionalidad directa o a gráficos cartesianos.</p> <p>2.2.1. Interrelaciona representaciones gráficas, tabulares y algebraicas para expresar el comportamiento de la función lineal y sus elementos: intercepto con los ejes, pendiente, dominio y rango, para interpretar y resolver problemas relacionados los costos y ganancias en la producción de aceites esenciales de hierbas aromáticas.</p> <p>2.3.1. Selecciona y emplea recursos, estrategias heurísticas y procedimientos pertinentes a las condiciones del problema, determinar valores que cumplen una relación de proporcionalidad directa e inversa entre los costos y ganancias en la producción de aceites esenciales de hierbas aromáticas.</p> <p>2.4.1. Plantea afirmaciones sobre las características y propiedades de las funciones lineales generadas por los costos y ganancias en la producción de aceites esenciales de hierbas aromáticas. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.</p>
<p>4. Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre.</p>	<p>4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p>	<p>4.1.1. Determina las condiciones de una situación aleatoria, principio de conteo, compara la frecuencia de lluvias en la región de Moquegua y representa su probabilidad a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia dada en porcentajes. A partir de este valor, determina si un suceso es más o menos probable que otro, según la frecuencia de</p>

	<p>4.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p> <p>4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p> <p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</p>	<p>lluvias en la región de Moquegua, así como sobre el valor de la probabilidad para caracterizar como más o menos probable la ocurrencia de lluvias en la región de Moquegua.</p> <p>4.2.1. Lee descripciones en la ocurrencia lluvias de la región de Moquegua, para comparar e interpretar la información que contienen. A partir de ello, produce nueva información.</p> <p>4.3.1. Selecciona y emplea procedimientos para determinar la probabilidad de lluvias en la región de Moquegua mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada en porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados.</p> <p>4.4.1. Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la probabilidad de ocurrencia de lluvias en la región de Moquegua. Las justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige.</p>
--	--	---

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	1.1. Problematisa situaciones para hacer indagación. 1.2. Diseña estrategias para hacer indagación. 1.3. Genera y registra datos e información 1.4. Analiza datos e información 1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación	1.1.1. Selecciona una pregunta de indagación para explicar un fenómeno determinado. 1.1.2. Elabora hipótesis a preguntas que selecciona previamente. 1.1.3. Propone procedimientos para observar y manipular las variables. 1.1.4. Registra los datos obtenidos en base al diseño establecido, para comprobar o refutar la hipótesis propuesta. 1.1.5. Formula conclusiones de la información obtenida. 1.1.6. Evalúa los resultados obtenidos de su trabajo de observación.

MES: ABRIL

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	1.1. Problematisa situaciones para hacer indagación. 1.2. Diseña estrategias para hacer indagación. 1.3. Genera y registra datos e información 1.4. Analiza datos e información 1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación	1.1.2. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre variables. 1.1.3. Formula hipótesis basadas en conocimientos que permitan relacionar las variables. 1.1.4. Ejecuta un diseño que permita el recojo de datos en la indagación. 1.1.5. Registra los datos obtenidos en base al diseño establecido, para comprobar o refutar la hipótesis propuesta. 1.1.6. Analiza los datos obtenidos y lo compara con información adicional, relacionada al problema. 1.1.7. Establece conclusiones en relación al trabajo realizado.

		1.1.8.Evalúa los resultados obtenidos, en la demostración de las predicciones
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	<p>2.1.Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p> <p>2.2.Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<p>2.1.Compara las características comunes de la clasificación y jerarquía entre reino y orden en los seres vivos.</p> <p>2.2.Determina los mecanismos que diferencian la selecciones natural y artificial.</p> <p>2.3.Opina sobre las implicancias del uso de la tecnología en la producción de hongos comestibles.</p> <p>2.4.Elabora una revista utilizando material interactivo, respecto a las alergias causadas por los ácaros.</p> <p>2.5.Organiza un conjunto de estrategias y procedimientos para lograr las metas de aprendizaje, de acuerdo a sus posibilidades.</p>

MES: MAYO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	<p>1.1 Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>1.2.Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>1.3Genera y registra datos e información</p> <p>1.4.Analiza datos e información</p> <p>1.5.Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación</p>	<p>1.1.1.Formula hipótesis respecto de la reproducción asexual de los progenitores con sus descendientes, en plantas con flores.</p> <p>1.1.2.Registra datos al observar las muestras de las semillas frescas y secas de frijol.</p> <p>1.1.3..Analiza la información obtenida a partir de sus observaciones y elabora sus conclusiones.</p>

<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.2.1. Sustenta la diversidad de plantas que se presentan en nuestra comunidad. 2.2.2. Sustenta la nutrición en las plantas por el proceso de fotosíntesis y procesos físicos. 2.2.3. Indaga científicamente ¿cómo influye la luz solar en la planta? 2.2.4. Sustenta las distintas formas de estímulos y relaciones que tienen las plantas. 2.2.5. Explica cómo se reproducen las plantas e identifica cuáles se siembran en las diferentes zonas de Moquegua.</p>
--	---	--

MES: JUNIO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</p>	<p>1.1. Problematiza situaciones para hacer indagación. 1.2. Diseña estrategias para hacer indagación. 1.3. Genera y registra datos e información 1.4. Analiza datos e información 1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación</p>	<p>1.1.1. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre variables. 1.1.2. Formula hipótesis basadas en conocimientos que permitan relacionar las variables. 1.1.3. Planifica el proceso de indagación que le permita experimentar lo que se desea comprobar en la hipótesis propuesta. 1.1.4. Registra los datos obtenidos en base al diseño establecido, para comprobar o refutar la hipótesis propuesta. 1.1.5. Analiza los datos obtenidos y los compara con información adicional, relacionada al problema. 1.1.6. Evalúa los resultados obtenidos indicando el margen de error y/o las dificultades presentadas en el desarrollo de la indagación..</p>
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1.1. Describe y clasifica a los vertebrados de acuerdo a las características establecidas. 2.1.1.1. Fundamenta la importancia del estudio de especies del Perú, para evitar que se encuentren en peligro de extinción. 2.2.1.3. Elabora un afiche digital que permita conocer la diversidad de aves de nuestra localidad. 2.2.1.4. Organiza un conjunto de estrategias y procedimientos en función</p>

		a sus metas de aprendizaje.
--	--	-----------------------------

MES: JULIO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</p>	<p>1.1. Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>1.2. Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>1.3. Genera y registra datos e información</p> <p>1.4. Analiza datos e información</p> <p>1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación</p>	<p>1.1.1.. Sustenta la interacción entre los componentes bióticos y abióticos de un ecosistema.</p> <p>1.1.2.. Explica como se encuentran organizados los seres vivos en el planeta Tierra.</p> <p>1.1.3. Sustenta como se relacionan los seres vivos en los ecosistemas.</p> <p>1.1.4. Explica que, si un eslabón de la cadena trófica se altera, perjudica de manera negativa en un ecosistema.</p> <p>1.1.5. Sustenta la importancia de los ciclos de la materia en los ecosistemas.</p> <p>1.1.6. Explica cómo se produce el incremento del dióxido de carbono y otros gases de efecto invernadero, que ocasiona el calentamiento global</p>
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<p>2.1.1. Opina respecto al impacto de la tecnología en los ecosistemas.</p> <p>2.1.1.2. Describe el paso de la energía entre los niveles tróficos de un ecosistema.</p> <p>2.1.1.3. Identifica las características de las áreas naturales protegidas.</p> <p>2.1.1.4. Fundamenta la necesidad de estudiar la biodiversidad en nuestro país.</p> <p>2.1.1.5. Elabora una revista digital que resalte los atractivos turísticos de LA Región Moquegua.</p>

MES: AGOSTO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	1.1 Problematiza situaciones para hacer indagación. 1.2. Diseña estrategias para hacer indagación. 1.3. Genera y registra datos e información 1.4. .Analiza datos e información 1.6 Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación	1.1.1 Indaga sobre los efectos del tipo de agua contaminada en las plantas y animales producto de metales pesados en el río Moquegua
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1 Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. 2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	2.1.1. Identifica las principales características de los tipos de biomas terrestres. 2.1.1.1. Conoce los principales ecosistemas del Perú y describe sus principales características. 2.1.1.2. Reconoce la importancia de conservar nuestra biodiversidad. 2.1.1.3..Explica la importancia de las áreas naturales protegidas. 2.1.1.4. Identifica las áreas naturales protegidas en el Perú. 2.2.1. Argumenta el impacto de la actividad humana en nuestra biodiversidad. 2.2.2. Argumenta las acciones que realiza el ser humano en la preservación de las áreas protegidas.

MES: SETIEMBRE

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	1.1. Problematiza situaciones para hacer indagación. 1.2. Diseña estrategias para hacer indagación. 1.3. Genera y registra datos e información 1.4. .Analiza datos e información 1.5.Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación	1.1.1. Formula preguntas, hipótesis y posibles respuestas sobre los aerosoles y las nubes. 1.2.1. Propone procedimientos para comprobar la importancia de las nubes como indicador de tiempo atmosférico. 1.3.1 Realiza mediciones y comparaciones sobre la relación entre los aerosoles y las nubes, y evidencia la acción de diversos tipos de variables. 1.4.1. Analiza los datos obtenidos y los interpreta con base en conocimientos científicos. 1.5.1. Formula conclusiones, apoyándose en sus resultados de indagación
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. 2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	2.1.1. Explica la estructura interna de la Tierra. 2.1.2.2 . Explica porque el Perú es considerado un país altamente sísmico. 2.1.2.3. Identifica las zonas mineras de la localidad de Moquegua 2.1.2.4. Explica la formación y composición del suelo para proponer acciones de protección contra su degradación. 2.1.2.5. Explica por qué la atmósfera es imprescindible para la vida en la Tierra. 2.1.2.6. Explica como se distribuye y abunda el agua en nuestro planeta y en la región. 2.2.1. Argumenta cómo la agricultura ecológica promueve el manejo del suelo de manera sostenible e identifica las zonas donde se promueve este tipo de cultivo en la zonas aledañas de la localidad de Moquegua.

MES: OCTUBRE

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</p>	<p>1.1. Problematisa situaciones para hacer indagación.</p> <p>1.1.1. Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>1.2. Genera y registra datos e información</p> <p>1.4. .Analiza datos e información</p> <p>1.5.Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación</p>	<p>1.1.2 Formula preguntas e hipótesis y reconoce las variables en torno a la forma en la que caen los rayos del Sol y la temperatura en la Tierra.</p> <p>1.2.1. Propone procedimientos para comprobar cómo influye la forma en la que caen los rayos del Sol sobre la temperatura en la localidad de Moquegua.</p> <p>1.3.1.Realiza mediciones y comparaciones sobre la relación que existe entre la forma en la que caen los rayos del Sol y la temperatura en la Tierra.</p> <p>1.4.1.Analiza los datos obtenidos y los interpreta con base en conocimientos científicos.</p> <p>1.5.1. Formula conclusiones, apoyándose en sus resultados de indagación</p>
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1 Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p> <p>2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<p>2.1.1. Justifica que los avances del estudio del universo se deben al desarrollo de la tecnología.</p> <p>2.1.1.2. Explica las características de los componentes del universo.</p> <p>2.1.1.4. Sustenta como se origina el día y la noche en el Planeta Tierra.</p> <p>2.1.1.5. Conoce a nuestro satélite “La Luna” y ciertas particularidades de sus movimientos, así como su influencia en la siembra y cosecha de los cultivos de la región.</p> <p>2.2.1. Argumenta las implicancias del desarrollo científico y tecnológico en la comprensión del universo.</p>

MES: NOVIEMBRE

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>	<p>1.1. Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>1.3. Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>1.3. Genera y registra datos e información</p> <p>1.4. Analiza datos e información</p> <p>1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación</p>	<p>1.1.3 Diseña e implementa una solución tecnológica, basada en un desinfectante casero contra gérmenes.</p>
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p> <p>2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<p>2.1.1. Explica las propiedades de la materia.</p> <p>2.1.2. Explica los cambios de estados de la materia a partir de la teoría cinética molecular.</p> <p>2.1.3. Explica los cambios de estado de la materia en situaciones cotidianas.</p> <p>2.1.4. Explica la evolución de los modelos atómicos a través del tiempo.</p> <p>2.1.5. Explica la importancia de los avances científicos y tecnológicos en la evolución de los modelos atómicos.</p> <p>2.2.1. Argumenta cómo los avances científicos y tecnológicos ayudaron en la construcción del modelo atómico actual.</p>

MES: DICIEMBRE

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</p>	<p>1.1. Problematisa situaciones para hacer indagación.</p> <p>1.4. Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>1.5. Genera y registra datos e información</p> <p>1.4. .Analiza datos e información</p> <p>1.5.Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación</p>	<p>1.1.4 Indaga científicamente los efectos de la energía en los cuerpos y cómo se manifiesta.</p>
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1 Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p> <p>2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<p>2.1.1. Explica que todos los cuerpos presentan y manifiestan energía.</p> <p>2.1.1.2. Explica que la ley de la conservación de la energía se cumple cuando esta se transforma.</p> <p>2.1.1.3. Identifica y diferencia las fuentes de energía renovables y no renovables.</p> <p>2.1.1.4. Explica que los cuerpos realizan trabajo por acción de la energía.</p> <p>2.1.1.5. Explica que el calor está relacionado con la temperatura y nos indica el proceso de transferencia de energía de un cuerpo a otro.</p> <p>2.1.1.6. Explica que el calor se propaga en los cuerpos en diferentes formas.</p> <p>2.2.1. Argumenta la contribución del desarrollo científico y tecnológico al acceso a energías limpias en el Perú.</p>

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Gestiona proyectos de emprendimiento económico social.	Crea propuestas de valor. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.	Identifica las fases de la metodología del Desing Thinking analizando casos de empresas que brindan servicios en nuestra localidad como la EPS. Analiza el consumo de agua de un grupo familiar verificando el recibo emitido por la EPS Moquegua empleando gráfico de barras e interpretaciones. Elabora un análisis y explica en un mapa de la empatía la satisfacción de los clientes de la EPS Moquegua.

MES: ABRIL

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Gestiona proyectos de emprendimiento económico social.	Aplica habilidades técnicas. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.	Identifica en su entorno las instituciones públicas necesarias para la constitución e inscripción de una empresa. Visita instituciones públicas y privadas para conocer la organización interna de la empresa. Reconoce los tipos de empresa que hay en la ciudad de Moquegua a través de una salida al campo e identifica si el emprendimiento es EIRL, SRL, SA, SAA,SAC Identifica en su entorno las micro y pequeñas empresas de su región. Identifica en su entorno las instituciones encargadas de supervisar y de velar por los derechos laborales de los trabajadores.

MES: MAYO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Gestiona proyectos de emprendimiento económico social.	Crea propuestas de valor. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.	Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y elaboran proyectos que resalten los bienes y servicios, teniendo en cuenta las empresas moqueguas. Argumenta la importancia de conocer los derechos del consumidor realizando una visita a la oficina de INDECOPI de la ciudad de Moquegua. Identifica medidas de seguridad implementadas por las empresas mineras de su región.

MES: JUNIO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Gestiona proyectos de emprendimiento económico social.	Crea propuestas de valor. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.	Reconoce las funciones de la SUNAT con sede en Moquegua y participa de una visita de estudio guiada. Comprende la diferencia entre los tributos nacionales y locales. Analiza las consecuencias negativas de no tributar. Comprende e interioriza el rol del estado y de las acciones responsables. Comprende la importancia de cumplir las normas.

MES: JULIO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Gestiona proyectos de emprendimiento económico social.	<p>Crea propuestas de valor.</p> <p>Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.</p>	<p>Identifica el entorno de trabajo de MINDOMO, barras de herramientas y recursos.</p> <p>Identifica el entorno de trabajo de PREZI , barras de herramientas y recursos. Crea una empresa considerando la visión, misión y valores; utilizando la herramienta Canva.</p> <p>Identifica la importancia del talento humano en una empresa. Realiza salidas al campo y visitas a empresas moqueguanas.</p>

MES: AGOSTO

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Gestiona proyectos de emprendimiento económico social.	<p>Aplica habilidades técnicas.</p> <p>Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.</p>	<p>Recoge información sobre los problemas de ahorro en un grupo de usuarios del distrito de Moquegua empleando técnicas como entrevistas grupales estructuradas.</p> <p>Elabora un plan de ahorro y explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias, teniendo en cuenta la cultura del ahorro de Moquegua.</p> <p>Argumenta la importancia del ahorro y de la inversión de recursos, así como de la cultura de pago de las deudas contraídas.</p>

MES: SETIEMBRE

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Gestiona proyectos de emprendimiento económico social.	Crea propuestas de valor. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.	Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y elaboran proyectos que resalten los bienes y servicios, teniendo en cuenta las empresas moqueguanas. Argumenta la importancia de conocer los derechos del consumidor, en función de la industrialización de Moquegua.

MES: OCTUBRE

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Gestiona proyectos de emprendimiento económico social.	Crea propuestas de valor. Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.	Recoge información sobre los lugares turísticos del departamento de Moquegua empleando técnicas como entrevistas grupales estructuradas para identificar los lugares más concurridos. Elabora un plan de ahorro y explica cómo la festividad de Santa Fortunata influye en la economía de las familias moqueguanas que poseen un emprendimiento.

MES: NOVIEMBRE

GRADO: PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Gestiona proyectos de emprendimiento económico social.	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.	Argumenta la importancia de conocer los derechos del turista como consumidor. Representa de diversas maneras cómo influye la publicidad para generar el turismo en Moquegua. Reconoce los derechos de autor y la importancia de la creatividad en el marketing aplicando la regla 10;20;30.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	Reconoce a Dios a través del cuidado y la muestra de respeto de la flora y la fauna de la región, por medio de la elaboración de un álbum didáctico de las manifestaciones realizadas en la institución, al celebrar el día internacional de la mujer, donde se vea reflejada su participación e integración en manifestación de su tranquilidad y satisfacción en el inicio del año escolar 2023.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Reconoce a Dios a través del cuidado y la muestra de respeto que se muestra las mujeres de la institución, como modelo de María la mujer ejemplar, plasmando un proyecto anual de vida en base al buen trato y acompañamiento a las mujeres de la institución, como modelo de vida cristiana y de buen estudiante gagneino.

MES: ABRIL

GRADO PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	Conoce a Dios desde el aspecto de la responsabilidad y el respeto a toda forma de vida y procesos que impliquen la unificación de valores, asumiendo su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente, teniendo como fundamento la vida familiar y los valores que de ella se adquiere para la vida futura, resaltando en este mes, la importancia de la buena y sana alimentación.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno promoviendo políticas de mejoras de manejo de nuestros recursos industriales en la región y de esta forma argumenta su fe de manera comprensible y respetuosa, realizando visitas guiadas a los lugares turísticos de nuestro casco urbano.

MES: MAYO

GRADO PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	Reconoce a Dios a través del cuidado y la muestra de respeto a la forma de como el hombre busca constantemente la adhesión a la vida espiritual de Dios por medio de su trabajo. Valorando la importancia del trabajo que realiza el hombre para agradar a Dios, por medio de la elaboración de pancartas alusivas a la fecha y resaltando la trascendencia de todo tipo de trabajo y la importancia de este para el ser humano.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Reconoce a Dios como único ser supremo, creador del cielo y de la tierra, y la constante búsqueda del hombre que va a su encuentro, agradeciendo de forma especial la creación de la “mujer madre”, que en este mes la reconocemos como la manifestación humana de Dios y que, por medio de una tarjeta alusiva, manifestar la importancia en la vida de cada persona, así como en el de nuestra comunidad educativa 2023.

MES: JUNIO

GRADO PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
--------------------	------------------	----------------------------------

CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	Identifica que Dios manifiesta su amor en Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos y de forma especial al de los Padres como progenitor, resaltando su importancia y afecto por medio de la elaboración de una tarjeta alusiva a las fechas del día del Padre.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Promueve la convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el Amor fraterno, resaltando todo aquello hermoso que Dios hace por nosotros, expresado en la naturaleza que nos rodea como ciudad. Elaborando un cuadro artístico de las bellezas que tenemos regaladas por Dios, a través de la recolección de información en un viaje de estudio por el día del campesino.

MES: JULIO

GRADO PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia, de su escuela y de su comunidad a la luz del Evangelio.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad según las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia, elaborando un ensayo crítico sobre actitudes que muestran ser personas del mal y que dañan el desarrollo del país, dando alternativas de mejoras al celebrarse los 202 años de la independencia nacional.

MES: AGOSTO

GRADO PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	Reconoce a Dios a través del cuidado y la muestra de respeto de la flora y la fauna de la región, por medio de la elaboración de un álbum didáctico de las especies encontradas en la visita realizada al fundo Ojeda en la ciudad de Moquegua.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Actúa con principios sólidos de fe frente a los malos manejos de los recursos no renovables en la ciudad, por medio de una visita guiada a las oficinas de la empresa minera Souther Perú en la ciudad. De donde se extrae información sobre el aporte minero que realiza dicha empresa en beneficio de la ciudad.

MES: SETIEMBRE

GRADO PRIMERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre para buscar la sostenibilidad y la valoración en los productos agroindustriales de nuestra región y trascendente en la mejora de los mismos.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida, teniendo en cuenta el conocimiento de los escritos bíblicos como fuente base de una vida sana.

MES: OCTUBRE**GRADO PRIMERO DE SECUNDARIA**

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	Reconoce a Dios a través de la práctica de fe y sacrificioa ejemplo de Santa Fortunata, patrona de la ciudad, quien, con su ejemplo de martirio, es modelo de un sacramento vivo y entrega, para nuestra juventud.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Actúa con principios sólidos de fe frente a las dificultades espirituales que se presenten en la actualidad, promoviendo labúsqueda de nuestra salvación en la imagen del Señor de los Milagros, como patrono del Perú y de nuestra ciudad. Reconciliándonos y retomando los compromisos bautismales para iniciar un proceso de mejora personal.

MES: NOVIEMBRE**GRADO PRIMERO DE SECUNDARIA**

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	Reconoce a Dios a través de la práctica de fe y sacrificioa ejemplo de Santa Fortunata, patrona de la ciudad, quien, con su ejemplo de martirio, es modelo de un sacramento vivo y entrega, para nuestra juventud.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Actúa con principios sólidos de fe frente a las dificultades espirituales que se presenten en la actualidad, promoviendo labúsqueda de nuestra salvación en la imagen del Señor de los Milagros, como patrono del Perú y de nuestra ciudad. Reconciliándonos y retomando los compromisos bautismales para iniciar un proceso de mejora personal.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos.	Propone normas que regulan la convivencia en la escuela y el uso responsable de las vías públicas de su localidad. Evalúa esas normas críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contraponen con sus derechos, puestos en práctica en la sana convivencia por medio de la elaboración de las normas internas del aula 2023.
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos.	Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y localidad, y promueve que los demás también los cumplan, manifestando la importancia de las mujeres dentro y fuera de las aulas, en este mes que se celebra el día internacional de la mujer.

MES: ABRIL

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos.	Establece relaciones basadas en el respeto y el diálogo con sus compañeros y compañeras, cuestiona los prejuicios y estereotipos más comunes que se dan en su entorno, y cumple sus deberes en la escuela. Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias, estableciendo estrategias de trabajo grupales dentro del aula, para manejar las normas de convivencia.

CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos.	Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y localidad, y promueve que los demás también los cumplan, plasmando carteleras dentro del aula y la institución educativa, que ayudan a disipar el maltrato a los demás compañeros, si fuese el caso se dé en la institución..
---	--	---

MES: MAYO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Delibera sobre asuntos públicos.	Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común, por medio de la toma de decisiones que lo ameriten dentro y fuera del aula de segundo de secundaria.
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Interactúa con todas las personas.	Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros del aula de segundo, defiende sus derechos en caso se vean vulnerados, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes dentro de la institución Robert Gagne (en caso se presente), cumpliendo sus deberes en la escuela y localidad, y promueve que los demás también los cumplan.

MES: JUNIO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Delibera sobre asuntos públicos.	Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común, organizando un viaje de estudios al puerto de Ilo, visitando todo aquello que figura como riqueza cultural de nuestra región.

CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos.	Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos de la niñez y asimismo, cumple responsablemente sus deberes y responsabilidades, celebrando el día de la Bandera a nivel nacional, bajo la premisa, "Todos, tenemos la misma Bandera, todos somos del Perú".
---	--	---

MES: JULIO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Participa en acciones que promueven el bienestar común	Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos de la niñez y asimismo, cumple responsablemente sus deberes y responsabilidades, participando grupalmente con sus compañeros en la elaboración de las festividades al celebrar las fiestas patrias en la institución educativa.
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Interactúa con todas las personas.	Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros haciendo uso de habilidades sociales, el dialogo y la negociación, antes, durante y después del simulacro de sismo que se practicará dentro de la institución educativa.

MES: AGOSTO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos.	Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta, y explica la importancia de expresar y autorregular sus emociones demostrado en el respeto al medio ambiente (parques, museos, centros recreacionales, centros arqueológicos) y las personas que lo rodean en su localidad.

CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos.	Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos, aportando a la construcción de consensos que contribuyan al bien común, Buscado como aliados del trabajo a las fuerzas policiales de nuestra localidad (Comisaria de la Familia).
---	--	---

MES: SETIEMBRE

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos.	Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en la escuela y la comunidad tomando en cuenta las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas, así como el respeto a los derechos y deberes del ciudadano tanto personales como universales.
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos.	Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios los propios, con ayuda de las charlas por parte del ministerio de salud y la comisaria de la familia, para que sustente su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.

MES: OCTUBRE

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva.	Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones a partir de principios éticos que lo conlleven a la valoración de los lugares turísticos de nuestra ciudad así como los que hacen parte del patrimonio cultural de nuestra ciudad, respetando la organización y respaldo que ofrece los poderes del estado a dicha valoración.

CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.	Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos de la niñez. Asimismo, cumple responsablemente sus deberes y responsabilidades, de los que puede ser partícipe desde el análisis de los planes de gobierno de las estructuras regionales y locales de la ciudad de Moquegua.
---	--	---

MES: NOVIEMBRE

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva.	Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones, utilizando estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta al celebrar las fiestas de la ciudad como oportunidad para compartir y disfrutar en sociedad, y explican la importancia de expresar y autorregular sus emociones.
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.	Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos. A partir de la información recolectada con ayuda de la oficina de la protección del medio ambiente de la ciudad de Moquegua, y aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.1. Interpreta críticamente diversas fuentes.</p> <p>1.2. Comprende el tiempo histórico</p>	<p>L.1. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p> <p>L.1. Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico.</p> <p>L.2. Complementa la información de imágenes del pasado y de fuentes gráficas usando información de otras fuentes.</p> <p>1.1.2. Compara la utilidad de diversas fuentes históricas para realizar una investigación concreta.</p>	<p>1.1.3. Describe y analiza la situación de las mujeres y de los niños en la edad media.</p> <p>1.1.2. Establece relaciones entre el periodo medieval y la situación actual de Europa y el Cercano oriente.</p> <p>1.1.1. Interpreta información tradición agroindustrial del sur del Perú, especialmente de Moquegua.</p> <p>1.1.1. Identifica los hitos históricos de la Edad Media y los grandes cambios</p> <p>1.1.2. Explica el proceso de transformación en Europa, a partir de la desaparición del Imperio Romano.</p> <p>1.1.2. Establece la importancia que tuvo el Imperios bizantino y carolingio.</p> <p>1.1.3. Diferencia los pensamientos que surgieron durante el cisma de la iglesia católica</p> <p>1.1.3. Explica la relación entre los musulmanes y el musulmán.</p>

<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.2Elabora explicaciones sobre procesos históricos reconociendo la importancia de determinados procesos.</p>	<p>1.2.1. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p> <p>1.2.2. Explica la importancia de algunos hechos o procesos históricos a partir de las consecuencias que tuvieron y reconoce cómo y por qué cambiaron una comunidad, región o país.</p> <p>1.2.3. Identifica procesos históricos que se dan en simultáneo y que pueden tener o no características similares.</p>	<p>1.2.1. Reconoce la estructura de la iglesia en la edad media.</p> <p>1.2.2. Identifica las causas de las cruzadas a través de una línea del tiempo.</p> <p>1.2.3. Explica cómo era la participación y rol de la mujer en la sociedad, comparándola con la actualidad.</p> <p>1.2.3. Explica mediante un cuadro informativo los beneficios y desventajas que trajo el feudalismo.</p> <p>1.2.1 Reconoce e identifica las causas de las monarquías feudales.</p> <p>1.2.3. Establece la relación entre la baja edad media y los sucesos que la antecedieron.</p> <p>1.2.1 Reconoce las características del sistema económico feudal.</p> <p>1.2.4. Comprende las causas del renacimiento urbano</p> <p>1.2.3. Explica el origen de las ciudades-estado italianas y de la burguesía.</p> <p>1.2.2. Identifica las características del pensamiento escolástico.</p> <p>1.2.3. Explica la importancia que tuvo el desarrollo de las universidades.</p> <p>1.2.1. Reconoce elementos que corresponden al arte gótico o romano.</p>
---	---	--

MES: ABRIL

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.1. Interpreta críticamente diversas fuentes.</p> <p>1.2. Comprende el tiempo histórico</p>	<p>1.1. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p> <p>1.2.1. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p> <p>1.2.2. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p>	<p>1.1.1. Identifica los grandes cambios que ocurrieron en el mundo al final de la Edad Media.</p> <p>1.1.2. Reconoce la importancia de eventos como la caída de Constantinopla o el descubrimiento de América.</p> <p>1.1.1 Identifica las diferencias entre la Edad Media y la Edad Moderna.</p> <p>1.2.1. Elabora un cuadro con las características principales del Humanismo.</p> <p>1.2.2. Explica la importancia del humanismo y sus representantes y los factores que permitieron su difusión.</p> <p>1.2.2. Elabora una línea del tiempo con los datos más representativos del</p>

		<p>Renacimiento.</p> <p>1.2.3. Establece relaciones entre el periodo medieval y la situación actual de Europa y el Cercano oriente.</p> <p>1.2.4. Diferencia las características de Cuatrocento y del Cinquecento.</p> <p>1.2.1. Identifica los hitos históricos de la Edad Media y los grandes cambios</p> <p>1.2.1 Identifica los principales representantes del Renacimiento.</p>
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.2. Elabora explicaciones sobre procesos históricos reonociendo la importancia de determinados procesos.</p>	<p>1.2.1. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p> <p>1.2.2. Explica la importancia de algunos hechos o procesos históricos a partir de las consecuencias que tuvieron y reconoce cómo y por qué cambiaron una comunidad, región o país.</p> <p>1.2.3. Identifica procesos históricos que se dan en simultáneo y que pueden tener o no características similares.</p>	<p>1.2.1. Reconoce las causas que determinan el origen de la reforma y su contexto.</p> <p>1.2.2. Analiza las características de la reforma, sus corrientes y las acciones de la contrarreforma.</p> <p>1.2.3. Establece las causas y consecuencias de la guerra de la religión.</p> <p>1.2.1. Explica mediante gráficos como afrontaron el tema de la reforma protestante, países como Alemania, Francia o Inglaterra.</p> <p>1.2.2. Reconoce los aportes del Siglo de Oro Español a la humanidad y las causas del fin de la hegemonía.</p> <p>1.2.1. Identifica las repercusiones de las políticas expansionistas.</p> <p>1.2.2. Reconoce las actividades económicas que determinaron un cambio en Europa.</p> <p>1.2.1. Explica la relación entre el comercio y el desarrollo en el siglo VXI.</p> <p>Identifica las principales actividades económicas de la región</p> <p>1.2.2. Reconoce el proceso del arte barroco hasta su máxima expresión.</p> <p>1.2.1. Identifica las características del arte barroco en Europa y influencia religiosa en esta.</p>

MES: MAYO

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.1. Interpreta críticamente</p>	<p>1.1. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p>	<p>1.1.2 Reconoce los vestigios que periten el estudio de las civilizaciones Incas.</p> <p>1.1.1. Identifica las etapas de la historia inca antes de la llegada de los españoles.</p> <p>1.1.3. Establece conclusiones sobre los factores que permitieron la</p>

diversas fuentes.		formación del imperio inca.
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.2. Elabora explicaciones sobre procesos históricos reconociendo la importancia de determinados procesos.</p> <p>1.3. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales</p>	<p>1.2.1. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p> <p>1.2.2. Explica la importancia de algunos hechos o procesos históricos a partir de las consecuencias que tuvieron y reconoce cómo y por qué cambiaron una comunidad, región o país.</p> <p>1.3.1. Identifica procesos históricos que se dan en simultáneo y que pueden tener o no características similares.</p>	<p>1.2.4. Determina la importancia de los cuatro suyos en el imperio inca</p> <p>1.2.3. Elabora un análisis sobre las formas de expansión de los incas y reconoce la importancia de los miembros de la organización administrativa.</p> <p>1.2.2. Relaciona las características de la organización política y la administrativa.</p> <p>1.2.5. Explica como a través del mejoramiento de las condiciones agropecuarias mejoraría la tierra para cultivar productos ancestrales como maíz papa oca, etc.</p> <p>1.2.1. Identifica las características de los principales grupos sociales.</p> <p>1.2.2. Diferencia los grupos que componían la nobleza de la sociedad inca, así como las características de los grupos sociales que conforman la sociedad inca</p> <p>1.2.1. Identifica las principales actividades económicas de la sociedad inca.</p> <p>1.2.2. Reconoce los aportes de las actividades económicas practicadas por los incas</p> <p>1.2.5. Explica las características de las formas de trabajo inca</p> <p>1.2.1. Identifica las características principales de la arquitectura inca.</p> <p>1.2.2. Diferencia el arte inca con el de otras culturas.</p> <p>1.2.2. Diferencia las características de la educación de la nobleza y el pueblo.</p> <p>1.3.1. Elabora un cuadro comparativo sobre la educación en la época incaica y la actual, considerando infraestructura y calidad.</p> <p>1.3.2. Explica cuáles fueron las causas del fin de la civilización maya Reconoce las principales características de los mayas, así como su religión, dioses y la ubicación de estos.</p> <p>1.3.2. Explica cuáles fueron las causas del fin de la civilización azteca Reconoce las principales características de los aztecas, así como su religión, dioses y la ubicación de estos.</p> <p>1.3.3. Compara elementos de la civilización azteca con la inca.</p> <p>1.3.4. Fomenta la visita de museos para conocer sobre sobre las culturas pre incas e incas desarrolladas. (Dimensión Turismo)</p>

MES: JUNIO

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.1. Interpreta críticamente diversas fuentes.</p>	<p>1.1. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p>	<p>1.1.2. Reconoce cual era el pensamiento europeo ante el descubrimiento América.</p> <p>1.1.1. Identifica las razones que motivaron a Colón para realizar el viaje hacia las indias navegando por occidente.</p> <p>1.1.3. Describe las características de los viajes que hizo Colón.</p> <p>1.1.4. Explica las hipótesis sobre la llegada de los vikingos a América.</p> <p>1.1.1. Identifica el propósito de las primeras colonizaciones.</p> <p>1.1.1. Analiza la actitud y el pensamiento español ante las nuevas costumbres y las culturas de las civilizaciones americanas.</p> <p>1.1.4. Explica el proceso de la conquista del pueblo Azteca y evalúa el encuentro cultural de Aztecas y españoles.</p> <p>1.1.4. Explica la organización de la empresa que llevo a cabo la conquista del Perú.</p> <p>1.1.1. Identifica las características y los hechos más resaltantes ellos viajes de Pizarro.</p> <p>1.1.5. Examina las consecuencias entre españoles y los pobladores del antiguo Perú</p> <p>1.1.1. Analiza los factores que determinaran el fin de los incas</p> <p>1.1.5. Examina las enfermedades traídas por los españoles y las causas que debilitaron los reinos americanos</p> <p>1.1.4. Explica sobre la captura del inca Atahualpa</p> <p>1.1.6. Compara la caída del imperio inca y azteca para determinar las</p>

<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.2. Elabora explicaciones sobre procesos históricos reconociendo la importancia de determinados procesos.</p>	<p>1.2.1. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p> <p>1.2.2. Explica la importancia de algunos hechos o procesos históricos a partir de las consecuencias que tuvieron y reconoce cómo y por qué cambiaron una comunidad, región o país.</p> <p>1.2.3. Identifica procesos históricos que se dan en simultáneo y que pueden tener o no características similares.</p>	<p>consecuencias en los sistemas establecidos en dichos reinos.</p> <p>1.2.1. Identifica las razones de la disconformidad de Almagro, tras el fracaso de la expedición a Bolivia, Chile y Argentina.</p> <p>1.2.2. Explica la importancia del descubrimiento del Amazonas.</p> <p>1.2.3. Distingue los motivos de los conquistadores para revelarse ante el reparto de Huaynarima.</p> <p>1.2.2. Explica la importancia de la rebelión de Gonzalo Pizarro.</p> <p>1.2.2. Explica se manifestó la resistencia indígena</p> <p>1.2.4. Describe las características de los incas de Vilcabamba y porque sumió la resistencia.</p> <p>1.2.6. Evalúa si la resistencia indígena fue efectiva o no.</p> <p>1.2.5. Determina la importancia de los cuatro suyos en el imperio inca</p> <p>1.2.4. Elabora un análisis sobre las formas de expansión de los incas y reconoce la importancia de los miembros de la organización administrativa.</p> <p>1.2.3. Relaciona las características de la organización política y la administrativa.</p> <p>1.2.2. Explica como a través del mejoramiento de las condiciones agropecuarias mejoraría la tierra para cultivar productos ancestrales como maíz papa oca, etc.</p> <p>1.2.4. Elabora un cuadro comparativo sobre la educación en la época incaica y la actual,</p> <p>1.2.5. Fomenta la visita de museos para conocer sobre las culturas pre incas e incas desarrolladas. (Dimensión Turismo)</p>
--	--	--

MES: JULIO

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p>	<p>1.1. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p>	<p>1.1.3. Reconoce las características del virreinato peruano y las razones por las que se crearon los virreinos en América.</p>

<p>1.1. Elabora explicaciones sobre procesos históricos reconociendo la importancia de determinados procesos.</p>		<p>Interpreta los motivos que tuvieron los conquistadores para rechazar la administración para rechazar la administración establecida desde España</p> <p>1.1.4. Elabora las consecuencias de la reformas Toledanas impuestas en el virreinato del Perú.</p> <p>1.1.1. Identifica en el mapa la nueva organización política establecida por España durante la colonia. Reconoce las características iniciales de la administración iniciales de la administración española en América. Establece la importancia de las nuevas leyes.</p> <p>1.1.2. Explica las funciones de las autoridades españolas establecidas con las nuevas leyes.</p> <p>1.1.5. Determina los elementos que componían la economía colonial. Investiga acerca del mercantilismo en Europa y España. Fundamenta la medida española que impulsaba el mercantilismo comercial.</p> <p>1.1.1. Analiza los tipos de impuestos establecidos por la corona. 1.1.2. Deduce las consecuencias que tuvo la imposición de los impuestos en la población.</p> <p>1.2.1. Diferencia las características de la pirámide social colonial</p> <p>1.2.1. Explica las razones del virrey Toledo para crear una república de españoles y otra de indias. 1.2.2. Distingue la variante que adquirió el mestizaje en la colonia. 1.2.3. Reconoce el aporte de la cultura de la población africana en el Perú</p> <p>1.2.4. Compara las distintas características de las órdenes religiosas que llegaron al Perú durante la colonia. 1.2.2. Deduce las consecuencias de la llegada de las órdenes religiosas. 1.2.1. Analiza las medidas que tomo la iglesia en América para la evangelización 1.2.4. Establece conclusiones sobre la acción conocida como la extirpación de idolatrías y reconoce las etapas de la estructura educativa. 1.2.1. Explica la importancia de los colegios mayores y menores y los colegios de los caciques 1.2.2. Infiere razones que impulsaron a la creación de la universidad en Lima 1.2.4. Realiza una línea del tiempo para visualizar el proceso y evolución de</p>
---	--	---

		<p>la educación desde el virreinato a la actualidad en aspectos como infraestructura, calidad, métodos entre otros.</p> <p>1.2.4. Compara las manifestaciones culturales incas que hubo durante la colonia.</p> <p>1.2.2. Explica las características de las principales escuelas de pintura en Lima</p> <p>1.1.1. Describe la arquitectura en la colonia.</p> <p>1.1.1. Investiga sobre l cultura que floreció en la colonia.</p>
--	--	---

MES: AGOSTO

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.3. Interpreta críticamente diversas fuentes</p>	<p>L.1. Clasifica diversos tipos de fuentes según el momento en que fueron producidas: fuentes primarias o fuentes secundarias.</p> <p>L.1. Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico.</p> <p>L.2. Complementa la información de imágenes del pasado y de fuentes gráficas usando información de otras fuentes.</p> <p>1.1.2. Compara la utilidad de diversas fuentes históricas para realizar una investigación concreta.</p> <p>1.1.3. Identifica coincidencias y contradicciones en diversas fuentes a partir del mismo aspecto de un tema.</p>	<p>L.2. Explica como fue el desarrollo histórico de los incas. Compara como eran utilizados los recursos no renovables de este periodo histórico y como son utilizados actualmente.</p> <p>L.1. Interpreta información de la cultura inca que recolecta de la visita a museos de la región Moquegua: Contisuyo, Chiribaya.</p> <p>2.Las fuentes de información sobre los incas</p> <p>3.El surgimiento del Tahuantinsuyo</p> <p>4.Las dinastías incas</p> <p>5.El territorio del Tahuantinsuyo</p>
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.2Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</p>	<p>1.2.1. Explica la importancia de algunos hechos o procesos históricos a partir de las consecuencias que tuvieron y reconoce cómo y por qué cambiaron una comunidad, región o país.</p> <p>1.2.2. Identifica procesos históricos que se dan en simultáneo y que pueden tener o no características similares.</p>	<p>1.2.2. Explica el desarrollo de las culturas mesoamericanas y su diversidad de flora y fauna.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Los mayas ✓ Los aztecas

MES: SETIEMBRE

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>2. GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE</p> <p>2.1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales</p>	<p>2.1.2. Compara el sistema social incaico con el sistema social actual.</p> <p>2.1.1. Identifica las causas de la expansión del imperio incaico.</p>	<p>2.1.2. La sociedad inca: Importancia de preservar recursos naturales, especialmente los no renovables</p> <p>2.1.1. Cosmovisión y legado cultural inca.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Percepciones sobre el orden cósmico ✓ Concepción de lo sagrado ✓ La arquitectura inca ✓ La metalurgia ✓ La cerámica ✓ La textilería
<p>3. GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS</p> <p>3.1 Comprende las relaciones entre los elementos de los sistemas económico y financiero</p>	<p>3.1.6. Evalúan los principales aspectos de la administración inca.</p> <p>3.1.1. Infieren causas que propiciaron el desarrollo de la cultura inca.</p>	<p>3.1.6. La administración del Tahuantinsuyo: Interconexión entre los pueblos y la importancia de vías y/o caminos que los unifiquen.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La extensión del imperio ✓ La burocracia ✓ Red vial inca o Qhapaqñan ✓ El ejército ✓ El Cusco y los centros administrativos. ✓ La economía Inca. Manejo de recursos que generan una economía estable del imperio

MES: OCTUBRE

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.1. Interpreta críticamente diversas fuentes</p>	<p>1.1.4. Clasifica diversos tipos de fuentes según el momento en que fueron producidas: fuentes primarias o fuentes secundarias.</p> <p>1.1.5. Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico.</p> <p>1.1.1. Interpreta la información de imágenes del pasado y de fuentes gráficas usando información de otras fuentes.</p> <p>1.1.3. Complementa la información de diversas fuentes sobre un mismo aspecto.</p> <p>1.1.2. Reconoce las cosmovisiones y las intencionalidades transmitidas a través de los mitos y leyendas.</p>	<p>1.1.1. Interpreta y explica cuáles fueron los motivos de los viajes de expedición europeos. Recursos importantes de nuestra región: Cañón del alto Tambo – Chojata; Reservas ecológicas; Tradiciones y costumbres.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Las causas de la expansión ✓ Los avances tecnológicos ✓ Las primeras expediciones portuguesas ✓ El descubrimiento de América ✓ El reparto del mundo

<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.2 Comprende el tiempo histórico.</p>	<p>1.2.3. Ejemplifica cómo en distintas épocas hay algunos aspectos que cambian y otros que permanecen igual.</p> <p>1.2.5. Sitúa en sucesión distintos hechos o procesos de la historia local, regional, nacional y los relaciona con hechos o procesos históricos más generales.</p>	<p>1.2.3. Ejemplifica otras exploraciones europeas. Actividades pesqueras marítimas y acuícolas. Reserva de punta de coles y su importancia en el desarrollo económico de la región y país. Construcción de terminales portuarios en beneficio de la economía de la región y del país.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La colonización de las tierras conquistadas ✓ EL descubrimiento del Mar del Sur ✓ La conquista de México
--	--	--

MES: NOVIEMBRE

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.3 Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</p>	<p>1.3.3. Relaciona entre sí las causas de un hecho o proceso histórico.</p> <p>1.3.2. Elabora explicaciones sobre un hecho o proceso histórico dialogando con otras interpretaciones.</p> <p>1.3.4. Explica la importancia de algunos hechos o procesos históricos a partir de las consecuencias que tuvieron y reconoce cómo y por qué cambiaron una comunidad, región o país.</p> <p>1.3.4. Explica las creencias, valores y actitudes de personajes históricos en su contexto.</p> <p>1.3.1. Clasifica las causas según su dimensión, en sociales, políticas, económicas culturales, etc.</p>	<p>3.1. Analiza la caída del Tahuantinsuyo. Reestructuración de la normativa política y económica, lo que favorecerá a las regiones del país.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El proyecto del Levante. ✓ Los tres viajes de Francisco Pizarro. ✓ Las causas de la caída del Tahuantinsuyo. ✓ Las consecuencias de la invasión española.
<p>2. GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE</p> <p>2.2. Maneja fuente de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</p> <p>2.3. Explica las relaciones</p>	<p>2.2.4. Utiliza diversas fuentes cartográficas para el abordaje de problemáticas ambientales y territoriales.</p> <p>2.2.1. Identifica las potencialidades que le ofrece el territorio.</p>	<p>2.2.1. Analiza un periodo de inestabilidad política. Participación ciudadana: organizaciones sociales constituidas, elaboración de planes de desarrollo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El establecimiento de las encomiendas ✓ La encomienda y el problema de las gobernaciones ✓ Pizarristas contra almagristas ✓ Las Leyes Nuevas ✓ La rebelión de los encomenderos ✓ El levantamiento de Manco Inca

entre lo natural y lo social.	✓ Los incas de Vilcabamba
-------------------------------	---------------------------

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	<p>. Comprende su cuerpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Recurso hídrico -Medio Ambiente 	Muestra coordinación (ajuste del cuerpo, fluidez y armonía en los movimientos, entre otros) al realizar actividades lúdicas, recreativas, pre deportivas y deportivas interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones,
ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	<p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Beneficios de la activación y relajación corporal -Calidad de vida -la postura 	Explica la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente y establece relaciones de causa-efecto entre los principales trastornos posturales, de desplazamiento y alimenticios para prevenirlos.
INTERACTUA A TRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	<p>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices</p> <ul style="list-style-type: none"> -Responsabilidad -Reflexión 	Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado desí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en las diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente

MES: ABRIL

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	. Comprende su cuerpo. -Orientación -Lados corporales	Regula su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos y de otras personas y sus propios desplazamientos al realizar habilidades motrices específicas en actividades lúdicas, recreativas. Reflexionando que la práctica de actividades físicas previene enfermedades como también una buena alimentación (lonchera saludable) y el consumo regular de agua.
ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. -Beneficios psicológicos -físicos - Emocionales	Explica los beneficios que la práctica de actividad física de su preferencia produce sobre su salud (física, emocional, psicológica, etc.), para mejorar su aptitud física y calidad de vida. Reflexionando que la práctica de actividades físicas previene enfermedades como también una buena alimentación (lonchera saludable) y el consumo regular de agua.
INTERACTUA A TRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices -Asertividad -Discriminación -Enfermedades degenerativas	Actúa asertivamente en situaciones motrices que no le son favorables, asumiendo las dificultades y desafíos. Así mismo participa con entusiasmo en juegos tradicionales o populares y deportivos, así como en la organización colectiva de actividades físicas en la naturaleza mostrando una actitud de cuidado hacia el medio ambiente desde su propia iniciativa. Reflexionando que la práctica de actividades físicas previene enfermedades como también una buena alimentación (lonchera saludable) y el consumo regular de agua.

MES: MAYO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	Comprende su cuerpo. -Lados corporales -Organización social	Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos. Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación
ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. -Prácticas culturales -Vida saludable, -Organización y representación de actividades sociales,	Reconoce las prácticas alimenticias culturales y sociales de su comunidad, y reflexiona sobre su impacto en la salud, el ambiente y el agro biodiversidad local y nacional Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación
INTERACTUA A TRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices -Asertividad Medio ambiente -Representación -Ritmo -Música	Actúa asertivamente en situaciones motrices que no le son favorables, asumiendo las dificultades y desafíos. Así mismo participa con entusiasmo en juegos tradicionales o populares y deportivos, así como en la organización colectiva de actividades físicas en la naturaleza mostrando una actitud de cuidado hacia el medio ambiente desde su propia iniciativa. Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación

MES: JUNIO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	Comprende su cuerpo. Vida animal -Naturaleza -Las emociones	Regula su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos y de otras personas y sus propios desplazamientos al realizar habilidades motrices específicas en actividades lúdicas, recreativas. Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional

ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. Vida animal -Naturaleza Medio ambiente Trastornos alimenticios	Reconoce las prácticas alimenticias culturales y sociales de su comunidad, y reflexiona sobre su impacto en la salud, el ambiente y la agro biodiversidad local y nacional Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional
INTERACTUA A TRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices Vida animal -Naturaleza -Discriminación	Construye juegos y actividades que se adecúen a las necesidades y posibilidades del grupo, integrándose a pares de distinto género o con desarrollo diferente, con una actitud crítica ante todo tipo de discriminación, dentro y fuera de la institución educativa Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional

MES: JULIO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	Se expresa corporalmente - Concertación e importancia de la salud físico mental y emocional - Identidad regional (igualdad)	Realiza secuencias de movimientos y gestos corporales adaptando su cuerpo para manifestar sus emociones a partir del ritmo y la música de su región interiorizando su identidad personal fortaleciendo la salud emocional en busca de una mejor calidad de vida
ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Incorpora prácticas que mejora su calidad de vida. -Ergonomía -Calidad de vida Normas de convivencia -Igualdad	Adopta posturas adecuadas en desplazamientos, saltos y lanzamientos para evitar lesiones y accidentes participando democráticamente en proponer normas del cuidado de la salud en la actividad física y en actividades de su vida cotidiana

INTERACTUA A TRAVES DE SUSHABILIDADES SOCIOMOTRICES	Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. -Democracia -Participación ciudadana -Concertación -Normas de convivencia -igualdad	Plantea junto a sus pares soluciones estratégicas incorporando elementos técnicos y tácticos, adecuándose a los cambios que se dan en el entorno y las reglas de juego propuestas, y evaluando el desempeño del grupo a través de posibles aciertos y dificultades que sirvan para ofrecer alternativas de solución y mejora de su desempeño en la práctica de los juegos pre deportivos y deportivos participando democráticamente en proponer normas del cuidado de la salud en la actividad física y en actividades de su vida cotidiana
--	--	---

MES: AGOSTO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Asume una vida saludable	Incorpora prácticas que mejora su calidad de vida.	Crea acciones motrices o secuencias de movimientos realizando diferentes acciones corporales formando figuras desarrollando capacidades físicas como la fuerza y la resistencia que se comparan a la flora moqueguana como el lloque, Oueña y la puya raimondi expresándose a través de su cuerpo, para encontrarse consigo mismo y con los demás.
Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Reconoce las prácticas alimenticias tradicionales típicas de Moquegua como el cuy frito y su relación con la actividad física en su comunidad y reflexiona sobre su impacto en la salud, el ambiente y el agro biodiversidad local y nacional.

MES: SETIEMBRE

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Asume una vida saludable	Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física, consume en su dieta alimentos de nuestra Agroindustria como la palta y la aceituna que son nuestros productos de exportación y analiza los resultados que evalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación a sus características personales
Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Reconoce las prácticas alimenticias culturales y sociales de su comunidad, como productos de nuestra agroindustria como son la palta, la aceituna y reflexiona sobre su impacto en la salud, el ambiente y el agro biodiversidad local y nacional.

MES: OCTUBRE

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Asume una vida saludable	Se expresa corporalmente	Crea acciones motrices o secuencias de movimientos utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) expresándose a través de su cuerpo con ritmos de nuestra región como las danzas cautivas y sus movimientos, Promoviendo nuestro turismo con la práctica de deportes de aventura planificando viajes de estudio por nuestra ruta turística del valle del Ticsani para encontrarse consigo mismo y con los demás.
Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Reconoce las prácticas alimenticias culturales y sociales de su comunidad, y reflexiona sobre su impacto en la salud, el ambiente y el agro biodiversidad local y nacional. realizando actividades al aire libre como visitas a los geoglifos de chen chen, caminatas, Pilates y trotes aprovechando nuestro clima soleado

MES: NOVIEMBRE

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Comprende su cuerpo	Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos, ubicándose en el espacio y en el tiempo relacionando la ubicación geográfica de nuestros distritos y provincias
Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Explica los beneficios que la práctica de actividad física de su preferencia produce sobre su salud como los viajes de estudio a los principales puertos de nuestro departamento (física, emocional, psicológica, etc.), para mejorar su aptitud física y calidad de vida.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	3.1. Percibe manifestaciones artístico – Culturales. 3.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 3.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.1.2 Describe las características de las primeras expresiones arte pre inca Los Geoglifos de Chen Chen Moquegua, reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas. (Salida al campo)
4. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.1.2. Utiliza como elementos artísticos las imágenes de Geoglifos de chen chen, para crear un cuadro pictórico y aplica pigmentos para pintar.

MES: ABRIL

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	2.1. Percibe manifestaciones artístico – Culturales. 2.3. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 2.4. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.2.2 Describe las características de las clásicas viviendas con mojinete de Moquegua, reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas. (Salida al casco urbano de Moquegua)

3. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1. Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2. Aplica los procesos creativos. 2.3. Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.1.2. Utiliza como elementos artísticos las clásicas viviendas con mojinete de para crear un cuadro con perspectiva y aplica pigmentos para pintar.
---	---	--

MES: MAYO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	2.1. Percibe manifestaciones artístico – Culturales. 2.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 2.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	2.2.2. Describe las características de las cerámicas de las principales cultura que se han desarrollado en Moquegua. reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas. (Visita al museo Contisuyo)
3. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	3.2.1. Utiliza como elementos artísticos las distintas cerámicas para crear un bodegón y aplica pigmentos para pintar. (Visita al museo Contisuyo)

MES: JUNIO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
6. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	6.1. Percibe manifestaciones artísticas – Culturales. 6.2. Contextualiza manifestaciones artísticas – culturales 6.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artísticas – culturales.	1.2.2 Describe las características de la fauna de región Moquegua reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.
7. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	7.1.1. Utiliza como elementos artísticos la fauna de Moquegua, para diseñar y pintar un cuadro pictórico.

MES: JULIO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	3.1. Percibe manifestaciones artísticas – Culturales. 3.2. Contextualiza manifestaciones artísticas – culturales 3.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artísticas – culturales.	3.3.1. Describe las características de la flora de región Moquegua reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.

4. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	8. Utiliza como elementos artísticos la flora de Moquegua, para diseñar y pintar un cuadro pictórico.
---	--	---

MES: AGOSTO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	3.1. Percibe manifestaciones artístico – Culturales. 3.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 3.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	3.3.1. Describe las cualidades estéticas de la flora de Moquegua. Su forma, su textura y los colores. Reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.
4. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	9. Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos y la técnica de encaje para dibujar imágenes de la flora (Queñua). 10. Elabora un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos. Ejemplo. Crea un paisaje con imágenes de la flora.

MES: SETIEMBRE

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	3.1. Percibe manifestaciones artísticas – Culturales. 3.2. Contextualiza manifestaciones artísticas – culturales 3.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artísticas – culturales.	3.3.1. Obtiene información sobre los contextos en que se producen los productos agrícolas en la región Moquegua y los asocia a las cualidades estéticas que observa.
4. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	4.1.1. Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos y la técnica de encaje para dibujar un bodegón de frutas que se cosechan en la región Moquegua y aplica pigmentos para pintar.

MES: OCTUBRE

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	2.1. Percibe manifestaciones artísticas – Culturales. 2.2. Contextualiza manifestaciones artísticas – culturales 2.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artísticas – culturales.	1.2.2. Describe las bondades de las zonas turísticas de la ciudad de Moquegua reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.

Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	<p>2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos.</p> <p>2.2 Aplica los procesos creativos.</p> <p>2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</p>	4.1.1. Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos y la técnica fotografía mental para dibujar la arquitectura colonial de Moquegua y aplica los pigmentos para pintar.
--	---	---

MES: NOVIEMBRE

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	<p>3.1. Percibe manifestaciones artístico – Culturales.</p> <p>3.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales</p> <p>3.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.</p>	1.2.1. Describe la importancia de los puertos de la provincia de Ilo Moquegua. Reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.
4. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	<p>2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos.</p> <p>2.2 Aplica los procesos creativos.</p> <p>2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</p>	3.2.1. Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para dibujar un paisaje de la costa y aplica los pigmentos para pintar.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente 1.1 Obtiene información de textos orales. 1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p>	<p>1.1.1 Obtiene información contrapuesta en textos orales con vocabulario que incluye sinónimos y términos propios del campo del saber. Describe literariamente un personaje.</p>	<p>1.1.2. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovir al público o producir diversos efectos sobre el uso responsable del recurso hídrico. 1.2.2. Describe de forma literaria, a personajes nacionales, regionales o locales que promueven el cuidado del recurso hídrico.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. 2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Interpreta el sentido global del texto literario, explicando las estrategias discursivas. Analiza el canon Literario Poético: Hitos nacionales e internacionales 2.1.2. Explica algunas figuras retóricas que encuentra en textos propuestos. 2.1.3. Integra información contrapuesta mediante una lectura intertextual en diversos tipos de texto de estructura compleja y vocabulario variado. El signo lingüístico. 2.3.2. Explica el tema y el propósito comunicativo del tema. Determina la función y tipos de narrador en el texto.</p>	<p>2.2.2. Elabora su propio canon literario poético nacional e internacional, con obras poéticas dedicadas a la Madre. 2.1.1. Analiza el propósito del texto de El cuidado del agua. Infiere información deduciendo el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado 2.1.3. Distingue los elementos del signo lingüístico mediante una exposición fluida. 2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido, la organización textual y el propósito del tema que busca revalorar la labor de la mujer en la sociedad</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos 3.1 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>3.1.2 Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo con el propósito comunicativo. 3.1.3. Escribe diversos tipos de textos, incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos (polisemia y homonimia)</p>	<p>3.1.3. Escribe una descripción de personajes nacionales, regionales o locales que promueven el cuidado del recurso hídrico 3.1.3. Escribe diversos tipos de textos adecuándose al destinatario, registro formal e informal, adecuándose al destinatario. Realiza composiciones breves haciendo uso de palabras polisémicas y homónimas, sobre las distintas formas de preservar el recurso hídrico.</p>

3.2 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	3.2.1 Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales para el uso del punto y coma	3.2.4. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales como las reglas que regulan el uso del punto y coma, en un sobre la importancia de la mujer en la sociedad.
---	---	---

MES: ABRIL

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria, deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares del texto oral.</p> <p>1.1.2. Explica y desarrolla la Técnica Phillips 66.</p>	<p>1.1.2. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos sobre alimentación saludable.</p> <p>1.1.3. Utiliza la técnica Phillips 66 para arribar a consensos sobre la importancia de consumir alimentos saludables en su vida diaria.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p>	<p>2.1.1 Interpreta información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares a partir de información contrapuesta del texto. El texto de estructura cronológica.</p> <p>2.1.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, sub temas y propósito.</p> <p>2.3.5. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado en diversos programas de TV y entretenimiento.</p>	<p>2.1.2. Obtiene información explícita y relevante de diversos tipos de textos con estructura cronológica sobre las principales enfermedades en nuestra localidad.</p> <p>2.1.3. Desarrolla habilidades de comprensión lectora: Inferir información de un texto</p> <p>2.3.4. Señala que medios de comunicación son objetivos cuando emiten información sobre el buen funcionamiento de los establecimientos de salud, y la función de estos en la sociedad.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las</p>	<p>3.1.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato de los textos expositivos con estructura cronológica.</p>	<p>3.1.1. Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario. Escribe un texto expositivo con estructura cronológica sobre las principales enfermedades de la región por una mala alimentación en nuestra vida diaria.</p> <p>3.2.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales que contribuyen al</p>

<p>ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>3.2.1 Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo con el propósito comunicativo, considerando los enunciados y la cohesión textual.</p> <p>3.2.2. Adecúa el texto a la situación comunicativa. Haciendo uso de inclusión y exclusión.</p> <p>3.2.3. Adecúa el texto a la situación comunicativa. Elabora formatos y/o guiones de programas televisivos de entretenimiento.</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales para el uso de los dos puntos.</p>	<p>sentido de su texto, con enunciados coherentes sobre enfáticos sobre el cuidado y preservación de la tierra (día de la tierra)</p> <p>3.2.1. Escribe diversos tipos de textos, incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos de inclusión y exclusión.</p> <p>3.2.4. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales (como los referentes: Anáfora y catáfora)</p> <p>3.3.1. Escribe diversos tipos de textos, seleccionando el formato y soporte de programas televisivos de entretenimiento.</p> <p>3.3.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos ortográficos (como los dos puntos) que contribuyen al sentido de su texto.</p>
---	---	---

MES: MAYO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.2. Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.3. Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria, sobre relatos de humor y anécdotas.</p> <p>1.1.2. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.3.1. Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y a algunas características del género discursivo</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de relatos de humor y anécdotas.</p> <p>1.1.2. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos verbales, no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovir al público o producir diversos narrando anécdotas sobre la importancia de la papa en la alimentación de las personas.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p>	<p>2.1.1 Interpreta información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares a partir de información contrapuesta del Cuento de humor</p> <p>2.1.2. Interpreta el sentido global del texto</p>	<p>2.1.1. Lee y obtiene información de un cuento de humor “recetas para distraídos”.</p> <p>2.1.2. Infiere información deduciendo el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado en la anécdota Todos tienen una Mamá</p>

<p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>explicando el tema, sub temas y propósito, y las secuencias narrativas lineales y no lineales. 2.1.2. Infiere información deduciendo el significado de las palabras en contexto y expresiones con sentido figurado.</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando sobre el contenido y la literatura y el arte literario.</p>	<p>(Dimensión social)</p> <p>2.1.2. Infiere información deduciendo el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado con la trama, y las características y motivaciones de personas y personajes, considerando algunas características del cuento de humor. Integra información contrapuesta mediante una lectura intertextual en diversos tipos de texto de estructura compleja, como la conjugación verbal.</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido y la intención del autor.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1. Escribe diversos tipos de textos adecuándose al destinatario y al propósito comunicativo.</p> <p>3.2.1 Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y sub temas o secciones estableciendo relaciones lógicas y palabras del mismo campo léxico.</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales en sus escritos, como conectores para tener un texto cohesionado.</p>	<p>3.1.1. Escribe un cuento de humor sobre el fruto andino “La papa” utilizando lenguaje figurado.</p> <p>3.2.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales como palabras que pertenecen al mismo campo semántico, que contribuyen al sentido de su texto.</p> <p>3.3.1. Escribe un texto sobre la importancia de una educación de calidad (Dimensión social) incorporando un vocabulario pertinente que incluye conectores para obtener un texto coherente.</p>

MES: JUNIO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.3. Organiza y jerarquiza las ideas estableciendo relaciones lógicas entre ellas.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria, compara información contrapuesta en textos orales (noticias que escucha en la radio)</p> <p>1.1.2. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de textos que lee y escucha (textos prescriptivos) sobre la agroindustria: Tradición y prestigio de productos moqueguanos como palta, vino, pisco, aceituna, damasco entre otros (dimensión productiva).</p> <p>1.1.3. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovir al público o producir diversos efectos sobre la importancia de producir y exportar nuestros productos propios de la región Moquegua.</p>

<p>1.6 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<p>1.1.6. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovir al público o producir diversos efectos. (Al recomendar).</p>	<p>1.1.6. Reflexiona sobre los alimentos que consume y explica los beneficios de tener una mejorar la calidad de los productos de la Región,</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. 2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Obtiene información explícita, relevante y complementaria en textos prescriptivos. 2.2.1. Explica e interpreta la información en recursos gráficos. diferentes puntos de vista y motivaciones de personas. 2.3.4. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de noticias televisivas. 2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando sobre el contenido y la literatura y el arte literario.</p>	<p>2.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de textos prescriptivos locales y regionales sobre optimizar los recursos productivos en la minería, pesca, agroindustria. 2.2.1. Explica mediante gráficos, la trama, las características y motivaciones de personas y personajes en la elaboración de productos en base a productos de la región. 2.3.2. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovir al público o producir diversos efectos sobre fomentar el desarrollo agroindustrial metalúrgico y pesquero. (dimensión productiva) 2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido y la intención del autor.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos 3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa 3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 3.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</p>	<p>3.1.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo. Textos prescriptivos 3.1.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, considerado series y términos excluidos. 3.2.3. Emite un juicio sobre el efecto de su texto en los lectores, sistematizando características de tipos textuales y géneros discursivos. Hechos y opiniones. 3.2.1 Emplea recursos textuales (el sujeto y su estructura para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto 3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales en casos especial</p>	<p>3.1.1. Escribe un texto prescriptivo sobre las diversas actividades productivas de la región Moquegua, destacando aspectos de la agroindustria, la minería, la metalurgia entre otros. (dimensión productiva) 3.1.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales que contribuyen al sentido de su texto. 3.2.1. Escribe un ensayo sobre el renacer agroindustrial de la región Moquegua, analizando hechos y opiniones sobre las falencias y sugiriendo alternativas de solución. 3.2.3. Desarrolla ejercicios de análisis sintáctico y morfológico. 3.3.6. Escribe un texto sobre la importancia de optimizar los recursos de la región</p>

	es de acentuación	(Dimensión productiva) como la producción de tunas, fibra de alpaca, la pesca acuícola , entre otros. incorporando un vocabulario pertinente y haciendo uso adecuado de las reglas de tildación.
--	-------------------	---

MES: JULIO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1. Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.2. Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.4. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.1. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos de relatos fantásticos.</p> <p>1.1.2. Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral.</p> <p>1.4.1. Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y a algunas características del género discursivo.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de relatos fantásticos sobre la agroindustria: Tradición y prestigio de productos moqueguanos como palta, vino, pisco, aceituna, damasco entre otros (dimensión productiva).</p> <p>1.1.2. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos sobre la importancia de producir y exportar nuestros productos propios de la región Moquegua.</p> <p>1.4.6. Reflexiona sobre los alimentos que consume y explica los beneficios de tener una mejorar la calidad de los productos de la Región,</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p>	<p>2.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria. Analiza cuentos de terror o fantásticos.</p> <p>2.2.1. Infiere información deduciendo el significado de palabras en contexto y en expresiones con sentido figurado identificando los nudos narrativos o acciones principales.</p> <p>2.2.2. Infiere información deduciendo el significado de palabras en contexto y en expresiones con sentido figurado. Lenguaje denotativo y connotativo.</p>	<p>2.1.2. Explica la trama, y las características y motivaciones de personas y personajes, considerando algunas características del cuento de terror.</p> <p>2.2.1. Obtiene información explícita, relevante y acciones principales de diversos textos que lee, sobre optimizar los recursos productivos en la minería, pesca, agroindustria.</p> <p>2.2.2. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos sobre fomentar el desarrollo agroindustrial metalúrgico y pesquero. (dimensión productiva) utilizando lenguaje denotativo y connotativo.</p> <p>2.2.4. Distingue la concordancia entre sujeto y verbo y oraciones impersonales</p>

<p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.2.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos como la concordancia entre sujeto y verbo que contribuyen al sentido del texto</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando sobre el contenido y la literatura y el arte literario.</p>	<p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido y la intención del autor.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1. Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo y estructura del cuento de terror.</p> <p>3.2.1 Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como el uso de desinencias) que contribuyen al sentido del texto.</p> <p>3.2.1 Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas o secciones estableciendo relaciones lógicas. Escribe textos incorporando en el párrafo: idea principal y funciones de las ideas secundarias</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales y secuencias que se escriben en una o más palabras.</p>	<p>3.1.1. Escribe un cuento de terror o relato fantástico, considerando elementos de su localidad o región.</p> <p>3.2.3. Resuelve ejercicios sobre las raíces y desinencias</p> <p>3.2.1. Escribe textos incorporando en el párrafo: idea principal y funciones de las ideas sobre temas de las diversas actividades productivas de la región Moquegua, destacando aspectos de la agroindustria, la minería, la metalurgia entre otros. (dimensión productiva)</p> <p>3.3.3. Desarrolla ejercicios sobre secuencias que se escriben en una o más palabras</p> <p>3.3.1. Escribe un texto sobre la importancia de optimizar los recursos de la región (Dimensión productiva) como la producción de tunas, fibra de alpaca, la pesca acuícola, entre otros. incorporando un vocabulario pertinente y haciendo uso adecuado de palabras que se escriben en una o más palabras.</p>

MES: AGOSTO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de</p>	<p>1.1.4. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.1.5. Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral.</p> <p>1.4.2. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice, utilizando recursos no</p>	<p>1.1.1. Expresa oralmente ideas y emociones, narrando relatos fantásticos sobre los recursos no renovables de nuestra región: Cobre, gas, etc.</p>

forma estratégica	verbales y paraverbales para mantener el interés.	
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles del texto.</p> <p>2.2.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos como la concordancia entre sujeto y verbo que contribuyen al sentido del texto.</p> <p>2.2.2 Infiere información deduciendo el significado de palabras en contexto y en expresiones con sentido figurado.</p> <p>2.3.2. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>2.1.2. Identifica el propósito comunicativo del cuento de terror.</p> <p>2.2.3. Distingue la concordancia entre sujeto y verbo y oraciones impersonales.</p> <p>2.2.2. Infiere información a través del lenguaje denotativo y connotativo y la connotación y la intertextualidad literaria. Explica mediante cuentos de terror, el mal manejo de los recursos no renovables o la explotación irracional de nuestra flora y fauna y las consecuencias de ello.</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y fónicos.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto.</p> <p>3.2.1 Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como el uso de desinencias) que contribuyen al sentido del texto.</p> <p>3.2.1. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas o secciones estableciendo relaciones lógicas</p> <p>3.4.1 Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.1. Escribe un cuento de terror</p> <p>3.2.2. Analiza las raíces y desinencias de las palabras</p> <p>3.2.1. Escribe textos incorporando en el párrafo: idea principal y funciones de las ideas secundarias, referidos al cuidado del medio ambiente, específicamente nuestra Flora y fauna.</p> <p>3.4.1. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como expresiones que se pueden escribir en una sola palabra o más)</p>

MES: SETIEMBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente		

<p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</p>	<p>1.1.1. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.1.2. Duce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral.</p> <p>1.4.2. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés.</p>	<p>1.1.2. Expresa oralmente ideas y emociones, dando testimonio de las experiencias de viaje a través de crónicas y otros relatos.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito.</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles del texto.</p> <p>2.2.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales (el predicado y su estructura) y que contribuyen al sentido de su texto</p> <p>2.2.2 Infiere información deduciendo el significado de palabras en contexto y en expresiones con sentido figurado</p>	<p>2.1.1. Identifica el propósito comunicativo de la crónica de viaje, Explica lo observado en el <i>viaje de estudios a la UANM Moquegua, facultad de ingeniería Agro industrial para ver la industrialización de diversos productos.</i></p> <p>2.2.3. Analiza la estructura del predicado</p> <p>2.2.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales (como la formación de palabras) que contribuyen al sentido de su texto.</p> <p>2.2.2. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas o secciones, estableciendo relaciones lógicas a través de la eliminación de oraciones.</p> <p>2.2.1. Escribe textos coherentes sobre la visita de a la UNAM Moquegua, sobre la <i>industrialización de productos de la región Moquegua.</i></p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto.</p> <p>3.2.1 Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como el uso de desinencias) que contribuyen al sentido del texto.</p> <p>3.2.1. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas o secciones estableciendo relaciones lógicas</p>	<p>3.1.1. Escribe una crónica de viaje, respetando la estructura textual, sobre los distintos lugares que visitó y explica <i>la importancia de preservar los lugares turísticos de la región.</i></p> <p>3.2.2. Desarrolla sus ideas utilizando siglas, acrónimos y abreviaturas que contribuyen al sentido de su texto</p> <p>3.2.1. Escribe diversos tipos de textos, seleccionando el formato y soporte. Lenguaje audiovisual: El montaje. <i>Elabora spots publicitarios de productos de la zona como vinos, piscos, aceitunas, paltas, etc.</i></p>

MES: OCTUBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.4. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.1.5. Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral.</p> <p>1.1.6. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales que presenten sinónimos y expresiones con sentido figurado.</p>	<p>1.1.1. Interpreta el sentido del texto oral, explicando el tema y propósito de los juegos de roles, persuadiendo con diferentes recursos. Explica a través de diferentes roles los principales destinos turísticos de la región Moquegua: Ruta del Pisco, circuito de playas, etc.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito.</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles del texto.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, subtemas y propósito</p> <p>2.3.2. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>2.1.1. Identifica el propósito comunicativo de los comprobantes de pago. Explica la importancia de pagar impuestos, lo que contribuye a mejorar la economía y diversidad turística de la región Moquegua.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el diseño y la composición visual. Evaluamos la información de diversos textos.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el diseño y la composición de poemas con licencias métricas y medidas de versos.</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que crea, como poemas para explicar la importancia de mostrar los principales destinos turístico de la región Moquegua.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto.</p> <p>3.2.1 Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada.</p>	<p>3.1.1. Escribe comprobantes de pago: Boletas de venta, teniendo en cuenta el propósito comunicativo.</p> <p>3.2.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales (estructura del predicado) como la concordancia entre verbo y complemento que contribuyen al sentido del texto</p> <p>3.2.4. Utiliza convenciones del lenguaje escrito: Precisión léxica: no ambigüedad de forma pertinente.</p>

<p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>3.4.1 Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa</p>	<p>3.2.1. Infiere información deduciendo diversas relaciones lógicas y jerárquicas criterios para ordenar ideas a partir de la información contrapuesta del texto</p> <p>3.2.1. Escribe textos secuenciados, evitando la ambigüedad, sobre la revalorización de tradiciones y costumbres propias de los departamentos del Perú, específicamente de la región Moquegua.</p> <p>3.4.4. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como el uso de la c), que contribuyen al sentido del texto.</p>
--	---	---

MES: NOVIEMBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.4. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.1.5. Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral.</p> <p>1.1.6. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales que presenten sinónimos y expresiones con sentido figurado.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de entrevistas grupales que diferentes personas sobre mejorar la infraestructura Vial de nuestra región Moquegua</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles del texto.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, subtemas y propósito, así como el uso de recursos gramaticales.</p> <p>2.3.2. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>2.2.1. Identifica el propósito comunicativo de las entrevistas grupales. Explica a través de estas conversaciones como es el desarrollo de los pueblos, gracias al mejoramiento de caminos que unifican las distintas zonas y como ello favorece al turismo.</p> <p>2.2.2. Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y a algunas características del género discursivo a través de radiodramas.</p>

<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto.</p> <p>3.2.1 Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada.</p> <p>3.4.1 Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.4. Diseña y Elabora entrevistas, teniendo en cuenta el propósito comunicativo de invitar al as personas a cuidar y preservar los diferentes destinos turísticos de la región: cañón del Alto Tambo – Chojata, aguas Termales de Cuchumbaya, el circuito de playas, La reserva nacional de punta de coles, etc.</p> <p>3.2.1. Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, registro formal y la etimología de las palabras de acuerdo con el propósito comunicativo.</p> <p>3.2.1. Escribe textos incorporando distintos criterios para ordenar las ideas, lo que contribuye a darle sentido y precisión a sus textos.</p> <p>3.2.2. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales (el predicado y su estructura)</p> <p>3.4.4. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos como el uso de las normas para escribir con S.</p>
--	---	--

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

AREA: INGLÉS

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.2 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.5 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</p> <p>1.6 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita de un audio sobre rutinas del hablante a través de que quiz.</p> <p>1.3.1 Expresa sus rutinas de tiempo libre utilizando el vocabulario Everyday activities and Free-time activities.</p> <p>1.3.2 Organiza el vocabulario referido a Places to go in a town para comunicar en inglés los lugares que el estudiante suele visitar en la ciudad de Moquegua.</p> <p>1.5.2 Participa alternando roles en una conversación Introducing yourself</p> <p>1.6.2 Adapta la estructura Adverbs of frequency para expresar oralmente la frecuencia en la que el estudiante realiza actividades de su rutina diaria.</p>
<p>2 Lee diversos tipos de textos en inglés</p>	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</p>	<p>2.1.1 Identifica vocabulario referido a Everyday activities and Free-time activities presentes en un texto escrito sobre Education a different way.</p> <p>2.3.1 Explica el texto Education a different way y su propósito de comunicar en inglés rutinas escolares.</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.2.1 Produce un texto escrito en formato An informal email expresando información personal</p> <p>3.3.1 Utiliza el Present simple and Preposition of time para redactar oraciones que le permitan al estudiante comunicar en inglés sus rutinas.</p>

MES: ABRIL

AREA: INGLÉS

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.3 Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.4 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.5 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</p> <p>1.6 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita de un audio sobre rutinas del hablante a través de que quiz.</p> <p>1.3.1 Comunica con coherencia y cohesión una descripción de su hogar en inglés utilizando el vocabulario Rooms and Furniture.</p> <p>1.3.2 Organiza la estructura There is and There are para comunicar en inglés las características de las viviendas típicas Moqueguana.</p> <p>1.5.2 Participa alternando roles en una conversación Introducing yourself</p> <p>1.6.2 Adapta la estructura Present Continuous para describir las actividades que realizan los personajes presentes en una imagen.</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</p>	<p>2.1.1 Identifica vocabulario referido a Rooms and Furniture presentes en un texto escrito sobre House of fun.</p> <p>2.3.1 Explica el texto House of fun y su propósito de comunicar en inglés rutinas escolares.</p>
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.2.1 Produce un texto escrito en formato A blog describiendo la vivienda del estudiante.</p> <p>3.3.1 Utiliza el Present Continuous para redactar oraciones que le permitan al estudiante comunicar acciones en progreso.</p>

MES: MAYO

AREA: INGLÉS

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.4 Recupera información explícita y relevante del audio Words connected with travel</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio UK Young Sport para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre Adverbs of manners</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido al Have got para realizar preguntas que buscan obtener información sobre acciones del interlocutor</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido al Have Got para describir imágenes que expresan acciones en desarrollo</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Asking for information para crear un organizador visual sobre técnicas de ventas</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en mensajes transmitidos en formato blog sobre A day trip</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto An article</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Our school</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a actividades en progreso donde se evidencia el uso del Adverbs of manners</p>

<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario a una conversación para utilizar Presente Simple en inglés</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Physical Activities para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje como punctuation, capital letters and spelling para redactar una carta contando acciones que el estudiante está desarrollando con su familia utilizando el Can / Can't</p>
---	---	---

MES: JUNIO

AREA: INGLÉS

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.5 Recupera información explícita y relevante del audio At home</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Rooms para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre There is / There are</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido al Countable and Uncountable nouns para realizar preguntas que buscan obtener información sobre acciones del interlocutor</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido al There is / There are para describir imágenes que expresan acciones en desarrollo</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video A new house para crear un organizador visual sobre técnicas de ventas</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>

<p>2 Lee diversos tipos de textos en inglés</p>	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en mensajes transmitidos en formato blog sobre making and replying offers</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto My hobbies</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto A very unusual house</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a actividades en progreso donde se evidencia el uso del Presente Simple</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario a una conversación para utilizar There is and There are en inglés</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Houses para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje como punctuation, capital letters and spelling para redactar una carta contando acciones que el estudiante está desarrollando con su familia utilizando el Countable and Uncountable</p>

MES: JULIO

AREA: INGLÉS

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.6 Recupera información explícita y relevante de audios KEY</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Cambridge KEY para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video para responder a preguntas Cambridge KEY</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido al para realizar preguntas que</p>

	<p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>buscan obtener información sobre acciones del interlocutor</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido al para describir imágenes que expresan acciones en desarrollo en formato Cambridge KEY</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en videos para crear desarrollar un diálogo en entrevista oral</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo en formato Cambridge KEY</p>
<p>2 Lee diversos tipos de textos en inglés</p>	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en mensajes transmitidos en un texto Cambridge KEY</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato Cambridge KEY</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Cambridge KEY</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a actividades en progreso según el formato Cambridge KEY</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario a una conversación para utilizar información personal en una entrevista Cambridge KEY</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario de forma adecuada para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje como punctuation, capital letters and spelling para redactar una carta</p>

MES: AGOSTO

AREA: INGLÉS

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita y relevante del audio Food and Drink</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Fizzy Drinks para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Countable and Uncountable nouns</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido Countable and Uncountable nouns para realizar preguntas que buscan obtener información sobre alimentos, comidas y bebidas</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido Countable and Uncountable nouns para describir comidas y bebidas a través de imágenes</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Planning a Balance Diet para crear un menú para una alimentación saludable tomando en cuenta productos propios de la gastronomía Moqueguana</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en carteles publicitarios sobre Shops and Shopping</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto Chats Evan</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Identifying selling techniques</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a</p>

	el contexto del texto	actividades en progreso donde se evidencia el uso del Present Continuous
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Food and Drinks a una conversación sobre la comida favorita del estudiante</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Food and Drinks para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del referido a Useful Expressions in Informal Invitations para redactar una invitación a un evento social</p>

MES: SETIEMBRE

AREA: INGLÉS

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales</p>	<p>1.1.2 Recupera información explícita y relevante del audio Wild animals and insects</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Wildlife Centre para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Be Going To</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido Will and Won't para realizar preguntas que buscan obtener información sobre eventos futuros</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido Will and Won't para realizar pronósticos climáticos</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Wild Animals para crear una infografía sobre la Fauna Silvestre Moqueguana</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones en inglés de forma coherente describiendo</p>

	de forma estratégica.	imágenes que muestran animales salvajes de la Región Moquegua
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en íconos que buscan describir condiciones climáticas en inglés</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto Wild Bear</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Using Infographics</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a actividades en progreso donde se evidencia el uso del Be Going To</p>
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Wild Animals a una conversación sobre la Fauna Silvestre Moqueguana haciendo uso del inglés</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a The Weather para responder a un cuestionario sobre el clima</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del idioma inglés referido a Affirmative and Negative Sentences en mensajes cortos para redactar un texto sobre planes futuros inmediatos</p>

MES: OCTUBRE

AREA: INGLÉS

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.2 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.2.1 Recupera información explícita y relevante del audio Feelings</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio A Story para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Comparative Adjectives</p>

	<p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido Superlative Adjectives para realizar preguntas que buscan resaltar cualidades en descripción de personas</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido Comparative Adjectives para realizar comparaciones entre objetos, animales y personas</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Helping a Charity para desarrollar una investigación sobre eventos de índole social desarrollados en la Región Moquegua</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones en inglés de forma coherente describiendo imágenes que muestran distintos actores sociales Moqueguanos</p>
<p>2 Lee diversos tipos de textos en inglés</p>	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en íconos que buscan describir problemáticas sociales en la Ciudad de Moquegua en inglés</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto Happy Teenagers?</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Helping a Charity</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre la ONG Caritas y la labor que realiza en la Región Moquegua</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Social Problems a una conversación sobre la Fauna Silvestre Moqueguana haciendo uso del inglés</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Social Problems para responder a un cuestionario sobre el clima</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del idioma inglés referido a Formal Letters of Opinions para redactar una carta opinando sobre eventos ocurridos en el pasado</p>

AREA: INGLÉS

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.2.2 Recupera información explícita y relevante del audio Clothes</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Sale para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Comparative Adjectives</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido Present Perfect para realizar preguntas que buscan indagar sobre experiencias de vida</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido Present Perfect - Just para construir información sobre acciones realizadas en el pasado próximo</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Ethical Trade para desarrollar una investigación sobre las características de los negocios presentes en el Mercado Municipal de Moquegua</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones en inglés de forma coherente sus resultados de los negocios presentes en el Mercado Municipal de Moquegua</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en textos de ofertas de empleo presentes en la Avenida Balta para transformarlos al formato del idioma inglés</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto Serás Fashion Blog?</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Sweatshops</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre la cómo la corrupción en la vida cotidiana afecta a la sociedad Moqueguana usando vocabulario Trade</p>
3 Escribe diversos tipos de textos	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Ethical Trade a una conversación sobre los</p>

<p>en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>negocios locales de la Ciudad de Moquegua haciendo uso del inglés</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Shops para describir una experiencia de compra</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del idioma inglés referido a Expressions in an applicantion form para redactar una solicitud de empleo</p>
--	--	---

PROGRAMA CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas cantidad	<p>1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.1.1. Establece relaciones entre los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua. de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números enteros, expresiones fraccionarias o decimales, y potencias con exponente entero, notación exponencial. Expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias.</p> <p>1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua. Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y notación exponencial.</p> <p>1.3.1. Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos, para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales al interpretar los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua.</p> <p>1.4.1. Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los números y de las operaciones con fracciones, decimales y sobre las relaciones inversas entre las operaciones. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y de las operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige en la interpretación de los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua.</p>

MES: ABRIL

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Resuelve problemas de regularidad equivalencia y cambio	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia en el análisis de datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas, a ecuaciones lineales ($ax + b = cx + d$, a y $c \in \mathbb{Q}$), a inecuaciones de la forma ($ax > b$, $ax < b$, $ax \geq b$ y $ax \leq b \forall a \neq 0$), productos notables.</p> <p>2.2.1. Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre el conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación en el análisis de datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne..</p> <p>2.3.1. Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento matemático más conveniente a las condiciones de un problema para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas usando propiedades de la igualdad y propiedades de las operaciones, solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales en el análisis de datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne.</p> <p>2.4.1. Plantea afirmaciones sobre las propiedades que sustentan la igualdad o la simplificación de expresiones algebraicas para solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige en el análisis de datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne.</p>
4. Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre.	<p>4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>4.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p>	<p>4.1.1. Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas y continuas en el análisis de datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne.</p>

	<p>4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p> <p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</p>	<p>4.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la pertinencia de usar la media, la mediana o la moda (datos no agrupados) para representar un conjunto de datos según el contexto de la población en estudio en el análisis de datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne.</p> <p>4.3.1. Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana, la moda y la media de datos discretos en el análisis de datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne.</p> <p>4.4.1. Plantea afirmaciones o conclusiones sobre las características, tendencias de los datos de una población. Las justifica usando la información obtenida en el análisis de datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne., y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.</p>
--	---	--

MES: MAYO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>3. Resuelve problemas de forma y movimiento</p>	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>3.3. Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.2.1. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las rectas paralelas, perpendiculares y secantes. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.3.1. Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos en planos a escala, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos) en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas,</p>

		sobre la base de simulaciones y la observación de casos en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.
--	--	--

MES: JUNIO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relación en los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo. Transforma esas relaciones a funciones lineales y afines, a proporcionalidad directa e inversa con expresiones fraccionarias o decimales, o a gráficos cartesianos.</p> <p>2.2.1. Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo. y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p> <p>2.3.1. Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento matemático más conveniente en los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo. para determinar términos desconocidos o la suma de "n" términos de una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas usando propiedades de la igualdad y propiedades de las operaciones.</p> <p>2.4.1. Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término en una progresión aritmética y su regla de formación, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos en los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.</p>
4. Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre.	<p>4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>4.2. Comunica su comprensión de los conceptos</p>	<p>4.1.1. Determina las condiciones de una situación que involucra principio de conteo, permutaciones, variaciones, combinaciones y compara la frecuencia de sus sucesos en los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo.</p>

	<p>estadísticos y probabilísticos.</p> <p>4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p> <p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</p>	<p>4.2.1. Lee descripciones de situaciones que involucra principio de conteo, permutaciones, variaciones, combinaciones, para comparar e interpretar los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo. y deducir nuevos datos. A partir de ello, produce nueva información.</p> <p>4.3.1. Selecciona y emplea procedimientos para elaborar diagramas de árbol, principios, orden, variaciones, combinaciones, para resolver situaciones referentes a los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo. Revisa sus procedimientos y resultados.</p> <p>4.4.1. Plantea afirmaciones o conclusiones sobre las características de ocurrencia de sucesos en estudio. Las justifica usando los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo., y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.</p>
--	--	--

MES: JULIO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>3. Resuelve problemas de forma y movimiento</p>	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>3.3. Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del área y perímetro.</p> <p>3.2.1. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la semejanza y congruencia de formas bidimensionales (triángulos), cuadriláteros, círculos y polígonos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>3.3.1. Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área, polígonos y círculos, así como de áreas bidimensionales compuestas o irregulares, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.).</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las</p>

de otros, y los corrige.

MES: AGOSTO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas cantidad	<p>1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades o una combinación de acciones en problemas relacionados con la industrialización de minerales no metálicos en la región de Moquegua. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números racionales, irracionales, reales.</p> <p>1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las expresiones racionales, irracionales, reales y sus propiedades. Usa este entendimiento para asociarlas con problemas relacionados con la industrialización de minerales no metálicos en la región de Moquegua.</p> <p>1.3.1. Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo, estimación, y procedimientos diversos, para realizar operaciones con números racionales, irracionales y reales, simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo a las condiciones relacionadas con la industrialización de minerales no metálicos en la región de Moquegua.</p> <p>1.4.1. Plantea afirmaciones sobre las propiedades de la potenciación y la radicación, el orden entre dos números racionales, reales y sobre las relaciones inversas entre las operaciones con problemas relacionados con la industrialización de minerales no metálicos en la región de Moquegua. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.</p>

MES: SETIEMBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas cantidad	<p>1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p>	<p>1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de referidas a trabajar con porcentajes. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen</p>

	<p>1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>aumentos y descuentos porcentuales sucesivos en problemas relacionados a la producción de azúcar de Chucarapi.</p> <p>1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre la equivalencia entre dos aumentos o descuentos porcentuales sucesivos y el significado del IGV, para interpretar el problema en el contexto de las transacciones financieras y comerciales, y estableciendo relaciones entre representaciones en problemas relacionados a la producción de azúcar de Chucarapi.</p> <p>1.3.1. Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo, estimación, y procedimientos diversos, para realizar operaciones con tasas de interés, el impuesto a la renta y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo a las condiciones en la producción de azúcar de Chucarapi.</p> <p>1.4.1. Plantea afirmaciones sobre las equivalencias entre descuentos porcentuales sucesivos, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones, u otras relaciones que descubre. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.</p>
--	---	---

MES: OCTUBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>2. Resuelve problemas de regularidad equivalencia y cambio</p>	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia de los costos y ganancias en la producción de aceites esenciales de hierbas aromáticas. Transforma esas relaciones a funciones lineales y afines, a proporcionalidad directa e inversa con expresiones fraccionarias o decimales, o a gráficos cartesianos.</p> <p>2.2.1. Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas respecto a los costos y ganancias en la producción de aceites esenciales de hierbas aromáticas.</p> <p>2.3.1. Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento</p>

	2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	matemático más conveniente a las condiciones presentes en los costos y ganancias en la producción de aceites esenciales de hierbas aromáticas para determinar términos desconocidos y evaluar el conjunto de valores de una función lineal. 2.4.1. Plantea afirmaciones sobre las diferencias entre la función lineal y una función lineal afín, y sobre la diferencia entre una proporcionalidad directa y una proporcionalidad inversa, u otras relaciones presentes en los costos y ganancias en la producción de aceites esenciales de hierbas aromáticas. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos.
4. Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre.	4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. 4.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. 4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. 4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	4.1.1. Representa la probabilidad de un suceso a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia relativa expresada como decimal o porcentaje en la ocurrencia de movimientos sísmicos en la región de Moquegua. A partir de este valor determina si un suceso es seguro, probable o imposible de suceder. 4.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como segura o imposible la ocurrencia de sucesos como el de movimientos sísmicos en la región de Moquegua. 4.3.1. Selecciona y emplea procedimientos para determinar la probabilidad de sucesos de la ocurrencia de movimientos sísmicos en la región de Moquegua mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada como porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados. 4.4.1. Plantea afirmaciones o conclusiones sobre las características, la probabilidad de ocurrencia de sucesos como el de movimientos sísmicos en la región de Moquegua. Las justifica usando la información obtenida, y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.

MES: NOVIEMBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Resuelve problemas de forma y movimiento	3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. 3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y	3.1.1. Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Establece, también las propiedades del volumen y el área en el viaje de estudio a las cataratas de Mollesaja. 3.2.1. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material

	<p>relaciones geométricas.</p> <p>3.3. Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>concreto y con lenguaje geométrico, y de los prismas, pirámides. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema en relación al viaje de estudio a las cataratas de Mollesaja y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>3.3.1. Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las perspectivas (vistas) de los objetos en planos a escala, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos) en el viaje de estudio a las cataratas de Mollesaja.</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación realizada en el viaje de estudio a las cataratas de Mollesaja. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.</p>
--	---	--

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</p>	<p>1.1. Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>1.2. Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>1.3. Genera y registra datos e información</p> <p>1.4. Analiza datos e información</p> <p>1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación</p>	<p>1.1.1. Plantea una pregunta y una hipótesis de indagación considerando las variables dependientes, independientes y controladas.</p> <p>1.1.2. Propone procedimientos (un experimento), duración, materiales e instrumentos a utilizar para probar su hipótesis considerando la manipulación y la medición de las variables</p> <p>1.1.3 .Obtiene y organiza los datos al ejecutar los procedimientos planteados.</p> <p>1.1.4. Comprueba su hipótesis y elabora conclusiones relacionadas con sus hallazgos.</p> <p>1.1.5. Sustenta, a partir de los datos obtenidos y de la información científica analizada, si las conclusiones responden la pregunta y si los procedimientos le permiten validar la hipótesis.</p>

MES: ABRIL

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
--------------	-------------	-----------------------------

<p>1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</p>	<p>1.1. Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>1.2. Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>1.3. Genera y registra datos e información</p> <p>1.4. Analiza datos e información</p> <p>1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación</p>	<p>1.1.3. Plantea una pregunta y una hipótesis de indagación considerando las variables dependientes, independientes y controladas.</p> <p>1.1.4. Propone procedimientos (un experimento), duración, materiales e instrumentos a utilizar para probar su hipótesis considerando la manipulación y la medición de las variables</p> <p>1.1.3 .Obtiene y organiza los datos al ejecutar los procedimientos planteados.</p> <p>1.1.4. Comprueba su hipótesis y elabora conclusiones relacionadas con sus hallazgos.</p> <p>1.1.5. Sustenta, a partir de los datos obtenidos y de la información científica analizada, si las conclusiones responden la pregunta y si los procedimientos le permiten validar la hipótesis.</p>
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1 Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p> <p>2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<p>2.1.1. Explica cómo se alimentan las plantas y cómo elaboran sus alimentos a partir de la fotosíntesis.</p> <p>2.1.2. Explica que la célula es la unidad básica y fundamental de todo ser vivo.</p> <p>2.1.3. Sustenta, que la célula está formada por partes principales y organelos especializados.</p> <p>2.1.4. Explica el aporte de Pasteur en el desarrollo de la teoría de los gérmenes.</p> <p>2.1.5. Sustenta, que las células de las plantas y los animales se agrupan para realizar funciones específicas, formando tejidos.</p> <p>2.2.1. Fundamenta su opinión con evidencia científica, acerca de las ventajas y desventajas que ha traído consigo el avance tecnológico en el conocimiento de la estructura y funcionamiento de la célula.</p>

MES: MAYO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	<p>1.1. Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>1.2. Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>1.3. Genera y registra datos e información</p> <p>1.4. Analiza datos e información</p> <p>1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación</p>	<p>1.1.1. Formula una pregunta y una hipótesis sobre los alimentos que contienen hierro, e identifica las variables independiente y dependiente.</p> <p>1.1.2. Propone procedimientos (un experimento), duración, materiales e instrumentos a utilizar para probar su hipótesis considerando la manipulación y la medición de las variables.</p> <p>1.1.3. Obtiene y organiza los datos al ejecutar los procedimientos planteados. Compara los datos y establece entre ellos relaciones de causalidad, similitud, diferencia u otras. También los compara con la hipótesis y diversa información científica relacionada.</p> <p>1.1.4. Comprueba su hipótesis y elabora conclusiones relacionadas con sus hallazgos.</p> <p>1.1.5. Sustenta, a partir de los datos obtenidos y de la información científica analizada, si las conclusiones responden la pregunta y si los procedimientos le permiten validar la hipótesis.</p>
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	<p>2.1 Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1.1. Sustenta que las biomoléculas forman parte de los nutrientes necesarios para la alimentación de los seres vivos.</p> <p>2.1.1.2. Explica la importancia de los carbohidratos y lípidos en la constitución y buen funcionamiento de nuestro organismo y sustenta en un informe su consumo en los estudiantes de la Institución Educativa Robert Gagné.</p> <p>2.1.1.3. Explica las funciones de las proteínas y su importancia en el metabolismo de los seres vivos identificando los valores nutricionales del cuy y su forma de consumo.</p> <p>2.1.1.6. Explica que la energía de un ser vivo depende de sus células y que obtienen energía a partir de los nutrientes que consume.</p> <p>2.1.1.8. Sustenta la importancia del consumo del agua en la nutrición de los seres vivos y reconoce que alimentos que se producen en la región presentan vitaminas y minerales.</p>

MES: JUNIO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	<p>1.1. Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>1.2. Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>1.3. Genera y registra datos e información</p> <p>1.4. Analiza datos e información</p> <p>1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación</p> <p>1.6. Diseña estrategias para hacer indagación</p>	<p>1.1.1. Formula preguntas acerca de las variables sobre las enzimas en los alimentos y planteo hipótesis en las que establezco relaciones de causalidad entre las variables. Considero las variables intervinientes en mi indagación.</p> <p>1.1.2. Propone procedimientos para comprobar la importancia de las enzimas en el proceso de la digestión.</p> <p>1.1.3. Realiza mediciones y comparaciones sobre la relación entre las enzimas en los alimentos y evidencio la acción de diversos tipos de variables.</p> <p>1.1.4. Analiza los datos obtenidos y los interpreto con base en conocimientos científicos</p> <p>1.1.5. Formula conclusiones, apoyándome en mis resultados de indagación.</p> <p>1.1.6. Propone procedimientos para comprobar la importancia de las enzimas en el proceso de la digestión.</p>
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	<p>2.1 Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1.1. Explica los procesos implicados en la nutrición de organismos autótrofos y heterótrofos.</p> <p>2.1.2. Sustenta la estructura y el funcionamiento del sistema digestivo humano.</p> <p>2.1.3. Sustenta las principales causas de las enfermedades digestivas más frecuentes y como prevenirlas utilizando plantas medicinales que se producen en la región.</p> <p>2.1.4. Explica cómo se realiza el proceso de la digestión de algunos animales vertebrados e invertebrados.</p> <p>2.1.5. Sustenta las relaciones entre los órganos y las funciones que realizan en el sistema circulatorio humano.</p> <p>2.1.6. Explica el proceso de circulación menor y mayor en el ser humano.</p>

		2.1.8. Sustenta las principales causas de las enfermedades cardiovasculares más frecuentes y cómo prevenirlas.
--	--	--

MES: JULIO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	1.2. Problematiza situaciones para hacer indagación. 1.2. Diseña estrategias para hacer indagación. 1.3. Genera y registra datos e información 1.4. Analiza datos e información 1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación 1.6. Diseña estrategias para hacer indagación	1.1.1. Plantea una pregunta y una hipótesis de indagación considerando las variables dependientes, independientes y controladas. 1.1.2. Plantea procedimientos que permitan recabar resultados suficientes y pertinentes, y emplea materiales considerando las medidas de seguridad. 1.1.3. Obtiene, organiza y registra datos fiables en función de las variables utilizando instrumentos y diversas técnicas que le permitan comprobar o refutar las hipótesis. 1.1.4. Interpreta los datos obtenidos en la indagación, los contrasta con las hipótesis y la información relacionada con el problema, y elabora conclusiones que comprueban o refutan las hipótesis. 1.1.5. Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis, y comunica su indagación a su familia y comunidad.

<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1 Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1.1. Sustenta la estructura y funcionamiento del sistema respiratorio. 2.1.1.2. Explica las enfermedades respiratorias y cómo el desarrollo científico y tecnológico contribuye a la salud. 2.1.1.3. Sustenta las ventajas y desventajas de la respiración pulmonar y cutánea en los animales. 2.1.1.4. Indica lo que ocurre en el proceso de respiración en plantas, animales, y el hombre en presencia de aire contaminado a través de una visita a pobladores de la zona de huaracane afectados por la contaminación del aire debido a las canteras de mineral aledañas. 2.1.1.5. Sustenta la importancia de la excreción de toxinas para nuestro organismo. 2.1.1.6. Sustenta como se realiza la función del sistema excretor humano, así como los efectos de un inadecuado funcionamiento de los riñones. 2.1.1.7. Sustenta las estructuras especializadas en plantas y animales para efectos de la excreción. 2.1.1.8. Reconoce las ventajas del uso de los biofertilizantes utilizados en la agricultura en visita al valle Moqueguano</p>
--	--	---

MES: AGOSTO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</p>	<p>1.3. Problematiza situaciones para hacer indagación. 1.2. Diseña estrategias para hacer indagación. 1.3. Genera y registra datos e información 1.4. Analiza datos e información</p>	<p>1.1.1. Formula preguntas e hipótesis y reconozco las variables en torno a la relación que existe entre la señales sonoras o táctiles y el tiempo de reacción. 1.1.2. Propone procedimientos para comprobar la relación que existe entre la señales sonoras o táctiles y el tiempo de reacción. 1.1.3. Realiza mediciones y comparaciones acerca de la relación que existe entre la señales sonoras o táctiles y el tiempo de reacción. 1.1.4. Analiza los datos obtenidos y los interpreto con base en conocimientos científicos. 1.1.5. Formula y comunica conclusiones, apoyándome en mi resultados de indagación.</p>

	1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación	
2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1 Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	<p>2.1.1 Sustenta la importancia de los componentes del sistema de relación.</p> <p>2.1.1.2. Identifica las estructuras y funciones del sistema nervioso humano.</p> <p>2.1.1.3. Sustenta como se produce el flujo de información en el tejido nervioso.</p> <p>2.1.1.4. Sustenta las principales causas y consecuencias de las enfermedades que afectan al sistema nervioso.</p> <p>2.1.1.5. Sustenta la complejidad y evolución del sistema nervioso en los animales invertebrados y vertebrados.</p> <p>2.1.1.6. Sustenta que el normal funcionamiento del cuerpo depende de la acción hormonal.</p> <p>2.1.1.7. Sustenta las principales causas y consecuencias de las enfermedades que afectan al sistema endocrino.</p> <p>2.1.1.8. Sustenta la importancia de las hormonas en los animales y vegetales para el correcto funcionamiento del organismo.</p>

MES: SETIEMBRE

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	<p>1.1. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p> <p>1.2. Determina una alternativa de solución tecnológica.</p> <p>1.3. Diseña la alternativa de solución tecnológica.</p>	<p>1.1.1 Identifica el problema a ser resuelto mediante una solución tecnológica, haciendo uso de un sistema de cultivo de biomacetas vertical.</p> <p>1.1.2 Diseña y representa, en un dibujo, la solución tecnológica basada en un sistema de cultivo de biomacetas vertical.</p> <p>1.1.3 Implementa la solución tecnológica basada en un sistema de cultivo de biomacetas vertical y recaba información sobre su</p>

	<p>1.4. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</p>	<p>eficiencia.</p> <p>1.1.4 Efectúa pruebas de verificación y fundamenta las propuestas de mejora que incluirá en su diseño.</p>
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p> <p>2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y Tecnológico.</p>	<p>.</p> <p>2.1.1.1. Explica la estructura y función en el sistema reproductor masculino y femenino.</p> <p>2.1.1.2. Describe el proceso de fecundación, la formación del blastocisto y las etapas del periodo embrionario.</p> <p>2.1.1.3. Explica la importancia de la reproducción sexual y asexual en plantas y animales y reconoce los tipos de reproducción en plantas y animales de la región.</p> <p>2.2.1. Argumenta con razones científicas, como ha evolucionado el procedimiento quirúrgico llamado “circuncisión” y su implicancia en la sociedad.</p> <p>2.2.1.2. Argumenta con evidencia científica, las complicaciones físicas y sociales que trae la maternidad adolescente y sustenta en un informe la cantidad de embarazos adolescentes en la región Moquegua.</p> <p>2.2.1.3. Argumenta con evidencia científica, los riesgos asociados que implica la práctica del aborto terapéutico en casos de abuso sexual.</p>

MES: OCTUBRE

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1.Explíca el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.</p> <p>2.-</p> <p>3.- Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>	<p>1.1.Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos.</p> <p>1.2.Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<p>1.1.1.Mecanismos de defensa en el cuerpo humano:</p> <p>1.1.1.2. Caracteriza los procesos de defensa del cuerpo humano.</p> <p>1.1.1. 3.Identifica los mecanismos externos e internos de protección del cuerpo.</p> <p>1.1.1.4. Comprende el sistema inmune como el mecanismo celular de defensa del cuerpo humano.</p> <p>1.1.1.5.Reconoce la importancia de las vacunas en el desarrollo de defensas del sistema inmune y sustenta cómo éstas han tenido un papel importante en la pandemia del covid-19.</p> <p>1.1.1.6.Describe el mecanismo de respuesta del sistema inmune frente a los antígenos.</p> <p>1.1.1.7.Diferencia la inmunidad activa de inmunidad pasiva.</p> <p>1.2.1.Reconoce la importancia de la medicina ancestral en la historia cultural de la región a través del uso de plantas medicinales en la conservación del estado de salud en la población Moqueguanañ</p> <p>1.2.1.Identifica algunas formas de utilización de las plantas con fines curativos.</p> <p>1.2.1.2.Conoce cómo se realiza el servicio de Medicina complementaria en los centros de salud de Moquegua, proponiendo el uso de plantas de la región.</p> <p>3. 1.1.Prepara una crema astringente de palta siguiendo las instrucciones que se le ofrecen.</p> <p>3.1.2.Identifica las propiedades medicinales de la caléndula.</p>

MES: NOVIEMBRE

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	1.1 Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	.1.1. Sustenta que el calor está relacionado con la temperatura y nos indica el proceso de transferencia de energía de un cuerpo a otros. 1.1.2. Explica cómo es el proceso de transformación de energía en la planta solar fotovoltaica Rubí de Moquegua .1.1.2.Explica que en toda transformación de energía existe una energía degradada, que en algunos casos se puede cuantificar. 1.1.3.Justifica que el calor se propaga por conducción, convección y radiación. 1.1.4.Diferencia las características de los conductores y aislantes térmicos a partir de situaciones cotidianas. 1.1.5.Explica los efectos del calor sobre los cuerpos. 1.1.6.Reconoce la existencia de la electricidad en la naturaleza en visita a la Central solar Intipampa ubicada en la región Moquegua.
	1.2.Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	1.2.1.Argumenta con evidencia científica, acerca de la importancia de proteger a los adultos mayores de las temperaturas extremas.

MES: DICIEMBRE

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
--------------------	------------------	----------------------------------

<p>1.- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos.</p> <p>1.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<p>1.1.1..Define los conceptos relativos al movimiento</p> <p>1.1.1.2. Diferencia algunos de los tipos de movimiento. (MRU y MRUV)</p> <p>1.1.1.3. Define los tipos de fuerzas e identifica sus efectos.</p> <p>1.1.1.4. Reconoce la importancia de las fuerzas gravitacionales.</p> <p>1.1.1.5. Leyes de Newton: Define cada una de las leyes de Newton</p> <p>1.2.1- Reconoce las situaciones de la vida cotidiana en las que se aplican las Leyes de Newton al realizar visita guiada al cerro baúl de Torata.</p>
<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos.</p> <p>2.2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<p>2.1.1. Identifica y describe fenómenos naturales que se presentan en el país y la Región</p> <p>2.2.2. Reconoce las causas y los efectos del fenómeno del niño y sustenta cómo afecta al clima de la región Moquegua</p> <p>2.2.3.1 Identifica y define las causas y el origen de los movimientos telúricos.</p> <p>2.2.3.2. Reconoce las escalas de medición de los sismos. Visita al COER, Ministerio de energía y minas-INGEMET.</p> <p>2.2.3.3. Define el equilibrio Ecológico y los elementos que pueden alterarlo.</p> <p>2.2.3.4. Explica en qué consisten las redes tróficas y los ciclos biogeoquímicos.</p> <p>2.2.3.5. Señala las características y el efecto de los factores bióticos y abióticos en un ecosistema al realizar viaje de estudios a diferentes lugares de la región: Torata (Fundo Ojeda) ,el Algarrobal, etc.</p> <p>2.2.3.6. Construye un mini ecosistema autárquico utilizando cuyes.</p> <p>2.2.3.7. Identifica las causas de contaminación ambiental de agua, aire y suelo de la región Moquegua y quienes la provocan .</p>

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICOS Y SOCIAL	Imagina alternativas de solución creativas y las representa a través de prototipos, elige una en función de su viabilidad y potencial de resultados sociales y ambientales, y reconoce sus implicancias éticas y sociales.	Elaboramos prototipos que revaloren la diversidad cultural de y en nuestra ciudad moqueguana y promovemos una convivencia pacífica que hace que nuestra tierra siga siendo un territorio de paz y tranquilidad en todo el Perú

MES: ABRIL

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICOS Y SOCIAL	Formula preguntas para recoger información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; organiza la información que recoge para relacionar la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados e incluye mejoras considerando las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	Asumimos los desafíos del comercio electrónico y reconocemos que la tecnología y la creatividad se ponen al servicio de la solidaridad, presentando propuestas de trabajos remotos, con tecnología de punta, aprovechando la geografía y ubicación de nuestra ciudad de Moquegua.

MES: MAYO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICOS Y SOCIAL	Selecciona los materiales necesarios y reflexiona sobre las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor considerando alternativas de solución ante situaciones imprevistas.	Gestionamos responsablemente nuestra economía familiar, con propuestas de emprendimientos sólidos y tecnológicos desde el hogar, como la creación de páginas web, ventas por catálogos digitales, mapas de turismo digital, etc.

MES: JUNIO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICOS Y SOCIAL	Formula preguntas para recoger información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; organiza la información que recoge para relacionar la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados e incluye mejoras considerando las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	Reducimos nuestro consumo, reciclamos y reutilizamos para cuidar el ambiente, desarrollando campañas de limpieza y protección de nuestra ciudad moqueguana, así como la sensibilización para mantener limpio nuestro hogar, colegio y ciudad.

MES: JULIO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICOS Y SOCIAL	Explora en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, indaga sobre los posibles factores que originan la situación mediante entrevistas individuales, y delimita un grupo de usuarios que se ve afectado por ello.	Promocionamos el turismo en la comunidad difundiendo nuestra riqueza cultural y natural, aprovechando las fiestas patrias, mostrar las riquezas turísticas locales de la ciudad de Moquegua, promover su ecoturismo saludable y practicarlo desde nuestra realidad como moqueguanos, por medio de la participación de salidas al campo, viajes de estudios y encuentros culturales.

MES: AGOSTO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICOS Y SOCIAL	Selecciona los materiales necesarios y reflexiona sobre las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor considerando alternativas de solución ante situaciones imprevistas.	Promovemos el emprendimiento en nuestra familia y la comunidad, elaborando instrumentos de recolección de datos en cuenta a las necesidades de nuestra comunidad teniendo en cuenta el impacto ambiental de Moquegua.

MES: SETIEMBRE

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICOS Y SOCIAL	Imagina alternativas de solución creativas y las representa a través de prototipos, elige una en función de su viabilidad y potencial de resultados sociales y ambientales, y reconoce sus implicancias éticas y sociales.	Valoramos la diversidad cultural, como espacio de mutuo enriquecimiento, señala casos de personas emprendedoras de su localidad teniendo en cuenta la agroindustria de Moquegua.

MES: OCTUBRE

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICOS Y SOCIAL	Formula preguntas para recoger información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; organiza la información que recoge para relacionar la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados e incluye mejoras considerando las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	Promocionamos el turismo en la comunidad difundiendo nuestra riqueza cultural y natural e identifica cuales son las potencialidades de nuestra región y ciudad, que nos puedan servir como inicio de un emprendimiento personal y que al mismo tiempo nos ayude a promocionar dichas potencialidades de nuestra ciudad.

MES: NOVIEMBRE

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICOS Y SOCIAL	Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.	Elaboramos prototipos que revaloren la diversidad cultural de nuestro entorno y promovemos una convivencia pacífica y selecciona los insumos y materiales necesarios para la elaboración de nuestros principales platos típicos moqueguanos luego proponen las acciones que debe de realizar el equipo y definen los roles para luego cumplir con responsabilidad las tareas asignadas finalmente evalúan los resultados del proyecto, tomando de ejemplo el modelo de negocio Lean Canva de la bodega " Viejo Molino" y realiza nuevas propuestas de emprendimiento personal.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible respetuosa.</p>	<p>Reconoce a Dios a través del cuidado y la muestra de respeto de la flora y la fauna de la región, por medio de la elaboración de un álbum didáctico de las manifestaciones realizadas en la institución, al celebrar el día internacional de la mujer, resaltando la importancia de la vida de toda mujer en la nuestra, así como la manifestación plena del valor de la vida que con ellas se compartirá dentro y fuera de la institución educativa este año escolar 2023.</p>
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible respetuosa.</p>	<p>Reconoce a Dios a través del cuidado y la muestra de respeto que se muestra las mujeres de la institución, como modelo de María la mujer ejemplar, plasmando una pancarta en contra de todo tipo de la destrucción y la manipulación de la vida (Aborto, golpes, asesinatos de mujeres), y en base al buen trato y acompañamiento a las mujeres de la institución, como modelo de vida cristiana y de buen estudiante gagneino.</p>

MES: ABRIL

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
--------------------	------------------	----------------------------------

<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Conoce a Dios desde el aspecto de la responsabilidad y el respeto a toda forma de vida y procesos que impliquen la unificación de valores, asumiendo su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente, valorando y respetando la creencia de otros credos y creencias religiosas dentro y fuera de la institución.</p>
<p>ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno promoviendo políticas de mejoras de manejo de nuestros recursos industriales en la región y de esta forma argumenta su fe de manera comprensible y respetuosa, elaborando afiches que invitan al buen trato a la diferencia creencias religiosas.</p>

MES: MAYO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Reconoce a Dios a través del cuidado y la muestra de respeto a la forma de como el hombre busca constantemente la adhesión a la vida espiritual de Dios por medio de su trabajo. Valorando la importancia del trabajo que realiza el hombre para agradar a Dios, por medio de la elaboración de pancartas alusivas a la fe y resaltando la trascendencia de todo tipo de trabajo y la importancia de este para el ser humano.</p>

<p>ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Reconoce a Dios como único ser supremo, creador del cielo y de la tierra, y la constante búsqueda del hombre que va a su encuentro, agradeciendo de forma especial la creación de la “mujer madre y padre”, que en este mesla reconocemos como la manifestación humana de Dios Padre amoroso y que, por medio de una tarjeta alusiva, manifestar la importancia en la vida de cada persona, así como en el de nuestra comunidad educativa 2023.</p>
---	--	--

MES: JUNIO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Reconoce el amor de Dios asumiendo acciones para mejorar la relación con su familia, institución educativa y comunidad, resaltando el valor del trabajo y entrega de los “padres” biológicos, en su entrega y sacrificio y como el amor del “Padre Celestial”, por medio de la elaboración de una tarjeta alusiva a las fechas del día del Padre.</p>
<p>ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Interioriza la acción de Dios en su vida personal y en su entorno, y celebra su fe con confianza y gratitud. Elaborando un cuadro artístico de las bellezas que tenemos regaladas por Dios, a través de la recolección de información en un viaje de estudio por el día del campesino.</p>

MES: JULIO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	Reconoce el amor de Dios presente en la Historia de la Salvación respetándose a sí mismo y a los demás, realizando un cuadro comparativo que muestra como la comunidad judía celebra su liberación y como el Perú celebra su independencia.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	Reconoce el amor de Dios presente en las sagradas escrituras del libro de la biblia, elaborando un ensayo crítico sobre actitudes que muestran ser personas del mal y que dañan el desarrollo del país, como un recorrido bíblico, dando alternativas de mejoras al celebrarse los 202 años de la independencia nacional.

MES: AGOSTO

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
-------------	-----------	---------------------------

<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Reconoce a Dios a través del cuidado y la muestra de respeto de la flora y la fauna de la región, por medio de la elaboración de un álbum didáctico de las especies encontradas en la visita realizada al fundo Ojeda en la ciudad de Moquegua.</p>
<p>ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Actúa con principios sólidos de fe frente a los malos manejos de los recursos no renovables en la ciudad, por medio de una visita guiada a las oficinas de la empresa minera Southern Perú en la ciudad. De donde se extrae información sobre el aporte minero que realiza dicha empresa en beneficio de la ciudad.</p>

MES: SETIEMBRE

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN,</p>	<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa, frente a los grandes problemas mundiales que hieren al mundo, y desnaturalizan la producción de nuestro entorno, Proponiendo alternativas de mejoras para dicha valoración.</p>

ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.		
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SUCREENCIA RELIGIOSA.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente desde el buen manejo de la industrialización de nuestros productos primarios de la región, dándoles un valor importante para el desarrollo y una vida digna de la comunidad.

MES: OCTUBRE

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa desde la práctica de la realización del proyecto de vida personal como persona digna, libre y trascendente.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SUCREENCIA RELIGIOSA.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Cultiva y valora de las buenas relaciones con los demás, despertando la práctica de los paseos comunitarios, familiares y con amigos, recorriendo los lugares turísticos de la ciudad, como parte de la vivencia espiritual y psicológica que sana el espíritu personal y de los demás.

MES: NOVIEMBRE

GRADO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa desde la práctica de la realización del proyecto de vida personal como persona digna, libre y trascendente.</p>
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Cultiva y valora de las buenas relaciones con los demás, despertando la práctica de los paseos comunitarios, familiares y con amigos, recorriendo los lugares turísticos de la ciudad, como parte de la vivencia espiritual y psicológica que sana el espíritu personal y de los demás.</p>

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Construye su Identidad</p>	<p>1.1 Se valora así mismo</p> <p>1.2 Autorregula sus emociones</p> <p>1.3 Reflexiona y argumenta éticamente</p> <p>1.4 Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</p>	<p>Explica los cambios que involucran la adolescencia.</p> <p>Valora la participación de su familia en su formación como persona y reconoce la necesidad de usar estrategias de protección frente a situaciones de violencia familiar.</p> <p>Reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo como las adicciones al alcohol, el tabaco y las drogas.</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales referidos al embarazo precoz.</p> <p>Realiza un organizador visual con las cifras de violencia de embarazo precoz reportadas en la región Moquegua y las compara con las de otras regiones del país.</p> <p>Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad sexual y reproductiva a través de la visita al centro asistencial de salud El Siglo.</p>
<p>2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<p>2.1 Interactúa con todas las personas</p> <p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.3 Maneja conflictos de manera constructiva.</p>	<p>Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos de la mujer al representar en clase una presentación sobre los tipos de violencia sexual.</p> <p>Propone normas que beneficiarán a su escuela, comunidad y a la Ciudad de Moquegua en general para prevenir casos de violencia sexual.</p> <p>Actúa como mediador ante conflictos de tipo moral relacionado con factores religiosos y morales a la hora de debatir sobre la violencia sexual y la posición de la mujer.</p>

	2.4 Delibera sobre asuntos públicos	<p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sobre las características del Código Procesal Penal y su contenido de prevención y condenatorio ante el abuso sexual.</p> <p>Entrevista a expertos en materia jurídica de la Ciudad de Moquegua sobre el Código Procesal Penal y leyes en favor de la mujer y la familia exponiendo sus conclusiones en clase.</p>
--	-------------------------------------	---

MES: ABRIL

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Construye su Identidad	<p>1.3 Se valora así mismo</p> <p>1.4 Autorregula sus emociones</p> <p>1.3 Reflexiona y argumenta éticamente</p> <p>1.4 Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</p>	<p>Explica los cambios psicológicos que atraviesa el adolescente y que desencadena en diversos sentimientos como el amor.</p> <p>Valora la participación de su familia en su formación explicando las diversas clases de amor destacando el amor familiar como base para su desarrollo.</p> <p>Reconoce la importancia de la madurez para llevar relaciones afectivas sanas.</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales referidos al embarazo precoz.</p> <p>Explica las causas y consecuencias de las relaciones de amistad y enamoramiento.</p> <p>Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad y las de sus compañeros pautando una postura firme ante el acoso escolar.</p>
2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	2.1 Interactúa con todas las personas	<p>Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos y promueve pautas para la prevención del acoso escolar.</p> <p>Propone normas que beneficiarán a su escuela, comunidad y a la Ciudad de</p>

	<p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.3 Maneja conflictos de manera constructiva.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>Moquegua en general para prevenir casos de violencia en la escuela.</p> <p>Actúa como mediador ante conflictos de tipo moral vinculados a las relaciones afectivas.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sobre las características del Código Procesal Penal y su contenido de prevención y condenatorio ante el acoso escolar.</p> <p>Entrevista a expertos en materia jurídica de la Ciudad de Moquegua sobre el Código Procesal Penal y leyes que actúan en contra del acoso escolar.</p>
--	---	---

MES: MAYO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Construye su Identidad</p>	<p>1.5 Se valora así mismo</p> <p>1.6 Autorregula sus emociones</p> <p>1.3 Reflexiona y argumenta éticamente</p> <p>1.4 Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</p>	<p>Explica la importancia de participar con seguridad y confianza en diferentes grupos culturales para enriquecer su seguridad y fortalecer su identidad nacional y regional.</p> <p>Valora la participación de su familia como fuente de valores en la formación de su identidad.</p> <p>Visita sitios arqueológicos de la ciudad de Moquegua, resalta el valor que estos tienen en la formación de la identidad Moqueguana.</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales referidos a la discriminación por pertenencia a grupos culturales distintos.</p> <p>Explica las causas y consecuencias de sus acciones frente a la discriminación y establece estrategias para valorar a los grupos culturales distintos al propio.</p> <p>Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad moral.</p>

<p>2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<p>2.1 Interactúa con todas las personas</p> <p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.3 Maneja conflictos de manera constructiva.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos explicando en una exposición el significado de la cohesión social.</p> <p>Propone normas que beneficiarán a su escuela, comunidad y a la Ciudad de Moquegua en general para promover la buena y sana convivencia.</p> <p>Actúa como mediador ante conflictos que involucren dilemas referidos a la discriminación y resalta el valor del respeto y la integración entre culturas.</p> <p>Consulta el marco legal sobre la protección de grupos minoritarios y resalta la importancia de las leyes en la búsqueda de la integración y convivencia de las distintas culturas que integran la región Moquegua.</p> <p>Entrevista a familiares quechua o aimara hablante. Realiza un video donde se resalta los valores culturales de su herencia cultural.</p>
--	--	---

MES: JUNIO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Construye su Identidad</p>	<p>1.1 Se valora así mismo</p> <p>1.2 Autorregula sus emociones</p> <p>1.3 Reflexiona y argumenta éticamente</p>	<p>Explica sus características culturales. Valora la participación de su patrimonio cultural explicando las características del Patrimonio Cultural Moqueguano.</p> <p>Explica la importancia de participar en defensa del Patrimonio Cultural Moqueguano como elemento de conformación de la identidad Peruana.</p> <p>Explica la importancia de expresar sus emociones en cuanto al Patrimonio Cultural Moqueguano.</p> <p>Presenta y explica la importancia del Patrimonio Cultural Moqueguano de forma argumentada y con ejemplos tomado de la Ciudad de Moquegua.</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran la protección del Patrimonio Cultural Moqueguano.</p>

<p>2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<p>2.1 Interactúa con todas las personas</p> <p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos especialmente cuando estos representan una etnia distinta a la propia.</p> <p>Propone normas que buscan proteger el Patrimonio Cultural Peruano, en particular el Patrimonio Cultural Moqueguano.</p> <p>Indaga en la Casa de la Cultura, Museo Contisuyo y otras instituciones culturales Moqueguana sobre el Patrimonio Cultural de la Ciudad.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos.</p>
--	---	---

MES: JULIO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Construye su Identidad</p>	<p>1.3 Se valora así mismo</p> <p>1.4 Autorregula sus emociones</p> <p>1.3 Reflexiona y argumenta éticamente</p>	<p>Explica sus características culturales. Valora la participación de su patrimonio cultural explicando las características del Patrimonio Cultural Moqueguano.</p> <p>Explica la importancia de participar en defensa del Patrimonio Cultural Moqueguano como elemento de conformación de la identidad Peruana.</p> <p>Explica la importancia de expresar sus emociones en cuanto al Patrimonio Cultural Moqueguano.</p> <p>Presenta y explica la importancia del Patrimonio Cultural Moqueguano de forma argumentada y con ejemplos tomado de la Ciudad de Moquegua.</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran la protección del Patrimonio Cultural Moqueguano.</p>
<p>2 Convive y participa democráticamente en la</p>	<p>2.1 Interactúa con todas las personas</p>	<p>Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos especialmente cuando estos representan una etnia distinta a la propia.</p>

búsqueda del bien común	<p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>Propone normas que buscan proteger el Patrimonio Cultural Peruano, en particular el Patrimonio Cultural Moqueguano.</p> <p>Indaga en la Casa de la Cultura, Museo Contisuyo y otras instituciones culturales Moqueguana sobre el Patrimonio Cultural de la Ciudad.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos.</p>
--------------------------------	--	--

MES: AGOSTO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Construye su Identidad	<p>1.7 Se valora así mismo</p> <p>1.8 Autorregula sus emociones</p> <p>1.3 Reflexiona y argumenta éticamente</p> <p>1.4 Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</p>	<p>Explica sus características personales, culturales y sociales a través del análisis de artículos noticiosos de la Región Moquegua referido a la violencia sexual.</p> <p>Participa de forma integrada proponiendo medidas para la prevención de violencia sexual. Hace aporte para enriquecer la Identidad Moqueguana como un ente organizado para la prevención de delitos sexuales generando aportes comunitarios.</p> <p>Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones. Explica posibles causas y consecuencias de la violencia sexual después de haber analizado diversas noticias de abuso sexual ocurridos en el Perú y la Región Moquegua.</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de riesgo sexual en la escuela y en su comunidad.</p> <p>Realiza un organizador visual con las cifras de violencia de género reportados en la Región Moquegua. Muestra actitudes en pro de la igualdad de género y respeto por la condición de la mujer en sus participaciones.</p>

		Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad sexual y reproductiva reconociendo la importancia del autocuidado.
2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<p>2.1 Interactúa con todas las personas</p> <p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.3 Maneja conflictos de manera constructiva.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos de la mujer al representar en clase una presentación sobre los tipos de violencia sexual.</p> <p>Propone normas que beneficiarán a su escuela, comunidad y a la Ciudad de Moquegua en general para prevenir casos de violencia sexual.</p> <p>Actúa como mediador ante conflictos de tipo moral relacionado con factores religiosos y morales a la hora de debatir sobre la violencia sexual y la posición de la mujer.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sobre las características del Código Procesal Penal y su contenido de prevención y condenatorio ante el abuso sexual.</p> <p>Entrevista a expertos en materia jurídica de la Ciudad de Moquegua sobre el Código Procesal Penal y leyes en favor de la mujer y la familia exponiendo sus conclusiones en clase.</p>

MES: SETIEMBRE

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Construye su Identidad	<p>1.5 Se valora así mismo</p> <p>1.6 Autorregula sus emociones</p>	<p>Explica sus características culturales. Valora la participación de su patrimonio cultural explicando las características del Patrimonio Cultural Moqueguano.</p> <p>Explica la importancia de participar en defensa del Patrimonio Cultural Moqueguano como elemento de conformación de la identidad Peruana. Explica la importancia de expresar sus emociones en cuanto al Patrimonio Cultural Moqueguano.</p>

	1.3 Reflexiona y argumenta éticamente	<p>Presenta y explica la importancia del Patrimonio Cultural Moqueguano de forma argumentada y con ejemplos tomado de la Ciudad de Moquegua.</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran la protección del Patrimonio Cultural Moqueguano.</p>
2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<p>2.1 Interactúa con todas las personas</p> <p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos especialmente cuando estos representan una etnia distinta a la propia.</p> <p>Propone normas que buscan proteger el Patrimonio Cultural Peruano, en particular el Patrimonio Cultural Moqueguano.</p> <p>Indaga en la Casa de la Cultura, Museo Contisuyo y otras instituciones culturales Moqueguana sobre el Patrimonio Cultural de la Ciudad.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos.</p>

MES: OCTUBRE

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Construye su Identidad	<p>1.1 Se valora así mismo</p> <p>1.2 Autorregula sus emociones</p> <p>1.3 Reflexiona y argumenta éticamente</p>	<p>Explica sus características personales, culturales y sociales, y sus logros a través de la explicación del concepto de identidad cultural.</p> <p>Explica la importancia de participar, con seguridad y confianza, en diferentes grupos culturales y sociales en favor de la identidad cultural.</p> <p>Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás explicando el concepto de diversidad cultural y estereotipos.</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de estereotipos y grupos vulnerables culturales.</p>

		Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones en las que estén presentes criterios éticos para mejorar su comportamiento.
2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<p>2.1 Interactúa con todas las personas</p> <p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.3 Maneja conflictos de manera constructiva.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y local</p> <p>Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias.</p> <p>Propone normas que regulan la convivencia en la escuela y el uso responsable de las vías públicas de su localidad. Evalúa esas normas críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contraponen con sus derechos</p> <p>Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros haciendo uso de habilidades sociales, el diálogo y la negociación ante conflictos de estereotipos culturales.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos.</p>

MES: NOVIEMBRE

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Construye su Identidad	<p>1.1 Se valora así mismo</p> <p>1.2 Autorregula sus emociones</p>	<p>Explica sus características personales, culturales y sociales, y sus logros. Valora la participación de su familia en su formación y reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo.</p> <p>Explica la importancia de participar, con seguridad y confianza, en diferentes grupos culturales y sociales (religiosos, ambientales, animalistas, de género, organizaciones juveniles, etc.) para enriquecer su identidad y sentirse parte de su comunidad.</p>

	1.3 Reflexiona y argumenta éticamente	Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta, y explica la importancia de expresar y autorregular sus emociones.
2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	2.1 Interactúa con todas las personas	Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y local
	2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.	Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: AGOSTO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Construye interpretaciones históricas</p> <p>1.1 Interpreta críticamente fuentes diversas.</p>	<p>1.1.1 Identifica coincidencias y contradicciones entre diversas fuentes y complementa la información que brindan sobre un mismo aspecto de un hecho o proceso histórico, desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.</p> <p>1.1.2 Identifica las características (fiabilidad y finalidad) de diversas fuentes históricas que permiten entender las épocas comprendidas desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.</p> <p>1.1.3 Explica los cambios y permanencias que se presentan en la forma de vida de las personas como consecuencia de ciertos hechos o procesos históricos desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.</p>	<p>Elabora hipótesis que explicarían problemas que vivenció el pueblo peruano a la llegada de Simón Bolívar.</p> <p>Elabora un resumen que identifica la relación de los hechos de la historia, con el acontecer actual (Corriente Libertadora del Norte); <i>participación de personajes moqueguanos en el proceso emancipador.</i></p> <p>Explica la importancia de la Corriente Libertadora del Norte para consolidar la Independencia del Perú.</p>
<p>1.2 Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p>	<p>1.2.1 Identifica diversos hechos o procesos históricos que ocurren en tiempos similares, desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.</p> <p>1.2.2 Explica hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana, a partir de la formulación de preguntas y la distinción entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y consecuencias, utilizando términos históricos.</p>	<p>Elabora infografía sobre la creación del segundo congreso constituyente del Perú.</p> <p>Elabora un cuadro de doble entrada para establecer semejanzas y diferencias entre el primer y segundo Congreso Constituyente.</p> <p>Organiza en una línea de tiempo, los sucesos ocurridos en la sociedad peruana, en tiempos de la Independencia, <i>resaltando hechos o acontecimientos ocurridos en la sociedad moqueguana.</i></p>

<p>1.3 Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p>	<p>1.3.1 Formula preguntas, distingue entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y consecuencias y utiliza términos históricos al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.</p> <p>1.3.2 Identifica las ideas, comportamientos y circunstancias que vivieron los personajes históricos o grupos sociales en un contexto histórico comprendido desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana para explicar su importancia en el tiempo que les tocó vivir.</p>	<p>Elabora un cuadro de doble entrada de las semejanzas y diferencias entre el pasado y la actualidad (Época Republicana).</p> <p>Con un ensayo, explica las características que deben determinar el futuro de nuestro país, <i>empezando con su realidad local: Moquegua rumbo al progreso.</i></p>
---	---	--

MES: SETIEMBRE

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>2. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p> <p>2.1 Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</p>	<p>2.1.1 Explica la influencia de los actores sociales en la configuración de las ecorregiones del Perú, y su impacto en la calidad de vida de la población.</p> <p>2.1.2 Utiliza información y herramientas cartográficas para describir espacios geográficos y sus recursos naturales.</p>	<p>Utiliza en sus explicaciones conceptos como paisaje, ambiente y territorio.</p> <p>Selecciona información de diversas fuentes para analizar aspectos ambientales y territoriales, y explica los resultados de sus investigaciones utilizando cuadros y gráficos estadísticos.</p>

<p>2.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</p>	<p>2.2.1. Explica cómo las acciones de los actores sociales pueden generar problemáticas ambientales, o territoriales y de la condición de cambio climático (degradación o agotamiento del suelo, del agua y los recursos naturales, depredación de los recursos naturales, patrones de consumo de la sociedad, desertificación y fragmentación del territorio peruano, entre otras) que vulneran y afectan las condiciones de vida de la población y el desarrollo sostenible.</p>	<p>Identifica y explica las transformaciones de un territorio como resultado de la intervención de actores sociales.</p> <p>Elabora una infografía digital, para dar información sobre los ecosistemas de la costa, el mar peruano, sierra y selva de nuestro país. <i>Ecosistemas de la localidad, domesticación de plantas y animales de la región Moquegua.</i></p> <p>Describe y explica que el Estado toma medidas que permiten la sostenibilidad y equidad en el país, a través de su participación en un debate. <i>Conservación y protección de recursos naturales: especies (flora y fauna) en peligro de extinción en la comunidad de Moquegua</i></p>
<p>2.3 Genera acciones para conservar el ambiente local y global.</p>	<p>2.3.1. Propone alternativas para mitigar o prevenir problemas ambientales a fin de mejorar la calidad de vida de las personas y alcanzar el desarrollo sostenible.</p>	<p>Elabora un video promocional con ayuda de recursos digitales, fomentando una campaña de reflexión sobre el cambio climático que destruye nuestro ecosistema natural. <i>Problemática y la potabilización del agua en la región Moquegua.</i></p> <p>Participa en la elaboración de un proyecto de desarrollo sostenible (trabajo colaborativo).</p> <p>Argumenta la importancia de los acuerdos internacionales para prevenir las problemáticas ambientales y disminuir sus impactos, tanto nacionales como locales (Moquegua), por medio de propuestas viables de trabajo.</p>

MES: OCTUBRE

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>2. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p> <p>2.1 Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</p>	<p>2.1.2 Utiliza información y herramientas cartográficas para describir espacios geográficos y sus recursos naturales.</p>	<p>Utiliza en sus explicaciones conceptos como paisaje, espacio geográfico, ambiente y territorio.</p> <p>Selecciona información de diversas fuentes para analizar aspectos referidos a los desastres naturales, lo hace a través de un resumen, lo hace empezando con un análisis y descripción de aquellos relacionados a la región Moquegua.</p>

<p>2.2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</p>	<p>2.2.1. Explica cómo las acciones de los actores sociales pueden generar problemáticas ambientales, o territoriales y de la condición de cambio climático (degradación o agotamiento del suelo, del agua y los recursos naturales, depredación de los recursos naturales, patrones de consumo de la sociedad, desertificación y fragmentación del territorio peruano, entre otras) que vulneran y afectan las condiciones de vida de la población y el desarrollo sostenible.</p>	<p>Explica las transformaciones de un territorio como resultado de la intervención de actores sociales, en relación con los problemas ambientales.</p> <p>Organiza en una línea de tiempo información relevante de los últimos 5 años en el Perú, frente a los problemas ambientales, paralelamente considera información de su comunidad (Moquegua).</p> <p>Elabora infografía para explicar las transformaciones de un territorio como resultado de la intervención de actores sociales, en relación con los problemas ambientales.</p> <p>Identifica y describe problemáticas ambientales en cuanto al suelo, en el marco del desarrollo sostenible.</p>
<p>2.3 Genera acciones para conservar el ambiente local y global.</p>	<p>2.3.1. Propone alternativas para mitigar o prevenir problemas ambientales a fin de mejorar la calidad de vida de las personas y alcanzar el desarrollo sostenible.</p> <p>2.3.2. Explica cómo las acciones u omisiones de los actores sociales incrementan la vulnerabilidad ante situaciones de riesgo de desastres.</p>	<p>Elabora un resumen que identifica la complejidad de una problemática ambiental y territorial desde diferentes escalas y dimensiones.</p> <p>Defiende su postura en relación con una problemática ambiental y territorial, en situaciones de poblaciones vulnerables, lo hace empezando desde el ámbito local (Moquegua). Plantea y expone estrategias frente a la posible ocurrencia de un desastre donde se encuentre.</p> <p>Organiza un árbol de problemas, para determinar la historia de los movimientos sísmicos del Perú con mayor trascendencia en el territorio. Movimientos sísmicos en la región Moquegua a través del planteamiento de medidas de prevención y atención ante los desastres naturales. La pérdida y cuidado de los suelos.</p> <p>Argumenta la importancia de la legislación peruana y de los acuerdos internacionales para prevenir las problemáticas ambientales y disminuir sus impactos, lo hace a través de un debate en clase.</p> <p>Analiza un Plan de Gestión del Riesgo de Desastre (PGRD) en función a su comunidad (Moquegua) y propone mejoras a él</p>

MES: NOVIEMBRE

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>3. Gestiona responsablemente los recursos económicos.</p> <p>3.1. Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</p>	<p>3.1.1 Explica el rol del Estado en materia de política monetaria y política fiscal, y las funciones de los organismos supervisores y reguladores del sistema financiero nacional.</p> <p>3.1.2 Explica cómo las empresas y las familias toman decisiones económicas y financieras considerando indicadores económicos, y qué factores influyen en la oferta y la demanda.</p> <p>3.2.1 Formula presupuestos personales considerando necesidades, deudas y futuros proyectos de ahorro e inversión.</p>	<p>Promover la importancia de estar informado sobre ciudadanía económica para la toma de decisiones financieras.</p> <p>Explicar conceptos como alfabetización económica.</p> <p>Elabora un informe de lectura, sobre la situación económica actual del Perú y de su comunidad (Moquegua), resaltando los aciertos y desaciertos.</p> <p>Elabora un cuadro de doble entrada para establecer los aportes y los desfalcos del sistema financiero del Perú y de su comunidad (Moquegua).</p> <p>Elabora infografía sobre la creación del Sistema financiero del Perú y sus funciones. Explica conceptos como consumo, inversión y circulación.</p> <p>Explica conceptos como sistema financiero, banco, finanzas, ... sistema financiero internacional y sus instituciones.</p> <p>Explica cómo el Estado, las empresas y las personas toman decisiones económicas y financieras.</p> <p>Explicar cómo las personas toman decisiones económicas y financieras considerando diferentes aspectos: condiciones económicas y financieras del contexto (crisis, desempleo, inflación).</p> <p>Identifica y describe que los presupuestos se formulan considerando necesidades, deudas y futuros proyectos, ejemplifica y da a conocer proyectos sociables (agroindustria e infraestructura vial) del departamento de Moquegua.</p>

3.2. Toma decisiones económicas y financieras.

3.2.2 Argumenta una posición de rechazo respecto de las prácticas de producción y consumo que degradan el ambiente y vulneran los derechos humanos. Describe el rol de la ciudadanía económica en la construcción de un modelo de crecimiento económico sostenible.

Proponer alternativas para optimizar la administración de los recursos. Propone alternativas que permitan dinamizar el circuito agroindustrial en la región Moquegua.

Argumentar que la producción y comercialización de productos y servicios tienen que cumplir con las leyes que protegen al consumidor.

Explicar la importancia de la política monetaria para el crecimiento y desarrollo de un país.

Analizar el impacto de la globalización en la vida económica del país, lo hace a través de un ensayo, considerando cuál es el impacto ambiental agroindustrial que causa las actividades agroindustriales en el suelo, el aire y agua en la región de Moquegua.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<p>. Comprende su cuerpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Recurso hídrico -Medio Ambiente -Imagen corporal 	Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo en relación a su imagen corporal en la pubertad durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, pre deportivas y deportivas. interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente
Asume una vida saludable.	<p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Beneficios de la activación y relajación corporal -Calidad de vida 	Ejecuta de manera autónoma ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación explicando su utilidad e identificando la intensidad del esfuerzo antes, durante y después de la práctica de actividad física. interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente
Interactúa a través de sus habilidades socio motrices	<p>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices</p> <ul style="list-style-type: none"> -Responsabilidad -Reflexión -Actitud crítica 	. Explica la importancia de los acuerdos grupales para la elaboración y construcción de normas democráticas interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente mostrando una actitud crítica ante todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión, durante la práctica de actividades lúdicas, pre deportivas y deportivas, dentro y fuera de la institución educativa

MES: ABRIL

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	<p>. Comprende su cuerpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Orientación -Lados corporales 	Combina con eficacia las habilidades motrices específicas y regula su cuerpo en situaciones lúdicas, Toma como referencia la trayectoria de objetos y a sus compañeros. Reflexionando que la práctica de actividades físicas previene enfermedades como también una buena alimentación (lonchera saludable) y el consumo regular de agua.

ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. -Beneficios psicológicos -físicos - Emocionales	Explica la repercusión que tiene la práctica de actividad física sobre su estado de ánimo y sus emociones. Dosifica su esfuerzo y aprende a observarlo en sus compañeros al participar en actividades pre deportivas y deportivas. Reflexionando que la práctica de actividades físicas previene enfermedades como también una buena alimentación (lonchera saludable) y el consumo regular de agua.
INTERACTUA A TRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices -Asertividad -Discriminación -Democracia	Explica la importancia de los acuerdos grupales para la elaboración y construcción de normas democráticas mostrando una actitud crítica ante todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión, durante la práctica de actividades lúdicas, pre deportivas y deportivas, dentro y fuera de la institución educativa, Reflexionando que la práctica de actividades físicas previene enfermedades como también una buena alimentación (lonchera saludable) y el consumo regular de agua.

MES: MAYO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	Comprende su cuerpo. -Lados corporales -Organización social	Combina con eficacia las habilidades motrices específicas y regula su cuerpo en situaciones lúdicas, Toma como referencia la trayectoria de objetos y a sus compañeros. Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación
ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. -Prácticas saludables -Vida saludable, -Organización y representación de actividades sociales,	Explica la repercusión que tiene la práctica de actividad física sobre su estado de ánimo y sus emociones. Dosifica su esfuerzo y aprende a observarlo en sus compañeros al participar en actividades pre deportivas y deportivas. Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación

INTERACTUA A TRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices -Asertividad -trabajo en equipo -Representación -Ritmo -Música	Participa activa y plazeramente en los juegos tradicionales o populares, pre deportivos y deportivos. Muestra en su participación una actitud positiva e integradora al trabajar en equipo, conciliando distintos intereses entre sus compañeros, compartiendo con sus pares de distinto género e incluyendo a compañeros con desarrollo diferente Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación
---	---	---

MES: JUNIO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	. Se expresa corporalmente Vida animal -Naturaleza -Las emociones	Elabora secuencias rítmicas individuales comunicando sus ideas y emociones, y aceptando y valorando sus aportes y el de sus compañeros. Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional
ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Incorpora prácticas que mejora su calidad de vida. Vida animal -Naturaleza -prácticas saludables Trastornos alimenticios	Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales, que contribuyan al mejoramiento de su rendimiento y su salud, según su aptitud física. Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional
INTERACTUA A TRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. Vida animal -Naturaleza -Discriminación	Plantea y ejecuta soluciones en situaciones lúdicas y deportivas al utilizar elementos técnicos y tácticos propios de una estrategia de juego que le permiten mayor eficacia en la práctica deportiva. Toma en cuenta las características de cada integrante, y mejora su sentido de pertenencia e identidad al grupo. Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional

MES: JULIO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD.	Se expresa corporalmente - Concertación e importancia de la salud físico mental y emocional - Identidad regional (igualdad)	Crea rutinas de movimientos colectivos (driles, coreografías, etc.) incorporando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) interiorizando su identidad personal fortaleciendo la salud emocional en busca de una mejor calidad de vida
ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. - Ergonomía - Calidad de vida - Normas de convivencia - Igualdad	Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales, que contribuyan al mejoramiento de su rendimiento y su salud, según su aptitud física interiorizando su identidad personal fortaleciendo la salud emocional en busca de una mejor calidad de vida
INTERACTUA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. - Democracia - Participación ciudadana - Concertación - Normas de convivencia - Igualdad	Plantea y ejecuta soluciones en situaciones lúdicas y deportivas al utilizar elementos técnicos y tácticos propios de una estrategia de juego que le permiten mayor eficacia en la práctica deportiva. Toma en cuenta las características de cada integrante, y mejora su sentido de pertenencia e identidad al grupo. Participando democráticamente en proponer normas del cuidado de la salud generando la igualdad de participación entre compañeros.

MES: AGOSTO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se expresa corporalmente	Crea prácticas corporales- expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales, relacionadas con nuestra flora y fauna moqueguana usando nuestras capacidades físicas como la velocidad la resistencia y coordinación con historias, mitos, leyendas, cuentos autóctonos, etc.

Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales, que contribuyan al mejoramiento de su rendimiento en velocidad fuerza y resistencia como nuestra flora, fauna (la velocidad de las vizcachas y la resistencia y fuerza del lloque) de Moquegua y su salud, según su aptitud física.
----------------------------------	--	--

MES: SETIEMBRE

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
EDUCACION FISICA	Asume una vida saludable	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales, que contribuyan al mejoramiento de su rendimiento y su salud considerando una alimentación saludable con productos de nuestra agroindustria y que generan energía a nuestro cuerpo, según su aptitud física.
	Asume una vida saludable.	Incorpora prácticas que mejora su calidad de vida.	Realiza acciones para la promoción de nuestra agroindustria como la palta y la aceituna que brindan energía y dan cuidado a nuestra salud ayudando a prevenir hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de alimentos no saludables, alcohol, tabaco, drogas, entre otros.

MES: OCTUBRE

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Asume una vida saludable	Se expresa corporalmente	Elabora secuencias rítmicas individuales comunicando sus ideas y emociones, expresándose a través de su cuerpo con ritmos de nuestra región como las danzas cautivas y aceptando y valorando sus aportes y el de sus compañeros.

<p>Interactúa a través de sus habilidades motrices.</p>	<p>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</p>	<p>Actúa asertivamente en situaciones motrices que no le son favorables, asumiendo las dificultades y desafíos. Así mismo participa con entusiasmo en juegos tradicionales o populares y deportivos, así como en la organización colectiva de actividades físicas en la naturaleza realizando actividades al aire libre como visitas a los geoglifos de chen chen, caminatas, Pilates y trotes aprovechando nuestro clima soleado mostrando una actitud de cuidado hacia el medio ambiente desde su propia iniciativa.</p>
--	---	--

MES: NOVIEMBRE

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>EDUCACION FISICA</p>	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad</p>	<p>Comprende su cuerpo.</p>	<p>Combina con eficacia las habilidades motrices específicas y regula su cuerpo en situaciones lúdicas, Toma como referencia la trayectoria de objetos y a sus compañeros. ubicándose en el espacio y en el tiempo relacionando la ubicación geográfica de nuestros distritos y provincias</p>
	<p>Interactúa a través de sus habilidades motrices.</p>	<p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</p>	<p>Explica la repercusión que tiene la práctica de actividad física sobre su estado de ánimo y sus emociones. Participando en actividades como los viajes de estudio a los principales puertos de nuestro departamento Dosifica su esfuerzo y aprende a observarlo en sus compañeros al participar en actividades físicas.</p>

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
5. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	5.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 5.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 5.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.2.1. Describe las características de las primeras expresiones arte pre inca Los Geoglifos de Chen Chen Moquegua, reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas. (Salida al campo)
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.1.1. Utiliza como elementos artísticos las imágenes de Geoglifos de chen chen, para crear un cuadro pictórico y aplica pigmentos para pintar.

MES: ABRIL

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	1.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 1.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.2. Describe las características de las clásicas viviendas con mojinete de Moquegua, reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas. (Salida al casco urbano de Moquegua)

2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.2. Utiliza como elementos artísticos las clásicas viviendas con mojinete de para crear un cuadro con perspectiva y aplica pigmentos para pintar.
---	--	--

MES: MAYO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	1.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 1.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.1. Describe las características de las cerámicas de las principales cultura que se han desarrollado en Moquegua. reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas. (Visita al museo contisuyo)
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.3. Utiliza como elementos artísticos las distintas cerámicas para crear un bodegón y aplica pigmentos para pintar. (Visita al museo contisuyo)

MES: JUNIO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	1.1. Percibe manifestaciones artísticas – culturales. 1.2. Contextualiza manifestaciones artísticas – culturales 1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artísticas – culturales.	1.3. Describe las características de la fauna de región Moquegua reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.1.1. Utiliza como elementos artísticos la fauna de Moquegua, para diseñar y pintar un cuadro pictórico.

MES: JULIO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	1.1. Percibe manifestaciones artísticas – culturales. 1.2. Contextualiza manifestaciones artísticas – culturales 1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artísticas – culturales.	1.2.1. Describe las características de la flora de región Moquegua reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.

2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.1.1. Utiliza como elementos artísticos la flora de Moquegua, para diseñar y pintar un cuadro pictórico.
---	--	---

MES: AGOSTO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	1.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 1.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.1.1- Describe las cualidades estéticas de la fauna de la Moquegua. Su forma, su textura y los colores. reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.1.1. Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos y la técnica de encaje para dibujar imágenes de la fauna de Moquegua. 2.3.2. Elabora un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Ejemplo. Crea un paisaje con imágenes de la flora y fauna de Moquegua.

MES: SETIEMBRE

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	1.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 1.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.2.1. Describe las cualidades estéticas de las frutas que se cultiva en la región Moquegua, su forma, su proporción y colores
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.2.1. Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos y la técnica de encaje para dibujar un bodegón de damascos y aplica pigmentos de colores cálidos para pintar.

MES: OCTUBRE

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	1.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 1.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.1.1. Describe las cualidades estéticas y la iconografía de los geoglifos de chen chen de Moquegua. Su forma, su textura y los colores. reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.

2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.2.1. Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos y la técnica de cuadrícula para dibujar imágenes de geoglifos de chen chen de Moquegua.
---	--	--

MES: NOVIEMBRE

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	1.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 1.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 1.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.1.1. Describe las cualidades estéticas de las danzas declaradas patrimonio cultural de la nación, Su vestimenta, el ritmo de la música la coreografía y el mensaje que transmite, reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.
2. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.1.1 Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para interpretar el danza carnaval del distrito Puquina. provincia general Sánchez cerro región Moquegua.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente 1.1 Obtiene información de textos orales. 1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p>	<p>1.1.1 Obtiene información contrapuesta en textos orales con vocabulario que incluye sinónimos y términos propios del campo del saber en exposiciones orales. 1.1.2. Expresa claramente sus ideas y emociones, utilizando recursos verbales a través de intervenciones orales.</p>	<p>1.1.1. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovir al público o producir diversos efectos sobre el uso responsable del recurso hídrico. Captación de agua y represas en la región.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. 2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Interpreta el sentido global del texto, explicando las estrategias discursivas y considerando las características del texto. Grafitis. 2.2.1. Analiza el sentido global del texto considerando las características de los diferentes tipos de géneros literarios. 2.2.3. Explica la trama, evolución de los personajes en relación al sentido global del texto, considerando en contexto de producción y recepción del autor. 2.1.1 Obtiene información mediante una lectura textual e intertextual en textos literarios y no literarios. Toma de apuntes. 2.2.2. Analiza información relevante del contexto Histórico Social de la de la Edad Media y el Prerrenacimiento 2.2.3. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias. 2.3.2. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando sobre el contenido y la literatura y el arte literario.</p>	<p>2.2.2. Analiza e interpreta grafitis sobre el uso responsable del recurso hídrico. Explica la forma y mensaje de estos. 2.2.2. Analiza diversos tipos de géneros literarios sobre el cuidado del agua y presevación de esta en beneficio de las generaciones futuras. 2.2.3. Explica y expone ejemplos claros el contexto de percepción y producción de obras propuestas. 2.2.1. Toma apuntes relevantes en su visita a la planta de tratamiento de agua sobre la importancia del recurso hídrico, tratamiento, dosificación, captación entre otros, así como sobre identidad cultural y desarrollo sostenible, 2.2.3. Realiza una línea temporal con los sucesos históricos más importantes de la época. 2.2.2. Analiza fragmentos de obras literarias de cada periodo y establece las diferencias existentes 2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido y la intención del autor.</p>

<p>3. Escribe diversos tipos de textos e</p> <p>3.2 Adecua el texto a la situación comunicativa.</p> <p>3.3 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>3.2.1 Crea textos breves adecuándolos al destinatario respetando las etapas de la producción textual. Describe objetivamente un personaje local.</p> <p>3.2.2 Elabora textos instructivos, adecuándolo al destinatario y al propósito comunicativo, considerando términos homónimos y polisémicos.</p> <p>3.3.1 Escribe textos utilizando recursos gramaticales y verbos que contribuyan a darle sentido a su texto. Determina cual es la organización de las ideas en el texto.</p> <p>3.3.2. Escribe textos utilizando recursos gramaticales y verbos que contribuyan a darle sentido a su texto. Utiliza las normas del uso del punto y coma en sus escritos.</p>	<p>3.2.1. Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario. Realiza descripciones sobre las distintas formas de preservar el recurso hídrico.</p> <p>3.2.2. Desarrolla una batería de ejercicios sobre polisemia y homonimia.</p> <p>3.3.1. Escribe textos cortos sobre preservación del recurso hídrico y desarrollo sostenible, organizando correctamente las ideas en el texto</p> <p>3.3.2. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales como las reglas que regulan el uso de del punto y coma en una composición literaria sobre la importancia de la mujer en la sociedad.</p>
---	---	---

MES: ABRIL

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.3. Adecua, organiza y desarrolla las ideas en forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4. Utiliza recursos verbales y no paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante de entrevistas radiales.</p> <p>1.1.2. Interactúa en charlas radiales utilizando diversas estrategias discursivas.</p> <p>1.3.1. Recupera información explícita y relevante de diferentes entrevistas sobre los problemas ambientales.</p> <p>1.1.4. Expresa oralmente ideas y emociones haciendo uso de la entonación, recursos verbales y no verbales para mantener el interés del público y producir diversos efectos.</p>	<p>1.1.4. Graba una entrevista radial, y una charla radial, considerando la estructura de texto, con una entonación adecuada y evidencia las diferencias entre cada una de las actividades</p> <p>1.1.2. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmoviendo al público o producir diversos efectos sobre alimentación saludable.</p> <p>1.1.4. Explica a través de charlas radiales la importancia de los alimentos que consume y explica los beneficios de tener una lonchera saludable.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p>		

<p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p>	<p>2.1.1 Interpreta el sentido global del texto, y hace uso de la adecuación considerando el propósito comunicativo y a los interlocutores.</p> <p>2.1.2. Analiza el sentido global del texto explicando las estrategias discursivas. Analiza diferentes plataformas digitales y sociales.</p> <p>2.2.1. Explica el sentido global que presenta el discurso, explicando las estrategias discursivas. Identifica los elementos y recursos del discurso.</p> <p>2.2.3. Analiza información relevante del contexto Histórico Social de la Literatura del Renacimiento.</p> <p>2.2.3. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los autores y obras literarias.</p>	<p>2.1.1. Analiza diversos tipos de textos considerando la adecuación de estos, según los criterios propuestos.</p> <p>2.1.2. Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, explicando sobre las ventajas y desventajas de estas plataformas sociales y como contribuyen al conocimiento de las personas referentes a temas de salud, funcionamiento de postas y hospitales entre otros.</p> <p>2.2.2. Analiza discursos que promueven la conservación de la salud, extrae el mensaje e interpreta las acciones que debemos cambiar.</p> <p>2.2.3. Realiza una línea temporal con los sucesos históricos más importantes de la época.</p> <p>2.2.3. Analiza fragmentos de obras literarias de cada periodo y establece las diferencias existentes.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>3.1.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato de los textos expositivos como Guías.</p> <p>3.2.1 Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales para el uso de los signos de interrogación y exclamación.</p>	<p>3.1.3. Elabora una guía en aplicaciones de su preferencia sobre las principales enfermedades de la región por una mala alimentación.</p> <p>3.2.2. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales (uso de signos de interrogación y exclamación) que contribuyen al sentido de su texto, con enunciados sobre enfáticos sobre el cuidado y preservación de la tierra</p> <p>Desarrolla sus ideas utilizando recursos ortográficos (como los dos puntos) que contribuyen al sentido de su texto.</p>

MES: MAYO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.2 Obtiene información de textos orales.</p>	<p>1.1.1. Participa activamente en intercambios orales, recurre a saber previos y aporta nueva información a través de participaciones orales</p> <p>1.1.3. Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y a algunas características del género discursivo</p>	<p>1.1.1. Expresa oralmente ideas y emociones, utilizando recursos verbales, no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovier al público o producir diversos narrando anécdotas sobre la importancia de la papa en la alimentación de las personas.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p>	<p>2.1.1 Interpreta el sentido global del texto literario, explicando las estrategias discursivas. Analiza el canon Literario Poético: Hitos nacionales e internacionales.</p> <p>2.1.2. Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, algunas figuras retóricas (sinestesia, metáfora, antítesis, entre otras), la trama, motivaciones y evolución de personajes y estereotipos.</p> <p>2.1.3. Interpreta el sentido global del texto explicando las estrategias discursivas y considerando las características de los tipos y géneros textuales. La inferencia.</p> <p>2.2.1 Interpreta el sentido global del texto literario, explicando las estrategias discursivas de las historietas y sagas literarias.</p> <p>2.2.3. Analiza información relevante del contexto Histórico Social de la Edad Literatura del Barroco.</p> <p>2.2.3. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p>	<p>2.1.3. Elabora su propio canon literario poético nacional e internacional, considerando obras poéticas para el ser que nos dio la vida.</p> <p>2.1.2. Analiza y explica el uso de figuras retóricas en textos narrativos y poéticos sobre El cuidado del agua.</p> <p>2.1.1. Infiere información deduciendo el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado del texto “La biodiversidad en el Perú”</p> <p>2.1.2. Analiza el contenido de historietas con temática de cuidado y prevención la contaminación de los suelos y el recurso hídrico.</p> <p>2.2.3. Realiza una línea temporal con los sucesos históricos más importantes de la época.</p> <p>2.2.3. Analiza fragmentos de obras literarias de cada periodo y establece las diferencias existentes</p>

<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>3.1.1. Escribe diversos tipos de textos (historietas) adecuándose al destinatario y al propósito comunicativo.</p> <p>3.2.1 Desarrolla sus ideas en torno a un tema empleando recursos textuales y figuras retóricas. Técnicas de creación literaria: el género poético.</p> <p>3.3.1 Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen a darle sentido a su texto. La oración compuesta (I).</p>	<p>3.1.1. Elabora una historieta, considerando la estructura del texto sobre cuidado y prevención la contaminación de los suelos y el recurso hídrico.</p> <p>3.2.1. Escribe textos poéticos considerando al hablante y el motivo lírico, sobre temas de cuidado de la naturaleza y recursos naturales.</p> <p>3.3.1. Analiza y desarrolla fichas de ejercicios sobre oraciones compuestas</p>
---	---	---

MES: JUNIO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1. Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</p>	<p>1.1.1. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Exposiciones orales.</p> <p>1.4.2. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés. Exposiciones e intervenciones orales.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de textos que lee y escucha sobre la agroindustria: Tradición y prestigio de productos moqueguanos como palta, vino, pisco, aceituna, damasco entre otros (dimensión productiva).</p> <p>1.4.2. Expone oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmoviendo al público o producir diversos efectos sobre la importancia de producir y exportar nuestros productos propios de la región Moquegua.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p>	<p>2.1.1 Obtiene información contrapuesta mediante la lectura de prácticas literarias vernáculas: poemas y canciones</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto expositivo con estructura de secuencia, y explica su efecto en los lectores Interpreta el propósito comunicativo de los textos expositivos de secuencia.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema y los subtemas.</p> <p>2.2.2. Obtiene información relevante sobre la variación lingüística y su efecto en el lector. Variación lingüística.</p> <p>2.3.3. Analiza y Desarrolla información relevante del contexto Histórico Social de la Edad Literatura del Barroco. 2.2.3. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p>	<p>2.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de poemas y canciones sobre optimizar los recursos productivos en la minería, pesca, agroindustria.</p> <p>2.2.3. Explica mediante textos expositivos con estructura de secuencia, elaboración de productos en base a productos de la región.</p> <p>2.2.2. Identifica el tema y los sub temas en lecturas propuestas. “La atmósfera”</p> <p>2.2.2. Reflexiona y evalúa sobre los diferentes aspectos de variación lingüística.</p> <p>2.3.1. Identifica los principales sucesos y características del periodo del barroco.</p> <p>2.2.3. Analiza fragmentos de obras literarias de cada periodo y establece las diferencias existentes</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.1. Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto.</p>	<p>3.1.1. Escribe un texto expositivo con estructura de secuencia sobre las diversas actividades productivas de la región Moquegua, destacando aspectos de la</p>

3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	3.2.1. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos (diptongos, triptongos e hiatos) que contribuyen al sentido del texto.	agroindustria, la minería, la metalurgia entre otros. (dimensión productiva). 3.2.3. Resuelve ejercicios sobre diptongos, triptongos e hiatos
--	--	---

MES: JULIO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1. Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.1. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.4.2. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de exposiciones orales sobre la agroindustria: Tradición y prestigio de productos moqueguanos como palta, vino, pisco, aceituna, damasco entre otros (dimensión productiva).</p> <p>1.4.2. Expone oralmente ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmoviendo al público o producir diversos efectos sobre la importancia de producir y exportar nuestros productos propios de la región Moquegua.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Obtiene información contrapuesta mediante la lectura de prácticas literarias vernáculas: poemas y canciones.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto expositivo con estructura de secuencia, y explica su efecto en los lectores.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema y los subtemas.</p> <p>2.2.2. Obtiene información relevante sobre la variación lingüística y su efecto en el lector.</p> <p>2.2.2. Analiza y Desarrolla información relevante del contexto Histórico Social de la Edad Literatura del Barroco. 2.2.2. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p> <p>2.3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</p>	<p>2.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria en poemas y canciones sobre optimizar los recursos productivos de nuestra región.</p> <p>2.2.1. Obtiene información explícita, relevante y acciones principales de diversos textos con estructura de secuencia que lee, sobre optimizar los recursos productivos en la minería, pesca, agroindustria.</p> <p>2.2.2. Identifica el tema y los sub temas en lecturas propuestas sobre “La atmósfera”</p> <p>2.2.3. Analiza, determina y evalúa sobre los diferentes aspectos de variación lingüística.</p> <p>2.2.4. Realiza una línea temporal con los sucesos históricos más importantes de la época.</p> <p>2.2.3. Analiza fragmentos de obras literarias de cada periodo y establece las diferencias existentes</p> <p>2.2.3. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido y la intención del autor.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación</p>	<p>3.1.1. Escribe y presenta su texto de secuencia considerando la estructura textual</p>

situación comunicativa 3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	comunicativa considerando el tipo de texto. 3.2.1 Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos (diptongos, triptongos e hiatos) que contribuyen al sentido del texto.	y el propósito comunicativo, sobre la producción agroindustrial en base a productos de Moquegua. 3.2.1. Resuelve ejercicios sobre diptongos, triptongos e hiatos.
--	--	--

MES: AGOSTO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente 1.1 Obtiene información del texto oral. 1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	1.1.6. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos. 1.4.2. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés.	1.1.1. Expresa sus ideas de forma fluida en exposiciones sobre temas recursos no renovables de nuestra región: Cobre, gas, etc. 1.4.2. Expone hechos de la vida y obra de José María Arguedas
2. Lee diversos tipos de textos. 2.1 Obtiene información del texto escrito 2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito. 2.3. Reflexiona y	2.1.1 Obtiene información contrapuesta mediante la lectura de prácticas literarias vernáculas: poemas y canciones. 2.2.2. Interpreta el sentido global del texto expositivo con estructura de secuencia, y explica su efecto en los lectores. 2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema y los subtemas. 2.2.2. Obtiene información relevante sobre la variación lingüística y su efecto en el lector. 2.3.2. Analiza y Desarrolla información relevante del contexto Histórico Social de la Edad Literatura del	2.1.1. Analiza poemas y canciones propios de la región y analiza su propósito comunicativo 2.2.2. Interpreta el propósito comunicativo de los textos expositivos de secuencia. Explica la secuencia del uso irracional de los recursos no renovables de la región. 2.2.1. Identifica el tema y los sub temas en lecturas propuestas sobre el cuidado de la flora y fauna de la región 2.2.6. Reflexiona y evalúa sobre los diferentes aspectos de variación lingüística. 2.2.2. Interpreta la intención y el propósito comunicativo en las obras de José María Arguedas 2.3.2. Identifica los principales sucesos y características del periodo del barroco. 2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido y el propósito comunicativo.

evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Barroco. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias. 2.3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	
3. Escribe diversos tipos de textos 3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa 3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto. 3.2.1 Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos (diptongos, triptongos e hiatos) que contribuyen al sentido del texto.	3.1.1. Escribe un texto expositivo con estructura de secuencia sobre <i>el cuidado de los recursos no renovables y/o sobre el cuidado de la flora y fauna de la región Moquegua.</i> 3.3.3. Distingue diptongos de triptongos e hiatos

MES: SETIEMBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente 1.1 Obtiene información del texto oral. 1.2 Infiere e interpreta información del texto oral. 1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	1.1.3. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos. 1.1.4. Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral. 1.4.2. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés.	1.1.1. Expresa oralmente ideas y emociones, haciendo uso de recursos no verbales y cinésicos. 1.1.2. Explica a través de diferentes <i>argumentos la importancia de industrializar los productos de la zona y no vender solo la materia prima.</i> 1.4.1. Interpreta el sentido del texto oral clasificando y sintetizando información que observa en la televisión y publicidad, especialmente
2. Lee diversos tipos de textos. 2.1 Obtiene información del texto escrito 2.2. Infiere e interpreta	2.1.1 Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles del texto.	2.2.2. Explica mediante argumentos con sentido completo, lo observado en el <i>viaje de estudios a la UANM Moquegua, facultad de ingeniería Agro industrial para ver la industrialización de diversos productos.</i>

<p>información del texto escrito.</p>	<p>2.2.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales (el predicado y su estructura) y que contribuyen al sentido de su texto</p> <p>2.2.2 Infiere información deduciendo el significado de palabras en contexto y en expresiones con sentido figurado</p> <p>2.3.2. Analiza y Desarrolla información relevante del contexto Histórico Social de la Edad Literatura del Neoclásico. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p> <p>2.3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>2.2.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales, como las ideas principales y secundarias.</p> <p>2.2.4. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas o secciones, estableciendo relaciones lógicas a través de la eliminación de oraciones.</p> <p>2.2.1. Interpreta el sentido global del texto explicando las estrategias discursivas y la intertextualidad literaria.</p> <p>2.2.1. Escribe textos coherentes sobre la visita de a la UNAM Moquegua, sobre la industrialización de productos de la región Moquegua.</p> <p>2.3.2. Identifica los principales sucesos y características del periodo del Neoclásico.</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido y el propósito comunicativo.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto.</p> <p>3.2.1 Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como el uso de desinencias) que contribuyen al sentido del texto.</p> <p>3.2.1. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas o secciones estableciendo relaciones lógicas</p>	<p>3.1.1. Escribe un texto argumentativo, respetando la estructura textual, sobre los distintos lugares que visitó y explica la importancia de preservar los lugares turísticos de la región.</p> <p>3.2.1. Organiza y jerarquiza sus ideas utilizando recursos gramaticales: La oración compuesta: subordinación sustantiva, adjetiva y adverbial</p>

MES: OCTUBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente		

<p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.7. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.1.8. Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral.</p> <p>1.1.9. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales que presenten sinónimos y expresiones con sentido figurado.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria en la argumentación en el juicio a un personaje</p> <p>1.1.3. Explica a través de diferentes tipos de escucha cuales son los principales destinos turísticos de la región Moquegua: Ruta del Pisco, circuito de playas, etc.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles del texto.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, subtemas y propósito</p> <p>2.3.2. Analiza y Desarrolla información relevante del contexto Histórico Social de la Edad Literatura Del Romanticismo y el realismo. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p> <p>2.3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>2.1.1. Identifica el propósito comunicativo de los comprobantes de pago. Las facturas. Explica la importancia de pagar impuestos, lo que contribuye a mejorar la economía y diversidad turística de la región Moquegua.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando a través de la técnica del sumillado.</p> <p>2.2.3. Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas en el texto mediante la cohesión textual.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto literario considerando las características de los tipos y géneros textuales. Canon literario: hitos literarios e internacionales del género dramático romántica</p> <p>2.3.1. Identifica los principales sucesos y características del periodo del Romanticismo y realismo</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido y el propósito comunicativo.</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que crea, como poemas para explicar la importancia de mostrar los principales destinos turístico de la región Moquegua.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto.</p> <p>3.2.1 Escribe textos de forma coherente y</p>	<p>3.1.1. Escribe comprobantes de pago: Facturas, teniendo en cuenta el propósito comunicativo.</p>

<p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>cohesionada. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada.</p> <p>3.4.1 Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa</p>	<p>3.2.4. Utiliza convenciones del lenguaje escrito: Conectores lógicos de forma pertinente en la elaboración de sus textos.</p> <p>3.2.2. Infiere información deduciendo diversas relaciones lógicas evitando el uso del queísmo y dequeísmo, a partir de la información contrapuesta del texto</p> <p>3.4.6. Reflexiona y escribe textos secuenciados, como guiones teatrales, sobre la revalorización de tradiciones y costumbres propias de los departamentos del Perú, específicamente de la región Moquegua.</p>
---	---	---

MES: NOVIEMBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.7. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.1.8. Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral.</p> <p>1.1.9. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales que presenten sinónimos y expresiones con sentido figurado.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria en participaciones orales sobre mejorar la infraestructura Vial de nuestra región Moquegua</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito.</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles del texto.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, subtemas y propósito, así</p>	<p>2.1.1. Identifica el propósito comunicativo de las los textos expositivos con estructura de comparación y contraste. Explica a través de estos, como es el desarrollo de los pueblos, gracias al mejoramiento de caminos que unifican las distintas zonas y como ello favorece al turismo.</p> <p>2.2.3. Obtiene información que se encuentra en distintas partes del texto en diversos resumidos y sintetizados.</p>

<p>3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>como el uso de recursos gramaticales.</p> <p>2.3.2. Analiza y Desarrolla información relevante del contexto Histórico Social de la Edad Literatura del siglo XIX a inicios del siglo XX. La literatura modernista y de la generación del 98. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p> <p>2.3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>2.2.4. Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y a algunas características del género discursivo a través de radiodramas.</p> <p>2.3.1. Interpreta el sentido global del texto literario considerando las características de los tipos y géneros textuales. Canon literario: hitos literarios e internacionales del género dramático romántica</p> <p>2.3.2. Identifica los principales sucesos y características del periodo literario del siglo XIX, a inicios del siglo XX. La Literatura Modernista y la generación del 98.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto.</p> <p>3.2.1 Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada.</p> <p>3.4.1 Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.4. Diseña y Elabora entrevistas, teniendo en cuenta el propósito comunicativo de invitar al as personas a cuidar y preservar los diferentes destinos turísticos de la región: cañón del Alto Tambo – Chojata, aguas Termales de Cuchumbaya, el circuito de playas, La reserva nacional de punta de coles, etc.</p> <p>3.2.1. Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, registro formal y la etimología de las palabras de acuerdo con el propósito comunicativo.</p> <p>3.2.1. Escribe textos incorporando distintos criterios para ordenar las ideas, lo que contribuye a darle sentido y precisión a sus textos.</p> <p>3.2.4. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales (el predicado y su estructura)</p> <p>3.2.4. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos como el uso de las normas para escribir con S.</p>

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

AREA: INGLÉS

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada</p> <p>1.5 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</p> <p>1.6 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita de un video sobre Attitudes to the Young and old para contestar a un cuestionario.</p> <p>1.1.2 Recupera información explícita del audio Arguments between teenagers seleccionando datos específicos para responder a un cuestionario.</p> <p>1.3.1 Expresa sus ideas con respecto a su familia utilizando coherentemente el vocabulario Ages and Stages of life</p> <p>1.3.2 Distingue el uso del Present simple and Present continuous para diferenciar eventos cotidianos y eventos en desarrollo.</p> <p>1.5.1 Participa en un role play interpretando a un entrevistador de figuras deportivas para obtener información personal</p> <p>1.6.1 Opina en inglés como hablante sobre el contenido del video sobre Attitudes to the Young and old</p>
<p>2 Lee diversos tipos de textos en inglés</p>	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita referida a los estadios de vida en el texto escrito.</p> <p>2.2.1 Señala las características de los personajes presentes en el texto.</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>2.2.1 Adecúa la estructura presente simple y presente continuo para redactar un email informal narrando sobre su vida familiar, hobbies y rutinas escolares.</p> <p>3.3.1 Emplea el uso de Articles para redactar un párrafo sobre convivencia familiar.</p>

MES: ABRIL

AREA: INGLÉS

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada</p> <p>1.5 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</p> <p>1.6 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita de un video sobre Right and wrong actions para contestar a un cuestionario</p> <p>1.2.1 Infiere a través del audio Benedict Cumberbatch las características de los personajes presentes en este texto oral.</p> <p>1.3.1 Expresa sus ideas con respecto al mundo detectivesco utilizando el vocabulario sobre Cimes</p> <p>1.3.2 Expresa preguntas usando el Present Simple para interrogar a un compañero en cuanto a un evento noticioso reciente.</p> <p>1.3.3 Señala las características de una imagen a través del Present Continuous para expresar oraciones en desarrollo.</p> <p>1.5.1 Participa en una conversación donde utiliza el vocabulario Apologising para disculparse y resolver conflictos en inglés.</p> <p>1.6.1 Opina en inglés como hablante sobre el contenido y el propósito del video Right and wrong actions.</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita referida a crímenes en el texto escrito.</p> <p>2.2.1 Señala las características de los personajes presentes en el texto.</p>
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.1 Adecúa las estructuras referidas al presente simple y presente continuo para narrar cómo ha ayudado a terceros en problemas del día a día.</p>

MES: MAYO

AREA: INGLÉS

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.7 Recupera información explícita y relevante del audio Words connected with travel</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio UK Young Sport para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre Adverbs of manners</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido al Have got para realizar preguntas que buscan obtener información sobre acciones del interlocutor</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido al Have Got para describir imágenes que expresan acciones en desarrollo</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Asking for information para crear un organizador visual sobre técnicas de ventas</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en mensajes transmitidos en formato blog sobre A day trip</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto An article</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Our school</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a actividades en progreso donde se evidencia el uso del Adverbs of manners</p>

<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario a una conversación para utilizar Presente Simple en inglés</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Physical Activities para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje como punctuation, capital letters and spelling para redactar una carta contando acciones que el estudiante está desarrollando con su familia utilizando el Can / Can't</p>
---	---	---

MES: JUNIO

AREA: INGLÉS

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales</p>	<p>1.1.8 Recupera información explícita y relevante del audio At home</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Rooms para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre There is / There are</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido al Countable and Uncountable nouns para realizar preguntas que buscan obtener información sobre acciones del interlocutor</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido al There is / There are para describir imágenes que expresan acciones en desarrollo</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video A new house para crear un organizador visual sobre técnicas de ventas</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes</p>

	de forma estratégica.	que expresan acciones en desarrollo
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en mensajes transmitidos en formato blog sobre making and replying offers</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto My hobbies</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto A very unusual house</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a actividades en progreso donde se evidencia el uso del Presente Simple</p>
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario a una conversación para utilizar There is and There are en inglés</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Houses para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje como punctuation, capital letters and spelling para redactar una carta contando acciones que el estudiante está desarrollando con su familia utilizando el Countable and Uncountable</p>

MES: JULIO

AREA: INGLÉS

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en</p>	<p>1.1.9 Recupera información explícita y relevante de audios KEY</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Cambridge KEY para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video para responder a preguntas</p>

	<p>inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>Cambridge KEY</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido al para realizar preguntas que buscan obtener información sobre acciones del interlocutor</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido al para describir imágenes que expresan acciones en desarrollo en formato Cambridge KEY</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en videos para crear desarrollar un diálogo en entrevista oral</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo en formato Cambridge KEY</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en mensajes transmitidos en un texto Cambridge KEY</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato Cambridge KEY</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Cambridge KEY</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a actividades en progreso según el formato Cambridge KEY</p>
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario a una conversación para utilizar información personal en una entrevista Cambridge KEY</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario de forma adecuada para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje como punctuation, capital letters and spelling para redactar una carta</p>

AREA: INGLÉS

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita y relevante del audio Geographical Features</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Sustainable Energy para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Be Going to and Will</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido Be Going to and Will para realizar expresar mensajes relacionados con el futuro</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido First Conditional para describir causas y consecuencias en el daño del medio ambiente</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Planning a Balance Diet para crear un menú para una alimentación saludable tomando en cuenta productos propios de la gastronomía Moqueguana</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en un anuncio de noticia sobre Climate Change</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto Building The World</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Reducing our Ecological footprint</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre un noticia del cambio climático en la Región sur del Perú utilizando The Enviroment</p>

<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a The Enviroment a una conversación sobre evidencias del cambio climático en la Región Moquegua</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Uses of Get para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del referido a Linkers of Sequence para redactar una carta formal describiendo el cambio climático en la Región Moquegua</p>
---	---	--

MES: SETIEMBRE

AREA: INGLÉS

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.2 Recupera información explícita y relevante del audio Jobs and Work</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio A Job Description para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Modal Verbs of Obligations</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido Modal Verbs of Obligation para realizar expresar mensajes relacionados con el futuro</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido Second Conditional para describir causas y consecuencias en el daño del medio ambiente</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Assessing your Skills para crear una tabla comparativa sobre sus diferentes cualidades personales</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>

<p>2 Lee diversos tipos de textos en inglés</p>	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en un texto titulado An Unusual Job</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto Assessing your Skills</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Curriculum Vitae</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre diferentes trabajos y las habilidades del estudiante para desarrollarlos</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Personal Qualities a una conversación destacando sus características y cualidades personales</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Compound Adjectives para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del referido a Formal Conventions para redactar un Curriculum Vitae</p>

MES: OCTUBRE

AREA: INGLÉS

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.3 Recupera información explícita y relevante del audio Friendship</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio My Best Friend para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Past Perfect</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido Past Perfect para organizar eventos ocurridos en el pasado</p>

	<p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido Past Perfect para describir eventos de vida relacionados con la amistad</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Friendships para crear una descripción sobre la importancia de la amistad</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>
<p>2 Lee diversos tipos de textos en inglés</p>	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en un texto titulado An Email of Advice</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto Managing Friendship</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto A Lesson in Friendship</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre diferentes trabajos y las habilidades del estudiante para desarrollarlos</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Friendships a una conversación destacando las cualidades de sus amistades</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Feelings para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del referido a Expressions to Order para redactar una carta dando consejos</p>

MES: NOVIEMBRE

AREA: INGLÉS

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.4 Recupera información explícita y relevante del audio Fiction</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio My Favourite Book para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Reported Speech</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido Reported Speech para organizar información y reportarla</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido Reported Speech para describir estilos literarios</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Friendships para crear una descripción sobre la importancia de la amistad</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en un texto titulado Prologue</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto Enjoying Fiction</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Children's Author</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre diferentes trabajos y las habilidades del estudiante para desarrollarlos</p>
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Fiction a una conversación destacando los géneros literarios preferidos por el estudiante</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Phrasal Verbs Connected</p>

	coherente y cohesionada	with Reading ans Writing para responder a un cuestionario sobre gustos literarios
	3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	3.3.1 Emplea convenciones del referido a Useful advice for writing interesting stories para redactar una historia literaria

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Resuelve problemas de forma y movimiento	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>3.3. Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas relaciones y representa, con formas bidimensionales sus elementos y propiedades de área y perímetro en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.2.1. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre ángulos, las propiedades de los polígonos, cuadriláteros y círculos así como su clasificación, para interpretar un problema en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>3.3.1. Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área de polígonos, así como para determinar el área de formas bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y coordenadas cartesianas en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, y formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p>

MES: ABRIL

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Resuelve problemas de regularidad equivalencia y cambio	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones al interpretar los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua y valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas.</p> <p>2.2.1. Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, al interpretar los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p> <p>2.3.1. Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas, usando productos notables, cocientes notables y factorización o propiedades de las igualdades al interpretar los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua.</p> <p>2.4.1. Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo al interpretar los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua.</p>
4. Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre.	<p>4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>4.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p> <p>4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p> <p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en</p>	<p>4.1.1. Representa las características de una población en estudio mediante variables cualitativas o cuantitativas, selecciona las variables a estudiar, y representa el comportamiento al analizar los datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne a través de histogramas, polígonos de frecuencia y medidas de tendencia central.</p> <p>4.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos no agrupados al analizar los datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne.</p> <p>4.3.1. Selecciona y emplea procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos discretos. Revisa sus procedimientos y resultados al analizar los datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas</p>

	la información obtenida.	académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne. 4.4.1. Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre las características o tendencias al analizar los datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.
--	--------------------------	--

MES: MAYO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas cantidad	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas. 1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. 1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de comparar, igualar cantidades. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con expresiones fraccionarias o decimales y la notación científica. Expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias en la variación y medición de la temperatura ambiente debido al cambio de temporada y cambio climático en la ciudad de Moquegua 1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del racional como decimal periódico puro o mixto, o equivalente a una fracción, así como de los órdenes del sistema de numeración decimal y como este determina el valor posicional de las cifras en la variación y medición de la temperatura ambiente debido al cambio de temporada y cambio climático en la ciudad de Moquegua. 1.3.1. Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura, y realizar conversiones entre unidades y subunidades, en la variación y medición de la temperatura ambiente debido al cambio de temporada y cambio climático en la ciudad de Moquegua. 1.4.1. Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales, así como las relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones, y comprueba la validez de sus afirmaciones en la variación y medición de la temperatura ambiente debido al cambio de temporada y cambio climático en la ciudad de Moquegua.

MES: JUNIO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas cantidad	<p>1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.1.1. Establece relaciones entre los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo y acciones referidas a comparar, igualar cantidades. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números reales y de radicación y potenciación y racionalización con exponente entero, notación exponencial. Expresa los datos en unidades de masa, tiempo, temperatura o monetarias.</p> <p>1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las conexiones entre las operaciones con números reales y sus propiedades. Usa este entendimiento para interpretar los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo. Establece relaciones entre representaciones.</p> <p>1.3.1. Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con números reales; y simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo.</p> <p>1.4.1. Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números reales, así como las relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones, y comprueba la validez de sus afirmaciones en los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo.</p>

MES: JULIO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Resuelve problemas de regularidad equivalencia y cambio	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua, datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones ($ax + b < cx + d$, $ax + b > cx + d$, $ax + b \leq$</p>

	<p>2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>$cx + d$ y $ax + b \geq cx + d, \forall a$ y $c \neq 0$), a ecuaciones cuadráticas ($ax^2 + bx + c = 0, a \neq 0$ y a, b y $c \in \mathbb{Q}$) y a funciones cuadráticas ($f(x) = ax^2 + bx + c, \forall a \neq 0$ y $a \in \mathbb{Q}$).</p> <p>2.2.1 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de un sistema de ecuaciones lineales y de la ecuación cuadrática e inequación lineal, para interpretar su solución en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones.</p> <p>2.3.1. Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para solucionar ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales e inequaciones, usando productos notables o propiedades de las igualdades. Reconoce cómo afecta a una gráfica la variación de los coeficientes en una función cuadrática en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>2.4.1. Plantea afirmaciones sobre el significado de los puntos de intersección de dos funciones lineales que satisfacen dos ecuaciones simultáneamente, la relación de correspondencia entre dos o más sistemas de ecuaciones equivalentes, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p>
<p>4. Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre.</p>	<p>4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>4.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p> <p>4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p> <p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</p>	<p>4.1.1. Determina las condiciones y discrimina entre sucesos independientes y dependientes. Representa la todas las variaciones y combinaciones que se puedan expresar con los elementos de un conjunto en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>4.2.1. Expresa, también, el significado del factorial de un número en situaciones con combinaciones y permutaciones al en la realizar un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua</p> <p>4.3.1. Selecciona y emplea procedimientos al resolver problemas de variaciones, permutaciones y combinaciones. Revisa sus procedimientos y resultados en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>4.4.1. Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre eventos a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p>

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Resuelve problemas de forma y movimiento	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>3.3. Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos en la arquitectura de la región de Moquegua.</p> <p>3.2.1. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, así como su clasificación, para interpretar un problema según la arquitectura de la región de y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>3.3.1. Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo presente en la arquitectura de la región de Moquegua</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de objetos en la arquitectura de la región de Moquegua. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.</p>

MES: SETIEMBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Resuelve problemas de forma y movimiento	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>3.3. Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos observados en el distrito de Torata.</p> <p>3.2.1. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo así como su clasificación, para interpretar un problema según los objetos observados en el distrito de Torata y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>3.3.1. Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo en objetos observados en el distrito de Torata.</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación objetos observados en el distrito de Torata. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos,</p>

propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.

MES: OCTUBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas cantidad	<p>1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones referidas a comparar, igualar cantidades. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números reales y de radicación y potenciación y racionalización con exponente entero, notación exponencial en procesos de industrialización de frutos del mar. Expresa los datos en unidades de masa, tiempo, temperatura o monetarias.</p> <p>1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las conexiones entre las operaciones con números reales y sus propiedades. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema presente en procesos de industrialización de frutos del mar. Establece relaciones entre representaciones.</p> <p>1.3.1. Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con números reales; y simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se observe en procesos de industrialización de frutos del mar.</p> <p>1.4.1. Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números reales, así como las relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones en procesos de industrialización de frutos del mar, y comprueba la validez de sus afirmaciones.</p>

MES: NOVIEMBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
--------------------	------------------	----------------------------------

<p>2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio</p>	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes como el costo y la ganancia en procesos relacionados al hilado de lana de alpaca, vicuña, etc. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión aritmética, geométrica y proporcionalidad directa, inversa y compuesta.</p> <p>2.2.1 Expresa con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico su comprensión sobre la regla de formación de una progresión aritmética, geométrica y reconoce la diferencia entre un crecimiento aritmético y uno geométrico para interpretar un problema en su contexto, y estableciendo relaciones entre el costo y la ganancia en procesos relacionados al hilado de lana de alpaca, vicuña, etc</p> <p>2.3.1. Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, en progresiones aritméticas, geométricas entre el costo y la ganancia en procesos relacionados al hilado de lana de alpaca, vicuña, etc.</p> <p>2.4.1. Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término y su regla de formación en una progresión geométrica, y las diferencias entre crecimientos aritméticos y geométricos, u otras relaciones de cambio que descubre entre el costo y la ganancia en procesos relacionados al hilado de lana de alpaca, vicuña, etc. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.</p>
<p>4. Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre.</p>	<p>4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>4.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p> <p>4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p> <p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</p>	<p>4.1.1. Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y discrimina entre sucesos independientes y dependientes. Representa la probabilidad de un suceso a través de su valor decimal o fraccionario. A partir de este valor, determina si un suceso es probable o muy probable, o casi seguro de que ocurra en situaciones relacionadas al clima de la región Moquegua.</p> <p>4.2.1 Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes de una situación relacionada al clima de la región Moquegua.</p> <p>4.3.1. Selecciona y emplea procedimientos para determinar la probabilidad de sucesos independientes de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace y sus propiedades. Revisa sus procedimientos y resultados en situaciones relacionadas al clima de la región Moquegua.</p> <p>4.4.1. Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre sucesos aleatorios en</p>

		estudio a partir de sus observaciones o análisis de datos en situaciones relacionadas al clima de la región Moquegua. Las justifica con ejemplos usando información obtenida. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.
--	--	--

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	<p>1.1.Determina una alternativa de solución tecnológica.</p> <p>1.2.Diseña la alternativa de solución tecnológica</p> <p>1.3.Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</p> <p>.1.4.Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica</p>	<p>1.1.1.Identifica el problema a ser resuelto mediante una solución tecnológica, usando principios de descomposición de compuestos orgánicos para producir energía.</p> <p>1.2.1.Diseña y representa, en un dibujo, la solución tecnológica basada en el uso de un biodigestor, tomando en consideración la disponibilidad de recursos, las medidas de seguridad pertinentes y un cronograma de acciones.</p> <p>1.3.1.Implementa la solución tecnológica basada en el uso del biodigestor y recaba información sobre su eficiencia. lógica.</p> <p>1.4.1.Efectúa pruebas de verificación y fundamenta las propuestas de mejora que incluirá en su diseño.</p> <p>1.4.1.1.Comunica sus resultados y los respalda con conocimientos científicos o prácticas locales.</p>

MES: ABRIL

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1.. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	1.2 Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	1.2.1.. Explica el aporte de la química al avance científico y tecnológico y al mejoramiento de la calidad de vida de las personas. 1.2.1.1.Sustenta las características observables de los cuerpos, teniendo en cuenta las propiedades de la materia. 1.2.1.2.Sustenta que las diferencias entre mezclas, elementos y compuestos dependen de la formación de sustancias. 1.2.1.3.Explica que las propiedades de los distintos estados de agregación de la materia se fundamentan mediante la teoría cinética. 1.2.1.4.Explica cómo han evolucionado los modelos atómicos, hasta establecer el modelo actual de la estructura del átomo. 1.2.1.5.Sustenta la utilidad de los números cuánticos para entender la estructura del modelo atómico. 1.2.1.6.Sustenta que la regla de Hund y el principio de exclusión de Pauli permiten escribir la configuración electrónica de los átomos. 1.2.1.7.Sustenta la diferencia entre los átomos y sus isótopos. 1.2.1.8.Sustenta la importancia de la aplicación de los isótopos radiactivos para mejorar la calidad de vida del hombre.

MES: MAYO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	1.1. Determina una alternativa de solución tecnológica. 1.2. Diseña la alternativa de solución tecnológica 1.3. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. 1.4. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	1.1.1. Identifica el problema a ser resuelto mediante una solución tecnológica, usando principios de descomposición de compuestos orgánicos para producir energía. 1.2.1. Diseña y representa, en un dibujo, la solución tecnológica basada en el uso de un biodigestor, tomando en consideración la disponibilidad de recursos, las medidas de seguridad pertinentes y un cronograma de acciones. 1.3.1. Implementa la solución tecnológica basada en el uso del biodigestor y recaba información sobre su eficiencia. lógica. 1.4.1. Efectúa pruebas de verificación y fundamenta las propuestas de mejora que incluirá en su diseño. Comunica sus resultados y los respalda con conocimientos científicos o prácticas locales.
1. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	1.2. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	1.2.1. Sustenta que la ubicación de los elementos químicos en la tabla periódica depende de las características que presentan. 1.2.1.2. Sustenta que la ubicación de los elementos químicos en la tabla periódica depende de la configuración electrónica. 1.2.1.3. Sustenta que la ubicación de los elementos químicos en la tabla periódica varía en relación con las propiedades periódicas. 1.2.1.4. Sustenta la distribución de los elementos químicos en el planeta Tierra. 1.2.1.5. Identifica los principales elementos químicos que se extraen del suelo minero de la Región Moquegua por las diversas empresas. *Sustenta el impacto de la química en el ambiente. *Argumenta su posición a favor o en contra de la actividad metalúrgica sin gestión ambiental.

MES: JUNIO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	1.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	1.1.1. Sustenta que los átomos de un compuesto están unidos por enlaces químicos. 1.1.1.2. Sustenta que la combinación de elementos metálicos y no metálicos tienden a formar enlaces iónicos. 1.1.1.3. Sustenta las características de un enlace covalente y los tipos que presenta para formar compuestos químicos. 1.1.1.4. Sustenta que las propiedades de los metales y sus aplicaciones se basan en el enlace metálico. 1.1.1.5. Sustenta que la geometría molecular y los radicales definen las propiedades físico-químicas de los compuestos químicos. 2.1.1.6. Sustenta que las fuerzas intermoleculares hacen posible la estabilidad de las moléculas y propiedades físico/químicas de los compuestos. 2.1.1.7. Sustenta que los puentes de hidrogeno y fuerzas de Van Der Waals permiten la unión entre moléculas e influyen en su comportamiento.

MES: JULIO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
--------------	-------------	-----------------------------

<p>1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</p> <p>2. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno</p> <p>3. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.1.Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>1.2.Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>1.3.Genera y registra datos e información.</p> <p>1.4.Analiza datos e información.</p> <p>1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.</p> <p>2.1.Determina una alternativa de solución tecnológica.</p> <p>2.2.Diseña la alternativa de solución tecnológica.</p> <p>2.3 Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</p> <p>2.4. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.</p> <p>3.1.Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.1.1.Indaga científicamente la formación de gases contaminantes</p> <p>2.1.1.Identifica el problema a ser resuelto mediante una solución tecnológica, haciendo uso de un pediluvio sanitario.</p> <p>2.1.2.Diseña y representa, en un dibujo, la solución tecnológica basada en el uso de una solución desinfectante, tomando en consideración la disponibilidad de recursos, las medidas de seguridad pertinentes y un cronograma de acciones.</p> <p>2.1.3. Implementa la solución tecnológica basada en el uso de un pediluvio sanitario y recaba información sobre su eficiencia.</p> <p>2.1.4. Efectúa pruebas de verificación y fundamenta las propuestas de mejora que incluirá en su diseño.</p> <p>2.1.5.Comunica sus resultados y los respalda con conocimientos científicos o prácticas locales.</p> <p>3.1.1.Sustenta que la formación de compuestos dependerá de la capacidad de combinación de los elementos.</p> <p>3.1.1.1.Sustenta la formación y proceso de un óxido básico y un óxido ácido e identifica cómo afectan al medio ambiente.</p> <p>3.1.1.2.Sustenta el proceso para obtener , identificar y formular hidróxidos,ácidos, hidruros y algunas sales.</p>
---	--	---

		3.1.1.3. Identifica en las sustancias de uso común los diferentes compuestos químicos inorgánicos y sustenta cómo afectan al hombre y su medio ambiente.
--	--	--

MES: JULIO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</p> <p>2. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno</p> <p>3. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.1. Problematisa situaciones para hacer indagación.</p> <p>1.2. Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>1.3. Genera y registra datos e información.</p> <p>1.4. Analiza datos e información.</p> <p>1.5. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.</p> <p>2.1. Determina una alternativa de solución tecnológica.</p> <p>2.2. Diseña la alternativa de solución tecnológica.</p> <p>2.3. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.</p> <p>2.4. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.</p>	<p>1.1.1. Indaga científicamente la formación de gases contaminantes</p> <p>2.1.1. Identifica el problema a ser resuelto mediante una solución tecnológica, haciendo uso de un pediluvio sanitario.</p> <p>2.1.2. Diseña y representa, en un dibujo, la solución tecnológica basada en el uso de una solución desinfectante, tomando en consideración la disponibilidad de recursos, las medidas de seguridad pertinentes y un cronograma de acciones.</p> <p>2.1.3. Elabora una lista de alimentos recomendados que evitan la acidez estomacal.</p> <p>2.1.4. Efectúa pruebas de verificación y fundamenta las propuestas de mejora que incluirá en su diseño.</p>

	<p>3.1.Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>2.1.5.Comunica sus resultados y los respalda con conocimientos científicos o prácticas locales.</p> <p>3.1.1.Sustenta que la formación de compuestos dependerá de la capacidad de combinación de los elementos.</p> <p>..</p>
--	--	--

MES: AGOSTO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1.- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos.</p>	<p>1.1.1.Describe las características del aire contenido en un globo</p> <p>1.1.1.2.Diferencia los conceptos de presión , temperatura y volumen.</p> <p>.1.1.3.Resuelve problemas relacionados con las leyes de los gases como la Ley de Boyle, la de Charles , la de GayLussac y la ecuación general de los gases.</p> <p>1.1.1.4.Explica un hecho cotidiano relacionado con los gases.</p> <p>1.1.1.5.Explica a que se denomina volumen molar y Resuelve problemas planteados para hacer cálculos estequiométricos con gases.</p> <p>1.1.1.6.Explica las características de las diversas clases de soluciones acuosas, que permiten su diferenciación e Indica porqué son importantes las soluciones químicas para los organismos vivos.</p> <p>1.1.1.7.Determina como influyen los distintos factores del soluto y solvente en la solubilidad.</p>
<p>2.- Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</p>	<p>2.1 una alternativa de solución tecnológica</p>	<p>2.11 .Realizan un análisis químico del agua y analizan el resultado como producto de la contaminación en los valles de Moquegua.</p>

<p>2. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno</p>	<p>3.1.Determina una alternativa de solución tecnológica. 3.2.Diseña la alternativa de solución tecnológica. 3.3 Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. 3.4. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica</p>	<p>2.1.1. Diseña un Prototipo de biofiltro el cual permite la remoción de metales pesados del agua contaminada</p>
--	---	---

MES: SETIEMBRE

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</p> <p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.1.Problematiza situaciones para hacer indagación. 1.2.Diseña estrategias para hacer indagación. 1.3.Genera y registra datos e información. 1.4.Analiza datos e información. 1.5.Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. 2.1.Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1. 1.1. Formula preguntas e hipótesis y reconoce las variables en torno a el proceso de fabricación, uso y eliminación de sustancias acidas y básicas y su influencia al deterioro del ambiente. 1.2.1.Propone procedimientos para comprobar cómo influye el proceso de fabricación, uso y eliminación de sustancias acidas y básicas al deterioro del ambiente. 1.2.3.Realiza mediciones y comparaciones sobre cómo influye el proceso de fabricación, uso y eliminación de sustancias acidas y básicas al deterioro del ambiente. 1.2.4.Analiza los datos obtenidos y los interpreto con base en conocimientos científicos. Formula y comunica conclusiones, apoyándome en mis resultados de indagación. 2.1.1.Sustenta que en las reacciones químicas los reactivos y productos mantienen una relación cuantitativa.</p>

3. .		<p>2.1.1.2.Sustenta los tipos de reacciones químicas que se dan en las plantas, en nuestro organismo, y a nuestro alrededor.</p> <p>2.1.1.3.Sustenta la estrategia utilizada en el balanceo de una ecuación química.</p> <p>2.1.1.4.Sustenta que las reacciones químicas están asociadas a un cambio en la energía del sistema reactivo.</p> <p>2.1.1.5.Sustenta la aplicación de la estequiometría en la transformación de la materia, prediciendo los productos y sus rendimientos.</p>
------	--	---

MES: OCTUBRE

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1..1.Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.1.1.Explica que la formación de los diferentes compuestos del carbono depende de sus propiedades químicas.</p> <p>1.1.1.2.Explica cómo son las estructuras químicas del grafito y el diamante basándose en las propiedades del carbono.</p> <p>1.1.1.4.Explica las características de los hidrocarburos alifáticos acíclicos.</p> <p>1.1.1.5.Explica las características de los hidrocarburos cíclicos y aromáticos.</p> <p>1.1.1.6.Explica como se formulan y nombran los alcoholes y fenoles.</p> <p>1.1.1.7. Identifican los Alcoholes en el proceso de elaboración del vino pisco y aguardientes al visitar el Laboratorio de la bodega Viejo Molino de Moquegua.</p> <p>1.1.1.7.Explica como se formulan y nombran los aldehídos y cetonas.</p> <p>1.1.1.8Explica las propiedades de los ácidos carboxílicos, así como su obtención y aplicación en la industria.</p>

	<p>2.1.Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico</p>	<p>1.1.1.9.Explica las propiedades de los esteres y éteres, así como su obtención y aplicación en la industria. 1.1.1.10. Explica las propiedades de las amidas y aminas, así como su obtención y aplicación en la industria.</p> <p>2.1.Argumenta con evidencia científica, los riesgos que implica para el ambiente los productos no biodegradables.</p>
--	--	---

MES: NOVIEMBRE

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</p> <p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.1.Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>1.2.Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>1.3.Genera y registra datos e información.</p> <p>1.4.Analiza datos e información.</p> <p>1.4. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.</p> <p>2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.2. Indagamos científicamente sobre los alimentos que contienen mayor cantidad de almidón</p> <p>1.1.3. Realiza la preparación de alimentos elaborados con productos nutritivos de nuestra región.</p> <p>2.1.1.Reconoce la estructura y función de los biopolímeros. 2.1.1.1.Explica la naturaleza de los carbohidratos y la importancia de estas biomoléculas en la alimentación. 2.1.1.2.Explicas la naturaleza de los lípidos y la importancia de estas biomoléculas en la alimentación e identifica en la palta los aceites esenciales que contiene 2.1.1.3.Explica la naturaleza de las proteínas y la importancia de estas</p>

biomoléculas en la alimentación a través del consumo del cuy
2.1.1.4. Explicamos la importancia biológica de los ácidos nucleicos..

MES: DICIEMBRE

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</p> <p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.1.Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>1.2.Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>1.3.Genera y registra datos e información.</p> <p>1.4.Analiza datos e información.</p> <p>1.5.Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.</p> <p>2.1.Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.1.Formula preguntas e hipótesis y reconoce las variables en torno a el proceso de fabricación, uso y eliminación de sustancias acidas y básicas y su influencia al deterioro del ambiente.</p> <p>1.1.2.Propone procedimientos para comprobar cómo influye el proceso de fabricación, uso y eliminación de sustancias acidas y básicas al deterioro del ambiente.</p> <p>1.1.3.Realiza mediciones y comparaciones sobre cómo influye el proceso de fabricación, uso y eliminación de sustancias acidas y básicas al deterioro del ambiente.</p> <p>1.1.4.Analiza los datos obtenidos y los interpreto con base en conocimientos científicos.</p> <p>1.1.5.Formula y comunica conclusiones, apoyándose en los resultados de indagación.</p> <p>2.1.1.Sustenta que en las reacciones químicas los reactivos y productos mantienen una relación cuantitativa.</p> <p>2.1.1.2Sustenta los tipos de reacciones químicas que se dan en las plantas, en nuestro organismo, y a nuestro alrededor.</p> <p>2.1.1.3.Sustenta la estrategia utilizada en el balanceo de una ecuación química.</p> <p>2.1.1.4.Sustenta que las reacciones químicas están asociadas a un cambio en la energía del sistema reactivo.</p> <p>2.1.1.5.Sustenta la aplicación de la estequiometria en la transformación de la materia, prediciendo los productos y sus rendimientos.</p>

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO Y SOCIAL	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas	Identifica las estrategias necesarias para mantener la calidad de un producto (agua.) con visitas guiadas a la EPS -Moquegua.

MES: ABRIL

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO Y SOCIAL	Explica las condiciones que limitan su desarrollo (creencias, temor).	Explica y busca alternativas de solución a las condiciones que limitan su desarrollo académico evitando enfermarse y consumiendo alimentos saludables.

MES: MAYO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO Y SOCIAL	Analiza los rasgos de un líder	Se autoanaliza y cultiva actitudes de un líder, organizando y motivando a sus compañeros a participar en actividades sociales.

MES: JUNIO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO Y SOCIAL	Aplica habilidades técnicas.	identifica las necesidades de su entorno para plantear ideas de negocio productivas.

MES: JULIO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO Y SOCIAL	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas	Explica la importancia de la contratación laboral y los distintos tipos de contratos que existen en el Perú.

MES: AGOSTO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO Y SOCIAL	Aplica habilidades técnicas	Identifica los pasos para la constitución de una empresa teniendo en cuenta el medio ambiente, la flora y fauna del distrito de Moquegua en la visita a la vinería del "Viejo Molino".

MES: SETIEMBRE

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO Y SOCIAL	Aplica habilidades técnicas.	Identifica las necesidades de Moquegua en especial sobre la agroindustria y la importancia de los tributos para poder construir un país mejor.

MES: OCTUBRE

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO Y SOCIAL	Aplica habilidades técnicas	Determinan la importancia de exigir comprobantes de pago por nuestras compras en la festividad del Señor de los Milagros, la Virgen y Mártir Santa Fortunata en la visita a las diferentes tiendas de Moquegua,

MES: NOVIEMBRE

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO Y SOCIAL	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas	Identifica las partes del presupuesto personal (Ingresos y egresos) de su familia en la infraestructura de sus viviendas, elaborando un presupuesto personal para el manejo de sus finanzas en el aniversario de Moquegua.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.</p>	<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Reconoce a Dios a través del cuidado y la muestra de respeto de la forma de vida de los demás, sin importar su condición social, credo o raza, a ejemplo de San Pablo, determina normas y reglas que lo ayudarán a manejar los malos comportamientos y actitudes negativas que obstaculizarán el buen trato dentro y fuera de la institución este año escolar 2023.</p>
<p>ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Reconoce a Dios a través del cuidado y la muestra de respeto que se muestra a las mujeres de la institución, como modelo de María la mujer ejemplar, plasmando un proyecto anual de vida en base al buen trato y acompañamiento a las mujeres de la institución, como modelo de vida cristiana y de buen estudiante gagneino.</p>

MES: ABRIL

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
-------------	-----------	---------------------------

<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.</p>	<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Conoce a Dios desde el aspecto de la responsabilidad y el respeto la forma de vida que llevan las personas de su entorno, e invitando a practicar formas de vida saludables que ayudan a un encuentro más pleno y certero, a la vida de la Iglesia y de Dios, respetando los frutos que nos ofrece la naturaleza en cada una de sus manifestaciones.</p>
<p>ASUME LA EXPERIENCIA PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno promoviendo políticas de mejoras de manejo de una vida a la imagen y semejanza de nuestro creador, a través de la práctica de los valores evangélicos que marcan el mes de abril, por medio de letreros alusivos a dichas manifestaciones trabajadas.</p>

MES: MAYO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.</p>	<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Reconoce a Dios a través del cuidado y la muestra de respeto a la forma de como el hombre busca constantemente la adhesión a la vida espiritual de Dios por medio de su trabajo a ejemplo de Benito y su lema "Oración y trabajo". Valorando la importancia del trabajo que realiza el hombre para agradecer a Dios, por medio de la elaboración de pancartas alusivas a la fecha y resaltando la trascendencia de todo tipo de trabajo y la importancia de este para el ser humano.</p>

<p>ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Reconoce a Dios como único ser supremo, creador del cielo y de la tierra, y la constante búsqueda del hombre que va a su encuentro, respetando toda manifestación dedicha búsqueda y revalorando de forma especial el valor que se le da a la “mujer como madre”, en otros ritos religiosos, que también la reconocen como la manifestación humana de Dios y que, por medio de una tarjeta alusiva, manifestar la importancia en la vida de cada persona, así como en el de nuestra comunidad educativa 2023.</p>
---	--	--

MES: JUNIO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.</p>	<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios mediante la búsqueda de espacios de oración y reflexión que lo ayuden a fortalecer su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad desde las enseñanzas de Jesucristo, resaltando su importancia y afecto por medio de la elaboración de una tarjeta alusiva a las fechas del día del Padre.</p>
<p>ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad según las enseñanzas de Jesucristo y de la iglesia, elaborando un cuadro artístico de las bellezas que tenemos regaladas por Dios, a través de la recolección de información en un viaje de estudio por el día del campesino.</p>

MES: JULIO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia, de su escuela y de su comunidad a la luz del Evangelio.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Busca, compara y comenta distintas expresiones del deseo humano de salvación en la literatura y en la música actuales, elaborando cuadros artísticos que muestran la riqueza del Perú de su desarrollo del país, dando alternativas de mejoras al celebrarse los 202 años de la independencia nacional.

MES: AGOSTO

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Cultiva y valora que manifiestan amor a la creación de Dios a ejemplo de Santa Teresa respetando la flora y la fauna que lo rodea; Elaborando una gigantografía sobre las manifestaciones de la flora y la fauna reconocidas en la visita a los humedales de Ite.

<p>ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Actúa con principios sólidos de fe frente a los malos manejos de los recursos no renovables en la ciudad, por medio de una visita guiada a las oficinas de la empresa minera Souther Perú en la ciudad. De donde se extrae información sobre el aporte minero que realiza dicha empresa en beneficio de la ciudad.</p>
---	--	---

MES: SETIEMBRE

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p>	<p>Conoce a Dios desde el aspecto de la responsabilidad y el respeto a toda forma de vida y procesos que impliquen la unificación de valores, asumiendo su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p>
<p>ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.</p>	<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno promoviendo políticas de mejoras de manejo de nuestros recursos industriales en la región y de esta forma argumenta su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>

MES: OCTUBRE

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
-------------	-----------	---------------------------

CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente, teniendo en cuenta la vida y obra de Juan XXIII, a ejemplo suyo, renovando así sus estructuras.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Cultiva y valora las manifestaciones de cambios para el bienestar de la comunidad y del suyo propio en el espacio que habita, contando con espacios de sano esparcimiento y libre desarrollo de su personalidad que le provocan una renovación placentera de buena vida.

MES: NOVIEMBRE

GRADO: TERCERO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente, teniendo en cuenta la vida y obra de Juan XXIII, a ejemplo suyo, renovando así sus estructuras.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Cultiva y valora las manifestaciones de cambios para el bienestar de la comunidad y del suyo propio en el espacio que habita, contando con espacios de sano esparcimiento y libre desarrollo de su personalidad que le provocan una renovación placentera de buena vida.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Construye su Identidad</p>	<p>1.9 Se valora así mismo</p> <p>1.10 autorregula sus emociones</p> <p>1.3 Reflexiona y argumenta éticamente</p> <p>1.4 Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</p>	<p>Describe aspectos de su autoestima, así como pensamientos y creencias, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo.</p> <p>Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Detalla aspectos sobre su identidad cultural en una exposición sobre su herencia patrimonial.</p> <p>Explica la importancia de identificarse como moqueguano y peruano, destacando aspectos de su herencia cultural y los lazos que lo unen a su región.</p> <p>Utiliza estrategias de autorregulación para crear normas que facilitan la vida y convivencia en su núcleo familiar.</p> <p>Propone acciones basadas en su estilo de vida saludable y en la dignidad de la persona a través de una creación de escala de valores que rigen a su persona.</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas que involucran situaciones de riesgo en la adolescencia vinculados a la presión social a través de la creación de una historieta sobre el tema.</p>
<p>2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<p>2.1 Interactúa con todas las personas</p> <p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.3 Maneja conflictos de manera constructiva.</p>	<p>Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos de la mujer al representar en clase una presentación sobre los tipos de violencia sexual.</p> <p>Propone normas que beneficiarán a su escuela, comunidad y a la Ciudad de Moquegua en general para prevenir enfermedades de transmisión sexual.</p> <p>Actúa como mediador ante conflictos de tipo moral relacionado con factores religiosos y morales a la hora de debatir sobre la violencia sexual y la posición de la mujer.</p>

	2.4 Delibera sobre asuntos públicos	<p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sobre los planes de la Dirección Regional de Salud y la prevención de las enfermedades de transmisión sexual.</p> <p>Entrevista a expertos en materia jurídica de la Ciudad de Moquegua sobre el Código Procesal Penal y leyes en favor de la mujer y la familia exponiendo sus conclusiones en clase.</p>
--	-------------------------------------	---

MES: ABRIL

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Construye su Identidad	<p>1.11 e valora así mismo</p> <p>1.12 autorregula sus emociones</p> <p>1.3 Reflexiona y argumenta éticamente</p> <p>1.4 Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</p>	<p>Explica los cambios psicológicos, corporales y de autoestima propios de la adolescencia y valora sus logros en búsqueda de la libertad y la autonomía</p> <p>Valora la participación de su familia en su formación como persona y reconoce la necesidad de usar estrategias de protección frente a situaciones de violencia familiar.</p> <p>Reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo como las adicciones al alcohol, el tabaco y las drogas.</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales referidos al embarazo precoz.</p> <p>Realiza un organizador visual con las cifras de violencia de embarazo precoz reportadas en la región Moquegua y las compara con las de otras regiones del país.</p> <p>Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad sexual y reproductiva a través de la visita al centro asistencial de salud El Siglo.</p>
2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	2.1 Interactúa con todas las personas	Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos de la mujer al representar en clase una presentación sobre los tipos de violencia sexual.

	<p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.3 Maneja conflictos de manera constructiva.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>Propone normas que beneficiarán a su escuela, comunidad y a la Ciudad de Moquegua en general para prevenir casos de violencia sexual.</p> <p>Actúa como mediador ante conflictos de tipo moral relacionado con factores religiosos y morales a la hora de debatir sobre la violencia sexual y la posición de la mujer.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sobre las características del Código Procesal Penal y su contenido de prevención y condenatorio ante el abuso sexual.</p> <p>Entrevista a expertos en materia jurídica de la Ciudad de Moquegua sobre el Código Procesal Penal y leyes en favor de la mujer y la familia exponiendo sus conclusiones en clase.</p>
--	---	---

MES: MAYO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Construye su Identidad	<p>1.1 Se valora así mismo</p> <p>1.2 Autorregula sus emociones</p> <p>1.3 Reflexiona y argumenta éticamente</p> <p>1.4 Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</p>	<p>Muestra disposición a utilizar potencialidades relacionadas con el autoaprendizaje, meta cognición y la organización del tiempo.</p> <p>Explica sus habilidades, proyectos e intereses que lo hacen único.</p> <p>Describe sus potencialidades y limitaciones y muestra disposición para utilizarlos en la elaboración de un proyecto de vida.</p> <p>Argumenta sus potencialidades y limitaciones para realizar un análisis foda.</p> <p>Expresa opiniones razonadas sobre la importancia de la organización del tiempo para el alcance de sus metas y proyecto de vida.</p> <p>Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su proyecto de vida en una exposición.</p>

<p>2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<p>2.1 Interactúa con todas las personas</p> <p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.3 Maneja conflictos de manera constructiva.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>Propone acciones basadas en el aprendizaje autoregulado para elaborar un horario en el que dosifica su tiempo de forma eficiente para lograr metas y objetivos.</p> <p>Propone normas que beneficiarán su desarrollo como persona basado en el concepto de la libertad mediante la elaboración de un ensayo.</p> <p>Aporta a la construcción de un consenso sobre la elaboración de una definición sobre el término “libertad” y su aplicación en la vida diaria.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sobre las características de la libertad, moral y ética y conflictos que suelen presentarse entre estos conceptos.</p>
--	--	--

MES: JUNIO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Construye su Identidad</p>	<p>1.7 Se valora así mismo</p> <p>1.8 Autorregula sus emociones</p> <p>1.3 Reflexiona y argumenta éticamente</p>	<p>Explica sus características culturales. Valora la participación de su patrimonio cultural explicando las características del Patrimonio Cultural Moqueguano.</p> <p>Explica la importancia de participar en defensa del Patrimonio Cultural Moqueguano como elemento de conformación de la identidad Peruana.</p> <p>Explica la importancia de expresar sus emociones en cuanto al Patrimonio Cultural Moqueguano.</p> <p>Presenta y explica la importancia del Patrimonio Cultural Moqueguano de forma argumentada y con ejemplos tomado de la Ciudad de Moquegua.</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran la protección del Patrimonio Cultural Moqueguano.</p>
<p>2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda</p>	<p>2.1 Interactúa con todas las personas</p>	<p>Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos especialmente cuando estos representan una etnia distinta a la propia.</p>

del bien común	<p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>Propone normas que buscan proteger el Patrimonio Cultural Peruano, en particular el Patrimonio Cultural Moqueguano.</p> <p>Indaga en la Casa de la Cultura, Museo Contisuyo y otras instituciones culturales Moqueguana sobre el Patrimonio Cultural de la Ciudad.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos.</p>
-----------------------	--	--

MES: JULIO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Construye su Identidad	<p>1.3 Se valora así mismo</p> <p>1.4 Autorregula sus emociones</p> <p>1.3 Reflexiona y argumenta éticamente</p> <p>1.4 Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</p>	<p>Explica sus características personales, culturales y sociales a través del análisis de artículos noticiosos de la Región Moquegua referido al embarazo adolescente.</p> <p>Participa de forma integrada proponiendo medidas para la prevención del embarazo a temprana edad. Hace aporte para enriquecer la Identidad Moqueguana como un ente organizado para la prevención de delitos sexuales generando aportes comunitarios.</p> <p>Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones. Explica posibles causas y consecuencias del embarazo adolescente después de haber analizado diversas noticias de abuso sexual ocurridos en el Perú y la Región Moquegua.</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de riesgo de embarazo a temprana edad en su comunidad.</p> <p>Realiza un organizador visual con las cifras de embarazo adolescentes reportados en la Región Moquegua. Muestra actitudes en pro de la igualdad de género y respeto por la condición de la mujer en sus participaciones.</p>

		Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad sexual y reproductiva reconociendo la importancia del autocuidado.
2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<p>2.1 Interactúa con todas las personas</p> <p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.3 Maneja conflictos de manera constructiva.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos de la mujer al representar en clase una presentación sobre los tipos de violencia sexual.</p> <p>Propone normas que beneficiarán a su escuela, comunidad y a la Ciudad de Moquegua en general para prevenir enfermedades de transmisión sexual.</p> <p>Actúa como mediador ante conflictos de tipo moral relacionado con factores religiosos y morales a la hora de debatir sobre la violencia sexual y la posición de la mujer.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sobre los planes de la Dirección Regional de Salud y la prevención de las enfermedades de transmisión sexual.</p> <p>Entrevista a expertos en materia jurídica de la Ciudad de Moquegua sobre el Código Procesal Penal y leyes en favor de la mujer y la familia exponiendo sus conclusiones en clase.</p>

MES: AGOSTO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Construye su Identidad	<p>1.9 Se valora así mismo</p> <p>1.10 autorregula sus emociones</p> <p>1.3 Reflexiona y argumenta éticamente</p>	<p>Explica sus características culturales. Valora la participación de su patrimonio cultural explicando las características del Patrimonio Cultural Moqueguano.</p> <p>Explica la importancia de participar en defensa del Patrimonio Cultural Moqueguano como elemento de conformación de la identidad Peruana.</p> <p>Explica la importancia de expresar sus emociones en cuanto al Patrimonio Cultural Moqueguano.</p> <p>Presenta y explica la importancia del Patrimonio Cultural Moqueguano de forma argumentada y con ejemplos tomado de la Ciudad de Moquegua.</p>

		Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran la protección del Patrimonio Cultural Moqueguano.
2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<p>2.1 Interactúa con todas las personas</p> <p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos especialmente cuando estos representan una etnia distinta a la propia.</p> <p>Propone normas que buscan proteger el Patrimonio Cultural Peruano, en particular el Patrimonio Cultural Moqueguano.</p> <p>Indaga en la Casa de la Cultura, Museo Contisuyo y otras instituciones culturales Moqueguana sobre el Patrimonio Cultural de la Ciudad.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos.</p>

MES: SETIEMBRE

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Construye su Identidad	<p>1.3 Se valora así mismo</p> <p>1.4 Autorregula sus emociones</p> <p>1.3 Reflexiona y argumenta éticamente</p>	<p>Explica sus características personales, culturales y sociales, y sus logros a través de la explicación del concepto de identidad cultural.</p> <p>Explica la importancia de participar, con seguridad y confianza, en diferentes grupos culturales y sociales en favor de la identidad cultural.</p> <p>Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás explicando el concepto de diversidad cultural y estereotipos.</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de estereotipos y grupos vulnerables culturales.</p> <p>Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones en las que estén presentes criterios éticos para mejorar su comportamiento.</p>

<p>2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<p>2.1 Interactúa con todas las personas</p> <p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.3 Maneja conflictos de manera constructiva.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y local</p> <p>Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias.</p> <p>Propone normas que regulan la convivencia en la escuela y el uso responsable de las vías públicas de su localidad. Evalúa esas normas críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contraponen con sus derechos</p> <p>Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros haciendo uso de habilidades sociales, el diálogo y la negociación ante conflictos de estereotipos culturales.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos.</p>
--	--	---

MES: OCTUBRE

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Construye su Identidad</p>	<p>1.3 Se valora así mismo</p> <p>1.4 Autorregula sus emociones</p> <p>1.3 Reflexiona y argumenta éticamente</p>	<p>Explica sus características personales, culturales y sociales, y sus logros. Valora la participación de su familia en su formación y reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo.</p> <p>Explica la importancia de participar, con seguridad y confianza, en diferentes grupos culturales y sociales (religiosos, ambientales, animalistas, de género, organizaciones juveniles, etc.) para enriquecer su identidad y sentirse parte de su comunidad.</p> <p>Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta, y explica la importancia de expresar y autorregular sus emociones.</p>

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<ul style="list-style-type: none"> • CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS ○ Interpreta críticamente diversas fuentes. ○ Comprende el tiempo histórico 	<p>2.1. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p> <p>1.1.1. Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p> <p>2.1. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p> <p>1.1.1. Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p> <p>1.2. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p> <p>1.1.1. Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p> <p>2.1. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p> <p>1.1.1. Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p>	<p>1.2.1. Comprende la Restauración monárquica:</p> <p>1.1.1. Explica que las divisiones entre los tiempos históricos se usan para diferenciar épocas según sus características.</p> <p>1.1.3. Analiza cómo los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos.</p> <p>1.1.4. Establece cadenas sucesivas entre las consecuencias de un hecho o proceso histórico y las causas de otro posterior.</p> <p>1.2.1. Analiza el liberalismo y revoluciones (1830 -1848):</p> <p>1.2.4. Relaciona hechos de la historia regional con hechos de la historia nacional y mundial.</p> <p>1.2.1. Analiza planes de y proyectos con visión regional para el desarrollo de la región Moquegua.</p> <p>1.2.6. Precisa distintos tipos de duración que pueden tener los fenómenos históricos.</p> <p>1.2.3. Explica cómo las corrientes de pensamiento influyen en los acontecimientos históricos.</p> <p>1.2.2. Comprende conceptos que han sido dinámicos a lo largo de la historia, como “liberalismo”.</p> <p>1.1.2. Comprende las unificaciones nacionales en Europa</p> <p>1.1.4. Ejemplifica que en las revoluciones hay aspectos que cambian y otros que continúan.</p> <p>1.2.5. Distinguir entre detonantes, causas coyunturales y causas estructurales al hacer una explicación histórica.</p> <p>1.2.3. Explica las actitudes y comportamientos de los individuos y colectivos a partir del marco cultural de la época.</p> <p>1.2.2. Analiza la era Victoriana:</p> <p>1.2.3. Explica que las divisiones entre un periodo histórico y otro se usan</p>

	<p>2.1. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales. 1.1.1. Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p> <p>2.1. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales. 1.1.1. Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p> <p>1.1.2. Interpreta críticamente fuentes diversas. 1.1.1. Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos. 1.1.3. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales</p>	<p>para diferenciar épocas que tienen un conjunto de características que denotan una gran transformación de las sociedades. 1.2.1. Identifica la coincidencia en el tiempo de sociedades con desarrollos distintos. 1.1.4. Evalúa el impacto o las consecuencias de hechos o procesos históricos –sociales, económicos, políticos y culturales– en hechos posteriores o en la actualidad.</p> <p>1.2.1. Identifica el periodo del Capitalismo y segunda fase industrial: 1.2.2. Analiza los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos, y en diferentes momentos. 1.1.4. Ejemplifica que en las revoluciones hay aspectos que cambian y otros que continúan. 1.1.4. Ejemplifica algunas conexiones entre las causas de un hecho, sus consecuencias y los cambios que produce.</p> <p>1.2.1 Analiza la Sociedad y nuevas ideologías en el siglo XIX: 1.2.4. Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico y recurre a ellas sistemáticamente. 1.2.3. Explica que cambio y progreso no son sinónimos en el devenir histórico. 1.2.5. Establece jerarquías entre las múltiples causas de hechos o procesos históricos.</p> <p>1.2.3. Identifica los Movimientos obreros y artísticos en el siglo XIX: 1.3.4. Argumenta que las interpretaciones del pasado se enriquecen cuando se usa variedad de fuentes. 1.3.1. Explica las actividades y comportamientos de los individuos y colectivos a partir del marco cultural de la época. 1.2.6. Evalúa el impacto o las consecuencias de hechos o procesos históricos –sociales y culturales– en hechos posteriores o en la actualidad. 1.3.3. Explica que cambio y progreso no son sinónimos en el devenir histórico.</p>
--	--	--

MES: ABRIL

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <ul style="list-style-type: none">○ Interpreta críticamente diversas fuentes.○ Comprende el tiempo histórico	<p>L.1. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p> <p>1.1.2. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p> <p>1.2.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.</p> <p>L.1. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p> <p>1.1.2. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p> <p>L.1. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p> <p>1.1.2. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p>	<p>1.1.1. Comprende un nuevo ordenamiento jurídico:</p> <p>1.1.2. Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico, y recurrir a ellas sistemáticamente.</p> <p>1.2.1. Precisa distintos tipos de duración que pueden tener los fenómenos históricos.</p> <p>1.2.4. Ejemplifica algunas conexiones entre las causas de un hecho, sus consecuencias y los cambios que produce.</p> <p>1.1.1. Analiza El caudillismo en el Perú:</p> <p>1.1.2. Analiza cómo los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos, y en diferentes momentos.</p> <p>1.2.3. Distingue entre detonantes, causas coyunturales y causas estructurales al hacer una explicación histórica.</p> <p>1.2.4. Explica las actitudes y comportamientos de los individuos y colectivos a partir del marco cultural de la época.</p> <p>1.2.2. Aplica conceptos históricos abstractos, como caudillismo.</p> <p>i. Analiza la Confederación Perú- Boliviana:</p> <p>1.2.3. Relaciona los hechos de la historia regional con hechos de la historia nacional y mundial.</p> <p>1.2.1 Analiza cómo los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos, y en diferentes momentos.</p> <p>1.2.4. Establece jerarquías entre las múltiples causas de hechos o procesos históricos.</p> <p>1.2.5. Explica mediante organizadores visuales como la infraestructura vial une pueblos vecinos dentro del país y países aledaños: Panamericana sur, Costanera, Binacional, etc.</p>

	<p>1.2.1 Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p> <p>1.2.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.</p> <p>1.1.2. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p> <p>1.2.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.</p> <p>1.1.2. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p> <p>1.1.2. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p>	<p>1.1.1 Interpreta la Política y economía de la nueva república:</p> <p>1.1.4. Explica la validez de las distintas visiones para comprender un hecho histórico.</p> <p>1.2.4. Relaciona hechos de la historia regional con hechos de la historia nacional y mundial.</p> <p>1.2.1. Analiza cómo los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos, y en diferentes momentos.</p> <p>1.1.2. Describe el comienzo del Estado peruano:</p> <p>1.2.1. Argumenta que las interpretaciones del pasado se enriquecen cuando se usa variedad de fuentes.</p> <p>1.2.4. Establece cadenas sucesivas entre las consecuencias de un hecho o proceso histórico y las causas de otro posterior.</p> <p>1.2.6. Evalúa el impacto o las consecuencias de hechos o procesos históricos –económicos– en hechos posteriores o en la actualidad.</p> <p>1.1.2. Interpreta las causas de la guerra con España y fin de la prosperidad</p> <p>1.1.5. Formula preguntas complejas en relación con el problema histórico que se está estudiando.</p> <p>1.1.2. Establece jerarquías entre las múltiples causas de hechos o procesos históricos.</p> <p>1.1.3. Describe la diversidad de ideas y actitudes de las personas y sus circunstancias en una situación histórica compleja.</p> <p>1.1.4. Elabora explicaciones históricas sobre problemas históricos a partir de evidencias diversas.</p> <p>1.1.5 Explica como estuvo América Latina bajo el caudillismo:</p> <p>1.1.4. Distingue entre detonantes, causas coyunturales y causas estructurales al hacer una explicación histórica.</p> <p>1.1.6. Evalúa el impacto o las consecuencias de hechos o procesos históricos –sociales, políticos– en hechos posteriores o en la actualidad.</p> <p>1.1.5. Reflexiona sobre problemáticas de la sociedad actual a partir de la identificación –en hechos o procesos históricos– de situaciones favorables o limitantes.</p>
--	--	--

MES: MAYO

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.2 Interpreta críticamente diversas fuentes.</p> <p>1.3 Elabora explicaciones sobre procesos históricos reconociendo la importancia de determinados procesos.</p> <p>1.4 Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales</p>	<p>1.2.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.</p> <p>1.2.1. Elabora explicaciones sobre procesos históricos reconociendo la importancia de determinados procesos.</p> <p>1.3.1. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales</p> <p>1.2.1. Elabora explicaciones sobre procesos históricos reconociendo la importancia de determinados procesos.</p> <p>1.2.1. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales</p> <p>1.2.1 Elabora explicaciones sobre procesos históricos reconociendo la importancia de determinados procesos.</p>	<p>1.1.1. Analiza el Primer civilismo y gobierno de Manuel Pardo:</p> <p>1.1.4. Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico.</p> <p>1.2.3. Relaciona hechos de la historia regional con hechos de la historia nacional y mundial.</p> <p>1.2.4. Formula preguntas complejas en relación con el problema histórico que se está estudiando.</p> <p>1.2.1. Explica cómo acciones u omisiones del presente pueden intervenir en la construcción del futuro.</p> <p>1.1.4. Explica los inicios de la Guerra del Pacífico:</p> <p>1.3.2. Relaciona hechos de la historia regional con hechos de la historia nacional y mundial.</p> <p>1.3.3. Elabora hipótesis que explicarían problemas históricos.</p> <p>1.3.5. Formula preguntas complejas en relación con el problema histórico que se está estudiando.</p> <p>1.3.6. Evalúa las consecuencias de hechos –políticos y económicos–en hechos posteriores o en la actualidad.</p> <p>1.1.3. Reconoce los antecedentes de La campaña marítima:</p> <p>1.1.4. Distingue entre detonantes, causas coyunturales y causas estructurales al hacer una explicación histórica.</p> <p>1.1.2. Formula preguntas complejas en relación con el problema histórico que se está estudiando.</p> <p>1.1.4. Reconoce cómo situaciones actuales pueden explicarse a la luz de los procesos del pasado.</p>

	<p>1.2.2 Interpreta críticamente fuentes diversas</p> <p>1.2.3 Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p> <p>1.2.1. Interpreta críticamente fuentes diversas. 1.2.1. Elabora explicaciones sobre procesos históricos reconociendo la importancia de determinados procesos.</p> <p>1.3.1. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales</p> <p>1.2.1. Elabora explicaciones sobre procesos históricos reconociendo la importancia de determinados procesos.</p>	<p>1.1.3. Comprende la complejidad de los conceptos históricos.</p> <p>1.1.3. Explica con apoyo de infografías la pesca marina y continental: Pesca de anchoveta y el beneficio económico que deja de esta actividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza la campaña terrestre: <p>1.1.3. Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico, y recurrir a ellas sistemáticamente.</p> <p>1.1.2. Explica la validez de las distintas visiones para comprender un hecho histórico.</p> <p>1.1.6. Evalúa las consecuencias de hechos –sociales, económicos, políticos– en hechos posteriores o en la actualidad.</p> <p>1.1.2. Interpreta como se realizó El Tratado de Ancón y los efectos de la guerra:</p> <p>1.2.2. Explica la validez de las distintas visiones para comprender un hecho histórico.</p> <p>1.2.3. Relaciona los hechos de la historia regional con hechos de la historia nacional y mundial.</p> <p>1.2.2. Explica las actitudes y comportamientos de los individuos y colectivos a partir del marco cultural de la época.</p> <p>1.3.3. Presenta una exposición sobre los daños ocasionados a la producción agroindustrial y vitivinícola de Moquegua luego de la guerra del pacífico.</p> <p>1.2.1. Analiza la sociedad peruana frente a la guerra:</p> <p>1.2.6. Evalúa el impacto o las consecuencias de hechos o procesos históricos –sociales, económicos, políticos o culturales– en hechos posteriores o en la actualidad.</p> <p>1.2.3. Establece cadenas sucesivas entre las consecuencias de un hecho o proceso histórico y las causas de otro posterior.</p> <p>1.2.5. Aplica conceptos históricos abstractos como crisis económica y depresión.</p> <p>1.2.4. Realiza una investigación sobre la cantidad de personas en el mundo, en el país, la región y localidad y cuantas de están son indocumentadas y analfabetas y propone alternativas de solución a</p>
--	---	---

	<p>1.2.1. Elabora explicaciones sobre procesos históricos reconociendo la importancia de determinados procesos.</p> <p>1.3.1. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales</p>	<p>dichos problemas</p> <p>1.2.1. Analiza La Reconstrucción Nacional:</p> <p>1.2.2. Identifica la coincidencia en el tiempo de sociedades con desarrollos distintos.</p> <p>1.3.1. Analiza cómo se producen cambios a ritmos rápidos o lentos, y en diferentes momentos.</p> <p>1.3.4. Elabora explicaciones históricas sobre problemas históricos a partir de evidencias diversas.</p>
--	--	--

MES: JUNIO

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.1. Interpreta críticamente diversas fuentes.</p> <p>1.2. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p> <p>1.3.1 Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p>	<p>1.1.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.</p> <p>1.2.1 Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p> <p>1.3.1. Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p> <p>1.1.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.</p> <p>1.2.1 Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p>	<p>1.1.1. Analiza diversas fuentes sobre el imperialismo europeo:</p> <p>1.1.1. Analiza fuentes históricas siguiendo pautas y procedimientos.</p> <p>1.1.1. Analiza cómo los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos, y en diferentes momentos.</p> <p>1.2.1. Ejemplifica algunas conexiones entre las causas de un hecho, sus consecuencias y los cambios que produce.</p> <p>1.3.1 Analiza las bases del Imperio colonial francés y otros imperios:</p> <p>1.3.2. Explica que cambio y progreso no son sinónimos en el devenir histórico.</p> <p>1.3.6. Evalúa el impacto o las consecuencias de hechos o procesos históricos en hechos posteriores o en la actualidad.</p> <p>1.3.4. Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico, y recurrir a ellas sistemáticamente.</p>

	<p>3.1. Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p> <p>3.1. Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p> <p>1.2.1 Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p> <p>3.1. Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p> <p>1.2.1 Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.</p> <p>3.1. Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p> <p>3.1. Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p>	<p>1.1.1. Identifica los efectos del colonialismo:</p> <p>1.2.4. Ejemplifica algunas conexiones entre las causas de un ellos, sus consecuencias y los cambios que produce.</p> <p>1.3.2. Reconoce cómo situaciones actuales pueden explicarse a la luz de procesos del pasado.</p> <p>1.3.4. Explica las actitudes y comportamientos de los individuos y colectivos.</p> <p>1.3.1. Analiza los factores que desencadenaron la Primera Guerra Mundial:</p> <p>1.3.1. Analiza cómo los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos, y en diferentes momentos.</p> <p>1.3.3. Establece cadenas sucesivas entre las consecuencias de un hecho o proceso histórico y las causas de otro posterior.</p> <p>1.3.4. Elabora explicaciones históricas sobre problemas de explotación de recursos no renovables como la conchuela, piedra laja ónix, arcilla entre otros, a partir de evidencias diversas.</p> <p>1.2.1. Analiza las consecuencias de la Gran Guerra:</p> <p>1.2.1. Analiza cómo los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos, y en diferentes momentos.</p> <p>1.3.3. Relaciona hechos de la historia regional con hechos de la historia nacional y mundial.</p> <p>1.3.5. Ejemplifica algunas conexiones entre las causas de un hecho, sus consecuencias y los cambios que produce.</p> <p>1.2.1. Analiza el contexto en el que se realizó La Revolución rusa:</p> <p>1.2.6. Evalúa el impacto o las consecuencias de hechos o procesos históricos –sociales, económicos, políticos– en hechos posteriores o en la actualidad.</p> <p>1.3.3. Establece cadenas sucesivas entre las consecuencias de un hecho o proceso histórico y las causas de otro posterior.</p> <p>1.3.2. Explica las actitudes y comportamientos de los individuos y colectivos a partir del marco cultural de la época.</p> <p>1.3.1 Analiza los avances tecnológicos y ciencia en el siglo XIX</p>
--	---	---

		<p>1.3.1. Analiza cómo se producen cambios a ritmos rápidos o lentos, y en diferentes momentos.</p> <p>1.3.2. Explica la validez de las distintas visiones para comprender un hecho histórico.</p> <p>1.3.5. Formula preguntas complejas en relación con el problema histórico que se está estudiando.</p>
--	--	--

MES: JULIO

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.1. Interpreta críticamente diversas fuentes.</p> <p>1.2. Elabora explicaciones sobre procesos históricos reconociendo la importancia de determinados procesos.</p>	<p>1.1.1 Interpreta críticamente diversas fuentes históricas</p> <p>1.2.1. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p> <p>1.2.1. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p> <p>1.2.1. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la</p>	<p>1.1.1. Identifica las principales causas de la revolución de 1895 y el gobierno de Piérola:</p> <p>1.1.4 Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico.</p> <p>1.2.3. Explica la validez de las distintas visiones para comprender un hecho histórico.</p> <p>1.2.4. Ejemplifica algunas conexiones entre las causas de un hecho, sus consecuencias y los cambios que produce.</p> <p>1.2.1 Analiza el contexto en el que se estableció la República Aristocrática:</p> <p>1.2.2. Elabora hipótesis que explicarían hechos históricos como el periodo de la República Aristocrática.</p> <p>1.2.3. Establece jerarquías entre las múltiples causas de hechos o procesos históricos.</p> <p>1.2.4. Explica las actitudes y comportamientos de los individuos y colectivos a partir del marco cultural de la época.</p> <p>1.2.1. Analiza la nación peruana: pensamiento y cultura</p> <p>1.2.5. Evalúa el impacto o las consecuencias de hechos o procesos</p>

	<p>relevancia de determinados procesos.</p> <p>1.2.1. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p> <p>1.2.1. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p> <p>1.1.1 Interpreta críticamente diversas fuentes históricas</p> <p>1.2.1. Elabora las explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.</p> <p>1.3.1. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales</p>	<p>históricos –sociales– en hechos posteriores o en la actualidad.</p> <p>1.2.6. Reflexiona sobre problemáticas de la sociedad actual a partir de la identificación –en hechos o procesos históricos– de situaciones favorables o limitantes.</p> <p>1.2.4. Explica cómo acciones u omisiones del presente pueden intervenir en la construcción del futuro.</p> <p>1.2.1. Analiza el surgimiento del civilismo:</p> <p>1.2.4. Formula preguntas complejas en relación con el problema histórico que se está estudiando.</p> <p>1.2.5. Evalúa el impacto o las consecuencias de hechos o procesos históricos –sociales, políticos– en hechos posteriores o en la actualidad.</p> <p>1.2.3. Establece cadenas sucesivas entre las consecuencias de un hecho o proceso histórico y las causas de otro posterior.</p> <p>1.2.1. Analiza cómo surge el civilismo al populismo (1908-1914):</p> <p>1.2.3. Ejemplificar algunas conexiones entre las causas de un hecho, sus consecuencias y los cambios que produce, como los gobiernos populistas.</p> <p>Evalúa el impacto o las consecuencias de hechos o procesos históricos –económicos– en hechos posteriores o en la actualidad.</p> <p>1.1.1. Interpreta diversas fuentes sobre el Perú y el mundo a inicios del siglo XX:</p> <p>1.2.3. Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico.</p> <p>1.3.2. Relaciona hechos de la historia regional con hechos de la historia nacional y mundial.</p> <p>Distingue entre detonantes, causas coyunturales y causas estructurales al hacer una explicación histórica.</p> <p>1.3.3. Explica cómo después de un siglo transcurrido, aun no tenemos una buena infraestructura vial con terminales portuarios modernos, carreteras que no conectan todo el país y pistas de aterrizaje en capitales de departamento y plantea soluciones a dichas falencias.</p>
--	---	---

MES: AGOSTO

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1.- CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS 1.1. Interpreta críticamente diversas fuentes	1.1.1. Clasifica diversos tipos de fuentes según el momento en que fueron producidas: fuentes primarias o fuentes secundarias. 1.1.4. Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico. 1.1.5. Complementa la información de imágenes del pasado y de fuentes gráficas usando información de otras fuentes. 1.1.3. Compara la utilidad de diversas fuentes históricas para realizar una investigación concreta. 1.1.2. Identifica coincidencias y contradicciones en diversas fuentes a partir del mismo aspecto de un tema.	1.1.3. Explica sobre las causas del inicio de la guerra del Pacífico. Explica sobre procesos agroindustriales de tradición y prestigio: Pisco, vino, paltas, aceitunas, entre otros. 1.1.1. Analiza el contexto histórico en que se desarrolló el Civilismo y gobierno de Manuel Prado. Primero gobierno civil en el Perú 1.1.2. Identifica los factores del conflicto, causas de la guerra La campaña marítima. El mar, el primer escenario de la guerra. 1.1.3. Compara las armadas de Perú y Chile. Las correrías del Huáscar. 1.1.2. Identifica las principales causas del Combate de Angamos.
1.- CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS 1.1. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	1.1.4. Explica la importancia de algunos hechos o procesos históricos a partir de las consecuencias que tuvieron y reconoce cómo y por qué cambiaron una comunidad, región o país. 1.1.2. Identifica procesos históricos que se dan en simultáneo y que pueden tener o no características similares.	1.1.4. Explica el desarrollo de la guerra: Campaña terrestre. 1.1.1. Analiza la Campaña de Tacna y Arica. La Campaña de Breña y el manifiesto de Montan. 1.1.2. Identifica los principales acuerdos del Tratado de Ancón y los efectos de la guerra, así como las disposiciones y acuerdos complementarios al tratado. 1.1.1. Analiza las consecuencias de la Guerra. La Crisis Política y Moral

MES: SETIEMBRE

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.1. Interpreta críticamente diversas fuentes</p>	<p>1.1.5. Clasifica diversos tipos de fuentes según el momento en que fueron producidas: fuentes primarias o fuentes secundarias.</p> <p>1.1.4. Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico.</p> <p>1.1.3. Complementa la información de imágenes del pasado y de fuentes gráficas usando información de otras fuentes.</p> <p>1.1.6. Compara la utilidad de diversas fuentes históricas para realizar una investigación concreta.</p> <p>1.1.1. Identifica coincidencias y contradicciones en diversas fuentes a partir del mismo aspecto de un tema.</p>	<p>1.1.1. Analiza la sociedad peruana frente a la guerra del Pacífico. Agroindustria: Industrialización de frutales: palta, uva, orégano, damasco, lima, etc.</p> <p>1.1.2. Interpreta el papel protagónico del ejército de la reserva.</p> <p>1.1.3.- Complementa datos históricos revalorando la participación de la mujer. La sociedad en la defensa de Lima: Los niños soldados, la población indígena y la población asiática.</p> <p>1.1.6. Compara diversos fuentes sobre cómo se realizó la reconstrucción Nacional</p> <p>1.1.1 Identifica las causas del segundo militarismo. Iglesias: destinado a no durar en el poder. Cáceres, de nuevo en el poder. El contrato Grace. La continuidad de Morales Bermúdez</p>
<p>1.- CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.1. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</p>	<p>1.1.3. Explica la importancia de algunos hechos o procesos históricos a partir de las consecuencias que tuvieron y reconoce cómo y por qué cambiaron una comunidad, región o país.</p> <p>1.1.1. Identifica procesos históricos que se dan en simultáneo y que pueden tener o no características similares.</p>	<p>1.1.3 Explica cómo se desarrolló el Imperialismo Europeo. Medio Ambiente: Recursos no renovables y no renovables.</p> <p>1.1.1. Analiza la Expansión Imperialista. Características del Imperialismo El Imperio Colonial Británico</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Identifica el momento histórico en que se desarrolló el Imperio colonial francés y otros Imperios. La expansión territorial francesa. Las posesiones coloniales francesas✓ Analiza la expansión colonial en el mundo. Los nuevos Imperios. Los imperios de Asia.

MES: OCTUBRE

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.1. Interpreta críticamente diversas fuentes</p>	<p>1.1.4. Clasifica diversos tipos de fuentes según el momento en que fueron producidas: fuentes primarias o fuentes secundarias.</p> <p>1.1.5. Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico.</p> <p>1.1.2. Interpreta la información de imágenes del pasado y de fuentes gráficas usando información de otras fuentes.</p> <p>1.1.4. Complementa la información de diversas fuentes sobre un mismo aspecto.</p> <p>1.1.3. Reconoce las cosmovisiones y las intencionalidades transmitidas a través de los mitos y leyendas.</p>	<p>1.1.1. Interpreta y explica cuáles fueron los efectos del colonialismo. Recursos importantes de nuestra región: Cañón del alto Tambo – Chojata; Reservas ecológicas; Tradiciones y costumbres.</p> <p>1.1.1. El poder del colonialismo. Aspectos culturales del colonialismo. Europa a comienzos del siglo XX.</p> <p>1.1.2. Interpreta información sobre la Primera Guerra Mundial. Antecedentes del Conflicto. El detonante de la Guerra. Las fases de la Guerra. El final de la Guerra.</p> <p>1.1.4. Contrasta diversas fuentes sobre las consecuencias de la Gran Guerra. La posguerra en Europa. Consecuencias políticas, económicas y sociales. El nuevo orden internacional.</p> <p>1.1.1. Analiza los principales acuerdos del Tratado de Versalles. La sociedad de Naciones.</p> <p>1.1.5. Reconoce las principales causas de la revolución rusa. Rusia a inicios del Siglo XX. El domingo Sangriento. El manifiesto de octubre.</p> <p>1.1.1. La revolución Bolchevique. La guerra civil. El estalinismo.</p> <p>Identifica los principales avances tecnológicos y científicos del siglo XIX. Grandes avances para la humanidad. La ciencia en el siglo XIX</p>

MES: NOVIEMBRE

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS</p> <p>1.1. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</p>	<p>1.1.5. Relaciona entre sí las causas de un hecho o proceso histórico.</p> <p>1.1.3. Elabora explicaciones sobre un hecho o proceso histórico dialogando con otras interpretaciones.</p> <p>1.1.4. Explica la importancia de algunos hechos o procesos históricos a partir de las consecuencias que tuvieron y reconoce cómo y por qué cambiaron una comunidad, región o país.</p> <p>1.1.4. Explica las creencias, valores y actitudes de personales históricos en su contexto.</p> <p>1.1.6. Clasifica las causas según su dimensión, en sociales, políticas, económicas culturales, etc.</p>	<p>1.1.1 Analiza las causas de la revolución de 1985 y el gobierno de Piérola. Reestructuración de la normativa política y económica, lo que favorecerá a las regiones del país. La revolución Pierolista.</p> <p>1.1.4. Explica la toma de Lima y el final del cacerismo.</p> <p>1.1.4. Explica el desarrollo de la república aristocrática. Las características políticas y económicas</p> <p>1.1.1. Analiza la modernización del Perú. La nación peruana, pensamiento y cultura.</p> <p>1.1.6. Clasifica información importante sobre el debate sobre la nación peruana. El pensamiento reivindicativo de Gonzales Prada. El pensamiento y cultura a finales del siglo XIX. El debate Deústua – Villarán.</p>
<p>2. GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE</p> <p>2.2. Maneja fuente de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.</p> <p>2.3. Explica las relaciones entre lo natural y lo social.</p>	<p>2.2.4. Utiliza diversas fuentes cartográficas para el abordaje de problemáticas ambientales y territoriales.</p> <p>2.3.1. Identifica las potencialidades que le ofrece el territorio.</p>	<p>2.2.1. Analiza el contexto histórico del civilismo. El apogeo del partido civil. Participación ciudadana: organizaciones sociales constituidas, elaboración de planes de desarrollo. Eduardo López de Romaña. Manuel Candamo y José Pardo y Barrera.</p> <p>2.3.1. Analiza la reforma educativa. Del civilismo al populismo Augusto B. Leguía y su etapa civilista. El populismo de Guillermo Billinghurst. Crisis y golpe de estado</p> <p>2.3.2. Identifica al Perú y el mundo a inicios de Siglo XX. El auge del movimiento obrero.</p> <p>2.3.4. Explica los problemas fronterizos. La cuestión de Tacna y Arica. El Perú, inicios y cultura a inicios del siglo XX. Agroindustria:</p>

		<p>Industrialización de productos como: uvas, damasco, orégano, palta, ajo, cebolla, ají; así como de minerales no metálicos.</p> <p>Industrialización del cobre</p> <p>2.3.1. Analiza El auge minero. La agroindustria de exportación. La fiebre del caucho y la cultura y pensamiento.</p> <p>2.3.4. Explica la ideología de la generación del 900.</p>
--	--	---

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<p>. Comprende su cuerpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Recurso hídrico -Medio Ambiente 	Coordina su cuerpo de manera autónoma con precisión en acciones motrices de su preferencia para lograr un objetivo determinado y actúade acuerdo a sus posibilidades y limitaciones interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente.
Asume una vida saludable.	<p>Comprende las relaciones entrela actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Beneficios de la activación y relajación corporal -gasto calórico -Nutrición -Calidad de vida 	Explica con fundamento la importancia de mantener o mejorar subienestar (físico, psicológico y emocional) teniendo en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimenticias y las actividades físicas que practican. interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente.
Interactúa a través de sus habilidades socio motrices	<p>Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices</p> <ul style="list-style-type: none"> -Responsabilidad -Reflexión -Responsabilidad 	Trabaja en equipo mostrando actitudes de respeto basada en la integración de sus compañeros. interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente, Comparte con sus pares de distinto género e incluye a pares con desarrollo diferente. Asume su responsabilidad durante todo el proceso al practicar diferentes actividades físicas

MES: ABRIL

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	<p>. Comprende su cuerpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Orientación -Lados corporales 	<p>Analiza el control y ejecución de sus habilidades motrices específicas para mejorarlas durante la práctica de diferentes actividades físicas.</p> <p>Reflexionando que la práctica de actividades físicas previene enfermedades como también una buena alimentación (lonchera saludable) y el consumo regular de agua.</p>

ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. -Beneficios psicológicos -físicos - Emocionales	Explica con fundamento la importancia de mantener o mejorar subienestar (físico, psicológico y emocional) teniendo en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimenticias y las actividades físicas que practican. Reflexionando que la práctica de actividades físicas previene enfermedades como también una buena alimentación (lonchera saludable) y el consumo regular de agua.
INTERACTUA A TRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices -Asertividad -Discriminación y equidad de género -Democracia	Trabaja en equipo mostrando actitudes de respeto basada en la integración de sus compañeros. Comparte con sus pares de distinto género e incluye a pares con desarrollo diferente. Asume su responsabilidad durante todo el proceso al practicar diferentes actividades físicas. Reflexionando que la práctica de actividades físicas previene enfermedades como también una buena alimentación (lonchera saludable) y el consumo regular de agua.

MES: MAYO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	Comprende su cuerpo. -Lados corporales -Organización social	Coordina su cuerpo de manera autónoma con precisión en acciones motrices de su preferencia para lograr un objetivo determinado y actúa de acuerdo a sus posibilidades y limitaciones Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación
ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. -Prácticas saludables -Vida saludable, -Organización y representación de actividades sociales,	Explica con fundamento la importancia de mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) teniendo en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimenticias y las actividades físicas que practican. Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación

INTERACTUA A TRAVES DE SUSHABILIDADES SOCIOMOTRICES	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices -Asertividad -trabajo en equipo -Representación -Ritmo -Música	Trabaja en equipo mostrando actitudes de respeto basada en la integración de sus compañeros. Comparte con sus pares de distinto género e incluye a pares con desarrollo diferente. Asume su responsabilidad durante todo el proceso al practicar diferentes actividades físicas. Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación
--	---	---

MES: JUNIO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	. Se expresa corporalmente -Vida animal -Naturaleza -Las emociones	Crea prácticas corporales- expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales, relacionadas con historias, mitos, leyendas, cuentos autóctonos, etc. Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional
ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Incorpora prácticas que mejora su calidad de vida. -Vida animal -Naturaleza -practicas saludables Trastornos alimenticios	Incorpora prácticas saludables (actividades en la naturaleza, actividades recreativas, deportivas, etc.), evitando el sedentarismo y el uso excesivo de las tecnologías, elaborando en equipo un plan de actividades para la promoción de la salud. Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional
INTERACTUA A TRAVES DE SUSHABILIDADES SOCIOMOTRICES	Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. -Vida animal -Naturaleza -Liderazgo	Distribuye roles y funciones a los integrantes del equipo de acuerdo a sus fortalezas y características personales de cada uno para mejorarla estrategia de juego y dar soluciones a situaciones problemáticas. Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional

MES: JULIO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
-------------	-----------	---------------------------

SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	Se expresa corporalmente - Concertación e importancia de la salud físico mental y emocional - Identidad regional (igualdad)	Crea con sus pares secuencias rítmicas, musicales, lúdicas y deportivas a partir de aquellas propias de su región, de otras regiones y de otras partes del mundo, como medio de comunicación de ideas y emociones. Fortaleciendo su identidad personal con la región buscando la participación igualitaria entre compañeros
ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Incorpora prácticas que mejora su calidad de vida. - Ergonomía - Calidad de vida Normas de convivencia - Igualdad	Participa en actividades físicas de diferente intensidad de acuerdo a sus intereses personales, desarrollando sus capacidades condicionales y ejecutando de manera autónoma actividades de activación y relajación interiorizando su identidad personal fortaleciendo la salud emocional en busca de una mejor calidad de vida
INTERACTUA A TRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. - Democracia - Participación ciudadana - Concertación - Normas de convivencia - igualdad	Distribuye roles y funciones a los integrantes del equipo practicando la participación ciudadana de acuerdo a sus fortalezas y características personales de cada uno para mejorar la estrategia de juego y dar soluciones a situaciones problemáticas. Participando democráticamente en proponer normas del cuidado de la salud generando la igualdad de participación entre compañeros.

MES: AGOSTO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se expresa corporalmente	Elabora con sus compañeros diálogos corporales con seguridad y confianza, relacionándose con el medio ambiente dando realce al Ñandú para desarrollar la resistencia (secuencias rítmicas de movimiento, coreografías, imágenes, figuras corporales expresivas, etc.) que combinen movimiento y representación de nuestra fauna como las vizcachas como expresiones de nuestro contexto histórico y cultural
Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Incorpora prácticas saludables actividades recreativas, al aire libre relacionándose con el medio ambiente evitando el sedentarismo y el uso excesivo de las tecnologías, elaborando en equipo un plan de actividades para la promoción de la salud incluyendo alimentos de nuestra flora y fauna de Moquegua.

MES: SETIEMBRE
GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA
ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Asume una vida saludable.	Incorpora prácticas que mejora su calidad de vida.	Participa en actividades físicas de diferente intensidad de acuerdo a sus intereses personales, promoviendo el consumo de alimentos saludables como la palta por sus potenciales beneficios para la salud desarrollando sus capacidades condicionales y ejecutando de manera autónoma actividades de activación y relajación
Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Incorpora prácticas saludables actividades recreativas, evitando el sedentarismo y promoviendo el consumo de nuestra agroindustria como la aceituna par aprevenir las enfermedades cardiovasculares y el uso excesivo de las tecnologías, elaborando en equipo un plan de actividades para la promoción de la salud.

MES: OCTUBRE
GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA
ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se expresa corporalmente	Crea con sus pares secuencias rítmicas, musicales, expresándose a través de su cuerpo con ritmos de nuestra región como las danzas cautivas, lúdicas y deportivas a partir de aquellas propias de su región, de otras regiones y de otras partes del mundo, como medio de comunicación de ideas y emociones.
Asume una vida saludable	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Incorpora prácticas saludables actividades recreativas, evitando el sedentarismo y el uso excesivo de las tecnologías, elaborando en equipo un plan de actividades al aire libre como visitas a los geoglifos de chen chen, caminatas, Pilates y trotes aprovechando nuestro clima soleado, para la promoción de la salud.

MES: NOVIEMBRE
GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA
ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
-------------	-----------	---------------------------

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Comprende su cuerpo.	Coordina su cuerpo de manera autónoma con precisión en acciones motrices de su preferencia ubicándose en el espacio y en el tiempo relacionando la ubicación geográfica de nuestros distritos y provincias para lograr un objetivo determinado y actúa de acuerdo a sus posibilidades y limitaciones
Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Explica con fundamento la importancia de mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) teniendo en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimenticias y las actividades físicas que practican. Participando en actividades como los viajes de estudio a los principales puertos de nuestro departamento.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
6. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	6.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 6.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 6.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	2.2.1. Describe las características de las primeras expresiones arte pre inca Los Geoglifos de Chen Chen Moquegua, reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas. (Salida al campo)
3. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.3.1. Utiliza como elementos artísticos las imágenes de Geoglifos de chen chen, para crear un cuadro pictórico y aplica pigmentos para pintar.

MES: ABRIL

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	1.4. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 1.5. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 1.6. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	2.2. Describe las características de las clásicas viviendas con mojinete de Moquegua, reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas. (Salida al casco urbano de Moquegua)
3. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.4. Utiliza como elementos artísticos las clásicas viviendas con mojinete de para crear un cuadro con perspectiva y aplica pigmentos para pintar.

MES: MAYO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	3.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 3.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 3.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	2.2. Describe las características de las cerámicas de las principales cultura que se han desarrollado en Moquegua. reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas. (Visita al museo contisuyo)

3. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.5. Utiliza como elementos artísticos las distintas cerámicas para crear un bodegón y aplica pigmentos para pintar. (Visita al museo contisuyo)
---	--	--

MES: JUNIO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	2.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 2.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 2.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.3. Describe las características de la fauna de región Moquegua reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.
4. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	4.1.1. Utiliza como elementos artísticos la fauna de Moquegua, para diseñar y pintar un cuadro pictórico.

MES: JULIO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
--------------------	------------------	----------------------------------

<p>2. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales</p>	<p>2.1. Percibe manifestaciones artísticas – culturales.</p> <p>2.2. Contextualiza manifestaciones artísticas – culturales</p> <p>2.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artísticas – culturales.</p>	<p>2.2.2. Describe las características de la flora de región Moquegua reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.</p>
<p>3. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p>	<p>2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos.</p> <p>2.2 Aplica los procesos creativos.</p> <p>2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</p>	<p>3.1.1. Utiliza como elementos artísticos la flora de Moquegua, para diseñar y pintar un cuadro pictórico.</p>

MES: AGOSTO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>2. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales</p>	<p>2.1. Percibe manifestaciones artísticas – culturales.</p> <p>2.2. Contextualiza manifestaciones artísticas – culturales</p> <p>2.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artísticas – culturales.</p>	<p>1.1.2- Describe las cualidades estéticas de la fauna de la Moquegua. Su forma, su textura y los colores. reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.</p>
<p>3. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p>	<p>2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos.</p> <p>2.2 Aplica los procesos creativos.</p> <p>2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</p>	<p>3.1.1. Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos y la técnica de encaje para dibujar imágenes de la fauna de Moquegua.</p> <p>2.3.3. Elabora un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Ejemplo. Crea un paisaje con imágenes de la flora y fauna de Moquegua.</p>

MES: SETIEMBRE

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	2.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 2.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 2.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	2.2.2. Describe las cualidades estéticas de las frutas que se cultiva en la región Moquegua, su forma, su proporción y colores
3. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	3.2.1. Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos y la técnica de encaje para dibujar un bodegón de damascos y aplica pigmentos de colores cálidos para pintar.

MES: OCTUBRE

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	2.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 2.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 2.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	2.1.1. Describe las cualidades estéticas y la iconografía de los geoglifos de chen chen de Moquegua. Su forma, su textura y los colores. reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.

3. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	3.2.1. Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos y la técnica de cuadrícula para dibujar imágenes de geoglifos de chen chen de Moquegua.
---	--	--

MES: NOVIEMBRE

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	2.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 2.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 2.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	2.1.1. Describe las cualidades estéticas de las danzas declaradas patrimonio cultural de la nación, Su vestimenta, el ritmo de la música la coreografía y el mensaje que transmite, reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.
3. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.1.2 Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para interpretar el danza carnaval del distrito Puquina. provincia general Sánchez cerro región Moquegua.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente 1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</p>	<p>1.5.7 Expresa mediante intervenciones orales, sus ideas, emociones, opiniones y otros, utilizando estratégicamente el registro formal e informal de un modo pertinente.</p>	<p>1.5.7. Participa en una conferencia sobre el uso responsable del recurso hídrico. Captación de agua y represas en la región.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos. Infiere e interpreta información del texto.</p>	<p>2.2.2. Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto. 2.2.2. Interpreta el sentido global del texto clasificando y sintetizando la información y elaborando conclusiones sobre el texto. textos expositivos con estructura de premisa–conclusión 2.3.2. Analiza información relevante del contexto Histórico Social y cultura de la Literatura Pre hispánica y la Conquista. 2.3.2. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p>	<p>2.2.3. Determina la diversidad lingüística: Contacto con las lenguas en el Perú. 2.2.2. Analiza diversos tipos de textos de estructura premisa conclusión sobre el cuidado del agua y preservación de esta en beneficio de las generaciones futuras. 2.3.2. Realiza una línea temporal con los sucesos históricos más importantes de la época. 2.3.2. Analiza fragmentos de obras literarias de cada periodo y establece las diferencias existentes</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos 3.2 Adecua el texto a la situación comunicativa. 3.3 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>3.1.1 Escribe una editorial, adecuándose al destinatario y a la situación comunicativa. 3.2.1 Organiza las ideas, utilizando recursos gramaticales como la conjugación de verbos irregulares y defectivos, dándole sentido a su texto. 3.3.1. Desarrolla sus ideas en torno a un tema y de acuerdo al propósito comunicativo ampliando la información de forma pertinente. Textos expositivos con estructura causa-efecto</p>	<p>3.1.1. Escribe y toma apuntes haciendo uso de palabras claves de diversos textos que escucha sobre como preservar el recurso hídrico. 3.2.4. Subraya barbarismos y vicios del lenguaje: Loísmo, leísmo y falta de concordancia. 3.3.1. Desarrolla una batería de ejercicios con verbos regulares y defectivos y vicios del lenguaje. 3.1.1. Escribe textos expositivos de estructura causa - efecto sobre la falta de un</p>

MES: ABRIL

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información de textos orales.</p>	<p>1.1.2. Obtiene información explícita, relevante y complementaria sobre el cine.</p>	<p>1.1.1. Expone y explica la importancia del cine en nuestra sociedad como un medio de recreación masivo; así como las ventajas y desventajas de mismo Expresa oralmente ideas y emociones, sensibilizar al público sobre alimentación saludable.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>2.1. Obtiene información del texto escrito.</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto</p>	<p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema.</p> <p>2.2.2. Obtiene información que se encuentra en distintas partes del texto. Interpreta el sentido global del texto explicando el propósito y las características textuales.</p> <p>2.3.2. Analiza información desarrollada en torno a un tema y de acuerdo al propósito comunicativo. El acta</p> <p>2.3.2. Analiza información relevante del contexto Histórico Social y cultura de la Literatura Pre hispánica y la Conquista.</p> <p>2.3.2. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias</p>	<p>2.2.2. Analiza en diferentes videos u obras situaciones estéticas de nuestra realidad en el campo de la educación y la salud, y lo plasma en un cuadro comparativo en relación a otras regiones del país.</p> <p>2.2.2. Analiza e interpreta información de textos referidos a alimentación saludable con productos propios de nuestra región en nuestra vida diaria, y la registra en fichas bibliográficas y hemerográficas).</p> <p>2.2.2. Analiza y determina la finalidad, estructura y función de un acta establecida luego de una reunión sostenida con empresas mineras sobre el cuidado del agua y medio ambiente en la región Moquegua.</p> <p>2.3.2. Establece en una línea del tiempo los sucesos históricos más importantes de la época.</p> <p>2.3.2. Analiza fragmentos de obras literarias de cada periodo y establece las diferencias existentes.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1. Adecua el texto a la situación comunicativa.</p>	<p>3.1.1 Escribe diversos tipos de texto adecuándose al tipo textual, y a diversas características del género</p>	<p>3.1.3. Elabora una historieta en aplicaciones de su preferencia sobre las principales enfermedades de la región por una mala alimentación.</p>

<p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>discursivo</p> <p>3.2.1 Organiza las ideas, utilizando recursos gramaticales que contribuyen a darle sentido a su texto.</p> <p>3.2.2 Escribe diversos tipos de texto, seleccionando el formato soporte.</p>	<p>3.2.4. Redacta un acta considerando la estructura sobre una propuesta para realizar una lonchera saludable durante una semana.</p>
---	---	---

MES: MAYO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.3 Obtiene información de textos orales.</p>	<p>1.1.2. Expresa mediante intervenciones orales, sus ideas, emociones, opiniones y otros, utilizando estratégicamente el registro formal e informal de un modo pertinente.</p>	<p>1.1.2. Expresa oralmente ideas y emociones, a través de participaciones orales, utilizando recursos verbales, no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovir al público o producir diversos narrando anécdotas sobre la importancia de la papa en la alimentación de las personas.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p>	<p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema y sub temas y el propósito.</p> <p>2.2.2. Analiza información relevante del contexto Histórico Social y cultural de la Literatura del Romanticismo y Realismo.</p> <p>2.3.2. Contrasta y compara las características de cada periodo literario del Literatura del Romanticismo y Realismo, así como los diferentes autores y obras literarias.</p>	<p>2.2.4. Determina el tema y sub temas de lecturas propuestas sobre los diferentes tipos de contaminación de los suelos y el recurso hídrico.</p> <p>2.2.3. Realiza una línea temporal con los sucesos históricos más importantes de la época.</p> <p>2.3.2. Analiza fragmentos de obras literarias de cada periodo y establece las diferencias existentes</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1. Adecua el texto a la situación comunicativa.</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>3.1.1 Emplea diversas estrategias y figuras retóricas para caracterizar personajes y escenarios</p> <p>3.2.2 Crea textos breves haciendo uso de las comillas para resaltar aspectos relevantes.</p>	<p>3.1.4. Elabora su propio canon literario del género narrativo, poético y teatral nacional e internacional.</p> <p>3.2.1. Analiza y desarrolla fichas de ejercicios sobre el uso correcto de las comillas</p>

MES: JUNIO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

}

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1. Se comunica oralmente.</p> <p>1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</p> <p>1.6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</p>	<p>1.1.2. Expresa mediante intervenciones orales, sus ideas, emociones, opiniones y otros, utilizando estratégicamente el registro formal e informal de un modo pertinente.</p> <p>Interactúa en una mesa redonda utilizando estrategias discursivas.</p> <p>1.1.6. Reflexiona como participante de una mesa redonda y el rol que tiene en esta en temas sobre el beneficio del desarrollo vial.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de textos que lee y escucha sobre la agroindustria: Tradición y prestigio de productos moqueguanos como palta, vino, pisco, aceituna, damasco entre otros (dimensión productiva).</p> <p>1.5.1. Expone y expresa sus ideas con claridad, fluidez en una mesa redonda. sobre la importancia de producir y exportar nuestros productos propios de la región Moquegua.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto</p>	<p>2.2.2. Interpreta el sentido global de las prácticas literarias vernáculas: poemas y canciones y la intención del autor.</p> <p>2.2.2. Analiza información relevante del contexto Histórico Social y cultura de la Literatura del Modernismo y el Pos modernismo.</p> <p>2.3.2. Contrasta y compara las características de cada periodo literario de la Literatura del Modernismo y el Pos modernismo, así como los diferentes autores y obras literarias.</p>	<p>2.2.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de poemas y canciones sobre optimizar los recursos productivos en la minería, pesca, agroindustria.</p> <p>2.2.2. Identifica los principales sucesos y características del periodo del barroco.</p> <p>2.3.1. Analiza fragmentos de obras literarias de cada periodo y establece las diferencias existentes</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1. Adecua el texto a la situación comunicativa.</p>	<p>3.1.1 Organiza las ideas, utilizando recursos gramaticales como la conjugación de verbos</p>	<p>3.1.3. Resuelve ejercicios sobre verbos regulares e irregulares y defectivos de forma correcta.</p>

<p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>irregulares y defectivos, dándole sentido a su texto.</p> <p>3.2.2. Escribe una editorial, adecuándose al destinatario y a la situación comunicativa.</p> <p>3.3.3 Organiza las ideas, utilizando recursos ortográficos como las conjunciones que ayudan a darle sentido a su texto.</p> <p>3.3.3. Escribe un memorando, seleccionando el formato y soporte adecuado.</p> <p>3.4.1. Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto que escribe revisando si se adecua a la situación comunicativa</p>	<p>3.2.1. Escribe una editorial utilizando conjunciones, sobre las diversas actividades productivas de la región Moquegua, destacando aspectos de la agroindustria, la minería, la metalurgia entre otros. (dimensión productiva).</p> <p>3.3.3. Redacta es posible tenor de un memorándum sobre una llamada de atención por parte del ministerio del ambiente, a las empresas que no cuentan con políticas ambientales.</p> <p>3.4.1. Revisa y reflexiona sobre el contenido de sus escritos.</p>
--	---	--

MES: JULIO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1. Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.1. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos de programas informativos de televisión</p> <p>1.4.2. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, en la elaboración de su publicidad para TV.</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de programas de televisión de tipo informativos sobre la agroindustria: Tradición y prestigio de productos moqueguanos como palta, vino, pisco, aceituna, damasco entre otros (dimensión productiva).</p> <p>1.4.1. Expone a través de un spot de publicidad sus ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmoviendo al público o producir diversos efectos sobre la importancia de producir y exportar nuestros productos propios de la región Moquegua.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p>	<p>2.1.1 Integra información contrapuesta que se encuentra en distintas partes del texto para elaborar resúmenes.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto considerando las características de los tipos y géneros textuales.</p>	<p>2.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria en poemas y canciones sobre optimizar los recursos productivos en la minería, pesca, agroindustria.</p> <p>2.2.1. Obtiene información explícita, relevante de documentos administrativos como el oficio.</p>

<p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.2.2. Analiza y Desarrolla información relevante del contexto Histórico Social de la Edad Literatura Peruana e hispanoamericana: El siglo xx: de 1920 a 1960, la poesía entre 1920 y 1960 y el ensayo.</p> <p>2.2.2. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p> <p>2.3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</p>	<p>2.2.3. Realiza un tríptico con los sucesos históricos más importantes de la época.</p> <p>2.2.2. Analiza las características de cada uno de los géneros desarrollados en el proceso literario.</p> <p>2.2.2. Analiza fragmentos de obras literarias de cada periodo y establece las diferencias existentes</p> <p>2.3.4. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido y la intención del autor.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto. El oficio</p> <p>3.2.1 Emplea recursos textuales (la oración compuesta I) para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto</p> <p>3.2.1. Emplea recursos textuales (la oración compuesta (II) para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto</p>	<p>3.1.1. Escribe un oficio considerando el propósito comunicativo, dirigido a una entidad para una charla sobre la producción agroindustrial en base a productos de Moquegua.</p> <p>3.2.4. Resuelve ejercicios sobre oraciones compuestas (I)</p> <p>3.2.4. Resuelve ejercicios sobre oraciones compuestas (II)</p>

MES: AGOSTO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</p>	<p>1.1.7. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.4.2. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener</p>	<p>1.1.1. Expresa sus ideas de forma fluida a través de diálogos y comentarios sobre publicidades de temas sobre recursos no renovables de nuestra región: Cobre, gas, etc.</p> <p>Cometa de diversos programas informativos que buscan la preservación de recursos no renovables y flora y fauna.</p> <p>1.4.1. Expone hechos de la vida y obra de José María Arguedas</p>

	el interés.	
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Obtiene información contrapuesta mediante la lectura de prácticas literarias vernáculas: poemas y canciones.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto expositivo con estructura de secuencia, y explica su efecto en los lectores.</p> <p>2.3.2. Analiza y Desarrolla información relevante del contexto Histórico Social de la Literatura del siglo XX: de 1920 a 1960. La poesía entre 1920 y 1960 Autores y obras. El ensayo entre 1920 y 1960 Autores y obras. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p> <p>2.3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>2.1.2. Analiza diversos textos de lectura sobre cuidado de nuestra flora y fauna regional y nacional. Resume los textos, sintetizando brevemente la información necesaria.</p> <p>2.2.1. Interpreta el sentido global del texto considerando las características de los tipos y géneros textuales. El oficio</p> <p>2.2.1. Interpreta la intención y el propósito comunicativo en las obras de José María Arguedas</p> <p>2.3.2. Identifica los principales sucesos y características del periodo de la Literatura del siglo XX: de 1920 a 1960. La poesía entre 1920 y 1960 Autores y obras. El ensayo entre 1920 y 1960 Autores y obras.</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido y el propósito comunicativo.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto.</p> <p>3.2.1 Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales que contribuyen al sentido del texto.</p>	<p>3.1.1. Escribe un texto expositivo coherente, utilizando los principios de la coherencia sobre el cuidado de los recursos no renovables y/o sobre el cuidado de la flora y fauna de la región Moquegua.</p> <p>3.2.3. Organiza y jerarquiza sus ideas utilizando recursos gramaticales: La oración compuesta (I)</p> <p>3.2.3. Organiza y jerarquiza sus ideas utilizando recursos gramaticales: La oración compuesta (II)</p> <p>3.2.1. Escribe oficios usando estratégicamente el lenguaje formal.</p>

MES: SETIEMBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</p>	<p>1.1.5. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.1.6. Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral.</p> <p>1.4.2. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés.</p>	<p>1.1.1. Expresa oralmente ideas y emociones, haciendo uso de recursos no verbales en diversas intervenciones orales.</p> <p>1.1.2. Explica a través de diferentes argumentos la importancia de industrializar los productos de la zona y no vender solo la materia prima.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito.</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles del texto.</p> <p>2.2.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales (el predicado y su estructura) y que contribuyen al sentido de su texto</p> <p>2.2.2 Infiere información deduciendo el significado de palabras en contexto y en expresiones con sentido figurado</p> <p>2.3.2. Analiza y Desarrolla información relevante del contexto Histórico Social de La narrativa entre 1920 y 1960. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p> <p>2.3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>2.1.3. Explica mediante redes semánticas, lo observado en el viaje de estudios a la UNAM Moquegua, facultad de ingeniería Agro industrial para ver la industrialización de diversos productos.</p> <p>2.2.1. Interpreta el sentido global del texto explicando las estrategias y técnicas de creación literaria: género narrativo, poético y teatral.</p> <p>2.2.1. Interpreta el sentido global del texto considerando las características de los tipos y géneros textuales y las figuras retóricas: metáfora, elipsis, antítesis, sinestesia y alegoría</p> <p>2.2.3. Identifica los principales sucesos y características del periodo de la narrativa entre 1920 y 1960</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido y el propósito comunicativo.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto.</p>	<p>3.1.1. Escribe un texto, considerando la cohesión: operadores y organizadores textuales respetando la estructura textual, sobre los</p>

<p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>3.2.1 Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como el uso de desinencias) que contribuyen al sentido del texto. 3.2.1. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas o secciones estableciendo relaciones lógicas</p>	<p>distintos lugares que visitó y explica la importancia de preservar los lugares turísticos de la región. 3.2.4. Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo, utilizando técnicas de creación literaria: género narrativo, poético y teatral</p>
--	---	---

MES: OCTUBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente 1.1 Obtiene información del texto oral. 1.2 Infiere e interpreta información del texto oral. 1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.10. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos. 1.1.11. Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral. 1.1.12. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales que presenten sinónimos y expresiones con sentido figurado.</p>	<p>1.1.2. Explica sus ideas en un foro, sobre los principales destinos turísticos de la región Moquegua: Ruta del Pisco, circuito de playas, etc.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos. 2.1 Obtiene información del texto escrito 2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito.</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles del texto. 2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, subtemas y propósito</p>	<p>2.1.1. Identifica el propósito comunicativo de los Textos expositivos con estructura de causa-efecto. Explica la importancia cuidar y preservar la diversidad turística de la región Moquegua. 2.2.2. Interpreta el sentido global del texto considerando las características de los tipos de información que se encuentran en las páginas web. 2.2.2. Interpreta la información sobre el impacto del turismo en la economía de la región Moquegua. 2.2.3. Explica mediante una espina de Ishikawa, los pros y los contras de ofrecer paquetes turísticos de calidad en nuestra región Moquegua.</p>

<p>2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.3.2. Analiza y Desarrolla información relevante del contexto Histórico Social Desde 1960 a la actualidad. La narrativa desde 1960 (I). Autores y obras. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p> <p>2.3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>2.3.2. Identifica los principales sucesos y características del periodo Desde 1960 a la actualidad. La narrativa desde 1960 (I). Autores y obras</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que crea, para explicar la importancia de mostrar los principales destinos turístico de la región Moquegua.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos 3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto.</p> <p>3.2.1 Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada.</p> <p>3.4.1 Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.1. Escribe textos expositivos con estructura de causa-efecto sobre la importancia cuidar y preservar la diversidad turística de la región Moquegua.</p> <p>3.2.4. Utiliza convenciones del lenguaje escrito: Conectores lógicos de forma pertinente en la elaboración de sus textos.</p> <p>3.2.2. Infiere información de diversas páginas web que ofrecen publicidad engañosa sobre destinos turísticos.</p> <p>3.4.1. Escribe textos secuenciados, como guiones teatrales, sobre la revalorización de tradiciones y costumbres propias de los departamentos del Perú, específicamente de la región Moquegua.</p>

MES: NOVIEMBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente 1.1 Obtiene información del texto oral. 1.2 Infiere e interpreta información del texto oral. 1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.10. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.1.11. Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral.</p> <p>1.1.12. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales</p>	<p>1.1.3. Interactúa en diversas situaciones orales recurriendo a normas y modos de cortesía, utilizando argumentos y contra argumentos sobre el tema: Mejoramiento de la infraestructura Vial de nuestra región Moquegua beneficios económicos y turísticos.</p>

	que presenten sinónimos y expresiones con sentido figurado.	
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles del texto.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, subtemas y propósito, así como el uso de recursos gramaticales.</p> <p>2.3.2. Analiza y Desarrolla información relevante del contexto Histórico Social de la Literatura: Narrativa desde 1960 (II) Autores y obras.</p> <p>2.3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>2.1.2. Identifica el propósito comunicativo de los artículos de opinión. Explica a través de estos, como es el desarrollo de los pueblos, gracias al mejoramiento de caminos que unifican las distintas zonas y como ello favorece al turismo.</p> <p>2.2.1. Obtiene información que se encuentra en distintas como redes sociales. El Facebook</p> <p>2.2.2. Analiza información de diversos ensayos sobre la importancia de preservar la identidad de los pueblos y el mejoramiento de vías y accesos para conocer la diversidad cultural de estos.</p> <p>2.3.2. Identifica los principales sucesos y características de la Literatura: Narrativa desde 1960 (II) Autores y obras.</p> <p>2.3.3. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto.</p> <p>3.2.1 Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada.</p> <p>3.4.1 Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.1. Escribe diversos tipos de textos, como artículos de opinión, sintetizando formas de cuidar y preservar los diferentes destinos turísticos de la región: cañón del Alto Tambo – Chojata, aguas Termales de Cuchumbaya, el circuito de playas, La reserva nacional de punta de coles, etc.</p> <p>3.2.3. Organiza y jerarquiza las ideas en secciones estableciendo relaciones lógicas a través del uso de referentes.</p> <p>3.2.1. Escribe ensayos con visión crítica sobre la importancia del mejoramiento de vías y accesos que permiten conocer el interior de las regiones.</p> <p>3.4.4. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos como el uso de las normas para escribir con LL y Y.</p>

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

AREA: INGLÉS

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.5 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</p> <p>1.6 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita y relevante del video Self-esteem para responder a un cuestionario</p> <p>1.1.2 Recupera información explícita y relevante del audio Font para responder a un cuestionario</p> <p>1.3.1 Adecúa el Present simple and Present Continuous para elaborar una entrevista a sus compañeros sobre aspectos personales</p> <p>1.3.2 Organiza oraciones utilizando State and action verbs para describir imágenes referidas a sabores, olores y sonidos.</p> <p>1.5.1 Participa en clase para explicar sobre los aspectos más resaltantes de su personalidad.</p> <p>1.5.2 Participa en clase en un role play dialogando con un compañero para expresar información personal utilizando Question tags</p> <p>1.6.1 Opina en inglés partiendo del video Self-esteem para proponer ideas sobre cómo mejorar la autoestima y la autoconfianza</p>
<p>2 Lee diversos tipos de textos en inglés</p>	<p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</p>	<p>2.2.1 Deduce relaciones lógicas presentes en el texto a través un mapa mental con las características de los hechos presentados en el texto.</p> <p>2.3.1 Opina en inglés sobre la intención de los personajes presentes en el texto leído.</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a expresiones para correos informales para redactar un texto en formato correo informal con el fin de presentar</p>

		amigos.
--	--	---------

MES: ABRIL

AREA: INGLÉS

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.5 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</p> <p>1.6 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral</p>	<p>1.1.1 Recupera información explícita y relevante del video Better Public Transport para responder a un cuestionario</p> <p>1.1.2 Recupera información explícita y relevante del audio Fifty Objects that improve the world para responder a un cuestionario</p> <p>1.3.1 Adecúa el Present simple and Present Continuous and Past Perfect para elaborar una entrevista a sus compañeros sobre aspectos personales</p> <p>1.3.2 Expresa ideas en inglés acerca de sus preferencias de viaje utilizando vocabulario referido a Travel and Accommodation</p> <p>1.3.3 Organiza su intervención utilizando el Would / Used to para hablar de eventos que le eran costumbres en el pasado.</p> <p>1.5.1 Participa en un role play utilizando expresiones para solicitar información en el contexto de una estación de tren.</p> <p>1.6.1 Opina en inglés partiendo del video Better Public Transport para proponer ideas sobre cómo mejorar el transporte en la ciudad de Moquegua</p> <p>1.6.2 Opina en inglés partiendo del audio Fifty Objects that improve the world para expresar la posible influencia de los carros en la historia del mundo.</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</p>	<p>2.2.1 Deduce relaciones lógicas presentes en el texto a través de un cuadro comparativo de las características de los personajes que en él intervienen.</p> <p>2.3.1 Opina en inglés sobre la intención de los personajes presentes en el texto leído.</p>

<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a expresiones para dar énfasis para redactar un texto en formato blog sobre sus experiencias en vacaciones.</p> <p>3.3.1 Emplea phrasal verbs de forma clara y con sentido para responder a un cuestionario sobre experiencias de viaje</p>
---	---	---

MES: MAYO

AREA: INGLÉS

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.10 Recupera información explícita y relevante del audio Culture Exchange para describir la ciudad de Moquegua</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Culture Exchange para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre Present Perfect and Past Simple</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido a tiempos perfecto para realizar preguntas que buscan obtener información sobre acciones del interlocutor</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido a tiempos perfectos para describir imágenes que expresan acciones en desarrollo</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video sobre medios de transporte para crear un organizador visual sobre la vitalidad de la ciudad de Moquegua</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>
<p>2 Lee diversos tipos de textos en inglés</p>	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en mensajes transmitidos por sus</p>

	<p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>compañeros sobre Moquegua y sus atractivos turísticos en inglés</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto Moving in my city</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto London a different city</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a actividades en progreso donde se evidencia el uso del presente perfecto vs pasado simple</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a descripción de ciudades en un texto utilizando el presente perfecto y pasado simple</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Transport para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje como punctuation, capital letters and spelling para redactar un texto en formato de informal email para describir experiencias en espacios urbanos utilizando el presente perfecto en inglés</p>

MES: JUNIO

AREA: INGLÉS

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.11 Recupera información explícita y relevante del audio Food and meals</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Food and meals para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre Future tenses</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido al Countable and Uncountable nouns para realizar preguntas que buscan obtener información sobre acciones del interlocutor</p>

	1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	<p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido al Future tenses para describir imágenes que expresan acciones en desarrollo</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video What a waste para crear un organizador visual sobre técnicas de ventas</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en mensajes transmitidos en formato de informal email</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto Save the planet</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Eat less meat?</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a actividades en progreso donde se evidencia el uso del Future tenses</p>
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario a una conversación para utilizar el vocabulario referido a comida en inglés</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a comidas y preparaciones para responder a un cuestionario sobre sus preparaciones teniendo como punto central potajes moqueguanos</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje como punctuation, capital letters and spelling para redactar en inglés una texto sobre distintas alternativas para mejorar la situación medioambiental de región de Moquegua.</p>

MES: JULIO

AREA: INGLÉS

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.12 Recupera información explícita y relevante de audios KEY</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Cambridge KEY para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video para responder a preguntas Cambridge KEY</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido al para realizar preguntas que buscan obtener información sobre acciones del interlocutor</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido al para describir imágenes que expresan acciones en desarrollo en formato Cambridge KEY</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en videos para crear desarrollar un diálogo en entrevista oral</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo en formato Cambridge KEY</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en mensajes transmitidos en un texto Cambridge KEY</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato Cambridge KEY</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Cambridge KEY</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a actividades en progreso según el formato Cambridge KEY</p>
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario a una conversación para utilizar información personal en una entrevista Cambridge KEY</p>

	3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario de forma adecuada para responder a un cuestionario sobre información personal
	3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje como punctuation, capital letters and spelling para redactar una carta

MES: AGOSTO

AREA: INGLÉS

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.5 Recupera información explícita y relevante del audio Everyday Inventions</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Smart Home para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el The Passive</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido The Passive para realizar expresar acciones que otros hacen por el hablante</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido Gerunds and Infinitives para redactar oraciones donde el sujeto es una acción</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Autonomy and enterprise para crear un organizador visual en inglés sobre los tipos de emprendimientos más usuales en la Ciudad de Moquegua</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	2.1 Obtiene información del texto escrito	2.1.1 Identifica información relevante en imágenes relacionadas con el vocabulario Operating Technology

	<p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto relacionado a tecnología First Laugh, Then Think!</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Economy</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre un noticia de tipo económico en la Región sur del Perú utilizando The Enviroment</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Operating Tecnology a una conversación sobre el desarrollo tecnológico del Perú</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Prepositional phrases with adjectives para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del referido a Ideas for a prize ceremony para redactar una propuesta de evento en la Ciudad de Moquegua</p>

MES: SETIEMBRE

AREA: INGLÉS

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.6 Recupera información explícita y relevante del audio Sport and Sport Venues</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Origin of Basketball para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Defining Relative Clauses</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido Defining Relative Clauses para realizar expresar acciones que otros hacen por el hablante</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido Non-defining Relative clouses para</p>

	1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	<p>redactar oraciones donde el sujeto es una acción</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Physical Well-Being para crear un organizador visual en inglés proponiendo estrategias para mantener la buena salud y buen estado físico</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en imágenes relacionadas con el vocabulario Operating Technology</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto relacionado a tecnología First Laugh, Then Think!</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto The Game before The Game</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre un noticia de tipo económico en la Región sur del Perú utilizando Phrasal Verbs connected with Sports</p>
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Sport equipment and scores a una conversación sobre el desarrollo deportivo del Perú</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Phrasal Verbs Connected with Sports para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del referido a A For-and-against Essay para redactar un ensayo sobre los pros y contras de determinadas prácticas deportivas</p>

MES: OCTUBRE

AREA: INGLÉS

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.7 Recupera información explícita y relevante del audio Art, Theatre, music</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio An Artwork para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Reported Speech-Statements</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido Reported Speech para realizar expresar acciones que otros hacen por el hablante</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido Reported Speech para redactar oraciones donde el sujeto es una acción</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Art and Culture para crear un organizador visual en inglés describiendo las propuestas culturales de la Ciudad de Moquegua</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>
<p>2 Lee diversos tipos de textos en inglés</p>	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en imágenes relacionadas con el vocabulario Art and Culture</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto relacionado a tecnología Appreciating Art</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Extreme Art!</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre un noticia de tipo económico en la Región sur del Perú utilizando Adjectives ending in ED and Ing</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Artists a una conversación sobre artistas de la Ciudad de Moquegua</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Adjectives ending in Ed and</p>

	coherente y cohesionada 3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	ING para responder a un cuestionario sobre información personal 3.3.1 Emplea convenciones del referido a A Film Review para redactar un ensayo sobre una película peruana
--	--	--

MES: NOVIEMBRE

AREA: INGLÉS

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	1.1 Obtiene información de textos orales 1.2 Infiere e interpreta información de textos orales. 1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada. 1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	1.1.8 Recupera información explícita y relevante del audio Nations 1.2.1 Deduce información presente en el audio An important Event para responder a un cuestionario de selección múltiple 1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Modal Verbs of Speculation and Deduction 1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido Speculation and Deduction para realizar expresar acciones que otros hacen por el hablante 1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido Deduction para redactar oraciones donde el sujeto es una acción 1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Citizenship para crear un organizador visual en inglés describiendo las propuestas culturales de la Ciudad de Moquegua 1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	2.1 Obtiene información del texto escrito	2.1.1 Identifica información relevante en imágenes relacionadas con el vocabulario Citizenship

	<p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto relacionado a tecnología Appreciating Art</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Extreme Art!</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre un noticia de tipo económico en la Región sur del Perú utilizando Adjectives ending in ED and Ing</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Artists a una conversación sobre artistas de la Ciudad de Moquegua</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Adjectives ending in Ed and ING para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del referido a A Film Review para redactar un ensayo sobre una película peruana</p>

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas de cantidad	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas. 1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. 1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	1.1.1. Establece relaciones entre los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua. y acciones de comparar e igualar cantidades que incluyen operaciones con números racionales, notación exponencial y científica. 1.2.1 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande y muy pequeña notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica. Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y la notación exponencial al interpretar de los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua. 1.3.1. Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos, y procedimientos diversos para realizar operaciones con cantidades en notación científica, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a la interpretación de los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua. 1.4.1. Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales, su noción de densidad en Q y las justifica con ejemplos, contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, o el razonamiento inductivo o deductivo en la interpretación de los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua.

MES: ABRIL

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia. Transforma el peso, estatura, áreas académicas de preferencia a expresiones algebraicas.</p> <p>2.2.1. Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, para interpretar los datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p> <p>2.3.1. Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas, usando productos notables, cocientes notables y factorización o propiedades de las igualdades.</p> <p>2.4.1. Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo para interpretar los datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne.</p>
4. Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre.	<p>4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>4.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p> <p>4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p> <p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</p>	<p>4.1.1 Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas, y el comportamiento de los datos de una muestra representativa a través de medidas de tendencia central, medidas de localización (cuartil) la desviación estándar o gráficos estadísticos, seleccionando los más apropiados para el análisis de datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne.</p> <p>4.2.1 Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto al analizar datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne.</p> <p>4.3.1 Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos continuos. Adecúa los procedimientos utilizados a otros analizar datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne.</p>

		4.4.1 Plantea y contrasta afirmaciones sobre la característica o la tendencia al analizar datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras.
--	--	--

MES: MAYO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Resuelve problemas de forma y movimiento	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>3.3. Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas relaciones y representa, con formas bidimensionales sus elementos y propiedades de área y perímetro al realizar un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.2.1 Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre ángulos, las propiedades de los polígonos, cuadriláteros y círculos así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones al realizar un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.3.1 Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área de polígonos, así como para determinar el área de formas bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y coordenadas cartesianas al realizar un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo al realizar un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p>

MES: JUNIO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
-------------	-----------	---------------------------

<p>3. Resuelve problemas de forma y movimiento</p>	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>3.4. Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre sistema de medidas angulares, las propiedades de las razones trigonométricas, ángulos de elevación o depresión y resolución de triángulos así como su clasificación, al expresar de forma gráfica la variación y medición de la temperatura ambiente debido al cambio de temporada y cambio climático en la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.1. Lee textos o gráficos que describen las propiedades de semejanza y congruencia de triángulos, razones trigonométricas, y ángulos de elevación o depresión al expresar de forma gráfica la variación y medición de la temperatura ambiente debido al cambio de temporada y cambio climático en la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.1. Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo.</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo al expresar de forma gráfica la variación y medición de la temperatura ambiente debido al cambio de temporada y cambio climático en la ciudad de Moquegua.</p>
---	---	--

MES: JULIO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Resuelve problemas cantidad</p>	<p>1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p>	<p>1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números reales en los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo.</p> <p>1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre otros dos racionales.</p> <p>1.3.1. Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecue a los costos de producción y ganancia en el proceso</p>

	<p>1.4 Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo.</p> <p>1.4.1. Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números reales y las justifica con ejemplos, contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, o el razonamiento inductivo o deductivo en los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo.</p>
--	---	--

MES: AGOSTO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>2. Resuelve problemas de regularidad equivalencia y cambio</p>	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes en procesos relacionados a la industrialización del cobre en la región de Moquegua. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones ($ax + b < cx + d$, $ax + b > cx + d$, $ax + b \leq cx + d$ y $ax + b \geq cx + d$, $\forall a$ y $c \neq 0$), a ecuaciones cuadráticas ($ax^2 + bx + c = 0$, $a \neq 0$ y a, b y $c \in \mathbb{Q}$).</p> <p>2.2.1. Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales y de una ecuación cuadrática, y sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar problemas relacionados a la industrialización del cobre en la región de Moquegua y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p> <p>2.3.1. Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas más óptimas para determinar términos desconocidos y solucionar sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades y desigualdades en procesos relacionados a la industrialización del cobre en la región de Moquegua.</p> <p>2.4.1. Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo en procesos relacionados a la industrialización del cobre en la región de Moquegua.</p>

<p>4. Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre.</p>	<p>4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>4.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p> <p>4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p> <p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</p>	<p>4.1.1. Determina las condiciones y discrimina entre sucesos independientes y dependientes. Representa datos de forma simbólica usando variaciones, permutaciones y combinaciones sin repetición para resolver problemas en la elaboración de aceites esenciales de hierbas aromáticas en la región de Moquegua.</p> <p>4.2.1. Expresa, también, el significado del factorial de un número en situaciones con combinaciones y permutaciones al resolver problemas. Expresa información al organizar datos usando los números combinatorios para determinar los coeficientes del binomio de Newton en la elaboración de aceites esenciales de hierbas aromáticas en la región de Moquegua.</p> <p>4.3.1. Selecciona y emplea procedimientos al resolver problemas de variaciones, permutaciones y combinaciones en la elaboración de aceites esenciales de hierbas aromáticas en la región de Moquegua. Revisa sus procedimientos y resultados.</p> <p>4.4.1. Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre eventos a partir de sus observaciones o análisis de datos en la elaboración de aceites esenciales de hierbas aromáticas en la región de Moquegua. Las justifica con ejemplos. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.</p>
--	--	--

MES: SETIEMBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Resuelve problemas de forma y movimiento	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>3.3. Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos observados en el viaje de estudio a las cataratas de Mollesaja. Representa estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución, los que pueden combinar rectas y planos, prismas, pirámides, conos o poliedros regulares, considerando sus elementos y propiedades.</p> <p>3.2.1. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre rectas y planos, las propiedades de los prismas, pirámides y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema en situaciones observadas en el viaje de estudio a las cataratas de Mollesaja.y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>3.3.1 Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos) observados en el viaje de estudio a las cataratas de Mollesaja.</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos en el viaje de estudio a las cataratas de Mollesaja. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.</p>

MES: OCTUBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas cantidad	<p>1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de trabajar con tasas de interés simple y compuesto. Las transforma a expresiones numéricas, modelos financieros de interés simple y compuesto en procesos relacionados a la compra y venta en la industrialización de minerales no metálicos.</p> <p>1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar el problema relacionados a la compra y venta en la industrialización de minerales no metálicos y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>1.3.1. Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con tasas de interés compuesto, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecue a las condiciones relacionadas a la compra y venta en la industrialización de minerales no metálicos.</p> <p>1.4.1. Plantea y compara afirmaciones sobre las equivalencias entre tasas de interés compuesto, o de intercambios financieros u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos, contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, o el razonamiento inductivo o deductivo en problemas relacionados a la compra y venta en la industrialización de minerales no metálicos.</p>

MES: NOVIEMBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>2. Resuelve problemas de regularidad equivalencia y cambio</p>	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes como el costo y la ganancia en la industrialización de productos del mar de la región de Moquegua. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a funciones cuadráticas ($f(x) = ax^2 + bx + c$, $\forall a \neq 0$ y $a \in \mathbb{Q}$). También las transforma a repartos proporcionales.</p> <p>2.2.1. Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el dominio y rango de una función cuadrática, la relación entre la variación de sus coeficientes, y los cambios que se observan en su representación gráfica, para interpretar un problema en relación a la industrialización de productos del mar de la región de Moquegua y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p> <p>2.3.1. Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión aritmética y geométrica en la industrialización de productos del mar de la región de Moquegua.</p> <p>2.4.1. Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función cuadrática y en repartos proporcionales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo en la industrialización de productos del mar de la región de Moquegua.</p>
<p>4. Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre.</p>	<p>4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>4.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p> <p>4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p> <p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base</p>	<p>4.1.1. Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representa su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro en situaciones relacionadas de la presencia de sismos en la región de Moquegua.</p> <p>4.2.1. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes en situaciones relacionadas de la presencia de sismos en la región de Moquegua, y cómo se distinguen entre sí.</p> <p>4.3.1. Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar la probabilidad de sucesos independientes y dependientes de situaciones</p>

	en la información obtenida.	relacionadas de la presencia de sismos en la región de Moquegua. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio. 4.4.1 Plantea y contrasta afirmaciones sobre sucesos aleatorios de en situaciones relacionadas de la presencia de sismos en la región de Moquegua. Las justifica con ejemplos y usando información obtenida. Reconoce errores o vacíos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras.
--	-----------------------------	--

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
4. Resuelve problemas de cantidad	4.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas. 4.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. 4.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	1.1.1. Establece relaciones entre los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua. y acciones de comparar e igualar cantidades que incluyen operaciones con números racionales, notación exponencial y científica. 1.2.1 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande y muy pequeña notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica. Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y la notación exponencial al interpretar de los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua. 1.3.1. Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos, y procedimientos diversos para realizar operaciones con cantidades en notación científica, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a la interpretación de los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua. 1.4.1. Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales, su noción de densidad en Q y las justifica con ejemplos, contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, o el razonamiento inductivo o deductivo en la interpretación de los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua.

MES: ABRIL

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
5. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	<p>5.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>5.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>5.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia. Transforma el peso, estatura, áreas académicas de preferencia a expresiones algebraicas.</p> <p>2.2.1. Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, para interpretar los datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p> <p>2.3.1. Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas, usando productos notables, cocientes notables y factorización o propiedades de las igualdades.</p> <p>2.4.1. Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo para interpretar los datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne.</p>
5. Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre.	<p>5.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>5.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p> <p>5.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p> <p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</p>	<p>4.1.1 Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas, y el comportamiento de los datos de una muestra representativa a través de medidas de tendencia central, medidas de localización (cuartil) la desviación estándar o gráficos estadísticos, seleccionando los más apropiados para el análisis de datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne.</p> <p>4.2.1 Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto al analizar datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne.</p> <p>4.3.1 Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos continuos. Adecúa los procedimientos utilizados a otros analizar datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne.</p>

		4.4.1 Plantea y contrasta afirmaciones sobre la característica o la tendencia al analizar datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras.
--	--	--

MES: MAYO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
6. Resuelve problemas de forma y movimiento	<p>6.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>6.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>6.3. Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas relaciones y representa, con formas bidimensionales sus elementos y propiedades de área y perímetro al realizar un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.2.1 Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre ángulos, las propiedades de los polígonos, cuadriláteros y círculos así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones al realizar un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.3.1 Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área de polígonos, así como para determinar el área de formas bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y coordenadas cartesianas al realizar un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo al realizar un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p>

MES: JUNIO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
-------------	-----------	---------------------------

<p>3. Resuelve problemas de forma y movimiento</p>	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>6.4. Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre sistema de medidas angulares, las propiedades de las razones trigonométricas, ángulos de elevación o depresión y resolución de triángulos así como su clasificación, al expresar de forma gráfica la variación y medición de la temperatura ambiente debido al cambio de temporada y cambio climático en la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.1. Lee textos o gráficos que describen las propiedades de semejanza y congruencia de triángulos, razones trigonométricas, y ángulos de elevación o depresión al expresar de forma gráfica la variación y medición de la temperatura ambiente debido al cambio de temporada y cambio climático en la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.1. Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo.</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo al expresar de forma gráfica la variación y medición de la temperatura ambiente debido al cambio de temporada y cambio climático en la ciudad de Moquegua.</p>
---	---	--

MES: JULIO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>2. Resuelve problemas cantidad</p>	<p>2.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>2.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>2.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p>	<p>1.1.1 Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números reales en los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo.</p> <p>1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre otros dos racionales.</p> <p>1.3.1. Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecue a los costos de producción y ganancia en el proceso</p>

	<p>1.4 Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo.</p> <p>1.4.1. Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números reales y las justifica con ejemplos, contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, o el razonamiento inductivo o deductivo en los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo.</p>
--	---	--

MES: AGOSTO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>2. Resuelve problemas de regularidad equivalencia y cambio</p>	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes en procesos relacionados a la industrialización del cobre en la región de Moquegua. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones ($ax + b < cx + d$, $ax + b > cx + d$, $ax + b \leq cx + d$ y $ax + b \geq cx + d$, $\forall a$ y $c \neq 0$), a ecuaciones cuadráticas ($ax^2 + bx + c = 0$, $a \neq 0$ y a, b y $c \in \mathbb{Q}$).</p> <p>2.2.1. Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales y de una ecuación cuadrática, y sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar problemas relacionados a la industrialización del cobre en la región de Moquegua y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p> <p>2.3.1. Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas más óptimas para determinar términos desconocidos y solucionar sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades y desigualdades en procesos relacionados a la industrialización del cobre en la región de Moquegua.</p> <p>2.4.1. Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo en procesos relacionados a la industrialización del cobre en la región de Moquegua.</p>

<p>4. Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre.</p>	<p>4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>4.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p> <p>4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p> <p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</p>	<p>4.1.1. Determina las condiciones y discrimina entre sucesos independientes y dependientes. Representa datos de forma simbólica usando variaciones, permutaciones y combinaciones sin repetición para resolver problemas en la elaboración de aceites esenciales de hierbas aromáticas en la región de Moquegua.</p> <p>4.2.1. Expresa, también, el significado del factorial de un número en situaciones con combinaciones y permutaciones al resolver problemas. Expresa información al organizar datos usando los números combinatorios para determinar los coeficientes del binomio de Newton en la elaboración de aceites esenciales de hierbas aromáticas en la región de Moquegua.</p> <p>4.3.1. Selecciona y emplea procedimientos al resolver problemas de variaciones, permutaciones y combinaciones en la elaboración de aceites esenciales de hierbas aromáticas en la región de Moquegua. Revisa sus procedimientos y resultados.</p> <p>4.4.1. Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre eventos a partir de sus observaciones o análisis de datos en la elaboración de aceites esenciales de hierbas aromáticas en la región de Moquegua. Las justifica con ejemplos. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.</p>
--	--	--

MES: SETIEMBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Resuelve problemas de forma y movimiento	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>3.3. Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos observados en el viaje de estudio a las cataratas de Mollesaja. Representa estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución, los que pueden combinar rectas y planos, prismas, pirámides, conos o poliedros regulares, considerando sus elementos y propiedades.</p> <p>3.2.1. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre rectas y planos, las propiedades de los prismas, pirámides y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema en situaciones observadas en el viaje de estudio a las cataratas de Mollesaja.y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>3.3.1 Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos) observados en el viaje de estudio a las cataratas de Mollesaja.</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos en el viaje de estudio a las cataratas de Mollesaja. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.</p>

MES: OCTUBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Resuelve problemas cantidad	<p>1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de trabajar con tasas de interés simple y compuesto. Las transforma a expresiones numéricas, modelos financieros de interés simple y compuesto en procesos relacionados a la compra y venta en la industrialización de minerales no metálicos.</p> <p>1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar el problema relacionados a la compra y venta en la industrialización de minerales no metálicos y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>1.3.1. Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con tasas de interés compuesto, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecue a las condiciones relacionadas a la compra y venta en la industrialización de minerales no metálicos.</p> <p>1.4.1. Plantea y compara afirmaciones sobre las equivalencias entre tasas de interés compuesto, o de intercambios financieros u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos, contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, o el razonamiento inductivo o deductivo en problemas relacionados a la compra y venta en la industrialización de minerales no metálicos.</p>

MES: NOVIEMBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes como el costo y la ganancia en la industrialización de productos del mar de la región de Moquegua. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a funciones cuadráticas ($f(x) = ax^2 + bx + c$, $\forall a \neq 0$ y $a \in \mathbb{Q}$). También las transforma a repartos proporcionales.</p> <p>2.2.1. Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el dominio y rango de una función cuadrática, la relación entre la variación de sus coeficientes, y los cambios que se observan en su representación gráfica, para interpretar un problema en relación a la industrialización de productos del mar de la región de Moquegua y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p> <p>2.3.1. Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión aritmética y geométrica en la industrialización de productos del mar de la región de Moquegua.</p> <p>2.4.1. Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función cuadrática y en repartos proporcionales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo en la industrialización de productos del mar de la región de Moquegua.</p>
4. Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre.	<p>4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>4.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p> <p>4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p>	<p>4.1.1. Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representa su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro en situaciones relacionadas de la presencia de sismos en la región de Moquegua.</p> <p>4.2.1. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes en situaciones relacionadas de la presencia de sismos en la región de Moquegua, y cómo se distinguen entre sí.</p> <p>4.3.1. Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar la</p>

	<p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</p>	<p>probabilidad de sucesos independientes y dependientes de situaciones relacionadas de la presencia de sismos en la región de Moquegua. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio.</p> <p>4.4.1 Plantea y contrasta afirmaciones sobre sucesos aleatorios de en situaciones relacionadas de la presencia de sismos en la región de Moquegua. Las justifica con ejemplos y usando información obtenida. Reconoce errores o vacíos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras.</p>
--	---	--

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</p> <p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.1.Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>1.2.Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>1.3.Genera y registra datos e información.</p> <p>1.4.Analiza datos e información.</p> <p>1.5.Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.</p> <p>2.1.Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.1.1. Plantea una pregunta de indagación, que incluye variables dependiente e independiente, y una hipótesis acerca de los alimentos de consumo diario que contienen mayor cantidad de almidón.</p> <p>2.1.2. Propone procedimientos y materiales para validar su hipótesis considerando las medidas de seguridad pertinentes.</p> <p>2.1.3. Representa en tablas y gráficos los datos obtenidos en la indagación sobre los alimentos de consumo diario que contienen mayor cantidad de almidón</p> <p>2.1.4. Establece una relación de causalidad entre las variables y la utiliza para validar su hipótesis y elaborar conclusiones.</p>

MES: ABRIL

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	1.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	2.1.1.1. Explicamos cómo las células obtienen energía de los alimentos. 2.1.1.2. Explicamos las características generales de los seres vivos y los niveles de organización de la vida. 2.1.1.3. Sustentamos la composición química de los seres vivos en bioelementos y biomoléculas y los reconocemos en diferentes productos propios de la región Moquegua así como los antioxidantes presentes en la uva. 2.1.1.4. Explicamos la importancia de los carbohidratos en la constitución y buen funcionamiento de nuestro organismo. 2.1.1.5. Explicamos la importancia de los lípidos en la constitución y buen funcionamiento de nuestro organismo e identificamos los aceites esenciales de las diferentes variedades de palta. 2.1.1.6. Explicamos las funciones de las proteínas y su importancia en el metabolismo de los seres vivos a través del consumo de la carne de cuy. 2.1.1.7. Sustenta que el ADN es una molécula compleja que almacena información genética.

MES: MAYO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
3. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	1.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	1.1.1. Sustentamos los aportes más importantes en la evolución histórica de la célula. 1.1.1.1. Sustentamos diferencias entre las estructuras de una célula procariota y otra eucariota.

		<p>1.1.1.2. Explicamos la importancia del proceso de transporte para las células, a nivel de membrana plasmática.</p> <p>1.1.1.3.Sustentamos que las células de las plantas se agrupan para realizar funciones específicas, formando tejidos.</p> <p>1.1.1.3.Sustentamos que las células de los animales se agrupan para realizar funciones específicas, formando tejidos.</p> <p>1.1.1.4.Sustentamos los aportes de Louis Pasteur en el desarrollo de la teoría de los gérmenes.</p>
--	--	---

MES: JUNIO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>4. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</p> <p>2.Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.1.Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>1.2.Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>1.3.Genera y registra datos e información.</p> <p>1.4.Analiza datos e información.</p> <p>1.5.Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.</p> <p>2.1.Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.1.1. Formula preguntas acerca de las variables sobre las enzimas en los alimentos y planteo hipótesis en las que establezco relaciones de causalidad entre las variables.</p> <p>1.1.2. Considera las variables intervinientes en mi indagación.</p> <p>1.1.3. Propone procedimientos para comprobar la importancia de las enzimas en el proceso de la digestión.</p> <p>1.1.4. Realiza mediciones y comparaciones sobre la relación entre las enzimas en los alimentos y evidencio la acción de diversos tipos de variables.</p> <p>1.1.5. Analiza los datos obtenidos y los interpreto con base en conocimientos científicos. Formula conclusiones, apoyándose en sus resultados de indagación. . Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación.</p> <p>2.1.1.1. Explica que la energía de un ser vivo depende de sus células y que obtienen energía a partir de los nutrientes que consume.</p> <p>2.1.1.2. Explica los procesos implicados en la nutrición de organismos autótrofos y heterótrofos.</p> <p>2.1.1.3. Explica como se realiza el proceso de la digestión de algunos animales</p>

	3.1.Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico	<p>vertebrados e invertebrados.</p> <p>2.1.1.4. Sustenta las ventajas y desventajas de la respiración pulmonar y cutánea en los animales.</p> <p>2.1.1.5. Explica cómo se da el transporte de sustancias en los animales invertebrados y vertebrados.</p> <p>2.1.1.6.Sustenta las estructuras especializadas en plantas y animales para efectos de la excreción.</p> <p>2.1.1.7. Sustenta la estructura y el funcionamiento del sistema digestivo humano.</p> <p>2.1.1.8.Sustenta las relaciones entre los órganos y las funciones que realizan en el sistema circulatorio humano.</p> <p>2.1.1.9.Explica el proceso de circulación menor y mayor en el ser humano.</p> <p>2.1.1.10.Sustenta como se realiza la función del sistema excretor humano, así como los efectos de un inadecuado funcionamiento de los riñones.</p> <p>2.1.1.11.Sustenta las principales causas de las enfermedades digestivas más frecuentes y como prevenirlas.</p> <p>2.1.1.12.Sustenta las principales causas de las enfermedades cardiovasculares más frecuentes y como prevenirlas.</p> <p>3.1.1.Opina acerca del rol que cumplen los octógonos de advertencia nutricional en nuestra alimentación.</p>
--	---	---

MES: JULIO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	<p>1.1.Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>1.2.Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>1.3.Genera y registra datos e información.</p> <p>1.4.Analiza datos e información.</p>	<p>1.1.1. Identifica el problema a ser resuelto mediante una solución tecnológica, haciendo uso de un endulzante natural ..</p> <p>1.1.2.Diseña y representa, en un dibujo, la solución tecnológica basada en el uso de un endulzante natural a base de yacón.</p> <p>1.1.3. Implementa la solución tecnológica basada en el uso de un endulzante natural a base de yacón y recaba información sobre su eficiencia.</p> <p>1.1.4. Efectúa pruebas de verificación y fundamenta las propuestas de mejora que incluirá en su diseño.</p>

<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.5.Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.</p> <p>2.1.Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p> <p>3.1.Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico</p>	<p>.</p> <p>2.1.1.1. Sustenta la importancia de los componentes del sistema de relación en las plantas y animales.</p> <p>2.1.1.2.Sustenta que los neurotransmisores son los responsables del impulso nervioso.</p> <p>2.1.1.3.Sustenta la complejidad y evolución del sistema nervioso en los animales invertebrados y vertebrados.</p> <p>2.1.1.4.Sustenta la importancia de las hormonas en los animales invertebrados y vertebrados para el correcto funcionamiento del organismo.</p> <p>2.1.1.5. Explica la importancia de los órganos de los sentidos en los animales invertebrados y vertebrados.</p> <p>2.1.1.6.Explica como se integran la coordinación nerviosa con la coordinación endocrina.</p> <p>2.1.1.7.Sustenta la acción del sistema nervioso y cómo el cuerpo actúa ante diferentes estímulos para emitir una respuesta.</p> <p>2.1.1.8.Sustenta que el normal funcionamiento del cuerpo depende de la acción hormonal.</p>
--	--	---

MES: AGOSTO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
<p>1. Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>	<p>1.1.Determina una alternativa de solución tecnológica.</p> <p>1.2.Diseña la alternativa de solución tecnológica.</p> <p>1.3.Implementa y valida la alternativa de</p>	<p>1.1.1. Identifica el problema a ser resuelto mediante una solución tecnológica, haciendo uso de un sistema de cultivo de biomacetas vertical.</p> <p>1.1.2.Diseña y representa, en un dibujo, la solución tecnológica basada en un sistema de cultivo de biomacetas vertical.</p>

<p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>solución tecnológica.</p> <p>1.4.Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.</p> <p>2.1.Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</p> <p>3.1.Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico</p>	<p>1.1.5. Implementa la solución tecnológica basada en un sistema de cultivo de biomacetas vertical y recaba información sobre su eficiencia.</p> <p>1.1.4..Efectúa pruebas de verificación y fundamenta las propuestas de mejora que incluirá en su diseño.</p> <p>2.1.1.Sustenta que los animales originan nuevos organismos a partir de la reproducción sexual y asexual.</p> <p>2.1.1.1.Conoce las etapas e importancia del ciclo celular.</p> <p>2.1.1.2.Sustenta las diversas estrategias de reproducción asexual en los organismos eucariotas unicelulares y pluricelulares.</p> <p>2.1.1.3. Explica las fases de la meiosis y la duplicidad del ADN.</p> <p>2.1.1.4.Explica como se reproducen las plantas gimnospermas y angiospermas y las identifica con las plantas de la localidad.</p> <p>2.1.1.5.Explica el proceso de la fecundación y el desarrollo embrionario en los animales.</p> <p>2.1.1.6.Sustentamos que los animales presentan diversas estrategias reproductivas que garantizan su supervivencia.</p> <p>3.1.1.Valoramos la importancia de la reproducción en los seres vivos.</p> <p>3.1.2.Reconoce la Fase del ciclo biológico de la mosca de la fruta y hábitos fitosanitarios en Moquegua</p>
--	--	--

MES: SETIEMBRE

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
--------------	-------------	-----------------------------

<p>1. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo</p> <p>2.1. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico</p>	<p>1.1.1. Identifica la función de las estructuras que componen el sistema reproductor masculino y femenino. .</p> <p>1.1.1.1. Explica las fases de la espermatogénesis y ovogénesis.</p> <p>1.1.1.2. Sustenta las diversas estrategias de reproducción asexual en los organismos eucariotas unicelulares y pluricelulares.</p> <p>1.1.1.3. Explica que el ciclo menstrual y el ciclo ovárico son causados por las hormonas.</p> <p>1.1.1.4. Explica los cambios que ocurren desde la fecundación hasta el desarrollo embrionario.</p> <p>1.1.1.5. Reconoce al embrión y feto como estadios en el desarrollo del ser humano y señalamos la importancia del líquido amniótico.</p> <p>1.1.1.6. Describe los métodos de prevención del embarazo y reflexionamos acerca de las medidas relacionadas con la prevención de las ITS. . Explica los síntomas que presenta una mujer antes del parto.</p> <p>2.1.1. Argumenta con evidencia científica, acerca de los mitos que existen acerca de la menstruación.</p> <p>2.1.1.2. Argumenta con evidencia científica, las medidas de prevención que viene implementando el ministerio de salud en el cuidado de las ITS.</p> <p>2.1.1.3. Argumenta con evidencia científica, los riesgos asociados que implica la práctica del aborto terapéutico en casos de abuso sexual.</p> <p>2.1.1.4 Valora la importancia de la reproducción en los seres vivos.</p>
--	--	--

MES: OCTUBRE

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS CONTEXTUALIZADOS
--------------	-------------	-----------------------------

<p>1. Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos</p> <p>2. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<p>1.1.Problematiza situaciones para hacer indagación</p> <p>1.2.Diseña estrategias para hacer indagación</p> <p>1.3.Genera y registra datos e información</p> <p>1.4.Analiza datos e información</p> <p>1.5.Evalúa y comunica el proceso y resultados .de su indagación</p> <p>2.1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p> <p>3.1.Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</p>	<p>1.1.1. Formula preguntas e hipótesis y reconozco las variables en torno a la relación que existe entre el factor de protección solar del bloqueador y la intensidad del color de las lunas de los lentes.</p> <p>1.1.2. Propone procedimientos para comprobar la relación que existe entre el factor de protección solar del bloqueador y la intensidad del color de las lunas de los lentes</p> <p>1.1.3. Realiza mediciones y comparaciones acerca de la relación que existe entre el factor de protección solar del bloqueador y la intensidad del color de las lunas de los lentes</p> <p>1.1.4. Analiza los datos obtenidos y los interpreto con base en conocimientos científicos.</p> <p>1.1.5. Formula y comunico conclusiones, apoyándome en mis resultados de indagación.</p> <p>2.1.1.Explicaa que las características hereditarias dependen de la información genética.</p> <p>2.1.1.1.Explicaa el mecanismo de la herencia no mendeliana utilizando ejemplos.</p> <p>2.1.1.2.Explica que el daltonismo y la hemofilia son enfermedades genéticas ligadas al sexo.</p> <p>2.1.1.3.Explica que las mutaciones producen variaciones en el ADN y podrían reflejarse en los caracteres, incluso transmitirse en su descendencia.</p> <p>2.1.1.4.Explica el proceso de introducción de genes de un organismo a otro para mejorar alguna característica de interés.</p> <p>3.1.1.Explica la importancia del genoma humano para promover una mejor convivencia</p>
---	--	--

MES: NOVIEMBRE

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1.Explica el mundo físico, basado en conocimientos científicos.</p> <p>2.Indaga, mediante métodos científicos, situaciones que pueden ser investigadas por la ciencia</p>	<p>1.1.Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente.</p> <p>1.2.Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico.</p>	<p>1.1.Señala las semejanzas y las diferencias entre las teorías del origen de la vida.</p> <p>1.2.Identifica los científicos que postularon cada una de las teorías del origen de la vida.</p> <p>1.3.Compara las teorías de la evolución de las especies.</p> <p>1.4.Señala los postulados de la teoría de Lamarck para explicar los procesos evolutivos de las especies.</p> <p>1.5.Identifica la teoría de la selección natural de Darwin y sus principales características. Identifica las diferencias entre las estructuras análogas y homólogas.</p> <p>2.1.1.Comprende que las similitudes durante las etapas embrionarias de los vertebrados, son evidencias de que tienen un ancestro común.</p> <p>2.1.2.Reconoce la importancia de la escala de tiempo geológico y sus características.</p> <p>2.1.3.Señala los eventos más importantes que ocurrieron durante las eras geológicas.</p> <p>2.1.4.Señala las especies y características de los ancestros del humano.</p> <p>2.1.5.Reconoce y define algunos aspectos que permitieron la evolución del ser humano actual.</p> <p>2.1.6.Explora si el hombre evolucionado podría causar una gran extinción.</p>

MES: DICIEMBRE

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1.- Explica el mundo físico, basado en conocimientos científicos.</p> <p>2.- Indaga, mediante</p>	<p>1.1.Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente.</p> <p>1.2.Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico.</p>	<p>1.1.1.Reconoce la relación entre los biotopos y sus biocenosis.</p> <p>1.1.2.Identifica los conceptos del ecosistema</p> <p>1.1.3.Caracteriza los factores bióticos y abióticos que se presentan en los diferentes ecosistemas en el área geográfica de la región moquegua</p> <p>2.1.1.Definen que son una población y los cambios que experimentan.</p>

<p>métodos científicos, situaciones que pueden ser investigadas por la ciencia</p>	<p>2.1.Analiza datos e información.</p>	<p>2.1.2. Identifican las diferentes poblaciones y comunidades terrestres y acuáticas que se encuentran en la Región de Moquegua</p> <p>2.1.2.Explica las fases de crecimiento de una población.</p> <p>2.1.3.Clasifica las causas por las que una población desaparece o disminuye, en naturales y artificiales.</p> <p>2.1.4.Diferencia los recursos naturales renovables de los no renovables y sus características.</p> <p>2.1.5.Reconoce el desarrollo sostenible como una alternativa para satisfacer las necesidades actuales.</p> <p>2.1.6.Identifica y define los aspectos que determinan el impacto ambiental de las actividades humanas.</p> <p>2.1.Reconoce los efectos del impacto ambiental producido por el ser humano y sus características.</p>
--	---	--

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL	Crea propuesta de valor	Realiza entrevistas estructuradas para indagar los posibles factores que originan las necesidades o problemas de la flora y fauna del distrito de Moquegua, para satisfacerlos o resolverlos.

MES: ABRIL

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL	Aplica habilidades técnicas	Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes, y emplea con pericia habilidades técnicas siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales para la agroindustria de Moquegua y aplicando normas de seguridad en el trabajo.
---	-----------------------------	---

MES: MAYO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL	Trabaja cooperativamente para lograrlos objetivos y metas.	Planifica las actividades de su equipo consiguiendo que las personas de su equipo establezcan, según sus roles, prioridades y objetivos en la propuesta de rutas turísticas de Moquegua. Acompaña a sus compañeros a mejorar su desempeño asumiendo con responsabilidad roles en su equipo y propone alternativas de solución.
---	--	--

MES: JUNIO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL	Evalúa los proyectos de emprendimiento.	Elabora encuestas para evaluar el proceso y el resultado del proyecto de rutas turísticas de Moquegua y de la infraestructura vial de la región. Clasifica la información recogida. Analiza la relación entre inversión y beneficio obtenido, la satisfacción de los beneficios sociales y ambientales generados.
--	---	---

MES: JULIO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL	Trabaja cooperativamente para lograrlos objetivos y metas.	Planifica las actividades de su equipo consiguiendo que las personas de su equipo establezcan, según sus roles, prioridades y objetivos en la propuesta de rutas turísticas de Moquegua. Acompaña a sus compañeros a mejorar su desempeño asumiendo con responsabilidad roles en su equipo y propone alternativas de solución.
--	--	--

MES: AGOSTO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL	Crea propuesta de valor	Realiza entrevistas estructuradas para indagar los posibles factores que originan las necesidades o problemas de la flora y fauna del distrito de Moquegua, para satisfacerlos o resolverlos.
--	-------------------------	---

MES: SETIEMBRE

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL	Aplica habilidades técnicas	Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes, y emplea con pericia habilidades técnicas siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales para ña agroindustria de Moquegua y aplicando normas de seguridad en el trabajo.
--	-----------------------------	---

MES: OCTUBRE

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL	Trabaja cooperativamente para lograrlos objetivos y metas.	Planifica las actividades de su equipo consiguiendo que las personas de su equipo establezcan, según sus roles, prioridades y objetivos en la propuesta de rutas turísticas de Moquegua. Acompaña a sus compañeros a mejorar su desempeño asumiendo con responsabilidad roles en su equipo y propone alternativas de solución.
--	--	--

MES: NOVIEMBRE

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL	Evalúa los proyectos de emprendimiento.	Elabora encuestas para evaluar el proceso y el resultado del proyecto de rutas turísticas de Moquegua y de la infraestructura vial de la región. Clasifica la información recogida. Analiza la relación entre inversión y beneficio obtenido, la satisfacción de los beneficios sociales y ambientales generados.
--	---	---

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Reconoce a Dios a través del cuidado y la muestra de respeto y el buen trato que se debe dar a la mujer en todas sus ministraciones: amiga, madre, compañeras, maestras, etc. Resaltando la importancia interna que tiene cada una de ellas como personas, y manifestarlo por medio de una tarjeta dedicada a ellas en su mes internacional.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Reconoce a Dios a través del cuidado y el valor que tienen todas las personas, desde una perspectiva interna, resaltando lo que no se ve en las personas y de forma especial a las mujeres. La interiorización debe manifestarse en la forma de plasmar normas y condiciones del buen trato a las compañeras y demás mujeres de la institución, y que consten en el reglamento interno del aula, creado a inicios del año escolar 2023 y rige para todos los compañeros.

MES: ABRIL

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Conoce a Dios desde el aspecto de la responsabilidad y el respeto a toda forma de vida y procesos que impliquen la unificación de valores, asumiendo su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente, Resaltando la persona de María como persona natural y divina; realizando una visita a las manifestaciones marianas de nuestra parroquia central y de cada una de sus parroquias zonales.

ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas mariana, teniendo en cuenta la fe Mariana que profesamos en n nuestra institución de forma particular, elaborando afiches de publicación web, invitando a las personas a conocer y visitar nuestra manifestación mariana más importante en nuestra ciudad, aportando así a la propagación del turismo y el crecimiento económico de nuestra localidad moqueguana.
--	---	---

MES: MAYO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SONCERCANAS.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Reconoce a Dios a través del cuidado y la muestra de respeto a la forma de como el hombre busca constantemente la adhesión a la vida espiritual de Dios enfrentando los desencuentros que muchas veces tiene que enfrentar para conseguir permanecer en la fe de Dios, teniendo en cuenta a los más pobres y necesitados del evangelio y promoviendo una ayuda voluntaria para ellos de forma especial si se trata de una mujer madre, en su mes.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Reconoce a Dios como único ser supremo, creador del cielo y de la tierra, elaborando un frizzo que simplifica la experiencia de la vida en comunidad, unión y amor entre los que hacen parte de la comunidad educativa, familiar y amical durante este año 2023.

MES: JUNIO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
-------------	-----------	---------------------------

CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Identifica que Dios manifiesta su amor en Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos y de forma especial al de los Padres como progenitor, resaltando su importancia y afecto por medio de la elaboración de una tarjeta alusiva a las fechas del día del Padre.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Promueve la convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el Amor fraterno, resaltando todo aquello hermoso que Dios hace por nosotros, expresado en la naturaleza que nos rodea como ciudad. Elaborando un cuadro artístico de las bellezas que tenemos regaladas por Dios, a través de la recolección de información en un viaje de estudio por el día del campesino.

MES: JULIO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia, de su escuela y del medio ambiente a la luz del Evangelio, elaborando pancartas educativas que promueven el cuidado del mismo.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad según las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia, elaborando un ensayo crítico sobre actitudes que muestran ser personas del mal y que dañan el desarrollo del país, dando alternativas de mejoras al celebrarse los 202 años de la independencia nacional.

MES: AGOSTO

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Cultiva acciones dentro del entorno familiar, que contribuyen al desarrollo de la familia y de la sociedad desde las manifestaciones religiosas de la solidaridad, el respeto y el trabajo comunitario, valorando así la agroindustria de nuestra ciudad.	
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente desde la práctica de las buenas acciones dentro del sacramento del matrimonio que forma las verdaderas familias cristianas.

MES: SETIEMBRE

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SONCERCANAS.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa en las buenas prácticas de la fe al Cristo Morado de Pachacamilla, Revalorando las prácticas de fe a dicha festividad nacional e internacional.	
ASUME LA EXPERIENCIA DELENCUENTRO PERSONAL YCOMUNITARIA CON SUCREENCIA RELIGIOSA.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa comopersona digna, libre y trascendente.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de las festividades de Santa Fortunata, imagen turística de nuestra ciudad argumentando su fe, a través de la práctica de los sacramentos de iniciación de manera comprensible y respetuosa.	

MES: OCTUBRE

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa en las buenas prácticas de la fe al Cristo Morado de Pachacamilla, Revalorando las prácticas de fe a dicha festividad nacional e internacional.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de las festividades de Santa Fortunata, imagen turística de nuestra ciudad argumentando su fe, a través de la práctica de los sacramentos de iniciación de manera comprensible y respetuosa.

MES: NOVIEMBRE

GRADO: CUARTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa en las buenas prácticas de la fe al Cristo Morado de Pachacamilla, Revalorando las prácticas de fe a dicha festividad nacional e internacional.

<p>ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de las festividades de Santa Fortunata, imagen turística de nuestra ciudad argumentando su fe, a través de la práctica de los sacramentos de iniciación de manera comprensible y respetuosa.</p>
---	--	---

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Construye su Identidad</p>	<p>1.5 Se valora así mismo</p> <p>1.6 Autorregula sus emociones</p> <p>1.3 Reflexiona y argumenta éticamente</p>	<p>Explica como diversos grupos culturales, étnicos y lingüísticos influyen en la constitución de la cultura moqueguana.</p> <p>Realiza un cuadro comparativo de los distintos grupos étnicos que cohabitan la región de Moquegua.</p> <p>Evalúa las características sociales, culturales y étnicas que hacen posible la conformación de la cultura moqueguana.</p> <p>Argumenta en una exposición su posición crítica ante las ventajas y desventajas de la globalización.</p> <p>Crea un video sobre la herencia cultural y lingüística de su familia mostrando valoración a los aportes de sus antepasados en la conformación de su cultura individual y local.</p> <p>Manifiesta sus emociones y sentimientos al crear un afiche que explica las características de la cultura moqueguana.</p>
<p>2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<p>2.1 Interactúa con todas las personas</p> <p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.3 Maneja conflictos de manera constructiva.</p>	<p>Rechaza situaciones de discriminación que puedan vulnerar a culturas distintas a la propia en un debate sobre diversidad cultural y convivencia pacífica.</p> <p>Manifiesta un comportamiento respetuoso al debatir en clase sobre la diversidad cultural y convivencia pacífica.</p> <p>Aporta a la construcción de un consenso sobre la elaboración de un manifiesto sobre la convivencia pacífica y la interculturalidad.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sobre las características de la</p>

	2.4 Delibera sobre asuntos públicos	libertad, moral y ética y conflictos que suelen presentarse entre estos conceptos.
--	-------------------------------------	--

MES: ABRIL

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Construye su Identidad	1.13 e valora así mismo	S Explica los cambios psicológicos, corporales y de autoestima propios de la adolescencia y valora sus logros en búsqueda de la libertad y la autonomía
	1.14 utorregula sus emociones	A Valora la participación de su familia en su formación como persona y reconoce la necesidad de usar estrategias de protección frente a situaciones de violencia familiar. Reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo como las adicciones al alcohol, el tabaco y las drogas. Argumenta su posición sobre dilemas morales referidos al embarazo precoz.
	1.3 Reflexiona y argumenta éticamente	Realiza un organizador visual con las cifras de violencia de embarazo precoz reportadas en la región Moquegua y las compara con las de otras regiones del país. Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad sexual y reproductiva a través de la visita al centro asistencial de salud El Siglo.
	1.4 Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	
2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	2.1 Interactúa con todas las personas	Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos de la mujer al representar en clase una presentación sobre los tipos de violencia sexual.
	2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.	Propone normas que beneficiarán a su escuela, comunidad y a la Ciudad de Moquegua en general para prevenir casos de violencia sexual. Actúa como mediador ante conflictos de tipo moral relacionado con factores

	<p>2.3 Maneja conflictos de manera constructiva.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>religiosos y morales a la hora de debatir sobre la violencia sexual y la posición de la mujer.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sobre las características del Código Procesal Penal y su contenido de prevención y condenatorio ante el abuso sexual.</p> <p>Entrevista a expertos en materia jurídica de la Ciudad de Moquegua sobre el Código Procesal Penal y leyes en favor de la mujer y la familia exponiendo sus conclusiones en clase.</p>
--	---	---

MES: MAYO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Construye su Identidad	1.15 e valora así mismo	S Explica los cambios psicológicos que atraviesa el adolescente y que desencadena en diversos sentimientos como el amor.
	1.16 autorregula sus emociones	A Valora la participación de su familia en su formación explicando las diversas clases de amor destacando el amor familiar como base para su desarrollo. Reconoce la importancia de la madurez para llevar relaciones afectivas sanas.
	1.3 Reflexiona y argumenta éticamente	Argumenta su posición sobre dilemas morales referidos al embarazo precoz. Explica las causas y consecuencias de las relaciones de amistad y enamoramiento.
	1.4 Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad y las de sus compañeros pautando una postura firme ante el acoso escolar.
2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	2.1 Interactúa con todas las personas	Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos y promueve pautas para la prevención del acoso escolar.

	2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.	Propone normas que beneficiarán a su escuela, comunidad y a la Ciudad de Moquegua en general para prevenir casos de violencia en la escuela.
	2.3 Maneja conflictos de manera constructiva.	Actúa como mediador ante conflictos de tipo moral vinculados a las relaciones afectivas.
	2.4 Delibera sobre asuntos públicos	Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sobre las características del Código Procesal Penal y su contenido de prevención y condenatorio ante el acoso escolar. Entrevista a expertos en materia jurídica de la Ciudad de Moquegua sobre el Código Procesal Penal y leyes que actúan en contra del acoso escolar.

MES: JUNIO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Construye su Identidad	1.7 Se valora así mismo 1.8 Autorregula sus emociones 1.3 Reflexiona y argumenta éticamente 1.4 Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Muestra disposición a utilizar potencialidades relacionadas con el autoaprendizaje, meta cognición y la organización del tiempo. Explica sus habilidades, proyectos e intereses que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones y muestra disposición para utilizarlos en la elaboración de un proyecto de vida. Argumenta sus potencialidades y limitaciones para realizar un análisis foda. Expresa opiniones razonadas sobre la importancia de la organización del tiempo para el alcance de sus metas y proyecto de vida. Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su proyecto de vida en una exposición.
2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	2.1 Interactúa con todas las personas	Propone acciones basadas en el aprendizaje autoregulado para elaborar un horario en el que dosifica su tiempo de forma eficiente para lograr metas y objetivos.

	<p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.3 Maneja conflictos de manera constructiva.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>Propone normas que beneficiarán su desarrollo como persona basado en el concepto de la libertad mediante la elaboración de un ensayo.</p> <p>Aporta a la construcción de un consenso sobre la elaboración de una definición sobre el término “libertad” y su aplicación en la vida diaria.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sobre las características de la libertad, moral y ética y conflictos que suelen presentarse entre estos conceptos.</p>
--	---	---

MES: JULIO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Construye su Identidad</p>	<p>1.9 Se valora así mismo</p> <p>1.10 Autorregula sus emociones</p> <p style="text-align: center;">A</p>	<p>Analiza las funciones de los organismos e instituciones que velan por los derechos humanos en el Perú y el mundo, y en su región a través de la elaboración de un tríptico.</p> <p>Explica que el Estado, para garantizar la convivencia debe administrar justicia y hacer uso de la fuerza en el marco de la legalidad.</p> <p>Propone fundamentos para la participación ciudadana en diversas instituciones de la ciudad de Moquegua.</p>
<p>2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<p>2.1 Interactúa con todas las personas</p> <p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>Explica que el Estado, para garantizar la convivencia debe administrar justicia y hacer uso de la fuerza en el marco de la legalidad.</p> <p>A través de la elaboración de un tríptico, analiza las funciones de los organismos e instituciones que velan por los derechos humanos en el Perú y el mundo.</p> <p>Gestiona acciones participativas para promover y defender los derechos humanos y la justicia social a través de la elaboración de un poster</p>

		promocional de los derechos humanos.
--	--	--------------------------------------

MES: AGOSTO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Construye su Identidad	1.17 e valora así mismo	S Explica sus características personales, culturales y sociales a través del análisis de artículos noticiosos de la Región Moquegua referido al embarazo adolescente.
	1.18 utorregula sus emociones	A Participa de forma integrada proponiendo medidas para la prevención del embarazo a temprana edad. Hace aporte para enriquecer la Identidad Moqueguana como un ente organizado para la prevención de delitos sexuales generando aportes comunitarios.
	1.3 Reflexiona y argumenta éticamente	Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones. Explica posibles causas y consecuencias del embarazo adolescente después de haber analizado diversas noticias de abuso sexual ocurridos en el Perú y la Región Moquegua. Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de riesgo de embarazo a temprana edad en su comunidad.
	1.4 Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Realiza un organizador visual con las cifras de embarazo adolescentes reportados en la Región Moquegua. Muestra actitudes en pro de la igualdad de género y respeto por la condición de la mujer en sus participaciones. Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad sexual y reproductiva reconociendo la importancia del autocuidado.
2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	2.1 Interactúa con todas las personas	Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos de la mujer al representar en clase una presentación sobre los tipos de violencia sexual.

	<p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.3 Maneja conflictos de manera constructiva.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>Propone normas que beneficiarán a su escuela, comunidad y a la Ciudad de Moquegua en general para prevenir enfermedades de transmisión sexual.</p> <p>Actúa como mediador ante conflictos de tipo moral relacionado con factores religiosos y morales a la hora de debatir sobre la violencia sexual y la posición de la mujer.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sobre los planes de la Dirección Regional de Salud y la prevención de las enfermedades de transmisión sexual.</p> <p>Entrevista a expertos en materia jurídica de la Ciudad de Moquegua sobre el Código Procesal Penal y leyes en favor de la mujer y la familia exponiendo sus conclusiones en clase.</p>
--	---	--

MES: SETIEMBRE

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Construye su Identidad	1.11 e valora así mismo	S Explica sus características culturales. Valora la participación de su patrimonio cultural explicando las características del Patrimonio Cultural Moqueguano. Explica la importancia de participar en defensa del Patrimonio Cultural Moqueguano como elemento de conformación de la identidad Peruana.
	1.12 utorregula sus emociones	A Explica la importancia de expresar sus emociones en cuanto al Patrimonio Cultural Moqueguano. Presenta y explica la importancia del Patrimonio Cultural Moqueguano de forma argumentada y con ejemplos tomado de la Ciudad de Moquegua.
	1.3 Reflexiona y argumenta éticamente	Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran la protección del Patrimonio Cultural Moqueguano.
2 Convive y participa	2.1 Interactúa con todas las personas	Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos

democráticamente en la búsqueda del bien común	2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.	especialmente cuando estos representan una etnia distinta a la propia. Propone normas que buscan proteger el Patrimonio Cultural Peruano, en particular el Patrimonio Cultural Moqueguano.
	2.4 Delibera sobre asuntos públicos	Indaga en la Casa de la Cultura, Museo Contisuyo y otras instituciones culturales Moqueguana sobre el Patrimonio Cultural de la Ciudad. Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos.

MES: OCTUBRE

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Construye su Identidad	1.5 Se valora así mismo	Explica sus características personales, culturales y sociales, y sus logros a través de la explicación del concepto de identidad cultural.
	1.6 Autorregula sus emociones	Explica la importancia de participar, con seguridad y confianza, en diferentes grupos culturales y sociales en favor de la identidad cultural.
	1.3 Reflexiona y argumenta éticamente	Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás explicando el concepto de diversidad cultural y estereotipos. Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de estereotipos y grupos vulnerables culturales. Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones en las que estén presentes criterios éticos para mejorar su comportamiento.
2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	2.1 Interactúa con todas las personas	Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y local

	<p>2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.</p> <p>2.3 Maneja conflictos de manera constructiva.</p> <p>2.4 Delibera sobre asuntos públicos</p>	<p>Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias.</p> <p>Propone normas que regulan la convivencia en la escuela y el uso responsable de las vías públicas de su localidad. Evalúa esas normas críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contraponen con sus derechos</p> <p>Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros haciendo uso de habilidades sociales, el diálogo y la negociación ante conflictos de estereotipos culturales.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos.</p>
--	---	--

MES: NOVIEMBRE

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Construye su Identidad	<p>1.5 Se valora así mismo</p> <p>1.6 Autorregula sus emociones</p> <p>1.3 Reflexiona y argumenta éticamente</p>	<p>Explica sus características personales, culturales y sociales, y sus logros. Valora la participación de su familia en su formación y reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo. Explica la importancia de participar, con seguridad y confianza, en diferentes grupos culturales y sociales (religiosos, ambientales, animalistas, de género, organizaciones juveniles, etc.) para enriquecer su identidad y sentirse parte de su comunidad.</p> <p>Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta, y explica la importancia de expresar y autorregular sus emociones.</p>

2 Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	2.1 Interactúa con todas las personas 2.2 Construye normas y asume acuerdos y leyes.	Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y local Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias.
---	---	--

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS	Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.	Establece jerarquías entre las múltiples causas de hechos o procesos históricos, que lo ayuden a elegir y formar el municipio escolar del aula.
	Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Establece cadenas sucesivas entre las consecuencias de un hecho histórico o proceso histórico y las causas de otro posterior.
	Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Reflexiona sobre problemáticas de la sociedad Moqueguana actual a partir de la identificación de situaciones favorables o limitantes en nuestra ciudad.
	Comprende el tiempo histórico	Reflexiona sobre problemáticas de la sociedad Moqueguana actual a partir de la identificación de situaciones favorables o limitantes en el campo turístico y medioambiental, en nuestra ciudad.

MES: ABRIL

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS	Elabora explicaciones sobre procesos históricos reconociendo la relevancia de determinados procesos	Establece cadenas sucesivas entre las consecuencias de un hecho o proceso histórico y las causas de otro posterior.
	Interpreta críticamente fuentes diversas.	Explicar que las divisiones entre un periodo histórico y otro se usan para diferenciar épocas que tienen un conjunto de características que denotan una gran transformación de las sociedades.
	Elabora explicaciones sobre procesos históricos reconociendo la relevancia de determinados procesos	Analiza cómo los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos y en diferentes momentos por medio de la elaboración de letreros reflexivos.
	Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.	Elaboran hipótesis que explican problemas históricos y actuales dentro de la sociedad moqueguana.

MES: MAYO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS.	Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.	Analiza cómo los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos, y en diferentes momentos y como estos afectan en la vida de los trabajadores de nuestra región, analizando la situación de la realidad.
		Formula preguntas complejas en relación con el problema histórico que se está estudiando, en relación con nuestra realidad local.
	Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	Describe la dinámica de los conflictos de oriente, para explicar la repercusión de los conflictos de oriente en la economía y vida social del Perú.
		Establece cadenas sucesivas entre las consecuencias de un hecho o proceso histórico y las causas de otro posterior, relacionándolas como alternativa de mejora, para el fin de los conflictos en nuestra localidad.

MES: JUNIO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
	Interpreta críticamente fuentes diversas.	La sociedad latinoamericana Explica los cambios que se producen a ritmos rápidos o lentos, y en diferentes momentos, relacionándolo al proceso que tiene la creación de nuestra Bandera nacional.

CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS.	Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.	La revolución cubana	Ejemplifica que en las revoluciones hay aspectos que cambian y otros que no, determinando cinco de cada uno de ellos en nuestra ciudad.
	Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	El Ochenio de Odría	Ejemplifica algunas conexiones entre causas y consecuencias y los cambios que estos producen en una sociedad.
	Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	La sociedad peruana en la década de 1960	Analiza cómo los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos, así como en diferentes momentos. Destacando los cambios que se viven en nuestra ciudad, desde el imperio del Tahuantinsuyo y nuestra época, pasando por una historia llena de Incas y su civilización.

MES: JULIO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS.	Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	El gobierno de las fuerzas armadas	Formula preguntas complejas en relación con problemas históricos de nuestra ciudad moqueguana, y lo relacionan a los gobiernos de las fuerzas armadas en nuestro país.
	Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	El regreso de la democracia	Explica las actitudes de los pobladores moqueguanos y los colectivos de la ciudad, frente a hechos relevantes donde se ve vulnerada la democracia ciudadana.
	Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	El APRA En el poder	Evalúa el impacto que causó la creación del partido APRISTA, en nuestra ciudad, teniendo como punto de partida la creación de la "Casa del pueblo" a nivel nacional y que en nuestra ciudad, no existe.

	Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	Gobierno de Alberto Fujimori	Evalúa el impacto que causó la ola fujimorista en nuestra ciudad, teniendo como punto de partida la reforma educativa a nivel nacional y que se hizo para y en nuestra ciudad.
--	--	-------------------------------------	--

MES: AGOSTO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
EXPLICAR LAS RELACIONES ENTRE LOS ELEMENTOS NATURALES Y SOCIALES QUE INTERVIENEN EN LA CONSTRUCCIÓN DE LOS ESPACIOS GEOGRÁFICOS.	Utilizar en sus explicaciones conceptos como paisaje, ambiente y territorio.	Utilizar en sus explicaciones conceptos como paisaje, ambiente y territorio, utilizados desde la experiencia de la visita del museo Chiribaya en el distrito de Ite.
	Seleccionar información de diversas fuentes para analizar aspectos ambientales y territoriales.	Seleccionar información de diversas fuentes para analizar aspectos ambientales y territoriales de las distintas ecorregiones de la sierra y de la selva, por medio de la visita del museo Chiribaya.
	Explicar la influencia de los elementos naturales y sociales en las condiciones de vida de la población.	Explicar la influencia de los elementos naturales y sociales en las condiciones de vida de la población y su esfuerzo en la protección del medio ambiente, indagando las propuestas hechas desde los municipios municipales de: San Antonio, Moquegua y Chen Chen.
	Explicar la complejidad de una problemática territorial desde diferentes escalas y dimensiones.	Explicar la complejidad de una problemática territorial que se vive en la ciudad de Moquegua en el aspecto medio ambiental. desde diferentes escalas y dimensiones, buscando darle soluciones adecuadas a dichos problemas.

MES: SETIEMBRE

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
--------------------	------------------	----------------------------------

<p>EXPLICAR LAS RELACIONES ENTRE LOS ELEMENTOS NATURALES Y SOCIALES QUE INTERVIENEN EN LA CONSTRUCCIÓN DE LOS ESPACIOS GEOGRÁFICOS.</p>	<p>Utilizar en sus explicaciones conceptos como paisaje, ambiente y territorio.</p>	<p>Utilizar en sus explicaciones conceptos como paisaje, ambiente y territorio, para la elaboración de recursos que se puedan pretender exportar con materia prima de nuestra localidad.</p>
	<p>Seleccionar información de diversas fuentes para analizar aspectos ambientales y territoriales.</p>	<p>Seleccionar información de las fuentes adquiridas en la visita al ministerio de agroindustria de nuestra localidad, analizando aspectos ambientales y territoriales.</p>
	<p>Explicar la influencia de los elementos naturales y sociales en las condiciones de vida de la población.</p>	<p>Explicar la influencia de los elementos naturales y sociales en las condiciones de vida de la población moqueguana, a través de la información recolectada en la visita realizada a los pobladores de la ribera del río Moquegua.</p>
	<p>Explicar la complejidad de una problemática territorial desde diferentes escalas y dimensiones.</p>	<p>El uso de la energía Explicar la complejidad de nuestro territorio local, frente a los constantes movimientos sísmicos en diferentes escalas y dimensiones.</p>

MES: OCTUBRE

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS.</p>	<p>Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</p>	<p>Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero, desde un ambiente local y de promoción del turismo de dicha localidad (Moquegua). Con ayuda de la visita al ministerio de turismo Moquegua.</p>
		<p>Analiza la demanda turística de nuestra región, como fuente del crecimiento económico del mismo, teniendo en cuenta las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</p>
	<p>Toma decisiones económicas y financieras</p>	<p>Describe la dinámica de los bloques económicos locales y el papel de los organismos financieros nacionales para explicar la importancia del mercado y el comercio local en esta dinámica.</p>
		<p>Propone alternativas para el uso responsable de los recursos económicos y financieros de la ciudad de Moquegua teniendo en cuenta los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global.</p>

MES: NOVIEMBRE

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS.	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero	Explica cómo el Estado cumple un rol regulador y supervisor dentro del sistema financiero local, en el control de la oferta y la demanda de los productos de primera necesidad dentro de nuestra localidad moqueguana.
		Analiza por medio de un listado de productos principales de nuestra región, el aporte y la importancia de estos, en la economía regional y nacional.
	Toma decisiones económicas y financieras	Propone alternativas para el uso responsable de los recursos económicos y financieros de nuestra ciudad teniendo en cuenta los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global.
		Sustenta una posición crítica ante prácticas económicas y financieras ilícitas e informales, y ante prácticas de producción y consumo que afectan el ambiente y los derechos humanos, así como ante el incumplimiento de responsabilidades tributarias y decisiones financieras en las intermediaciones del mercado central de Moquegua.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
EDUCACION FISICA	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	. Comprende su cuerpo. -Recurso hídrico -Medio Ambiente	Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo en relación con su imagen corporal en la adolescencia durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, pre deportivas y deportivas. interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente
	Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. -Beneficios de la activación y relajación corporal -Calidad de vida	Argumenta la importancia de la actividad física que debe realizar según sus características individuales para mejorar su calidad de vida. interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente
	Interactúa a través de sus habilidades socio motrices	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices -Responsabilidad -Reflexión -Responsabilidad	Trabaja en equipo mostrando actitudes de respeto basada en la integración de sus compañeros. interiorizando que es productivo para la salud y dando buen uso de nuestro recurso hídrico protegiendo así el medio ambiente Comparte con sus pares de distinto género e incluye a pares con desarrollo diferente. Asume su responsabilidad durante todo el proceso al practicar diferentes actividades físicas.

MES: ABRIL

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
-------------	-----------	---------------------------

SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	. Comprende su cuerpo. -Orientación -Lados corporales -Fases del movimiento	Coordina su cuerpo y da respuestas motrices eficaces durante la práctica de diversas actividades físicas, monitoreando las mejoras en el control de su cuerpo en donde se aplique la comprensión de las fases de movimientos, y la preparación y ejecución de las acciones, con seguridad y confianza. Reflexionando que la práctica de actividades físicas previene enfermedades como también una buena alimentación (lonchera saludable) y el consumo regular de agua.
ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. -Beneficios psicológicos -físicos - Emocionales	Argumenta la importancia de la actividad física que debe realizar según sus características individuales para mejorar su calidad de vida. Reflexionando que la práctica de actividades físicas previene enfermedades como también una buena alimentación (lonchera saludable) y el consumo regular de agua.
INTERACTUA A TRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices -Tolerancia -Discriminación y equidad de genero	Organiza eventos deportivos integrando a todas las personas de la comunidad educativa y promueve la práctica de actividad física basada en el disfrute por el juego, la tolerancia y el respeto. Asume su responsabilidad durante todo el proceso, Comparte con sus pares de distinto género e incluye a pares con desarrollo diferente. Reflexionando que la práctica de actividades físicas previene enfermedades como también una buena alimentación (lonchera saludable) y el consumo regular de agua.

MES: MAYO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	Comprende su cuerpo. -Imagen corporal -Adolescencia -Autoestima -Organización social	Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo en relación con su imagen corporal en la adolescencia durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, pre deportivas y deportivas. Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación

ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. -Prácticas saludables -Vida saludable, -Organización y representación de actividades sociales,	Argumenta la importancia de la actividad física que debe realizar según sus características individuales para mejorar su calidad de vida. Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación
INTERACTUA A TRAVES DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES	Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices -Asertividad -trabajo en equipo -Representación -Ritmo	Promueve el rechazo a todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión, durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, pre deportivas y deportivas. Organizando actividades sociales (Día de la madre) con ritmo y música analizando datos cuantitativos de nuestra representación

MES: JUNIO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	. Se expresa corporalmente -Vida animal -Naturaleza -Las emociones	Elabora con sus compañeros diálogos corporales con seguridad y confianza, (secuencias rítmicas de movimiento, gestos, coreografías, imágenes, figuras corporales expresivas, etc.) que combinen movimiento y representación de expresiones emocionales y afectivas, en un determinado contexto histórico y cultural Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional
ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Incorpora prácticas que mejora su calidad de vida. -Vida animal -Naturaleza -prácticas saludables Trastornos alimenticios	Elabora un plan de actividades para mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) tomando en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimenticias y las características de la actividad física que practica e interpretando los resultados de las pruebas que miden su aptitud física. Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional

INTERACTUA A TRAVES DE SUSHABILIDADES SOCIOMOTRICES	Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. -Vida animal -Naturaleza -Liderazgo	Elabora y comunica tácticas y estrategias de juegos y actividades deportivas de interés colectivo. Asume roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo Respetando toda forma de vida y conservando el entorno natural usando el aprendizaje reflexivo y funcional
--	--	---

MES: JULIO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD.	Se expresa corporalmente - Concertación e importancia de la salud físico mental y emocional - Identidad regional (igualdad)	Elabora con sus compañeros diálogos corporales con seguridad y confianza, (secuencias rítmicas de movimiento, gestos, coreografías, imágenes, figuras corporales expresivas, etc.) relacionándolo con la salud emocional de sus pares que combinen movimiento y representación de expresiones emocionales y afectivas, en un determinado contexto histórico y cultural promoviendo su identidad
ASUME UNA VIDA SALUDABLE.	Incorpora prácticas que mejora su calidad de vida. - Ergonomía - Calidad de vida - Normas de convivencia - Igualdad	Elabora un plan de actividades para mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) proponiendo normas que permitan lograr el cuidado de la salud, tomando en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimenticias y las características de la actividad física que practica e interpretando los resultados de las pruebas que miden su aptitud física.
INTERACTUA A TRAVES DE SUSHABILIDADES SOCIOMOTRICES	Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. - Democracia - Participación ciudadana - Concertación - Normas de convivencia - Igualdad	. Elabora y comunica tácticas y estrategias de juegos y actividades deportivas de interés colectivo. Asume roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo Participando democráticamente en proponer normas del cuidado de la salud generando la igualdad de participación entre compañeros. Buscar la concertación entre compañeros para una mejor participación.

MES: AGOSTO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se expresa corporalmente	Elabora con sus compañeros diálogos corporales con seguridad y confianza, relacionándose con el medio ambiente dando realce al Ñandú para desarrollar la resistencia (secuencias rítmicas de movimiento, coreografías, imágenes, figuras corporales expresivas, etc.) que combinen movimiento y representación de nuestra fauna como las vizcachas como expresiones de nuestro contexto histórico y cultural
Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Incorpora prácticas saludables actividades recreativas, al aire libre relacionándose con el medio ambiente evitando el sedentarismo y el uso excesivo de las tecnologías, elaborando en equipo un plan de actividades para la promoción de la salud incluyendo alimentos de nuestra flora y fauna de Moquegua.

MES: SETIEMBRE

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Asume una vida saludable	Incorpora prácticas que mejoren la calidad de vida.	Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física, utiliza en su dieta alimentos de nuestra Agroindustria como la palta y la aceituna que son nuestros productos de exportación y analiza los resultados que evalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación a sus características personales
Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Expresa emociones, ideas y sentimientos tomando como referencia la alimentación saludable consumiendo productos de nuestra agroindustria que generan energía a través de su cuerpo y el movimiento, utilizando diferentes materiales para encontrarse consigo mismo y con los demás.

MES: OCTUBRE

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Se expresa corporalmente	Elabora con sus compañeros diálogos corporales con seguridad y confianza, (secuencias rítmicas de movimiento, gestos, coreografías, imágenes, figuras corporales expresivas, etc.) expresándose a través de su cuerpo con ritmos de nuestra región como las danzas cautivas que combinen movimiento y representación de expresiones emocionales y afectivas, en un determinado contexto histórico y cultural
Asume una vida saludable	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Argumenta la importancia de la actividad física que debe realizar según sus características individuales para mejorar su calidad de vida. elaborando en equipo un plan de actividades al aire libre como visitas a los geoglifos de chen chen, caminatas, Pilates y trotes aprovechando nuestro clima soleado,

MES: NOVIEMBRE

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Comprende su cuerpo	Coordina su cuerpo y da respuestas motrices eficaces durante la práctica de diversas actividades físicas, monitoreando las mejoras en el control de su cuerpo ubicándose en el espacio y en el tiempo relacionando la ubicación geográfica de nuestros distritos y provincias para lograr un objetivo determinado en donde se aplique la comprensión de las fases de movimientos, y la preparación y ejecución de las acciones, con seguridad y confianza.
Asume una vida saludable.	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	Elabora un plan de actividades para mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) Participando en actividades como los viajes de estudio a los principales puertos de nuestro departamento. tomando en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimenticias y las características de la actividad física que practica e interpretando los resultados de las pruebas que miden su aptitud física.

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
7. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	7.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 7.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 7.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	3.2.1. Describe las características de las primeras expresiones arte pre inca Los Geoglifos de Chen Chen Moquegua, reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas. (Salida al campo)
4. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.5.1. Utiliza como elementos artísticos las imágenes de Geoglifos de chen chen, para crear un cuadro pictórico y aplica pigmentos para pintar.

MES: ABRIL

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	1.7. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 1.8. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 1.9. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	3.2. Describe las características de las clásicas viviendas con mojinete de Moquegua, reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas. (Salida al casco urbano de Moquegua)

4. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.6. Utiliza como elementos artísticos las clásicas viviendas con mojinete de para crear un cuadro con perspectiva y aplica pigmentos para pintar.
---	--	--

MES: MAYO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
5. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	5.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 5.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 5.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	3.2. Describe las características de las cerámicas de las principales cultura que se han desarrollado en Moquegua. reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas. (Visita al museo contisuyo)
4. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	2.7. Utiliza como elementos artísticos las distintas cerámicas para crear un bodegón y aplica pigmentos para pintar. (Visita al museo contisuyo)

MES: JUNIO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	3.1. Percibe manifestaciones artísticas – culturales. 3.2. Contextualiza manifestaciones artísticas – culturales 3.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artísticas – culturales.	1.3. Describe las características de la fauna de región Moquegua reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.
6. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	6.1.1. Utiliza como elementos artísticos la fauna de Moquegua, para diseñar y pintar un cuadro pictórico.

MES: JULIO**AREA: ARTE Y CULTURA****GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales	3.1. Percibe manifestaciones artísticas – culturales. 3.2. Contextualiza manifestaciones artísticas – culturales 3.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artísticas – culturales.	3.2.2. Describe las características de la flora de región Moquegua reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.
4. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	4.1.1. Utiliza como elementos artísticos la flora de Moquegua, para diseñar y pintar un cuadro pictórico.

MES: AGOSTO

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	3.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales. 3.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales 3.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.	1.1.3- Describe las cualidades estéticas de la fauna de la Moquegua. Su forma, su textura y los colores. reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.
4. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos. 2.2 Aplica los procesos creativos. 2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	4.1.1. Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos y la técnica de encaje para dibujar imágenes de la fauna de Moquegua. 2.3.4. Elabora un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Ejemplo. Crea un paisaje con imágenes de la flora y fauna de Moquegua.

MES: SETIEMBRE

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
--------------------	------------------	----------------------------------

<p>3. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales</p>	<p>3.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales.</p> <p>3.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales</p> <p>3.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.</p>	<p>3.2.2. Describe las cualidades estéticas de las frutas que se cultiva en la región Moquegua, su forma, su proporción y colores</p>
<p>4. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p>	<p>2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos.</p> <p>2.2 Aplica los procesos creativos.</p> <p>2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</p>	<p>4.2.1. Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos y la técnica de encaje para dibujar un bodegón de damascos y aplica pigmentos de colores cálidos para pintar.</p>

MES: OCTUBRE

AREA: ARTE Y CULTURA

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>3. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales</p>	<p>3.1. Percibe manifestaciones artístico – culturales.</p> <p>3.2. Contextualiza manifestaciones artístico – culturales</p> <p>3.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico – culturales.</p>	<p>3.1.1. Describe las cualidades estéticas y la iconografía de los geoglifos de chen chen de Moquegua. Su forma, su textura y los colores. reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.</p>
<p>4. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p>	<p>2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos.</p> <p>2.2 Aplica los procesos creativos.</p> <p>2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</p>	<p>4.2.1. Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos y la técnica de cuadrícula para dibujar imágenes de geoglifos de chen chen de Moquegua.</p>

MES: NOVIEMBRE

AREA: ARTE Y CULTURA
GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>3. Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas culturales</p>	<p>3.1. Percibe manifestaciones artísticas – culturales.</p> <p>3.2. Contextualiza manifestaciones artísticas – culturales</p> <p>3.3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artísticas – culturales.</p>	<p>3.1.1. Describe las cualidades estéticas de las danzas declaradas patrimonio cultural de la nación, Su vestimenta, el ritmo de la música la coreografía y el mensaje que transmite, reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.</p>
<p>4. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p>	<p>2.1 Explora y experimenta los lenguajes artísticos.</p> <p>2.2 Aplica los procesos creativos.</p> <p>2.3 Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.</p>	<p>2.1.3 Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para interpretar el danza carnaval del distrito Puquina. provincia general Sánchez cerro región Moquegua.</p>

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente 1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</p>	<p>1.5.7 Expresa mediante intervenciones orales, sus ideas, emociones, opiniones y otros, utilizando estratégicamente el registro formal e informal de un modo pertinente.</p>	<p>1.5.7. Participa en una conferencia sobre el uso responsable del recurso hídrico. Captación de agua y represas en la región.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos. Infiere e interpreta información del texto.</p>	<p>2.2.2. Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto. 2.2.2. Interpreta el sentido global del texto clasificando y sintetizando la información y elaborando conclusiones sobre el texto. textos expositivos con estructura de premisa-conclusión 2.3.2. Analiza información relevante del contexto Histórico Social y cultura de la Literatura Pre hispánica y la Conquista. 2.3.2. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p>	<p>2.2.4. Determina la diversidad lingüística: Contacto con las lenguas en el Perú. 2.2.2. Analiza diversos tipos de textos de estructura premisa conclusión sobre el cuidado del agua y preservación de esta en beneficio de las generaciones futuras. 2.3.2. Realiza una línea temporal con los sucesos históricos más importantes de la época. 2.3.2. Analiza las características de cada periodo literario y los géneros desarrollados en el proceso literario. 2.3.2. Analiza fragmentos de obras literarias de cada periodo y establece las diferencias existentes</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos 3.2 Adecua el texto a la situación comunicativa. 3.3 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>3.1.1 Escribe un texto adecuándose al destinatario, al tipo textual y algunas características del género discursivo. 3.3.1. Desarrolla sus ideas en torno a un tema y de acuerdo al propósito comunicativo ampliando la información de forma pertinente. Textos expositivos con estructura causa-efecto</p>	<p>3.1.1. Escribe un texto, considerando los procesos de producción sobre como preservar el recurso hídrico. 3.3.1. Escribe textos expositivos de estructura causa - efecto sobre la falta de un plan de captación y distribución del agua en la región Moquegua.</p>

MES: ABRIL

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente 1.2. Infiere e Interpreta información del texto oral. 1.4. Utiliza recursos verbales y no verbales de forma estratégica. 1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</p>	<p>1.2.1 Obtiene e interpreta información relevante y complementaria de informativos locales y mundiales. 1.4.2. Interactúa en diversas situaciones orales haciendo uso de recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.2.4. Participa de un panel sobre el beneficio del desarrollo pesquero y agrario. 1.4.2. Expresa oralmente las ventajas y desventajas de la televisión, y la función como medio masivo para sensibilizar al público sobre alimentación saludable.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos. 2.1 Obtiene información del texto escrito 2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito. 2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Obtiene información contrapuesta o ambigua mediante una lectura intertextual en textos digitales 2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando las estrategias discursivas. La coherencia. 2.2.2. Interpreta el sentido global del texto, explicando las estrategias discursivas. 2.3.2. Analiza y Desarrolla información relevante del contexto Histórico Social de la Antigua: Mundo Clásico: Grecia y Roma. 2.3.2. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p>	<p>2.1.2. Analiza la estructura del blog y explica su uso, además promueve el uso de estos para informar a las personas de nuestra realidad en el campo de la educación 2.2.2. Analiza razones y argumentos coherentes sobre las causas de la obesidad debido a una mala alimentación, causada por diversos factores. 2.2.5. Propone alternativas sobre una alimentación saludable con productos propios de nuestra región en nuestra vida diaria. 2.3.2. Analiza los distintos niveles de análisis del discurso. 2.3.4. Establece en una línea del tiempo los sucesos históricos más importantes de la época. 2.3.2. Analiza las características de cada periodo literario y los géneros desarrollados en el proceso literario. 2.3.2. Analiza fragmentos de obras literarias de cada periodo y establece las diferencias existentes.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos 3.1. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>3.1.1 Escribe diversos tipos de texto adecuándose al tipo textual, y a diversas características del género discursivo 3.2.1 Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y capítulos utilizando recursos gramaticales y ortográficos que le dan sentido a su texto. La oración compuesta. 3.4.1. Reflexiona y evalúa de forma permanente el texto que escribe revisando si las ideas son coherentes entre sí.</p>	<p>3.1.3. Elabora un texto con estructura problema solución sobre las principales enfermedades de la región por una mala alimentación. 3.2.4. Desarrolla una batería de ejercicios sobre oraciones compuestas. Analiza su estructura.</p>

MES: MAYO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente 1.4 Obtiene información de textos orales.	1.1.2. Expresa mediante intervenciones orales, sus ideas, emociones, opiniones y otros, utilizando estratégicamente el registro formal e informal de un modo pertinente.	1.1.2. Expresa oralmente ideas y emociones, a través de participaciones orales, utilizando recursos verbales, no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovir al público o producir diversos narrando anécdotas sobre la importancia de la papa en la alimentación de las personas.
2. Lee diversos tipos de textos. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto.	2.1.2. Explica la trama, evolución de los personajes en relación al sentido global del texto. 2.2.2 Interpreta el sentido global del texto literario explicando las estrategias discursivas (retórica). 2.2.2. Infiere e interpreta información contrapuesta y relevante que encuentra en textos de estructura compleja. Los edictos. 2.2.3. Interpreta el sentido del texto explicando el tema, sub temas y propósito del autor. 2.3.3. Explica la trama, la evolución de los personajes en relación al sentido global del texto. 2.3.3. Explica la trama, la evolución de los personajes en relación al sentido global del texto. Prácticas literarias vernáculas: poemas y canciones, historietas y sagas 2.2.2. Analiza información relevante del contexto Histórico Social y cultural de la Literatura del Medieval y renacentista 2.3.2. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.	2.1.1. Identifica la estructura de los géneros y especies literarias y analiza fragmentos de obras 2.2.4. Expone casos diversos del uso de las figuras retóricas en textos referidos a los diferentes tipos de contaminación de los suelos y el recurso hídrico. 2.2.2. Analiza diferentes edictos y determina la estructura del texto. 2.2.4. Expone sobre el tema y sub temas y los diferentes tipos de relaciones. Determina cual puede ser el tema principal de la lectura "La contaminación hídrica". 2.3.4. Expone sobre las obras literarias y el contexto de las mismas en la sociedad. 2.3.2. Analiza y explica de forma gráfica las diferencias entre canciones, poemas, historietas y sagas. 2.2.4. Realiza una línea temporal con los sucesos históricos más importantes de la época. Analiza las características de cada periodo literario y los géneros desarrollados en el proceso literario 2.3.4. Analiza fragmentos de obras literarias de cada periodo y establece las diferencias existentes
3. Escribe diversos tipos de textos 3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	3.2.1 Desarrolla sus ideas en torno a un tema, utilizando recursos ortográficos y gramaticales. Mayúsculas y minúsculas: casos especiales. 3.2.2. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, utilizando recursos gramaticales y ortográficos. La subordinación sustantiva	3.2.1. Elabora un tríptico con las reglas que norman el uso de las mayúsculas y minúsculas. Desarrolla ejercicios con el uso de Mayúsculas y minúsculas: casos especiales. 3.2.2. Analiza y desarrolla fichas de ejercicios sobre oraciones subordinadas sustantivas.

MES: JUNIO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente 1.2. Se comunica oralmente. 1.3. Infiere e Interpreta información del texto oral.	1.1.2. Obtiene información del texto oral y explica diferentes puntos de vista a través de la argumentación. 1.2.6. Explica diversos puntos de vista, matices contraargumentos a través de los elementos de la argumentación	1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de textos que lee y escucha sobre la agroindustria: Tradición y prestigio de productos moqueguanos como palta, vino, pisco, aceituna, damasco entre otros (dimensión productiva) . 1.2.6. Expone y argumenta sus ideas con claridad, fluidez en una mesa redonda. sobre la importancia de producir y exportar nuestros productos propios de la región Moquegua.
2. Lee diversos tipos de textos. 2.1. Obtiene información del texto escrito. 2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto	2.1.1. Obtiene información mediante una lectura intertextual extrayendo las ideas principales y secundarias. 2.2.2. Explica diferentes puntos de vista, contraargumentos a través del artículo académico. 2.3.2. Analiza información relevante del contexto Histórico Social y cultural de la Literatura Medieval y del Renacimiento. 2.3.2. Contrasta y compara las características del periodo literario Medieval y renacimiento, así como los diferentes autores y obras literarias.	2.1.1. Obtiene las ideas principales y secundarias de textos que lee sobre optimizar los recursos productivos en la minería, pesca, agroindustria. 2.2.2. Analiza un artículo académico sobre los alimentos transgénicos y orgánicos, ventajas y desventajas de cada uno en nuestra alimentación 2.3.1. Identifica los principales sucesos y características del periodo medieval y neoclásico. 2.3.2. Analiza las características de cada periodo literario y los géneros desarrollados en el proceso literario Analiza fragmentos de obras literarias de cada periodo y establece las diferencias existentes
3. Escribe diversos tipos de textos 3.1. Adecua el texto a la situación comunicativa. 3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 3.4. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma coherente.	3.1.1 Escribe un artículo académico adecuándose al destinatario y de acuerdo al propósito comunicativo. 3.2.2. Escribe un memorial adecuándose al propósito comunicativo y al destinatario. 3.3.3 Escribe una carta al director de un diario, sobre un determinado tema social evaluando permanentemente si sus ideas son coherentes y cohesionadas. 3.3.3. Organiza y jerarquiza sus ideas utilizando recursos gramaticales en oraciones subordinadas adjetivas. 3.4.1. Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto que escribe revisando si se adecua a la situación comunicativa	3.1.1. Escribe un artículo académico sobre las diversas actividades productivas de la región Moquegua, destacando aspectos de la agroindustria, la minería, la metalurgia entre otros. (dimensión productiva) . 3.2.2. Escribe un memorando respetando la estructura del texto. 3.3.1. Escribe una carta al director de un medio, sobre las diversas actividades productivas de la región Moquegua, destacando aspectos de la agroindustria, la minería, la metalurgia entre otros. (dimensión productiva) . 3.3.3. Organiza las ideas utilizando oraciones subordinadas que contribuyen al sentido de su texto. 3.4.6. Revisa y reflexiona sobre el contenido de sus escritos.

MES: JULIO
ÁREA: COMUNICACIÓN.
GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1. Obtiene información de textos orales.</p> <p>1.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.1 Obtiene información del texto oral y explica diferentes puntos de vista a través de la argumentación.</p> <p>1.2.2. Explica diversos puntos de vista, matices contraargumentos a través de los elementos de la argumentación</p>	<p>1.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria de textos que lee y escucha sobre la agroindustria: Tradición y prestigio de productos moqueguanos como palta, vino, pisco, aceituna, damasco entre otros (dimensión productiva).</p> <p>1.2.2. Expone a través de un spot de publicidad sus ideas y emociones, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovir al público o producir diversos efectos sobre la importancia de producir y exportar nuestros productos propios de la región Moquegua.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Integra información contrapuesta que se encuentra en distintas partes del texto para elaborar resúmenes.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, subtemas, propósito y estrategias discursivas (retórica, diseño y composición, paratextos), considerando las características del Informe científico.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto clasificando y sintetizando la información. El artículo de opinión</p> <p>2.2.2. Analiza y Desarrolla información relevante del contexto Histórico Social del Realismo y el Simbolismo.</p> <p>2.2.2. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p> <p>2.3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</p>	<p>2.1.1. Obtiene información explícita, relevante y complementaria en textos que lee sobre optimizar los recursos productivos en la minería, pesca, agroindustria y elabora resúmenes.</p> <p>2.2.2. Analiza un informe científico sobre los alimentos transgénicos. Determina la estructura del texto.</p> <p>2.2.2. Analiza un artículo de opinión sobre la presencia de grandes empresas mineras en nuestra región y las ventajas y desventajas de estas para la sociedad, medio ambiente y economía.</p> <p>2.2.2. Analiza las características de cada uno de los géneros desarrollados en el proceso literario.</p> <p>2.2.2. Analiza fragmentos de obras literarias de cada periodo y establece las diferencias existentes</p> <p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido y la intención del autor.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto. El artículo de opinión.</p> <p>3.2.2. Escribe un informe científico adecuándose al</p>	<p>3.1.1. Escribe un artículo de opinión considerando el propósito comunicativo, sobre la producción agroindustrial en base a productos de Moquegua.</p> <p>3.2.1. Escribe un informe científico sobre la producción agroindustrial en base a productos</p>

ideas de forma coherente y cohesionada	destinatario, tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo. 3.2.1 Emplea recursos textuales (el "SE" en pasivas reflejas) para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto 3.2.1. Emplea recursos textuales (la subordinación adverbial) para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto	de Moquegua. 3.2.4. Resuelve ejercicios sobre el "SE" en pasivas reflejas. 3.2.4. Resuelve ejercicios sobre la subordinación adverbial
--	---	--

MES: AGOSTO

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1. Se comunica oralmente.</p> <p>1.5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</p> <p>1.6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral</p>	<p>1.1.2. Expresa mediante intervenciones orales, sus ideas, emociones, opiniones y otros, utilizando estratégicamente el registro formal e informal de un modo pertinente.</p> <p>1.5.1. Interactúa en una mesa redonda utilizando estrategias discursivas.</p> <p>1.6.1. Reflexiona como participante de una mesa redonda y el rol que tiene en esta en temas sobre el beneficio del desarrollo vial.</p>	<p>1.1.2. Expresa a través de argumentos y sus elementos, como preservar los recursos no renovables de nuestra región: Cobre, gas, etc.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto</p>	<p>2.2.2. Interpreta el sentido global de las prácticas literarias vernáculas: poemas y canciones y la intención del autor.</p> <p>2.2.3. Interpreta el sentido global del texto explicando las estrategias discursivas y considerando las características de los tipos y géneros textuales</p> <p>2.2.2. Analiza información relevante del contexto Histórico Social y cultura de la Literatura del Neoclacismo y romántica.</p> <p>2.3.2. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p> <p>2.3.3. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias</p>	<p>2.2.1. Obtiene información contrapuesta o ambigua mediante una lectura intertextual en textos de tipo literario y no literario. Extrae ideas principales y secundarias.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del artículo académico sobre la importancia del cuidado de los recursos no renovables y/o sobre el cuidado de la flora y fauna de la región Moquegua.</p> <p>2.2.2. Analiza memoriales referidos a temas sociales.</p> <p>2.3.2. Explica diferentes puntos de vista, en una carta al director de un medio sobre acciones a considerar para evitar acabar con los recursos no renovables de la región.</p> <p>2.3.3. Realiza una línea temporal con los sucesos históricos más importantes de la época.</p> <p>2.3.2. Analiza fragmentos de obras literarias de cada periodo y establece las diferencias existentes.</p>

<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1. Adecua el texto a la situación comunicativa.</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>3.1.1 Emplea diversas estrategias y figuras retóricas para caracterizar personajes y escenarios.</p> <p>3.2.2. Organiza las ideas, utilizando recursos gramaticales como la conjugación de verbos irregulares y defectivos, dándole sentido a su texto</p> <p>3.2.2. Escribe una editorial, adecuándose al destinatario y a la situación comunicativa.</p> <p>3.2.3 Organiza las ideas, utilizando recursos ortográficos como las conjunciones que ayudan a darle sentido a su texto.</p> <p>3.2.1. Escribe un memorando, seleccionando el formato y soporte adecuado.</p> <p>3.4.6. Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto que escribe revisando si se adecua a la situación comunicativa.</p>	<p>3.1.1. Escribe un memorial adecuándose a la estructura textual.</p> <p>3.2.1. Interpreta el sentido global del texto explicando las estrategias discursivas y considerando las características de los tipos y géneros textuales</p> <p>3.2.1. Redacta un artículo académico sobre el desarrollo de los pueblos gracias a sus recursos renovables y no renovables.</p> <p>3.2.1. Escribe una carta al director de un medio acciones a considerar para evitar acabar con los recursos no renovables de la región.</p> <p>3.2.2. Organiza y jerarquiza las ideas utilizando recursos gramaticales como la subordinación sustantiva.</p>
---	---	---

MES: SETIEMBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</p>	<p>1.1.7. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.3.1. Duce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral.</p> <p>1.4.2. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice, utilizando recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés.</p>	<p>1.1.1. Expresa oralmente ideas y emociones, haciendo uso de recursos no verbales en diversas intervenciones orales.</p> <p>1.2.2. Explica a través de diferentes argumentos la importancia de industrializar los productos de la zona y no vender solo la materia prima.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles del texto.</p> <p>2.2.3. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales (el predicado y su estructura) y que contribuyen al sentido de su texto</p> <p>2.2.2 Infiere información deduciendo el significado de palabras en contexto y en expresiones con sentido figurado</p> <p>2.3.2. Analiza y Desarrolla información relevante del contexto Histórico Social del Realismo y el simbolismo.</p> <p>2.3.2. Contrasta y compara las características de cada</p>	<p>2.1.1. Explica mediante resúmenes lo observado en el viaje de estudios a la UNAM Moquegua, facultad de ingeniería Agro industrial para ver la industrialización de diversos productos.</p> <p>2.2.1. Interpreta el sentido global del texto clasificando y sintetizando la información de diferentes artículos de opinión sobre que significa la agroidustrialización de productos regionales y nacionales.</p> <p>2.2.1. Interpreta información de artículos científicos sobre diversos procesos de industrialización.</p> <p>2.3.2. Identifica los principales sucesos y características del periodo literario del Realismo y el Simbolismo.</p>

	<p>periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p> <p>2.3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando acerca del contenido y el propósito comunicativo.</p>
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto.</p> <p>3.2.1 Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como el uso de desinencias) que contribuyen al sentido del texto.</p> <p>3.2.1. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas o secciones estableciendo relaciones lógicas</p>	<p>3.1.1. Escribe un informe científico sobre los diversos productos que se encuentran industrializados en nuestra región y el procedimiento para realizar ello.</p> <p>3.2.1. Escribe un artículo de opinión sobre los distintos lugares que visitó y explica la importancia de preservar los lugares turísticos de la región.</p> <p>3.2.3. Organiza y jerarquiza sus ideas utilizando recursos gramaticales utilizando “Se “en pasivas reflejas e impersonales reflejas</p> <p>3.2.3. Organiza y jerarquiza sus ideas utilizando recursos gramaticales. La subordinación adverbial.</p>

MES: OCTUBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Se comunica oralmente</p> <p>1.1 Obtiene información del texto oral.</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.13. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos.</p> <p>1.1.14. Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral.</p> <p>1.1.15. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales que presenten sinónimos y expresiones con sentido figurado.</p>	<p>1.1.1. Expresa oralmente ideas y emociones, haciendo uso de recursos no verbales en diversas intervenciones orales sobre los principales destinos turísticos de la región Moquegua: Ruta del Pisco, circuito de playas, etc.</p>
<p>2. Lee diversos tipos de textos.</p> <p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito.</p> <p>2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles del texto.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, subtemas y propósito</p> <p>2.3.2. Analiza y Desarrolla información relevante del contexto Histórico Social de la Primera mitad del siglo XX. La literatura entre 1900 y 1950: narrativa. Autores y obras.</p> <p>2.3.4. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.</p>	<p>2.1.3. Explica mediante el uso de fichas mixtas información que encuentra en diversos textos sobre la importancia cuidar y preservar la diversidad turística de la región Moquegua.</p> <p>2.2.2. Interpreta el sentido global del discurso político.</p> <p>2.2.3. Explica mediante una espina de Ishikawa, los pros y los contras de ofrecer paquetes turísticos de calidad en nuestra región Moquegua.</p> <p>2.3.3. Explica el uso de técnicas de creación literaria: géneros narrativo, teatral y poético</p> <p>2.3.1. Interpreta información de los diversos Canon Literarios.</p> <p>Identifica los principales sucesos y características de la Primera mitad del siglo XX. La literatura entre 1900 y 1950: narrativa. Autores y obras</p>

	2.3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	2.3.6. Reflexiona y evalúa los textos que crea, para explicar la importancia de mostrar los principales destinos turístico de la región Moquegua.
3. Escribe diversos tipos de textos 3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa 3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada 3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto. 3.2.1 Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. 3.4.1 Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa	3.1.4. Utiliza convenciones del lenguaje escrito: Conectores lógicos de forma pertinente en la elaboración de sus textos, sobre la importancia cuidar y preservar la diversidad turística de la región Moquegua. 3.2.1. Escribe un discurso político, sobre la revalorización de tradiciones y costumbres propias de los departamentos del Perú, específicamente de la región Moquegua. .

MES: NOVIEMBRE

ÁREA: COMUNICACIÓN.

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Se comunica oralmente 1.1 Obtiene información del texto oral. 1.2 Infiere e interpreta información del texto oral. 1.3 Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	1.1.13. Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos. 1.1.14. Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral. 1.1.15. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales que presenten sinónimos y expresiones con sentido figurado.	1.1.1. Expresa oralmente ideas y emociones, haciendo uso de recursos no verbales en diversas intervenciones orales sobre el tema: Mejoramiento de la infraestructura Vial de nuestra región Moquegua beneficios económicos y turísticos.
2. Lee diversos tipos de textos. 2.1 Obtiene información del texto escrito. 2.2. Infiere e interpreta información del texto escrito. 2.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	2.1.1 Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles del texto. 2.2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, subtemas y propósito, así como el uso de recursos gramaticales. 2.3.2. Analiza y Desarrolla información relevante del contexto Histórico Social de la Literatura: Primera mitad del siglo XX. La literatura entre 1900 y 1950: poesía y teatro 2.3.3. Contrasta y compara las características de cada periodo literario, así como los diferentes autores y obras literarias.	2.1.1. Identifica el propósito comunicativo de los artículos de opinión. Explica a través de estos, como es el desarrollo de los pueblos, gracias al mejoramiento de caminos que unifican las distintas zonas y como ello favorece al turismo. 2.2.3. Explica mediante una espina de Ishikawa, los pros y los contras de ofrecer paquetes turísticos de calidad en nuestra región Moquegua 2.3.2. Interpreta información expuesta en las resoluciones y su propósito comunicativo 2.3.1. Identifica los principales sucesos y características de la Literatura: Primera mitad del siglo XX. La literatura entre 1900 y 1950: poesía y teatro

	2.3.3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	
<p>3. Escribe diversos tipos de textos</p> <p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>3.1.1 Adecúa el texto que escribe a la situación comunicativa considerando el tipo de texto.</p> <p>3.2.1 Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada.</p> <p>3.4.1 Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.1. Escribe diversos tipos de textos, como notas de prensa, sintetizando formas de cuidar y preservar los diferentes destinos turísticos de la región: cañón del Alto Tambo – Chojata, aguas Termales de Cuchumbaya, el circuito de playas, La reserva nacional de punta de coles, etc.</p> <p>3.2.3. Organiza y jerarquiza las ideas en secciones estableciendo relaciones lógicas a través del uso de referentes.</p> <p>3.4.4. Desarrolla sus ideas utilizando recursos gramaticales y ortográficos como el uso del gerundio.</p>

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

AREA: INGLÉS

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.5 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</p> <p>1.6 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</p>	<p>1.2.1 Deduce el vocabulario a utilizar para completar textos relacionados a School life</p> <p>1.5.1 Participa de manera oral en inglés e intercambiando roles en una entrevista con su compañero utilizando diversas formas del presente.</p> <p>1.5.2 Participa de manera oral en inglés, intercambiando roles de emisor-receptor para mantener una conversación sobre información personal y preferencias utilizando Prefer, would prefer y would rather.</p> <p>1.6.1 Opina en inglés sobre el desarrollo de la vida escolar dentro de la institución Robert Gagne.</p> <p>1.6.2 Partiendo del video How to make good decisions, el estudiante opina en inglés sobre las estrategias que debería usar para tomar decisiones acertadas.</p> <p>1.6.3 Partiendo del audio Studying abroad, el estudiante opina en inglés sobre las ventajas y desventajas de estudiar en el extranjero.</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</p>	<p>2.2.1 Deduce las ideas principales presentes en el texto sobre vida escolar y universitaria.</p> <p>2.3.1 Opina en inglés y de manera oral, basándose en el texto leído, cómo benefician al desarrollo intelectual las actividades extra curriculares.</p>
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua	<p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma</p>	<p>3.2.1 Produce un texto escrito en formato Informal Email en cuatro</p>

extranjera	coherente y cohesionada. 3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	párrafos, siguiendo en cada uno una idea principal previamente establecida 3.3.1 Utiliza las estructuras Present simple, Present continuous, para redactar oraciones expresando hábitos de vida respetando el orden gramatical. 3.3.2 Eplea convenciones del lenguaje escrito que lo hacen distinguir entre el uso del make y do para expresar rutinas.
-------------------	--	---

MES: ABRIL

AREA: INGLÉS

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	1.1 Obtiene información de textos orales 1.5 Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 1.6 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	1.1.1 Reconoce el propósito comunicativo del texto oral basado en el audio Human computers y lo manifiesta de forma oral en clase. 1.1.2 Integra la información recopilada para organizar los eventos a través de un texto escrito. 1.5.1 Participa de manera oral en inglés, intercambiando roles de emisor-receptar para mantener una conversación sobre toma de decisiones en cuanto a los adolescentes y si deben o no trabajar a tiempo parcial. 1.6.1 Partiendo del video Assess your skills, el estudiante opina en inglés sobre las estrategias que debería usar para descubrir y desarrollar sus habilidades.
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	2.1 Obtiene información del texto escrito 2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito	2.1.1 Identifica información relevante del texto Making games como elementos complejos relacionados al presente simple y al presente continuo. 2.2.1 Deduce el significado de palabras por el contexto en un texto escrito sobre Jobs explained

		2.2.2 Interpreta las relaciones lógicas presentes en el texto Making games, resaltando ideas principales.
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>3.2.1 Produce oraciones utilizando coherentemente el vocabulario relacionado a Work conditions and responsibilities.</p> <p>3.2.2 Utiliza Linkders para escribir una historia de eventos vividos durante las vacaciones.</p> <p>3.2.3 Utiliza el Past perfect and Past perfect continuous para redactar oraciones explicando eventos desarrollados en el pasado.</p> <p>3.3.1 Utiliza las estructuras Present simple, Present continuous, para redactar oraciones expresando hábitos de vida respetando el orden gramatical.</p> <p>3.3.2 Eplea convenciones del lenguaje escrito relacionado a phrasal verbs connected to work para redactar oraciones sobre el desarrollo de rutinas en un ambiente laboral.</p>

MES: MAYO

AREA: INGLÉS

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.13 Recupera información explícita y relevante del audio Culture Exchange para describir la ciudad de Moquegua</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Culture Exchange para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre Present Perfect and Past Simple</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido a tiempos perfecto para realizar preguntas que buscan obtener información sobre</p>

	1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	<p>acciones del interlocutor</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido a tiempos perfectos para describir imágenes que expresan acciones en desarrollo</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video sobre medios de transporte para crear un organizador visual sobre la vialidad de la ciudad de Moquegua</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en mensajes transmitidos por sus compañeros sobre Moquegua y sus atractivos turísticos en inglés</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto Moving in my city</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto London a different city</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a actividades en progreso donde se evidencia el uso del presente perfecto vs pasado simple</p>
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a descripción de ciudades en un texto utilizando el presente perfecto y pasado simple</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Transport para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje como punctuation, capital letters and spelling para redactar un texto en formato de informal email para describir experiencias en espacios urbanos utilizando el presente perfecto en inglés</p>

MES: JUNIO
AREA: INGLÉS

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.14 Recupera información explícita y relevante del audio Food and meals</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Food and meals para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre Future tenses</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido al Countable and Uncountable nouns para realizar preguntas que buscan obtener información sobre acciones del interlocutor</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido al Future tenses para describir imágenes que expresan acciones en desarrollo</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video What a waste para crear un organizador visual sobre técnicas de ventas</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>
<p>2 Lee diversos tipos de textos en inglés</p>	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en mensajes transmitidos en formato de informal email</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato de chat en el texto Save the planet</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Eat less meat?</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a actividades en progreso donde se evidencia el uso del Future tenses</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario a una conversación para utilizar el vocabulario referido a comida en inglés</p>

	<p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a comidas y preparaciones para responder a un cuestionario sobre sus preparaciones teniendo como punto central potajes moqueguanos</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje como punctuation, capital letters and spelling para redactar en inglés una texto sobre distintas alternativas para mejorar la situación medioambiental de región de Moquegua.</p>
--	--	--

MES: JULIO

AREA: INGLÉS

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.15 Recupera información explícita y relevante de audios KEY</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Cambridge KEY para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video para responder a preguntas Cambridge KEY</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido al para realizar preguntas que buscan obtener información sobre acciones del interlocutor</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido al para describir imágenes que expresan acciones en desarrollo en formato Cambridge KEY</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en videos para crear desarrollar un diálogo en entrevista oral</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo en formato Cambridge KEY</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en mensajes transmitidos en un</p>

	<p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>texto Cambridge KEY</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto en formato Cambridge KEY</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Cambridge KEY</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre modelos de cartas referidas a actividades en progreso según el formato Cambridge KEY</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario a una conversación para utilizar información personal en una entrevista Cambridge KEY</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario de forma adecuada para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del lenguaje como punctuation, capital letters and spelling para redactar una carta</p>

MES: AGOSTO

AREA: INGLÉS

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>1.1.9 Recupera información explícita y relevante del audio Everyday Inventions</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio Smart Home para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el The Passive</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido The Passive para realizar expresar acciones que otros hacen por el hablante</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido Gerunds and Infinitives para redactar oraciones donde el sujeto es una acción</p>

	1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Autonomy and enterprise para crear un organizador visual en inglés sobre los tipos de emprendimientos más usuales en la Ciudad de Moquegua 1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	2.1 Obtiene información del texto escrito 2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito 2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto	2.1.1 Identifica información relevante en imágenes relacionadas con el vocabulario Operating Technology 2.2.1 Deduce la idea principal del texto relacionado a tecnología First Laugh, Then Think! 2.2.2 Deduce la idea principal del texto Economy 2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre un noticia de tipo económico en la Región sur del Perú utilizando The Enviroment
3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa 3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada 3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Operating Tecnology a una conversación sobre el desarrollo tecnológico del Perú 3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Prepositional phrases with adjectives para responder a un cuestionario sobre información personal 3.3.1 Emplea convenciones del referido a Ideas for a prize ceremony para redactar una propuesta de evento en la Ciudad de Moquegua

MES: SETIEMBRE

AREA: INGLÉS

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	1.1 Obtiene información de textos orales	1.1.10 Recupera información explícita y relevante del audio Sport and Sport Venues
	1.2 Infiere e interpreta información de textos	1.2.1 Deduce información presente en el audio Origin of Basketball

	<p>orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Defining Relative Clauses</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido Defining Relative Clauses para realizar expresar acciones que otros hacen por el hablante</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido Non-defining Relative clauses para redactar oraciones donde el sujeto es una acción</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Physical Well-Being para crear un organizador visual en inglés proponiendo estrategias para mantener la buena salud y buen estado físico</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>
<p>2 Lee diversos tipos de textos en inglés</p>	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en imágenes relacionadas con el vocabulario Operating Technology</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto relacionado a tecnología First Laugh, Then Think!</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto The Game before The Game</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre un noticia de tipo económico en la Región sur del Perú utilizando Phrasal Verbs connected with Sports</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Sport equipment and scores a una conversación sobre el desarrollo deportivo del Perú</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Phrasal Verbs Connected with Sports para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del referido a A For-and-against Essay</p>

	3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	para redactar un ensayo sobre los pros y contras de determinadas prácticas deportivas
--	---	---

MES: OCTUBRE

AREA: INGLÉS

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.11 Recupera información explícita y relevante del audio Art, Theatre, music</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio An Artwork para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Reported Speech-Statements</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido Reported Speech para realizar expresar acciones que otros hacen por el hablante</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido Reported Speech para redactar oraciones donde el sujeto es una acción</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Art and Culture para crear un organizador visual en inglés describiendo las propuestas culturales de la Ciudad de Moquegua</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>
2 Lee diversos tipos de textos en inglés	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en imágenes relacionadas con el vocabulario Art and Culture</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto relacionado a tecnología Appreciating Art</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Extreme Art!</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre un noticia de tipo económico en la Región sur del Perú utilizando Adjectives ending in ED and Ing</p>

<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Artists a una conversación sobre artistas de la Ciudad de Moquegua</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Adjectives ending in Ed and ING para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del referido a A Film Review para redactar un ensayo sobre una película peruana</p>
---	---	--

MES: NOVIEMBRE

AREA: INGLÉS

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera</p>	<p>1.1 Obtiene información de textos orales</p> <p>1.2 Infiere e interpreta información de textos orales.</p> <p>1.3 Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.</p> <p>1.4 Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<p>1.1.12 Recupera información explícita y relevante del audio Nations</p> <p>1.2.1 Deduce información presente en el audio An important Event para responder a un cuestionario de selección múltiple</p> <p>1.3.1 Adapta el texto oral obtenido en el video Flipped classroom para responder a un cuestionario sobre el Modal Verbs of Speculation and Deduction</p> <p>1.3.2.1 Adapta el contenido gramatical referido Speculation and Deduction para realizar expresar acciones que otros hacen por el hablante</p> <p>1.3.2.2 Utiliza el contenido gramatical referido Deduction para redactar oraciones donde el sujeto es una acción</p> <p>1.3.2.3 Adapta el texto oral obtenido en el video Citizenship para crear un organizador visual en inglés describiendo las propuestas culturales de la Ciudad de Moquegua</p> <p>1.4.1 Expresa ideas y emociones de forma coherente describiendo imágenes que expresan acciones en desarrollo</p>

<p>2 Lee diversos tipos de textos en inglés</p>	<p>2.1 Obtiene información del texto escrito</p> <p>2.2 Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>2.3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto</p>	<p>2.1.1 Identifica información relevante en imágenes relacionadas con el vocabulario Citizenship</p> <p>2.2.1 Deduce la idea principal del texto relacionado a tecnología Appreciating Art</p> <p>2.2.2 Deduce la idea principal del texto Extreme Art!</p> <p>2.3.1 Opina en inglés de manera escrita sobre un noticia de tipo económico en la Región sur del Perú utilizando Adjectives ending in ED and Ing</p>
<p>3 Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera</p>	<p>3.1 Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>3.2 Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>3.3 Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p>	<p>3.1.1 Adecúa el vocabulario referido a Artists a una conversación sobre artistas de la Ciudad de Moquegua</p> <p>3.2.1 Produce textos utilizando vocabulario referido a Adjectives ending in Ed and ING para responder a un cuestionario sobre información personal</p> <p>3.3.1 Emplea convenciones del referido a A Film Review para redactar un ensayo sobre una película peruana</p>

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas cantidad	1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas. 1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. 1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades que incluyen operaciones con notación científica, de modelos referidos a tablas de verdad al evaluar fórmulas lógicas para determinar tautologías, contradicciones o contingencias. 1.2.1. Expresa con diversas representaciones, comparaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como expresar relaciones entre fórmulas y equivalencias lógicas al simplificar empleando las leyes lógicas al interpretar los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua. 1.3.1. Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con cantidades en notación científica. Emplea estrategias al representar proposiciones categóricas de acuerdo a su cantidad (en universales y particulares) y a su calidad (en afirmativas y negativas) al interpretar los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua. 1.4.1. Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con notación científica y las justifica con ejemplos. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos. Justifica procedimientos al simplificar fórmulas proposicionales usando las principales equivalencias lógicas al interpretar los datos emitidos en recibos de agua y luz de las viviendas de los estudiantes en la ciudad de Moquegua.

MES: ABRIL

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA A	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>2. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio</p>	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>2.2 Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>2.3 Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>2.4 Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>2.1.1 Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas.</p> <p>2.2.1 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico sobre ecuaciones cuadráticas y exponenciales, al interpretar los datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p> <p>2.3.1 Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas, usando productos notables, cocientes notables y factorización o propiedades de las igualdades al interpretar los datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne.</p> <p>2.4.1 Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.</p>
<p>4. Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre</p>	<p>4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>4.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p> <p>4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p> <p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</p>	<p>4.1.1. Representa las características de una población mediante el estudio de variables y el comportamiento en el análisis de datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne, mediante medidas de tendencia central, medidas de localización (tercil y quintil), desviación estándar para datos agrupados y gráficos estadísticos. Para ello, selecciona los más apropiados para las variables estudiadas.</p> <p>4.2.1 Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre el valor de terciles y quintiles de una distribución de datos, así como la pertinencia de las medidas de tendencia central en relación con la desviación estándar, según el contexto de la población en estudio. Asimismo, expresa el valor de la probabilidad de sucesos simples y compuestos de una situación aleatoria y cómo se distinguen los sucesos simples de los compuestos.</p> <p>4.3.1. Adapta y combina procedimientos para determinar medidas de tendencia central, desviación estándar de datos continuos, medidas de localización, y probabilidad de eventos simples o compuestos de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientos utilizados en el análisis de datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne</p> <p>4.4.1 Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características o tendencias de una población o de eventos aleatorios a partir de sus observaciones o</p>

		análisis de datos. Las justifica con ejemplos usando sus conocimientos y la información obtenida en su investigación. Reconoce errores, vacíos o sesgos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras en el análisis de datos cuantitativos y cualitativos tales como el peso, estatura, áreas académicas de preferencia tomando como muestra a estudiantes del colegio Robert Gagne.
--	--	---

MES: MAYO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Resuelve problemas de forma y movimiento	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>3.3. Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>3.1.1. Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas y planos a escala. Describe las transformaciones de objetos mediante la combinación de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones en realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.2.1. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre ángulos, las propiedades de los polígonos, cuadriláteros, círculos y triángulos, así como su clasificación, para interpretar realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>3.3.1. Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área de polígonos, así como para determinar el área de formas bidimensionales irregulares. Así como establecer relaciones métricas, semejanza, congruencia y proporcionalidad entre los lados de un triángulo, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y coordenadas cartesianas en la realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo en realización de un plano a escala de las vías principales de la ciudad de Moquegua.</p>

MES: JUNIO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
1. Resuelve problemas cantidad	<p>1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.1.1 Establece relaciones entre los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales, algunos números irracionales como π, e, φ, o raíces inexactas;</p> <p>1.2.1 Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la expresión fraccionaria como una forma general de expresar un número racional y de la noción de densidad en los números racionales al asociar los puntos de una recta con números racionales entre los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo.</p> <p>1.3.1 Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con racionales y raíces inexactas aproximadas y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, optando por los más idóneos entre los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo.</p> <p>1.4.1 Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas, y las justifica con ejemplos, contraejemplos, y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, sus conocimientos, y el razonamiento inductivo y deductivo entre los costos de producción y ganancia en el proceso de extracción de pescado obtenidos en el viaje de estudio al puerto pesquero de Ilo.</p>

MES: JULIO**AREA: MATEMÁTICA****GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Resuelve problemas de forma y movimiento	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p>	<p>1.1.1. Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios al representar de forma gráfica la variación y medición de la temperatura ambiente debido al cambio de temporada y cambio climático en la ciudad de Moquegua.</p> <p>1.2.1. Lee textos o gráficos que describen las propiedades de semejanza y congruencia de triángulos, razones trigonométricas, y ángulos de elevación</p>

	<p>3.3. Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>o depresión.</p> <p>1.3.1. Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo al representar de forma gráfica la variación y medición de la temperatura ambiente debido al cambio de temporada y cambio climático en la ciudad de Moquegua.</p> <p>1.4.1 Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo al representar de forma gráfica la variación y medición de la temperatura ambiente debido al cambio de temporada y cambio climático en la ciudad de Moquegua.</p>
--	--	--

MES: AGOSTO

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>2.Resuelve problemas de regularidad equivalencia y cambio</p>	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes los costos y ganancias en la industrialización de frutos producidos en la región de Moquegua.</p> <p>2.1.2 Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones, a funciones cuadráticas con coeficientes racionales, funciones exponenciales, logarítmicas, tipos de funciones.</p> <p>2.3.1 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el dominio y rango defunciones, la relación entre la variación de sus coeficientes, y los cambios que se observan en su representación gráfica, para interpretar problemas relacionados a los costos y ganancias en la industrialización de frutos producidos en la región de Moquegua y estableciendo relaciones entre dichas</p> <p>2.4.1 Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una ecuación exponencial o ecuaciones cuadráticas. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo relacionados a los</p>

		costos y ganancias en la industrialización de frutos producidos en la región de Moquegua.
4. Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre	<p>4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>4.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p> <p>4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p> <p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</p>	<p>4.1.1. Organiza y combina datos basados en sucesos usando variaciones, permutaciones y combinaciones al resolver problemas relacionados a la condición climática en la región de Moquegua.</p> <p>4.2.1. Expresa, también, el significado del factorial de un número en situaciones con combinaciones y permutaciones al resolver problemas relacionados a la condición climática en la región de Moquegua. Expresa el significado de las combinaciones simples como estrategia para resolver situaciones cotidianas referidas a variaciones, permutaciones y combinaciones.</p> <p>4.3.1. Resuelve situaciones problemáticas empleando como estrategia combinaciones que involucran la aplicación de variaciones, permutaciones y combinaciones relacionadas a la condición climática en la región de Moquegua.</p> <p>4.4.1. Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre eventos a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos relacionados a la condición climática en la región de Moquegua. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.</p>

MES: SETIEMBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
3. Resuelve problemas de forma y movimiento	<p>3.1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>3.2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</p> <p>3.3. Usa estrategias y procedimientos para</p>	<p>3.1.1. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre rectas y planos, las propiedades de los prismas, pirámides y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema relacionado a objetos observados en el distrito de Torata y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>3.2.1. Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando la distancia entre dos puntos desde su forma algebraica, la ecuación de la recta, la parábola y la circunferencia en</p>

	<p>medir y orientarse en el espacio.</p> <p>3.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>objetos observados en el distrito de Torata.</p> <p>3.3.1. Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos) relacionado a objetos observados en el distrito de Torata.</p> <p>3.4.1. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos en el distrito de Torata. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.</p>
--	---	---

MES: OCTUBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>1. Resuelve problemas cantidad</p>	<p>1.1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>1.2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>1.3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>1.4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>1.1.1. Establece relaciones entre datos y acciones de trabajar con tasas de interés simple y compuesto. Las transforma a expresiones numéricas, modelos financieros de interés simple y compuesto en procesos de industrialización del cobre.</p> <p>1.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuesto a la renta, índice per cápita) para interpretar los problemas relacionados a procesos de industrialización del cobre y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>1.3.1. Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con tasas de interés en problemas relacionados a procesos de industrialización del cobre.</p> <p>1.4.1. Plantea y compara afirmaciones sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos, contraejemplos, y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, sus conocimientos, y el razonamiento inductivo y deductivo en problemas relacionados a procesos de industrialización del cobre.</p>

--	--	--

MES: NOVIEMBRE

AREA: MATEMÁTICA

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
<p>2.Resuelve problemas de regularidad equivalencia y cambio</p>	<p>2.1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>2.2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>2.3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.</p> <p>2.4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.</p>	<p>2.1.1. Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes como el tiempo y la ganancia presentes en la industrialización del azúcar de Chucarapi . Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen sucesiones crecientes o decrecientes, con coeficientes racionales y a funciones exponenciales.</p> <p>2.2.1 Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una sucesión creciente y decreciente, progresiones aritméticas y geométricas, la suma, para interpretar un problema relacionado al tiempo y la ganancia presentes en la industrialización del azúcar de Chucarapi y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p> <p>2.3.1. Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos o procedimientos más óptimos para hallar términos desconocidos de una sucesión creciente o decreciente relacionados a la industrialización del azúcar de Chucarapi.</p> <p>2.4.1. Plantea afirmaciones sobre características de una sucesión creciente y decreciente, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo presentes en la industrialización del azúcar de Chucarapi.</p>
<p>4.Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre</p>	<p>4.1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>4.2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p> <p>4.3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.</p>	<p>4.1.1. Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro presentes en la ocurrencia de sismos en la región de Moquegua.</p> <p>4.2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre el valor de la probabilidad de sucesos simples y compuestos de una situación relacionada a la ocurrencia de sismos en la región de Moquegua y cómo se distinguen los sucesos simples de los</p>

	<p>4.4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</p>	<p>compuestos.</p> <p>4.3.1. Adapta y combina procedimientos para determinar la probabilidad de eventos simples o compuestos de una situación relacionada a la ocurrencia de sismos en la región de Moquegua. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio.</p> <p>4.4.1. Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características de eventos relacionados a la ocurrencia de sismos en la región de Moquegua a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos y contraejemplos usando sus conocimientos y la información obtenida en su investigación. Reconoce errores, vacíos o sesgos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras.</p>
--	---	---

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

MES: MARZO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Reconoce a Dios a través del cuidado y la muestra de respeto y el buen trato que se debe dar a la mujer en todas sus ministraciones: amiga, madre, compañeras, maestras, etc. Resaltando la importancia interna que tiene cada una de ellas como personas, y manifestarlo por medio de una tarjeta dedicada a ellas en su mes internacional.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Reconoce a Dios a través del cuidado y el valor que tienen todas las personas, desde una perspectiva interna, resaltando lo que no se ve en las personas y de forma especial a las mujeres. La interiorización debe manifestarse en la forma de plasmar normas y condiciones del buen trato a las compañeras y demás mujeres de la institución, y que consten en el reglamento interno del aula, creado a inicios del año escolar 2023 y rige para todos los compañeros.

MES: ABRIL

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Conoce a Dios desde el aspecto de la responsabilidad y el respeto a toda forma de vida y procesos que impliquen la unificación de valores, asumiendo su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente, Resaltando la persona de María como persona natural y divina; realizando una visita a las manifestaciones marianas de nuestra parroquia central y de cada una de sus parroquias zonales.

ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas mariana, teniendo en cuenta la fe Mariana que profesamos en n nuestra institución de forma particular, elaborando afiches de publicación web, invitando a las personas a conocer y visitar nuestra manifestación mariana más importante en nuestra ciudad, aportando así a la propagación del turismo y el crecimiento económico de nuestra localidad moqueguana.
--	---	---

MES: MAYO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SONCERCANAS.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Reconoce a Dios a través del cuidado y la muestra de respeto a la forma de como el hombre busca constantemente la adhesión a la vida espiritual de Dios enfrentando los desencuentros que muchas veces tiene que enfrentar para conseguir permanecer en la fe de Dios, teniendo en cuenta a los más pobres y necesitados del evangelio y promoviendo una ayuda voluntaria para ellos de forma especial si se trata de una mujer madre, en su mes.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Reconoce a Dios como único ser supremo, creador del cielo y de la tierra, elaborando un frizzo que simplifica la experiencia de la vida en comunidad, unión y amor entre los que hacen parte de la comunidad educativa, familiar y amical durante este año 2023.

MES: JUNIO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
-------------	-----------	---------------------------

CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Identifica que Dios manifiesta su amor en Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos y de forma especial al de los Padres como progenitor, resaltando su importancia y afecto por medio de la elaboración de una tarjeta alusiva a las fechas del día del Padre.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Promueve la convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el Amor fraterno, resaltando todo aquello hermoso que Dios hace por nosotros, expresado en la naturaleza que nos rodea como ciudad. Elaborando un cuadro artístico de las bellezas que tenemos regaladas por Dios, a través de la recolección de información en un viaje de estudio por el día del campesino.

MES: JULIO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia, de su escuela y del medio ambiente a la luz del Evangelio, elaborando pancartas educativas que promueven el cuidado del mismo.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad según las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia, elaborando un ensayo crítico sobre actitudes que muestran ser personas del mal y que dañan el desarrollo del país, dando alternativas de mejoras al celebrarse los 202 años de la independencia nacional.

MES: AGOSTO

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Cultiva acciones dentro del entorno familiar, que contribuyen al desarrollo de la familia y de la sociedad desde las manifestaciones religiosas de la solidaridad, el respeto y el trabajo comunitario, valorando así la agroindustria de nuestra ciudad.	
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente desde la práctica de las buenas acciones dentro del sacramento del matrimonio que forma las verdaderas familias cristianas.

MES: SETIEMBRE

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SONCERCANAS.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa en las buenas prácticas de la fe al Cristo Morado de Pachacamilla, Revalorando las prácticas de fe a dicha festividad nacional e internacional.	
ASUME LA EXPERIENCIA DELENCUENTRO PERSONAL YCOMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa comopersona digna, libre y trascendente.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de las festividades de Santa Fortunata, imagen turística de nuestra ciudad argumentando su fe, a través de la práctica de los sacramentos de iniciación de manera comprensible y respetuosa.	

MES: OCTUBRE

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa en las buenas prácticas de la fe al Cristo Morado de Pachacamilla, Revalorando las prácticas de fe a dicha festividad nacional e internacional.
ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de las festividades de Santa Fortunata, imagen turística de nuestra ciudad argumentando su fe, a través de la práctica de los sacramentos de iniciación de manera comprensible y respetuosa.

MES: NOVIEMBRE

GRADO: QUINTO DE SECUNDARIA

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa en las buenas prácticas de la fe al Cristo Morado de Pachacamilla, Revalorando las prácticas de fe a dicha festividad nacional e internacional.

<p>ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de las festividades de Santa Fortunata, imagen turística de nuestra ciudad argumentando su fe, a través de la práctica de los sacramentos de iniciación de manera comprensible y respetuosa.</p>
---	--	---